

## Afrocolombianos, población con huellas de africanía



Julián Rinaudo. *Familia Afrocolombiana*. 2010.

Para caracterizar a la población negra afrocolombiana es relevante presentar algunas precisiones y aclaraciones alrededor de las diferentes acepciones con las que se hace referencia a este grupo poblacional. Afrocolombiano (a), negro (a), afrocolombianeidad y negritud, negritudes, son términos utilizados en numerosas ocasiones, indistintamente, sin tener en cuenta las implicaciones de utilizar uno u otro, y sin tener claridad de cuál es la referencia adecuada según el contexto histórico, jurídico, regional y político.

Dentro y fuera de las comunidades negras afrocolombianas se ha generado un amplio debate- que aun no se resuelve- acerca de cuál es el etnónimo correcto para denominarlas. Afrocolombiano (a) ha sido el término con el que se ha pretendido el reconocimiento del valor cultural y étnico de estas comunidades con huellas de africanía; sin embargo los detractores de este término han señalado que éste opera a manera de eufemismo que invisibiliza los imaginarios<sup>1</sup> negativos y las prácticas de discriminación alrededor de las negritudes en el contexto colonial, y sus pervivencias hasta la actualidad. Por esta razón algunos movimientos se han autodenominado negritudes, para hacer énfasis en la carga peyorativa y en los imaginarios negativos alrededor del color de piel “negro”, que hicieron de esta categoría colonial un dispositivo legitimador de marginación social, que debe reconocerse mientras a su vez se lleva a cabo un proceso de resignificación de lo negro, y de los aportes afrocolombianos a la construcción de la nación colombiana.

<sup>1</sup> Los imaginarios sociales y las representaciones colectivas son “acervos de conocimiento socialmente construidos e imágenes sociales que devienen en lo histórico como referentes simbólicos de la acción social” (Martínez & Muñoz, 2008). Para ampliar ver: Escobar (2000) que recoge una gran diversidad de elaboraciones de lo que es un imaginario desde diferentes campos del conocimiento.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





En la Constitución Política de Colombia de 1991 se reconoció a las comunidades afrocolombianas como pueblo- con un conjunto de derechos colectivos- que forma parte de la diversidad étnica y cultural de la Nación, por primera vez reconocida constitucionalmente.

En la Ley 70 de 1993- hito nacional y regional del reconocimiento afroamericano- reconoce los derechos colectivos sobre tierras y conocimientos ancestrales señalan los mecanismos de consulta previa, libre e informada con comunidades étnicas. En esta ley se hace la referencia a este grupo poblacional como *Comunidad Negra*, a la cual define como:

... un conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que posee una cultura propia, comparte una historia, y [que] tiene sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, que revela y conserva conciencia de identidad que la distingue de otros grupos étnicos... (Art.2. de la Ley 70/1993 citada en: Ministerio de Justicia y del Interior de Colombia, s.a).

Este concepto de comunidad negra lo abordó la Corte Constitucional en la Sentencia T-422 de 1996, en la cual determinó que una comunidad negra existe independientemente de una base territorial urbana o rural determinada.

La población afrocolombiana está compuesta por hombres y mujeres con una marcada ascendencia (lingüística, étnica y cultural) africana. Los y las afrocolombianos (as) son algunos de los descendientes de africanos y africanas- provenientes de diversas regiones y etnias de África- que llegaron al continente americano en calidad de esclavos.

Existe el imaginario social de que la población negra afrocolombiana llegó a los territorios de la actual Colombia como un grupo homogéneo y que aun lo es, y esta es una creencia equívoca. La población afrocolombiana incluye una gran diversidad cultural y regional, que a grandes rasgos incluye la población afro de los valles interandinos, de las costas atlántica y pacífica, las zonas de pie de monte caucano, y de la zona insular caribeña. Además de las comunidades afrocolombianas palenqueras (descendientes de los cimarrones que huyeron y constituyeron palenques, residencias anticoloniales, fortificadas y aisladas en las que se concentraron como esclavos libres); y raizales (descendientes del mestizaje entre indígenas, españoles, franceses, ingleses, holandeses y africanos, en las islas caribeñas de San Andrés, Santa Catalina y Providencia)<sup>2</sup>.

<sup>2</sup> Al respecto ver: Dirección de Poblaciones. (2010). "Raizales, isleños descendientes de europeos y africanos"; Ministerio de Cultura, Bogotá; Dirección de Poblaciones. (2010). "Palenqueros, descendientes de la insurgencia anticolonial" Ministerio de Cultura, Bogotá. Disponibles en: <http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=21356>.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220



## Censos y demografía



Julian Rinaudo. Niño afro en Quibdó. 2010.

