



GRACIAS A NUESTROS 26 ALIADOS POR SER PARTE FUNDAMENTAL DE LOS 20 AÑOS DE ENCUENTROS

En esta edición especial de *Encuentros*, celebramos dos décadas de trabajo continuo por el fortalecimiento del ecosistema cinematográfico y audiovisual de Colombia y Latinoamérica. Esta estrategia, impulsada anualmente por la **Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes**, tiene como propósito generar espacios de formación, intercambio de conocimientos y creación de redes colaborativas entre agentes del sector, a través de metodologías que responden a las necesidades reales del territorio.

Este año, 26 entidades aliadas se suman con generosidad, compromiso y visión, aportando 36 **premios, asesorías, reconocimientos y apoyos estratégicos que no solo estimulan la participación, sino que potencian el desarrollo y proyección** de los proyectos seleccionados en el Encuentro Nacional de Animación - ENA.





Contar con su apoyo no solo enriquece esta edición, sino que refuerza la importancia de seguir construyendo, de manera colectiva, un sector más sólido, diverso y sostenible. Gracias por creer en esta iniciativa, por sumar sus capacidades y por contribuir activamente al crecimiento del audiovisual latinoamericano.

¡Gracias por ser parte de estos 20 años de historia y por acompañarnos a imaginar lo que viene!


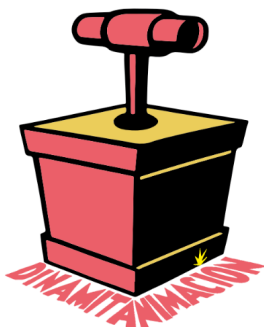


EMPRESA E INSTITUCIÓN	PREMIO OTORGADO	PROYECTO GANADOR
 Centro Ático	Asesoría en color y montaje a uno de los proyectos del Encuentro Nacional de Animación	Nuna, viaje a la memoria
 Cinemateca de Bogotá	Una (1) prueba de DCP o una (1) proyección privada de la película en Sala 2 o 3 en la Cinemateca de Bogotá.	El balcón espejo
 Archipiélago Sonoro	Diseño sonoro y mezcla sonora de teaser y 2 asesorías en preproducción y producción a un proyecto de animación, sea serie, corto o largometraje	La vida de los objetos
		La chagra
 ADSC	Asesoría integral, que incluye revisión conceptual, de presupuesto, flujos y plan de trabajo en la etapa de preproducción, producción y postproducción de proyecto de animación.	Nube en la ciudad
 Fiona Records	Asesoría creativa para música original en preproducción y producción, y 10 minutos de composición musical original para corte final de documental.	Nuna, viaje a la memoria
 Silverwolf Studios	Postproducción de Audio, Diseño Sonoro y Mezcla 2.0 de Teaser del Largometraje de Ficción)	La chagra



 <p>We Cam Fest - Fundación Cine Social</p>	<p>Asesoría personalizada en preproducción y producción, así como un paquete profesional de herramientas de accesibilidad (audiodescripción, lengua de señas colombiana en pantalla y closed caption), que facilitarán la inclusión del proyecto en sus procesos de distribución.</p>	<p>Retratista</p>
 <p>Laboratorio y finalización</p> <p>Futuro Digital</p>	<p>Paquete de servicios de finalización para largometraje y envío de archivos digitales, que incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Masterizado (conformación) del largometraje a partir de archivos finales colorizados, mezcla de audio final y secuencia de créditos. • Creación de 1 master DCP • Quality Check • Distribución ilimitada mediante envío digital durante 1 año de los deliveries creados en Futuro Digital. • Asesoría en finalización y distribución digital. • Descuento del 20% en los servicios adicionales a los incluidos en el premio que requiera la producción. 	<p>Retratista</p>
		<p>Nuna, viaje a la memoria</p>
 <p>Mucine</p>	<p>Asesoría integral de supervisión musical en preproducción, producción y postproducción, además de un estímulo a uno de sus asociados activos para la composición musical de teaser o trailer a proyecto de animación</p>	<p>Nube en la ciudad</p>
		<p>El balcón espejo</p>
 <p>VDF Connection</p>	<p>Asesoría personalizada en dos encuentros virtuales para el diseño de una estrategia internacional del proyecto. Se revisará el presupuesto de promoción y marketing, identificando oportunidades concretas en mercados y festivales internacionales, con sugerencias prácticas para maximizar su impacto y posicionamiento en el circuito global.</p>	<p>La mano siniestra</p>



