

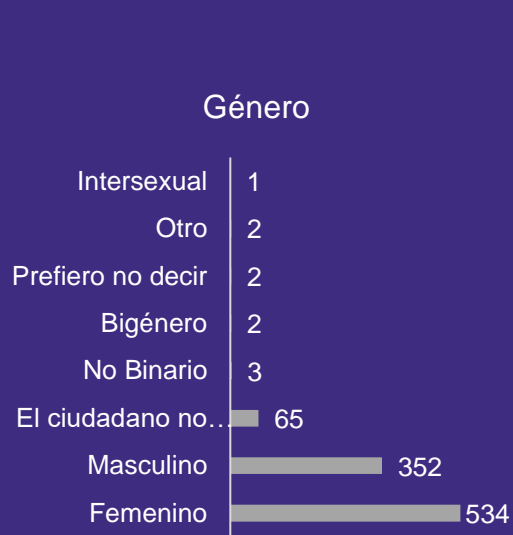
Perfil y características del ciudadano que elaboró la encuesta

La encuesta F-GAC-014 permite agrupar por características comunes y particulares a los usuarios que decidieron diligenciarla, el análisis se elabora desde una perspectiva de género con un enfoque étnico diferencial. Asimismo, da información sobre los grupos que solicitaron servicios educativos en los Museos del Ministerio

Género, grupo étnico y rangos de edad de los encuestados

La presencia de ciudadanos que se identifican de género femenino alcanza el 56% (471 no se identifican pertenecientes a un grupo étnico, 21 se identifican como afrocolombianas, 16 como indígenas y 26 no diligenciaron la información étnica)). Los Encuestados que se reconocen de género masculinos suman un 37% (308 no se identifican pertenecientes a un grupo étnico, 11 afros, 9 indígenas, 5 raizales, un rom y 18 no diligenciaron esta información) . Otros géneros reportados promedian uno por cientos (un indígena@ bigénero, cuatro personas que no se identifican pertenecientes a un grupo étnico, una de ellas intersexual y dos no binario).

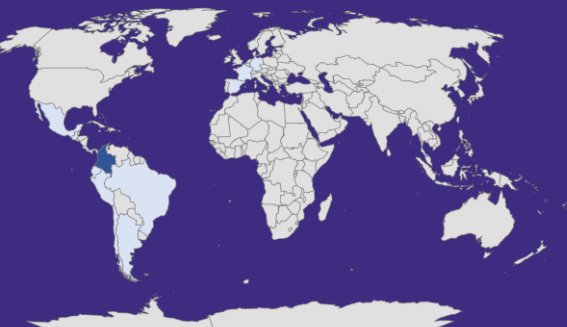
Los ciudadanos con mayor presencia son los adultos, estos abarcan rangos de edades entre los 25 a 54 años, sumando seiscientos diez (610) equivalente al 64% . En segundo lugar, se ubican los jóvenes que abarca de los rangos de 18 a 24 años, sumando ciento treinta cinco (135) lo que equivale al 14%. Finalmente, el grupo de adultos mayores de más de 55 años en adelante con ciento dieciocho (118), lo que representa el 12%.



Ubicación geográfica

El 95% de los encuestados vive en Colombia, el 4% restante manifestó estar radicado en el exterior, se identificaron 14 países, siendo Estados Unidos el que más recurrencias tuvo. Al interior del país, se contó con la participación de ciudadanos que residen en veinticinco, de los treinta y dos departamentos, destacándose Nariño con la participación más diversa étnicamente (indígenas (14), afrocolombianos (5) y raizal (1)). Bogotá D.C., es la ciudad donde se concentra la participación, se reportaron diecinueve localidades y la más citada fue Engativá, la diversidad étnica es nos informa de seis afr@s, tres raizales, un rom y un indígena.