El Censo DANE 2005 reportó un total de 4'311.757 de población afrocolombiana, incluyendo las categorías de raizal, palenquero, negro, mulato y afrocolombiano, cifra que representa un 10.4% del total nacional<sup>3</sup>.

Categoría de autoreconocimiento	No. personas	Porcentaje
<b>Raizal de San Andrés y Providencia</b>	30.565	0,07%
<b>Palenquero de San Basilio</b>	7.470	0,02%
<b>Negro (a), mulato, afrocolombiano</b>	4.273.722	10,31%
<b>Subtotal</b>	<b>4.311.757</b>	<b>10,40%</b>

Las comunidades autoreconocidas como Negro (a), mulato, afrocolombiano<sup>4</sup> se concentra en el departamento del Valle del Cauca, en donde habita el 25,53% de la población (1'090.943 personas). Le sigue Antioquía con el 13,88% (593.174 personas), Bolívar con el 11,50% (491.364 personas) y Chocó con el 6,69% (285.964 personas). Estos cuatro departamentos concentran el 57,59% poblacional de este grupo étnico. Las comunidades negras y afrocolombianas representan el 10,31% de la población total de Colombia (Ver Mapa 1 y Tabla 1).

<sup>3</sup> Sin embargo la Comisión Intersectorial para el Avance de la Población Afrocolombiana, Raizal y Palenquera con base en los trabajos de investigación de Barbary & Urrea (2004), Ramírez y Viáfara (2001) estiman la población afrocolombiana entre un 18% y 22% sobre el total nacional.

<sup>4</sup> En este documento se analizará la información censal sistematizada bajo la categoría negro (a), mulato, afrocolombiano, decir que no se incluyen las estadísticas recogidas bajo las categorías de raizal y palenquero, que se analizan en sus respectivas caracterizaciones. Disponibles en: <http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=21356>.



