



La cultura
es de todos

Mincultura

Claqueta / toma 954

Boletín digital semanal para el sector audiovisual y cinematográfico, **18 de diciembre de 2020** Ministerio de Cultura de Colombia - Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos. **Síguenos en Twitter en: @DirAudiovisual**

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a cine@mincultura.gov.co

Nos están viendo

MATRONAS, GANADOR DE BECA DE COMUNICACIÓN ÉTNICA DE MINCULTURA, ES RECONOCIDA EN LOS PREMIOS TAL

Matronas. Tres mujeres de la cuenca del río Yurumanguí, nos cuentan, desde sus actividades cotidianas ligadas a la partería, rezos, cantos y tradición oral, cómo lideran y generan procesos de resistencia en sus comunidades desde prácticas autóctonas, lo que las convierte en guardianas de la memoria. Este proyecto fue ganador de la Beca 'Comunicación étnica para la producción de documental unitario realizado por grupos étnicos', convocada en 2018 por el Ministerio de Cultura y Señal Colombia.

[Vea más](#)

En acción

APROBADA EN EL CONGRESO LA LEY REACTIVARTE, QUE FORTALECE EL ECOSISTEMA CINEMATOGRAFICO, RADIAL Y AUDIOVISUAL EN COLOMBIA

La nueva Ley trae beneficios de reducción del 4% en la tarifa de retención en la fuente para 27 actividades culturales y creativas, entre las que se encuentran la distribución y exhibición películas cinematográficas y videos; programación y transmisión en el servicio de radiodifusión, y programación y transmisión de televisión.

Las plenarios del Senado y de la Cámara de Representantes aprobaron el proyecto de ley ReactivarTE, el cual pasa a sanción presidencial. Esta iniciativa fue presentada por el Ministerio de Cultura para contribuir de manera decidida en la reactivación de las actividades culturales y creativas en el país, en respuesta a la afectación económica y social generada por la emergencia sanitaria.

La Ley Reactivarte fortalece la institucionalidad pública para la cultura con la creación del Foncultura, una cuenta especial del Ministerio, que tendrá por objeto administrar y destinar

recursos para el sector cultural y creativo, los cuales se ejecutarán mediante proyectos enmarcados en las leyes y políticas para la cultura, el patrimonio, las artes y la Economía Naranja.

[Vea más](#)

SE DIERON A CONOCER LOS GANADORES A LAS BECAS DE PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES REALIZADOS CON ARCHIVO AUDIOVISUAL DE LA DACMI DE MINCULTURA

Se conocieron los ganadores a quienes se le otorgarán estímulos de la convocatoria de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos “Becas de producción de Documentales realizados con Archivo Audiovisual” de la segunda fase de la convocatoria nacional de estímulos 2020 del programa nacional de estímulos del ministerio de cultura.

Después de haber realizado de manera independiente la evaluación de 27 proyectos participantes, se seleccionaron dos, a los que se les otorgarán 50.000.000 de pesos cada uno.

[Vea más](#)

CINETECA PÚBLICA DE SANTADER GANA IMPORTANTE PREMIO EN IBERMEMORIA 2020

Como parte de la convocatoria para adjudicar recursos a proyectos de preservación de archivos sonoros y audiovisuales en el marco de la emergencia sanitaria por covid 19 le fue otorgado, por Colombia, a la Fundación Cineteca Pública de Santander por su gestión a la colección audiovisual de Bucaramanga (C.A. 1926-2006) para su preservación, sustentabilidad y valoración a partir de los filmes de origen y acceso libre con perspectiva de multiculturalidad e inclusión en Colombia.

[Vea más](#)

CONOZCA LOS GANADORES DEL FESTIVAL FICFUSA 2020, LA MUJER EN LA CIBER ESCENA

Entre el 9 y el 15 de diciembre se llevó a cabo la séptima versión del festival de cine FICFUSA, con transmisiones que se hicieron todas en vivo a través de plataformas y redes sociales con libre acceso para quienes podían conectarse al ciberespacio, resaltando la labor de exhibición de producciones cinematográficas que defienden la vida y los derechos de las mujeres.

Se presentaron las y los ganadores en nuestras categorías competitivas y las menciones especiales del Jurado que estuvo compuesto por Melina Marcow, Cineasta, performer y dramaturga Argentina; Milena Amaya, fotógrafa y documentalista colombiana y Marcela Ramos comunicadora social y periodista y miembro de la Mesa Mujer y género de Fusagasugá.

[Vea más](#)

Pizarrón

LANZAMIENTO REVISTA CANAGUARO, DEDICADA
ENTERAMENTE AL CINE COLOMBIANO

Canaguaro es una publicación de Cinéfagos.net, y esta primera edición trae un contenido especializado (críticas, entrevistas, festivales, artículos, ensayos y documentos), compuesto por 55 textos y elaborado casi por la misma cantidad de críticos, académicos, especialistas y periodistas de todo el país, desde los más veteranos y reconocidos hasta las nuevas generaciones de escritores de cine. La revista será cuatrimestral y digital.

[Vea más](#)

Retina Latina recomienda

SOMOS JÓVENES, EN LA TEMPORADA CINE CREA COLOMBIA

En Claqueta la plataforma Retina Latina tendrá títulos cinematográficos recomendados de todos los tipos y latitudes de nuestro continente, que pueden ser vistos de manera legal y gratuita. En esta ocasión dos títulos, **Mateo** y **El Edén** disponibles hasta el 21 de diciembre y que hacen parte de la Sección Somos Jóvenes de la Temporada Cine Crea Colombia.

[Mateo](#) – [El Edén](#)

Inserto

HAGA PARTE DEL DIRECTORIO DE SERVICIOS DE LA RENOVADA
INTERFAZ DE LA COMISIÓN FÍLMICA NACIONAL

La Comisión Fílmica Nacional de Proimágenes Colombia renovó su plataforma para entregarle a la industria una interfaz más actualizada, atractiva y útil, que tiene el objetivo de ser una vitrina para los servicios audiovisuales que Colombia ofrece.

Por esto, queremos invitarle a que haga parte del, una herramienta que le permitirá visibilizar su empresa o perfil profesional a nivel nacional e internacional. La invitación de registro al **Directorio de Servicios** se dirige a todos los agentes del ecosistema, así como a beneficiarios de los procesos que ustedes adelantan, y que así podamos fortalecer nuestra herramienta que visibiliza a las empresas o perfiles profesionales a nivel nacional e internacional.

[Vea más](#)

CONTACTO PARA CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS

Para adelantar el proceso de clasificación de películas para exhibición, debe escribir al correo electrónico idadcosta@mincultura.gov.co

Para mayor información haga [click aquí](#)

SÍGUENOS EN FACEBOOK, TWITTER E INSTAGRAM

¡Nos trasladamos! Tenemos tres nuevas cuentas donde podrás encontrar toda la información relacionada con las acciones, proyectos y becas de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios interactivos del Ministerio de Cultura, para el desarrollo audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país.

Síguenos en [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)