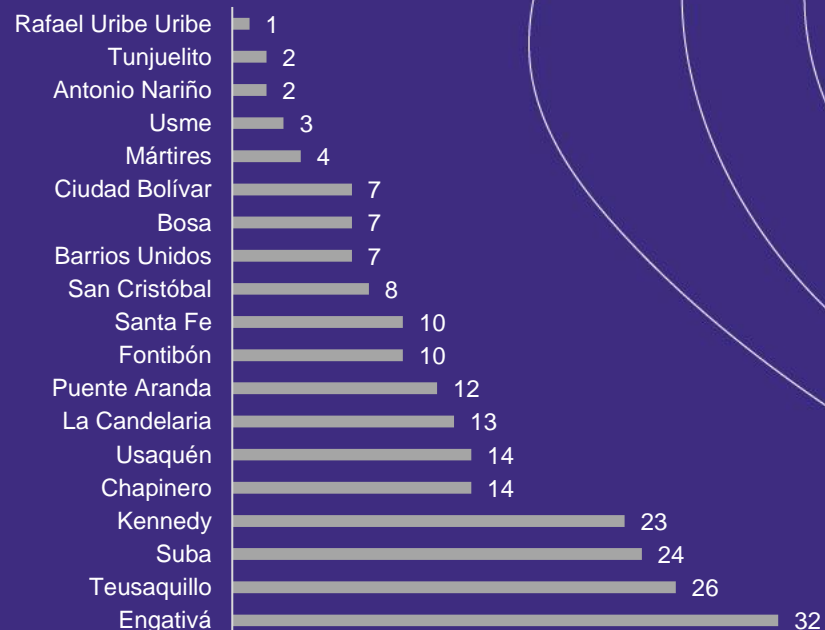
Total 1 922



Total 1 435



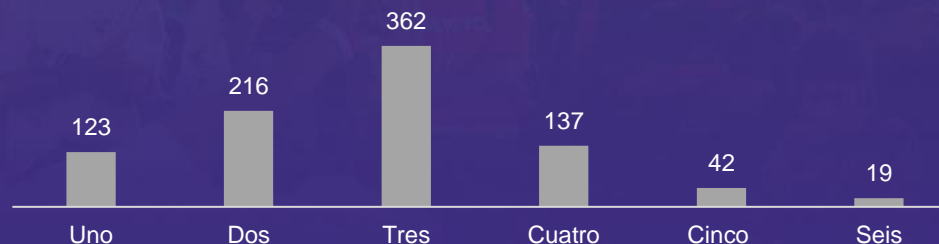
Con tecnología de Bing
© Microsoft, OpenStreetMap



En qué estrato social habita / víctima directa del conflicto armado / Condición de discapacidad

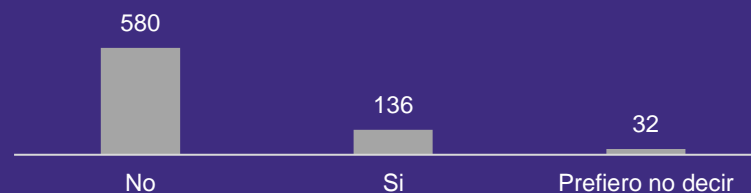
El 38% habita en el estrato tres, 23% en el dos, 13% en el uno, el 14% en el cuatro, el 4% en el cinco y el 2% en el seis.

Estrato socioeconómico en el que habita



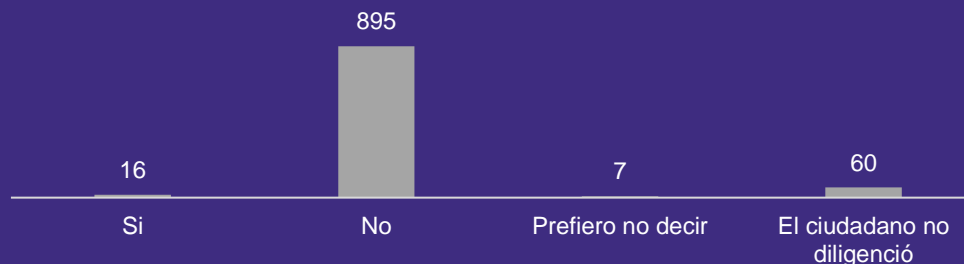
El 15% manifestó ser víctima directa del conflicto armado (57 se identificaron como mujeres y 32 como hombres), el 4% prefirió no decir.

Víctima del conflicto



El 2% de los encuestados manifestaron tener alguna condición de discapacidad: siete física, dos auditiva, tres cognitiva, y la última persona la describió como esquizofrenia paranoide)

Condición de discapacidad



Profesión, oficio, ocupación o actividad económica

Frente al perfil profesional, se identificaron más de cuarenta ocupaciones, se destaca la participación de bibliotecarios al alcanzar un 22%, los estudiantes (incluye estudiante de básica y media, universitaria y posgrados) con 14% los profesionales en educación de todos los niveles con 13%

Perfil ocupacional	Total
Bibliotecarios, archivistas y curadores de arte	214
Estudiantes (básica y media, universitaria y posgrados)	132
Profesionales en educación de todos los niveles	128
No se contó con la información para analizar la variable	110
Arquitectos, ingenieros y afines	54
Profesionales en ciencias económicas, sociales y humanas	49
Servidor público de alcaldía, gobernación o entidades nacionales	37
Escritores, artistas creativos y ejecutantes o gestor cultural miembro de una organización cultural	30
Médicos, profesionales en ciencias de la salud y afines	20
Investigador	17
Editor	14
Diseñador gráfico	13
Profesionales en organización, administración de empresas, análisis financiero y afines	13
Empleados de oficina (oficinistas y empleados de trato directo con el público)	10
Pensionado(a)	9
Profesionales en derecho (incluye abogados, juristas o similares)	9
Artista plástico o visual	8
Ama(o) de casa	6
Guía (incluye los guías de: museos, turismo, viajes, montañismo)	6
Oficinistas (secretarios / auxiliares contables, estadísticos, administrativos y afines)	6
Filólogos, traductores e intérpretes (incluye: etimologista, filólogo, grafólogo, intérprete, Intérprete de lenguaje signos, lexicógrafo, lingüista, traductor)	5
Producción cinematográfica, audiovisual, televisiva y radiofónica	5
Filósofos, historiadores y especialistas en ciencias políticas	4
Profesionales de la informática	4
Profesionales en ciencias biológicas y otras disciplinas relativas a los seres orgánicos	4
Físicos, químicos y afines	3
Líder social	3
Profesionales de tecnología de la información y las comunicaciones	3
Artesano	2
Producción gráfica y bibliográfica	2
Empleados telefonistas y de servicios de internet (empleo de café Internet, operador central telefónica o conmutador o de servicio telefónico o telefonista y tele-recepcionista)	1
Producción y montaje de exposiciones de arte y patrimonio en galerías, museos, bibliotecas, espacios culturales y espacio público	1
Sacerdotes y religiosos de distintas doctrinas	1