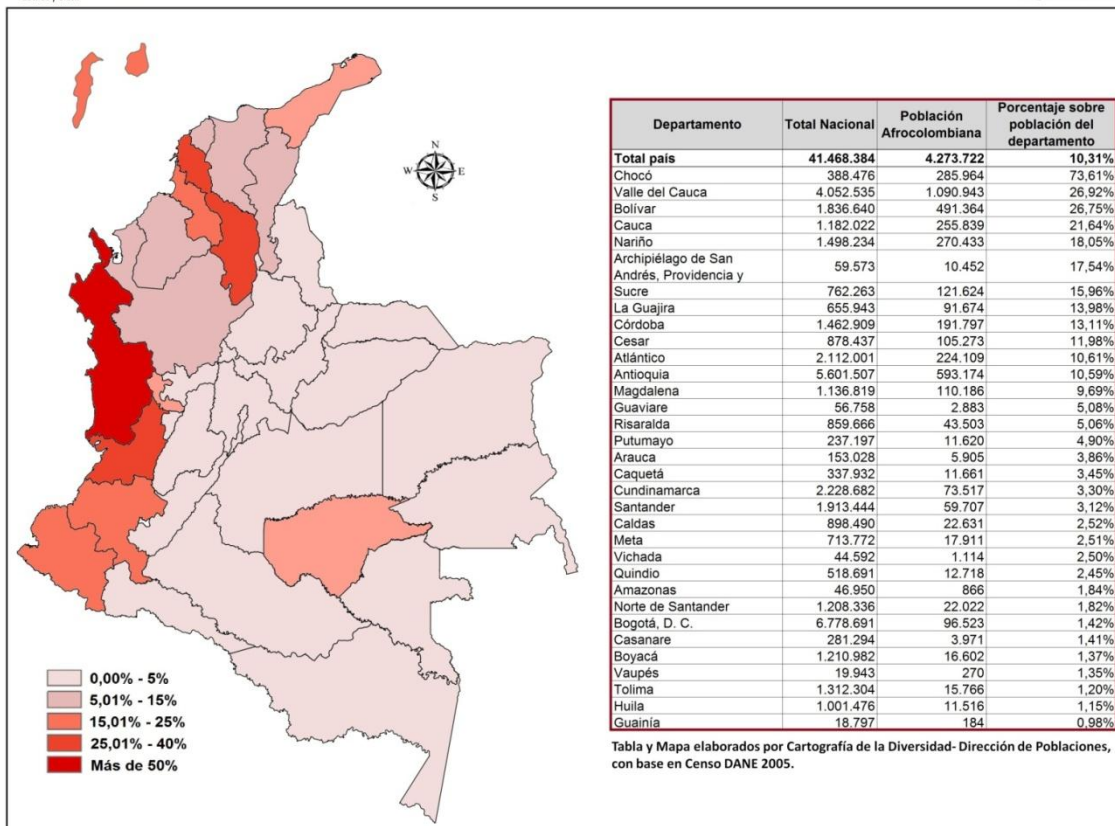
Certificado C009/3221



Certificado C009/3220



## PARTICIPACIÓN POBLACIÓN AFROCOLOMBIANA POR DEPARTAMENTOS



**Tabla 1. Asentamiento y concentración de la población Negro(a), mulato(a), afrocolombiano(a) o afrodescendiente**

Total de la población: 4.273.722 personas			
Patrones de asentamiento	Negro(a), mulato(a), afrocolombiano(a) o afrodescendientes	Porcentaje sobre el total de población Negro(a), mulato(a), afrocolombiano(a) o afrodescendientes	
<b>Departamentos de mayor concentración</b>	<b>Valle del Cauca</b>	1.090.943	25,53%
	<b>Antioquia</b>	593.174	13,88%
	<b>Bolívar</b>	491.364	11,50%
	<b>Chocó</b>	285.964	6,69%
	<b>Total</b>	2.461.445	57,59%
<b>Población en áreas urbanas</b>		3.113.021	72,84%

Tabla elaborada con base en el Censo DANE 2005.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





Las comunidades autoreconocidas como Negro (a), mulato, afrocolombiano que habita en zonas urbanas corresponde al 72,84% (3'113.021 personas), cifra inferior al promedio nacional de población que es del 75,99% (31'510.379 personas).

De acuerdo al Censo (2005), el porcentaje de población autoreconocida como negro (a), mulato, afrocolombiano que no sabe leer ni escribir es del 14,26% (609.282 personas), del cual la mayoría son hombres, con un 51,31% (312.595 personas). Esta tendencia no se mantiene al observar otros datos del Censo, ya que del 80,15% (3.425.294 personas) que reportan tener algún tipo de estudio, la mayoría, el 50,86% (1.742.084 personas), son mujeres. Por otra parte, de la población negra, mulata y afrocolombiana el 14,32 % (612.194 personas) manifestaron haber tenido días de ayuno en la semana anterior al Censo; cifra superior al promedio nacional de población con un reporte del 7,22% (2'995.367 personas). Las mujeres de comunidades negras y afrocolombianas tienen una menor participación en este indicador con el 49,77% (304.692 personas) (Ver Tabla 2).

**Tabla 2. Indicadores demográficos de la población Negro(a), mulato(a), afrocolombiano(a) o afrodescendientes**

Indicadores	Total		Hombres		Mujeres	
	Valor	%	Valor	%	Valor	%
<b>Población</b>	4.273.722	100%	2.124.668	49,71%	2.149.054	50,29%
<b>Algún Estudio</b>	3.425.294	80,15%	1.683.210	49,14%	1.742.084	50,86%
<b>Analfabetismo</b>	609.282	14,26%	312.595	51,31%	296.687	48,69%
<b>Días de ayuno</b>	612.194	14,32%	307.502	50,23%	304.692	49,77%

Tabla elaborada con base en el Censo DANE 2005.

La información recogida por el Censo (DANE, 2005) como indicadores de bienestar socioeconómicos (Ver Tabla 3), evidencian la desventaja y desigualdad de los afrocolombianos en comparación con el resto de la población nacional.

**Tabla 3. Indicadores comparativos de bienestar de la población afrocolombiana en comparación**

		AfroCib*	No AfroCib
<b>Educación</b>	Analfabetismo	11,7%	7,0%
	Años promedio de educación (hombres)	6,9%	8,1%
	Años promedio de educación (mujeres)	6,4%	8,2%
<b>Pobreza</b>	NBI	53,7%	42,2%
	Pobreza	9,5%	7,4%
<b>Mercado Laboral</b>	Tasa de desempleo	6,3%	3,4%
	Tasa de ocupación	40,4%	44,3%
<b>Desplazamiento</b>	Intensidad del desplazamiento (promedio 2000-2002)	6,3%	3,4%
	Migración por violencia	6,8%	3,7%
<b>Salud</b>	Tasa de mortalidad infantil	23,5%	16,6%

\* Afrocolombiano.

