



Culturas

Caja de herramientas **de género** para la Red de Escuelas Taller de Colombia



Escuelas Taller
de Colombia
Herramientas de paz

Mujeres
tejiendo
paz

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Juan David Correa
Ministro de las Culturas, las Artes y los Saberes

Adriana Molano
Viceministra de los Patrimonios, las Memorias y la Gobernanza Cultural

Jorge Ignacio Zorro
Viceministro de las Artes y la Economías Cultural y Creativa

Luisa Fernanda Trujillo
Secretaria General

Ilona Murcia
Directora de Patrimonio y Memoria

Diana Janeth Ortiz
Coordinadora Programa Nacional de Escuelas Taller

Nathalia Ibagón Gaitán
Coordinadora Proyecto de Impulso a la Autonomía Económica de las Mujeres en el Ecosistema de los Oficios y Saberes Tradicionales

Diana Samaniego Serrato
*Profesional de Enfoque de Género
Proyecto de Impulso a la Autonomía Económica de las Mujeres en el Ecosistema de los Oficios y Saberes Tradicionales*

María Margarita Jiménez
Diseñadora

Esta publicación cuenta con la colaboración de la Cooperación Española a través de la Agencia Española de Cooperación (AECID). El contenido de la misma es responsabilidad exclusiva de Escuelas Taller y no refleja, necesariamente, la postura de la AECID.

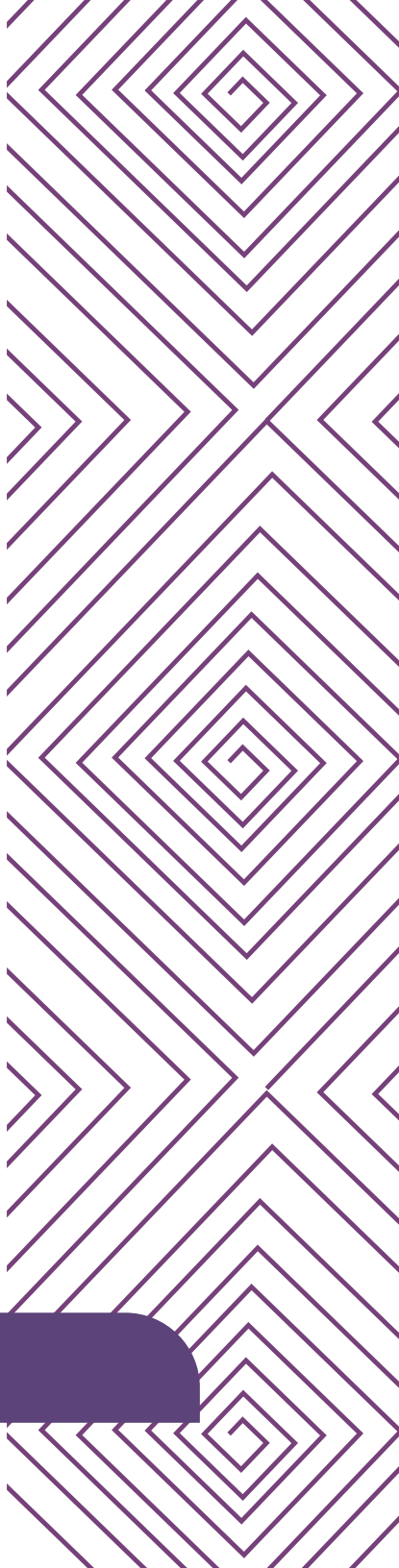


Caja de
herramientas
de género
para la
Red de **Escuelas Taller**
de Colombia



Introducción	6
Objetivos	9
Componentes	10
¿Cómo usar la caja de herramientas?	15

CONTENIDO



INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Impulso a la Autonomía Económica de las mujeres entorno al ecosistema de las artes y los saberes locales tiene dentro de sus objetivos principales incorporar el enfoque de **Equidad de Género en el Programa Nacional de Escuelas Taller (en adelante PNEET)**, buscando contribuir a los procesos de transformación cultural para disminuir las desigualdades de género; aportando igualmente a la eliminación de las violencias basadas en género, la promoción de



Caja de herramientas de género

la incorporación laboral de mujeres en trabajos tradicionalmente masculinos y al impulso de la corresponsabilidad en las tareas del cuidado y del liderazgo y empoderamiento de mujeres jóvenes en las áreas y comunidades de incidencia de las **Escuelas Taller de Colombia (EET)**.

