|  |
| --- |
| **ANEXO 1. CUADRO DE PROGRAMACIÓN DE LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS** |
| 1. **Programación de los últimos dos años (2021 y 2022)**

Escriba aquí el número total de actividades realizadas en el periodo comprendido del año 2021 al 2022: \_\_\_\_\_\_\_\_\_. Tenga en cuenta que podrá incluir tanto actividades presenciales como virtuales.**NOTA 1:** Las actividades realizadas de la sala que estén relacionadas con la vocación de esta, de acuerdo con su ubicación geográfica y su Grupo.* Programación Artística (Funciones- Presentaciones de obras)
* Campo de la dramaturgia,
* Creación
* Circulación
* Investigación,
* Publicación,
* Formación disciplinar,
* Conversatorios,
* Festivales,
* Encuentros,
* Eventos especiales,
* Gestión Cultural,
* Formación de públicos
* Procesos artísticos comunitarios.

**NOTA 2:** Recuerde queporninguna razón se contabilizará como funciones de artes escénicas los productos audiovisuales en todas sus modalidades y géneros. *(Inserte la cantidad de filas que necesite).* |
| **Fecha** | **Nombre de la actividad** | **Indique si la actividad se realizó presencial, virtual o con entrada libre** | **Código PULEP SI APLICA** | **Nombre del grupo/****coproducción** | **Número de funciones o sesiones, si aplica** | **Disciplina artística. De ser interdisciplinar indicar las diferentes disciplinas.** | **Si la Función actividad la realiza el grupo de planta****marque con una X** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **II.EVIDENCIAS DE LA PROGRAMACIÓN DE LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS (2021 y 2022)**Para evidenciar la realización de las actividades anteriormente descritas, se debe enviar en este espacio la captura de pantalla del listado de programación registrada y relacionada en el PULEP, si la actividad fue virtual se deberá enviar los soportes documentales organizados cronológicamente de acuerdo con el cuadro anterior.  |