Tabla elaborada con base en Censo DANE 2005; Ministerio de Cultura / Universidad de los Andes 2009.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





Al respecto, los indicadores de educación muestran tasas de analfabetismo superiores en 4,5 puntos porcentuales de la población afrocolombiana con respecto al resto de la población colombiana. El analfabetismo afrocolombiano se presenta sobretodo en donde el 21% de la población rural es analfabeta. Por otra parte, las tasas de inasistencia escolar son superiores con respecto a la población total, situación que se agudiza en las edades más tempranas, y en las asociadas con la educación superior. Adicionalmente, la población afrocolombiana mayor de 15 años tiene un promedio de menos años de escolaridad con respecto a la población total, con una mayor incidencia en las mujeres.

Las deficiencias en los indicadores del mercado laboral demuestran los bajos niveles de inserción de la población afrocolombiana en las actividades formales. En las zonas urbanas las tasas de ocupación de la población afrocolombiana son bastante bajas, mientras mantienen un alto grado de trabajo informal o independiente. Según la Encuesta Continua de Hogares para el segundo trimestre de 2004, en promedio las trece áreas metropolitanas reportaron que el 41.3% de los trabajadores unipersonales eran afrocolombianos frente al 26.1% de los no afrocolombianos.

Por otra parte, el Censo de 2005 registra un fenómeno migratorio de la población, desde los territorios tradicionales hacia las grandes ciudades, en busca de seguridad y mejores oportunidades. Entre los años 1996 a 2002, la intensidad del desplazamiento de los municipios con población afrocolombiana ha sido mayor a la de otros municipios.

El impacto del accionar de los diferentes grupos armados al margen de la ley sobre las mujeres en Colombia, ha sido diferencial, y se ha ejercido de manera especialmente desproporcional contra las mujeres de grupos étnicos. El impacto negativo que ha tenido la violencia en los cuerpos y en las vidas de las mujeres, sumando a la discriminación, la exclusión y la violencia de género ha sido denunciado en términos urgentes por diversas instancias nacionales e internacionales en los últimos años. Según Libia Grueso:



Julian Rinaudo. *Mujer afro en fondo azul*. 2010.

...la comunidad negra, se ha visto involucrada de manera crítica en el conflicto social y [...] que ha venido afectando al país, situación claramente observable por los hechos de violencia que en los últimos diez años han afectado asentamientos tradicionales de comunidades negras como la Región del Pacífico y los Montes de María. La hipótesis central para la explicación de este hecho, que no sólo afecta a la población afrocolombiana sino también a la indígena y campesina de alta montaña, es un nuevo reordenamiento territorial similar a la de los años cincuenta, por la vía de



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





hecho mediante [...] el uso de la fuerza como estrategia de mediación del conflicto social por parte de todos los actores vinculados al conflicto...<sup>5</sup>.

## Territorio y territorialidad

Para los hombres y las mujeres afrocolombianas los recursos de la naturaleza, con vida o sin ella, son indispensables para la sostenibilidad del planeta y para la biodiversidad. Para las comunidades negras y afrocolombianas el territorio está constituido por el agua, las rocas, el viento, la lluvia, el suelo, las mareas, los ríos, los montes, los esteros, las fincas y las veredas, así como por los conocimientos y las costumbres relacionadas con el cuidado y el uso de los diferentes espacios del territorio (Comité de Comunidades Negras, 2009:11,17-18).

Dentro de los espacios del territorio para las comunidades negras y afrocolombianas, los espacios en los que se desarrollan las diferentes actividades tradicionales están claramente identificadas con los roles de género de hombres y mujeres, siendo los espacios de las labores que exigen mayor fortaleza física están reservadas para los hombres, y el resto de espacios son de actividades desarrolladas por mujeres y niños, o por la comunidad.

Para la población afrocolombiana el territorio expresa formas organizativas alrededor de las actividades de pesca, la minería, la caza, la búsqueda de la madera, la siembra y la cosecha. El territorio está constituido por conocimientos de las propiedades curativas de las plantas medicinales en los cuerpos y las almas de las personas (Comité de Comunidades Negras, 2009).

Según los datos del INCODER (Instituto Colombiano de Desarrollo Rural) a 2006 más de 60.000 familias afrocolombianas, estaban ubicadas en Territorios Colectivos para Comunidades Negras de la Región Pacífica, las cuales habrían recibido 155 registros de titulación, sobre más de 5 millones de hectáreas<sup>6</sup>. La Tabla 4 muestra la distribución de los Territorios Colectivos para Comunidades Negras por departamentos, especificando el número de títulos adjudicados, el total de hectáreas y el número de familias beneficiadas entre 1996 y 2006<sup>7</sup>.