 <p>YellowFactory</p> <p>Yellow Factory</p>	<p>"Taller teórico práctico de Diálogos" prepararemos forma especial para entregar este premio, y si llega a ser posible, saber si finalmente podríamos contar con un espacio para desarrollarlo o también podríamos gestionarlo de manera virtual.</p>	<p>La mano siniestra</p>
 <p>i!kartoons</p>	<p>Tres (3) sesiones virtuales de 40 minutos en asesoría especializada en conceptos de animación, promoción, distribución y venta en festivales internacionales, para ser disfrutadas entre noviembre de 2025 y noviembre de 2026.</p>	<p>La chagra</p>
 <p>VSANIMATION!</p> <p>Ventana Sur - Animation</p>	<p>Entrega de una acreditación a Ventana Sur sección Animation! con acceso al Industry Meeting a un representante de un proyecto del Encuentro Nacional de Animación.</p>	<p>La mano siniestra</p>
 <p>Dynamita Animación</p>	<p>El premio consiste en un acompañamiento especializado dirigido a dos equipos o proyectos en etapa temprana de desarrollo, que requieran claridad en flujos de trabajo y estrategias de planeación de producción. Cada proyecto recibirá un total de 5 horas de asesoría, distribuidas en dos sesiones de Máster Class (4 horas en total) y una consultoría personalizada de 1 hora, lo que representa un valor de \$440.000 COP por proyecto.</p>	<p>Entrelazadas</p>
	<p>Asesoría de pitch y venta de proyectos de animación</p>	<p>Nube en la ciudad</p> <p>La mano siniestra</p>
<p>NOCROMA ART + ANIMATION STUDIO</p> <p>Nocroma</p>	<p>Consultoría especializada en producción y coproducción de proyectos de animación. El ganador recibirá una consultoría de 4 horas, dividida en 2 jornadas, enfocada en la etapa de desarrollo de proyectos de animación. La asesoría podrá realizarse de manera presencial o virtual y deberá llevarse a cabo en un plazo máximo de dos meses después de finalizado el encuentro.</p>	<p>La mano siniestra</p>
		<p>La vida de los objetos</p>

 <p>HIERRO animación Hierro Animación</p>	Asesoría con Carlos Smith, una sesión virtual de 1 hora y 30 minutos para orientar y fortalecer el proyecto creativo.	La chagra
	Asesoría con Diego Guzmán, una sesión de 1 hora y 30 minutos, virtual o presencial, para recibir acompañamiento especializado en el desarrollo del proyecto.	La chagra
	Visita al estudio de Hierro Animación, una experiencia exclusiva para conocer de cerca el proceso creativo y de producción de uno de los estudios de animación más destacados.	La chagra
 <p>BOMBILLO AMARILLO Bombillo Amarillo</p>	Sesiones de asesoría adaptadas a las necesidades de cada proyecto ganador. Dependiendo del enfoque, podrán recibir orientación especializada en producción, dirección de animación o dirección de arte.	La chagra
	Dos viajes ida y regreso para asistir al Festival de Animación del Retiro de Comfama, con la oportunidad de vivir de cerca uno de los encuentros más importantes para la animación en Colombia.	La chagra
 <p>GEMA GRUPO EMPRESAS ANIMACIÓN COLOMBIA Gema</p>	Membresía a GEMA Colombia para el proyecto ganador.	El balcón espejo
 <p>RUGIDO COMUNICACIONES Rugido Comunicaciones</p>	Asesoría de dos horas para el desarrollo de la estrategia de difusión del proyecto enfocado en la consecución potenciales aliados e inversionistas.	La mano siniestra
	Asesoría en comunicación estratégica del proyecto elegido, el ganador recibirá acompañamiento para diseñar su plan de comunicación el cual le permitirá fortalecer la identidad narrativa del mismo y crear un discurso atractivo para llegar a las audiencias, festivales, inversionista y potenciales aliados. El premio no incluye la ejecución de la estrategia.	Nube en la ciudad



 <p>Mia - Mujeres en la Industria de la Animación</p>	<p>Una membresía para una mujer directora o productora a MIA Mujeres en la Industria de la Animación</p>	<p>Entrelazadas</p>
	<p>Cuatro horas de consultoría en distintas áreas, la elección final dependería de la(s) necesidad(es) del proyecto. Las opciones son: 1.dossier y pitch, 2.guion, 3.dirección de arte, 4.estrategia de distribución y 5.campaña de impacto.</p>	<p>El balcón espejo</p>
 <p>Apa Asociación Productores Animación</p>	<p>Entregar una (1) acreditación a APA LAB 2025 o 2026 a uno de los proyectos participantes del Encuentro Nacional de Animación.</p>	<p>La vida de los objetos</p>



  Anibia	Una licencia toonboom harmony de 6 meses	El balcón espejo
	Una licencia toonboom harmony de 6 meses	La chagra
	Una licencia Storyboard Pro por 6 meses	Nube en la ciudad
 Comfama <small>Vigilado Supersubsidio</small>	Pase directo al Festival de Animación Comfama 2026 con acreditación para dos personas del proyecto ganador (director / productor) que le permitirán el acceso a Pitch, agenda social de relacionamiento y networking y agenda de formación, con hospedaje.	La chagra