Caracterización grupos solicitantes de servicios educativos en los Museos del Ministerio

La información suministrada permitió caracterizar cincuenta y cuatro (54) grupos, el apartado está diseñado para ser respondido por los docentes o solicitantes a cargo del grupo, los que calificaron post servicio las propuestas pedagógicas.

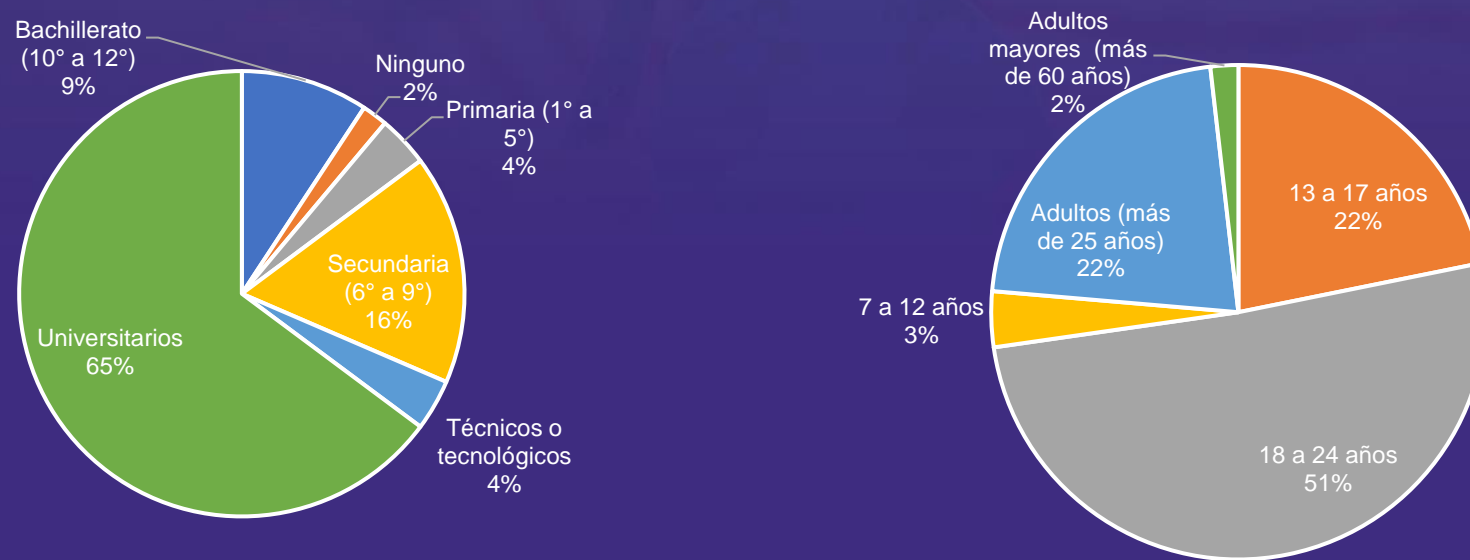
Frente al tipo de institución y sus características, se idéntico que el 54% de los solicitantes, fueron instituciones oficiales y 46% privadas.

El 69 % de los grupos solicitantes estaban vinculados a instituciones de educación superior, 30% fueron de instituciones de educación básica y media y el 2% de las solicitudes las realizó algún asociación o corporación distinta a la educación formal.

Museo visitado	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Total
Casa Museo Quinta de Bolívar			2		2
Museo Colonial	6	15	8	5	34
Museo de la Ciudad de Ocaña Antón García de Bonilla				1	1
Museo de la Independencia Casa del Florero			1		1
Museo Guillermo León Valencia		1			1
Museo Nacional Guillermo Valencia		3			3
Museo Santa Clara	1	2	3	6	12
Total	7	21	14	12	54



Los grupos de universitarios entre los 18 a 24 años, lideran el uso de este servicio, las universidades del Tolima, la universidad Nacional de Colombia y el Colegio Mayor de Cundinamarca, son las más contantes en su participación.



El 90% de los grupos no presentaba ningún tipo de discapacidad. El 10% restante tenían dentro de su población personas en situación de vulnerabilidad sicosocial o personas en condición de discapacidad.



Culturas

En caso de requerir más información sobre la medición, contáctenos

Karla Neira Suarez
Coordinadora Grupo Servicio al Ciudadano
kneira@mincultura.gov.co

Lyda Patricia España Rodriguez
U.A.E. Biblioteca Nacional de Colombia/ Grupo Colecciones y Servicios
lespana@bibliotecanacional.gov.co