<sup>5</sup> Plan integral de largo plazo para la población negra, afrocolombiana, raizal y palenquera. Documento Derechos Humanos – Género. Consultora Libia Grueso. DNP 2007.

<sup>6</sup> Al respecto, cabe resaltar que dichos Territorios Colectivos, “en su conjunto superan las 5 millones de hectáreas y constituyen mayoritariamente bosques naturales, coinciden con los sitios de mayor diversidad biológica del planeta y su utilización debe asegurar la protección de esos recursos. Estos territorios colectivos tienen una vocación clara de conservación y generación de servicios ambientales que resultan se globalmente relevantes. Sin embargo, a pesar de su valor económico, esos servicios ambientales no se han hecho transables en el mercado; o lo son solo ocasional o marginalmente”. Confróntese en: Ministerio de la Cultura y Ministerio del Interior y de Justicia. República de Colombia (2009). Comisión Intersectorial para el Avances de la Población Afrocolombiana. Recomendaciones. Pág 15.

<sup>7</sup> Para información detallada sobre los territorios colectivos (titulados y tradicionales) Ver: Universidad Javeriana & AECID (financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo - AECID) Disponible en: <http://www.etnoterritorios.org/index.shtml?s=h&m=b>.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220



**Tabla 4. Títulos Colectivos Adjudicados a Las Comunidades Negras en la Cuenca Del Pacifico- Ley 70 de 1.993 - Decreto Reglamentario 1745 de 1.995- Años 1996-2006**

DEPARTAMENTO	TITULOS	HECTARES, M2	FAMILIAS
Antioquia	12	240.777,3786	2.428
Valle del Cauca	29	339.967,1317	6.100
Nariño	40	1.072.520,6493	17.742
Chocó	56	2.944.919,0410	29.071
Cauca	17	574.614,9500	6.935
Risaralda	1	4.802,9463	198
<b>TOTAL</b>	<b>155</b>	<b>5.177.602,0969</b>	<b>62.474</b>

Tabla elaborada con base en: ICODER- Subgerencia de Ordenamiento Social de la Propiedad – Grupo de Asuntos Étnicos.

## Historia

La población africana que fue traída a los territorios de la actual Colombia en calidad de mano de obra esclava. Los africanos y africanas llegaron al Nuevo Mundo provenientes de diversas etnias africanas- principalmente de la Costa Occidental de África- con fenotipos particulares, dialectos diferentes, y cosmovisiones prácticas propias.

Los africanos que llegaron al Virreinato de la Nueva Granada<sup>8</sup>, tras ser capturados, desarraigados y raptados<sup>9</sup>, eran miembros de las etnias *bantúes*, *wolofs*, *mandingas*, *fulos*, *mandingas*, *ararás*, *carangas*, *balanzas biáfanas*, *monicongos*, *anzicos*, *fanti*, *ashantis*, *carabalés*, *popós*, *berbesies*, *biáfanas*, y *biojós* entre otros<sup>10</sup>.

Los esclavizados llegaron al Virreinato principalmente por el puerto de Cartagena de Indias, en donde fueron vendidos y trasladados como mercancía a la Costa Caribe y otros destinos del territorio nacional. Las vías de comunicación utilizadas para la trata africana fueron: el Río Magdalena, principal vía de acceso al interior del país (Honda, Tunja y Santa Fé de Bogotá); y el Golfo de Urabá, el cual comunicaba al Caribe con el Chocó, el Valle, Nariño y Cauca, la Costa Pacífica y Panamá.

Los esclavos y esclavas africanos y su descendencia desarrollaron diversas formas de adaptación y resistencia cultural, a través de medios simbólicos como las canciones de

<sup>8</sup> El Virreinato de la Nueva Granada se estableció de 1718 a 1810, disuelto temporalmente entre 1724 a 1743 por problemas financieros. Antes de 1717 la figura administrativa de gran parte del territorio estuvo bajo la jurisdicción de la Real Audiencia de Santa Fé de Bogotá (1548-1717).

<sup>9</sup> Según las cifras de Germán Colmenares y Nicolás del Castillo, entre 1553 y 1810, arribaron al puerto de Cartagena de Indias cerca de 270.000 africanos, cantidad que podría triplicarse si se suman aquellos que fueron traídos por contrabando y no están incluidos en los registros reales. Según estos autores, los principales puertos africanos de embarcación de esclavos para América fueron Cabo Verde, Cacheo, Loanda, la isla de Santo Tomé y Ouidah.

