



---

## Claqueta / toma 960

Boletín digital y semanal dirigido al sector audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país. 29 de enero de 2021.

**Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura de Colombia**

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a [cine@mincultura.gov.co](mailto:cine@mincultura.gov.co)

---

## Nos están viendo

### 'EL OLVIDO QUE SEREMOS' FUE SELECCIONADA PARA PARTICIPAR EN EL FESTIVAL DE CINE DE MIAMI

La película colombiana 'El olvido que seremos', producida por Caracol Televisión y Dago García producciones, fue seleccionada para participar en el Festival de Cine de Miami, (Miami Film Festival).

El evento se realizará, de manera virtual y presencial, entre el 5 y 14 de marzo. Además de la exhibición de la película dirigida por Fernando Trueba, también se distinguirá al actor español Javier Cámara con el premio 'Precious Gem', por su interpretación como Héctor Abad Gómez, personaje principal del largometraje. [Vea más.](#)

### CINEASTAS COLOMBIANOS ESTARÁN EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE BERLÍN 2021

En el programa de desarrollo de talentos del Festival Internacional de Cine de Berlín participarán 4 colombianos dentro de los 200 seleccionados. La 19 edición de este programa, que se llevará a cabo del 1 al 5 de marzo, se realizará bajo el lema "Sueños" y unirá a 200 personalidades de 65 países del mundo. Por Colombia estarán Valentina Giraldo Sánchez, Andrés Arizmendy Benavides, Diego García, y Jorge cadena.

Es un espacio que desde el 2003 explora el cómo y el porqué de la realización de películas, y que se desarrolla por medio de talleres, charlas, eventos de networking y proyecciones, con el fin de mantener su misión de generar conexiones entre los cineastas y creadores de las series más prometedoras del mundo. [Vea más.](#)

---

## En acción

### LA RADIO COLOMBIANA TRAE DE REGRESO A 'KALIMÁN'

Las aventuras de 'Kalimán' y su amigo Solín llegan a Radio Nacional de Colombia a partir del próximo lunes 1 de febrero a las 7:00 p. m. Esta radionovela, que fue éxito en nuestro país entre 1965 y 1995, se emitirá de lunes a viernes a la misma hora por las diferentes frecuencias de la radio pública y, posteriormente, se podrán escuchar en la plataforma digital RTVCPlay.

La primera temporada será el 'Tigre de Hong Kong' y tiene 81 capítulos. [Vea más.](#)

### LAS MALETAS VIAJERAS LLEGAN A LA RED DISTRITAL DE BIBLIOTECAS DE CARTAGENA

Películas con temáticas afrocolombianas e indígenas conforman esta iniciativa del Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias, FICCI y el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena, IPCC.

15 películas, entre largometrajes y cortometrajes, hacen parte del programa 'Maletas viajeras', que busca dotar a la Red Distrital de Bibliotecas de Cartagena para fomentar el conocimiento de la historia, la cultura y la memoria de la ciudad, la región y el país, a través del cine. [Vea más.](#)

---

## Pizarrón

### ABIERTA CONVOCATORIA PARA TALLERES SOBRE EL USO CREATIVO DEL HDR

La Asociación de Directores de Fotografía Cinematográfica de Colombia, en colaboración con NETFLIX Posproducción y la Academia Colombiana de Cine, realizará gratuitamente, los días 10, 11 y 12 de febrero, de 10:00 a.m. a 1:00 p.m. las Master Class virtuales sobre 'El uso creativo del HDR (Alto Rango Dinámico)'.

La finalidad de estas clases es promover el conocimiento, capacitar y actualizar a fotógrafos y editores de imagen en los nuevos procesos de producción HDR, estandarizados internacionalmente. Las Inscripciones están habilitadas, solo se debe enviar un mensaje a [lea.adfc@gmail.com](mailto:lea.adfc@gmail.com) informando el interés de participar. [Vea más.](#)

## LA V RESIDENCIA IBEROAMERICANA DE GUION ABRE INSCRIPCIONES

Desde el 25 de enero y hasta el próximo 28 de marzo se podrán postular los guiones de largometraje de ficción, con el fin de participar en la V Residencia Iberoamericana de Guion. Este evento, que se realizará entre agosto y septiembre de 2021, con el apoyo del programa Ibermedia, está dirigido a guionistas provenientes de países de Iberoamérica e Italia.