<sup>10</sup> Al respecto ver: Burgos (2010). *Rutas de Libertad 500 años de travesía*. Ministerio de Cultura. Universidad Javeriana. Bogotá.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





cuna<sup>11</sup>, los tambores, los conocimientos de medicina tradicional, el sincretismo de manifestaciones mágicoreligiosas, así como a través de mecanismos materiales y directos que incluyeron suicidios, abortos, rebeliones, enfrentamientos, fugas y cimarronaje (Díaz, 1996; Maya, 1992).

Aquellos esclavos que lograban fugarse del sistema de esclavitud colonial, fueron denominados cimarrones, algunos de ellos lograron organizarse en palenques, lugares aislados de los centros comerciales y de las rutas de comunicación, zonas de difícil acceso y escasamente pobladas. En los palenques, los cimarrones lograron reconstruir su cultura africana, convivir según sus propias normas y gestar una forma de resistencia visible y atractiva para los demás esclavos<sup>12</sup>.

A continuación presentamos un cuadro conceptual que refleja la diversidad de proveniencia de los africanos que llegaron al territorio de la actual Colombia, de los tratantes de esclavos, de las labores que desempeñaron, y de las diferentes formas de resistencia simbólica y directa que ejercieron los africanos y sus descendientes en la Nueva Granada colonial:

Período y Régimen de la trata	Tratantes	Afiliación étnica Mayorista	Labor desempeñada	Región de destino	Forma de resistencia
1533-1580, Licencias	Españoles, Genoveses, Portugueses	Wolof, Balente, Bran, Zape, Biáfara, Serere, Bijago	Servicio doméstico, Ganadería, Minería del oro	Llanura, Caribe, Antioquia	Desconocida
1580-1640, Asiento	Portugueses	Kongo, Manicongo, Anzico, Angola, Bran, Zape	Ganadería, Minería del oro	Llanura, Caribe, Antioquia	Cimarronaje armado, cimarronaje simbólico.
1640-1703, Asiento	Holandeses	Akán, Oruba, Fanti, Ewefon, Ibo	Agricultura, Minería del oro	Valle del Cauca, Litoral Pacífico	Cimarronaje armado, Automanumisión
1704-1713, Asiento	Franceses	Ewe-Fon, Yoruba, Fanti	Agricultura, Minería del oro	Valle del Cauca, Litoral Pacífico	Cimarronaje armado, Automanumisión
1713-1740, Asiento	Ingleses	Akán, Ewe, Ibo	Agricultura, Minería del oro	Valle del Cauca, Litoral Pacífico	Automanumisión
1740-1810, Contrabando, Asiento, Comercio libre	Ingleses, Españoles	Akán, Ewe, Ashanti, Kongo	Minería del oro	Litoral Pacífico	Automanumisión
1750-1850, Comercio libre					

Tabla tomada de Arocha, Jaime. La inclusión de los afrocolombianos ¿Meta inalcanzable? En. ICCH. Geografía Humana de Colombia. Los Afrocolombianos. ICANH. 1998. Pág.349.

<sup>11</sup> A través de las canciones de cuna las mujeres africanas que apoyaban las labores de nodrizas, a través de sus cantos de cuna, transmitieron buena parte de sus tradiciones culturales.

<sup>12</sup> La búsqueda de la libertad generó además de la resistencia cultural a través de la fuga y la creación de palenques, generó el fenómeno conocido como automanumisión, figura extraoficiales de libertad, que daba a los esclavos la opción de comprar sus cartas de libertad, con previo consentimiento de los dueños.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220



Con la participación de los afrodescendientes en la campaña libertadora, la sociedad criolla expidió en 1821 la ley de libertad de vientres, según la cual el Estado liberaba a los descendientes de los esclavos nacidos a partir de ese año. Sin embargo una vez obtenida la libertad de España esa ley no fue cumplida.

Treinta años después, bajo el gobierno de José Hilario López, se promulgó la ley de abolición legal de la esclavitud en Colombia el 21 de Mayo de 1851, la cual entró en vigencia el 1° de enero de 1852. Desde este momento la población afrocolombiana fue libre sin embargo hasta la actualidad se ha mantenido bajo las cadenas simbólicas de la memoria de la esclavitud, que se materializan en la desigualdad de oportunidades socioeconómicas, y en imaginarios y representaciones del inconsciente colectivo que reproducen y refuerzan la marginación y discriminación, y los cuales sólo hasta fechas recientes se ha visibilizado, como una realidad que debe combatirse, en todos los contextos nacionales.

### Cultura material e inmaterial



André Cypriano. *Fiesta de la Virgen del Carmen*. El Carmelo, Guapi, Cauca. 2010.

Los ritos y las tradiciones afrocolombianas condensan la resistencia ancestral de estas comunidades, la cual les permitió conservar su cultura y sus saberes ancestrales. Desde tiempos coloniales las prácticas y los objetos rituales y festivos afro- como el currulao y otros bailes, instrumentos musicales como la marimba y el tambor, sus prácticas medicinales y curativas<sup>13</sup>- fueron estigmatizadas y/o condenadas por la iglesia católica como actos y objetos sospechosos, oscuros o del demonio.

<sup>13</sup> Los africanos y su descendencia en la Nueva Granada resistieron a través de la pervivencia de los saberes ancestrales y sus técnicas medicinales, que les permitieron formas de inclusión con la élite criolla



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





Las festividades son la representación del sentimiento colectivo, algunas de ellas transitan entre lo divino y lo mundano, y son el reflejo del proceso adaptativo y de diversas formas de reinterpretación de los símbolos y significados culturales. En Colombia los afrocolombianos participan en eventos como el Carnaval de Barranquilla, la Fiesta de Reyes- en el Festival Andino de Blancos y Negros-, las Fiestas del Diablo, las Balsadas de los Santos en el Pacífico, en los que se expresan las herencias de la cultura africana con bastante colorido y contenido iconográfico.

Los relatos de tradición oral- especialmente fuerte en la cultura afro- es una forma de memoria colectiva, que reconocen el origen africano y el pasado colonial, y afianzan los sentidos de identidad y de pertenencia de los afrodescendientes.

### Principales problemáticas

La *Comisión Intersectorial para el Avance la Población Afrocolombiana* (Ministerio de Cultura, 2009), evaluó las condiciones de vida de la población afrocolombiana, palenquera y raizal; y presentó al gobierno Nacional para la superación de las barreras de desarrollo económico y social de esta población, entre los que cabe mencionar los siguientes, que corresponden a las principales problemáticas de la población afrodescendiente del país:

- Racismo y discriminación racial
- Baja participación y representación de la población afro en espacios políticos e institucionales de decisión.
- Débil capacidad institucional de los procesos organizativos de la población afrocolombiana, palenquera y raizal.
- Mayores dificultades para el acceso, permanencia y calidad en el ciclo educativo, lo cual limita el acceso a empleos de calidad, y opciones de emprendimiento, reduciendo las oportunidades de superación de la pobreza.
- Desigualdad en el acceso al mercado laboral y vinculación a trabajos de baja especialización y remuneración (empleos de baja calidad).
- Escaso reconocimiento y valoración social de la diversidad étnica y cultural como uno de los factores que definen la identidad nacional.
- Deficiencias, en materia de seguridad jurídica, de los derechos de propiedad de los territorios colectivos.
- Insuficiencia en la incorporación e implementación de las iniciativas y propuestas que surgen de la población afrocolombiana, palenquera y raizal.
- Baja disponibilidad de información sobre población afro, que amplíe la cuantificación y focalización de los beneficiarios, y que alimente una política pública adecuada a las particularidades étnicas y territoriales.

---

que demandaba sus servicios de quereme y ataduras amorosas (Maya, 1992), así como a través del temor que generaban sus conocimientos medicinales y sus prácticas magicoreligiosas, con la idea de que sus creencia y prácticas eran brujería y magia negra, denunciada y castigada por las instituciones coloniales pertinentes.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





En dichas Recomendaciones, la Comisión concluye la necesidad de encaminar acciones en pro de la igualdad de oportunidades y la participación ciudadana y comunitarias de la población afrocolombiana. En ese sentido considera, que pese al establecimiento de las plataformas, iniciativas y medidas, y a pesar de las declaraciones y planes de acción generados en estos espacios, es evidente que aún existe una brecha entre las decisiones de los gobiernos y la realidad de la población afrodescendiente en la región, por lo cual es necesario seguir generando acciones concretas y evidentes, que permitan garantizar un Goce Efectivo de los Derechos étnicos y ciudadanos de la población afrocolombiana (Ministerio de Cultura, 2009).

## Bibliografía

Agudelo Alvarado, Carlos Efrén (2004). Multiculturalismo En Colombia: Política, Inclusión Y Exclusión De Poblaciones Negras. Ponencia presentada en *Identidades y moviidades, las sociedades regionales frente a los nuevos contextos políticos y migratorios. Una comparación entre México y Colombia*. Consultada en [http://www.iidh.ed.cr/comunidades/diversidades/docs/div\\_online/MULTICULTURALISM\\_OENCOLOMBIAcarlosagudelo.pdf](http://www.iidh.ed.cr/comunidades/diversidades/docs/div_online/MULTICULTURALISM_OENCOLOMBIAcarlosagudelo.pdf) el 3 de Agosto de 2010.