La Residencia Iberoamericana de Guion se lleva a cabo en cinco (5) semanas, en Cali, Valle del Cauca. Está diseñado para que ocho (8) cineastas de Iberoamérica fortalezcan sus proyectos de guion de largometraje y avancen hacia una siguiente etapa de desarrollo.

[Vea más.](#)

## EL GIFF INICIA CONVOCATORIA PARA RECEPCIÓN DE PELÍCULAS EN SU EDICIÓN 24

Desde el lunes 18 de enero y hasta el próximo primero de abril de 2021, estará abierta la convocatoria para la recepción de películas del Festival Internacional de Cine Guanajuato (GIFF), el cual se estará llevando a cabo, en su edición número 24, del 23 al 31 de julio.

Los organizadores del GIFF anunciaron que se recibirán cortometrajes en las categorías Ficción, Animación, Documental, Experimental, Realidad Virtual. Asimismo, para largometrajes competirán las categorías Ficción Internacional, Ficción México, Documental Internacional y Documental México. [Vea más.](#)

## EL 17° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ZURICH ABRE LA POSTULACIÓN DE TRABAJOS CINEMATOGRAFICOS

El Festival Internacional de Cine de Zurich inició en octubre del 2005 y se estableció como un espacio cinematográfico muy destacado en Suiza.

La edición N° 17 del Festival se realizará del 23 de septiembre al 3 de octubre del 2021. Los interesados en enviar sus trabajos, tendrán hasta el 30 de junio para hacerlo, en las siguientes categorías: **Competencia** de Largometraje de Ficción, Competencia de Largometraje Documental, Competencia Focus, y Competencia de Series Televisivas. [Vea más.](#)

---

## Retina Latina recomienda

### EL CINE TAMBIÉN SE VE EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANO – LSC

Retina Latina cuenta con una colección de tres películas con lengua de señas colombiano (LSC). Se trata del cortometraje 'Sin Título. Tercer Movimiento', de Ricardo Perea y Julio Lamaña y los largometrajes 'Pariente', de Iván Gaona y 'Chiribiquete. Videografía de

expedición al centro del mundo de la serie Colombia Bio de Minciencias, dirigida por Carlos Arturo Ramírez. Para acceder a las versiones LSC es necesario estar registrado en la plataforma y buscar la opción "ver película LSC" en el reproductor de video. Encuentren los tres títulos en la sección Colecciones de Retina Latina. [Vea más.](#)

---

## Inserto

### DESDE ESTE 1 DE FEBRERO NO TE PIERDAS LA SERIE 'SOY PORQUE SOMOS' POR TELEPACÍFICO

La Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura, Usaid Colombia, OIM Colombia y Telepacífico, visibilizarán la salvaguardia del patrimonio cultural de la población afrodescendiente. A través de 20 micro documentales, las comunidades afrodescendientes del Pacífico destacarán la importancia del trabajo para la conservación de su legado, el cual se constituye en riqueza ancestral no solo para el país, sino para la humanidad. La serie se lanzará este 1 de febrero, por el Canal Telepático. [Vea más.](#)

### JÓVENES ANTIOQUEÑOS BUSCAN APOYO PARA DESARROLLAR SU PRIMER CORTOMETRAJE

Los estudiantes de 'El Taller del Actor', sede Medellín, desarrollan una campaña para recaudar fondos con el fin de rodar el cortometraje 'El Fuego de Trinidad'. Según sus organizadores, el dinero recolectado será destinado para el alquiler de equipos profesionales, Iluminación, dirección de fotografía, alimentación y transporte de equipos y extras, para 5 días que durará el rodaje. Consulte la página del Taller del actor [aquí.](#)

Este proyecto de ficción cuenta con 25 escenas y fue escrito por el director y profesor del Taller, Julio Rueda. Los interesados en aportar a esta propuesta, pueden acceder al siguiente enlace: <https://vaki.co/es/vaki/elfuegodetrinidad>

---

### CONTACTO PARA LOS TRÁMITES DE CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS

Para adelantar el proceso de clasificación de películas para exhibición, debe escribir al correo electrónico [clasificaciondepeliculas@mincultura.gov.co](mailto:clasificaciondepeliculas@mincultura.gov.co)

Para mayor información sobre este trámite haga click [aquí](#)

---

### SÍGANOS EN FACEBOOK, TWITTER E INSTAGRAM

¡Nos trasladamos! Tenemos tres nuevas cuentas donde podrá encontrar toda la información relacionada con las acciones, proyectos y estímulos de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios interactivos del Ministerio de Cultura, para el desarrollo audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país.

Síganos en [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)

---