Agudelo Alvarado, Carlos Efrén (2002). *Etnicidad negra y elecciones en Colombia*. *Journal of Latin American Antropology* Vol.7 No2. Pp. 168-197. Consultada en <http://www.anthrosource.net/doi/pdf/10.1525/jlat.2002.7.2.168> el 25 de Agosto de 2010.

Burgos (2010). *Rutas de Libertad 500 años de travesía*. Ministerio de Cultura. Universidad Javeriana. Bogotá.

Díaz, Rafael. (1996). "Entre la cohesión y la disolución: La familia esclava en el área regional de Santa Fé de Bogotá: 1700. 1759", en *Memoria y Sociedad*, Vol. 1, No. 2, Octubre, Bogotá, Universidad Javeriana.

DNP. Diagnóstico, políticas y recursos del Gobierno Nacional para el fortalecimiento de la población Afro del País. Septiembre de 2008.

DNP. Plan integral de largo plazo para la población negra, afrocolombianas, raizal y palenquera. Septiembre de 2008.

Escobar, Juan Camilo. 2000. *Lo imaginario entre las ciencias sociales y la historia*. Medellín, Cielos de Arena.

García Paola, Chávez Juanita, Iavh, Sánchez Enrique & Fundación Ecotrópico (2006). "Conocimiento ancestral y biodiversidad, materiales de trabajo para organizaciones y comunidades negras". Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt.

Grueso. (2000). *El Proceso Organizativo de Comunidades Negras en el Pacífico Sur Colombiano*. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar el Título de Magister en Estudios Políticos. Consultada en <http://www2.renacentes.org:8080/renacentes/otros/libros-libres/afro-colombianos/El%20Proceso%20Organizativo%20de%20Comunidades%20Negras.pdf/view> el 25 de febrero de 2008.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220







ICCH (Instituto Colombiano de Cultura Hispánica) (2000). *En Geografía Humana de Colombia. Los Afrocolombianos*. Tomo IV. Bogotá.

Martínez, Gabriel. "Herencia, Territorio e identidad en la diáspora Africana: hacia una etnografía del Retorno". En: Universidad Autónoma del estado de Morelos. *Diaspora, identidad, negritud, herencia, territorios, afroamericanos*.

Martínez Posada, Jorge Eliécer & Diego Alejandro Muñoz Gaviria. (2009) "Aproximación teórico-metodológica al imaginario social y las representaciones colectivas: apuntes para una comprensión sociológica de la imagen" En. *Universitas Humanística*. No.67. (Enero- Junio). Bogotá – Colombia. Pp: 207-221.

Maya, Adriana. (1992). "Las brujas de Zaragoza: resistencia y cimarronaje cultural en las munas de Antioquia". *América Negra*. No. 4 (Diciembre) Pp. 85- 98.

Ministerio de Cultura & Ministerio del Interior de la República de Colombia (2009). *Comisión Intersectorial para el avance de la Población Afrocolombiana. Recomendaciones*.

Ministerio de Cultura & Universidad de los Andes. (2009). República de Colombia. Panorama socioeconómico y político de la población afrocolombiana, raizal y palenquera. Retos para el diseño de políticas públicas.

Ministerio de Educación Nacional (2003). *Atlas de las culturas Afrocolombianas*. Disponible en: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/etnias/1604/channel.html>

Morales Villegas, Inírida. (2003). "Mujer Negra, Mirar del Otro y Resistencias. Nueva Granada siglo XVIII. En: *Memoria y Sociedad. Diásporas afroamericanas. Escenarios Históricos, Diálogo Atlánticos, Balances y Perspectivas*, Número 15, Volumen 7, pp. 53-68, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana.

Mosquera, Claudia. (2009). "Reparaciones para negros, afrocolombianos y raizales como rescatados de la Trata Negrera Transatlántica y desterrados de la guerra en Colombia". En: *Afreparaciones. Memorias de la esclavitud y Justicia Reparativa*. Universidad Nacional, Bogotá.

Mosquera, Juan de Dios(1998) *África En América, Una Historia Por Contar*. Conferencia dictada en la Sala Fundadores de la Universidad Central, el 7 de octubre. Consultada en <http://encolombia.com/educacion/unicentral4799vid-africa.htm>, el 20 Agosto de 2010.



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220