Para el logro de este objetivo se ha planteado el diseño, formulación y puesta en marcha de la **Estrategia de Género de las Escuelas Taller**, la cual orientará técnica, conceptual y metodológicamente la inclusión y transversalización del enfoque de género en los procesos, procedimientos y actividades estratégicas de las EET y del PNEET.

Reconociendo la nece-

sidad de brindar herramientas pedagógicas y conceptuales para la implementación de la Estrategia de Género de las Escuelas Taller, se ha construido una Caja de Herramientas pedagógica, la cual busca complementar y fortalecer las acciones de articulación, gestión, conmemoración, sensibilización y planeación con enfoque de género que se realicen dentro del PNEET.

Esta Caja de Herramientas, al igual que la Caja de Herramientas de Cultura de Paz, parte de la premisa de las EET "aprender haciendo".

De ahí que esté constituida por una serie de módulos que contienen un glosario, priorizando temas como

conceptos básicos, violencias, economía del cuidado, derechos sexuales y reproductivos y autonomía de las mujeres; elementos para la incorporación del enfoque de género en el PNEET y metodologías para el abordaje de estos temas con aprendices, administrativos, administrativas, funcionarios y funcionarias del PNEET.

Para cada módulo se ha diseñado un material pedagógico que aporta a la apropiación de los temas propuestos y permite un abordaje lúdico y dinámico de estos temas. El objetivo de estos materiales es integrarlos a los ejercicios de sensibilización y de formación desarrollados por la Escuelas Taller.





OBJETIVOS

El objetivo de la Caja de Herramientas de la Estrategia de Género es brindar elementos conceptuales y metodológicos para la implementación de la Estrategia de Género en el PNEET y para la sensibilización sobre las relaciones de poder construidas a partir de la diferenciación sexual para la transformación de estereotipos y roles de género; y así, avanzar en la garantía de la autonomía de las mujeres.

Esta Caja de Herramientas propende por ser un material de apoyo que permita generar reflexiones colectivas e individuales relacionadas con la autonomía económica de las mujeres a partir de los procesos de formación, trabajo y, en general, los espacios de relacionamiento de toda la comunidad que hace parte del PNEET.



COMPONENTES

La Caja de Herramientas está compuesta por diversos elementos que ofrecen una serie de contenidos para aportar al talento humano, maestros y maestras, aprendices y profesionales que hacen parte del PNEET reflexiones e implementaciones del enfoque de género.

Estos elementos buscan ser una guía, es decir, se pueden adaptar, interpretar y usar de acuerdo con los contextos y necesidades de cada espacio de sensibilización o trabajo y a las necesidades identificadas. No se proponen como un paso a paso, sino que buscan aportar a las acciones cotidianas en el quehacer del programa:

1 Documento de la Estrategia de Género

Para el desarrollo de la estrategia de género se ha propuesto un documento construido a partir del Diagnóstico sobre Capacidades de Género de la Red de Escuelas Taller y el PNEET y de la revisión documental de formatos, planes, manuales de convivencia y demás documentos que hacen parte de la Red y del Programa. Este documento propende por brindar elementos técnicos y conceptuales para la incorporación del enfoque de género en el Programa, por tanto, estructura y fundamenta esta Caja de Herramientas.

En este se desarrollan los aspectos técnicos en cuanto a presupuesto, cronogra-

ma y plan de acción para la implementación de la Estrategia, y se establecen unas líneas de acción que buscan guiar dicha implementación. Por otra parte, se amplían las reflexiones conceptuales relacionadas con algunos elementos que propenden por integrar las discusiones relacionadas con temas de género al quehacer de las Escuelas Taller.



2 Módulos de sensibilización y capacitación

Reconociendo la necesidad de construir estrategias pedagógicas acordes a los contextos y quehaceres de las Escuelas Taller, se desarrollaron unos módulos de sensibilización que abordan cinco temas: conceptos y nociones básicas de género, violencias basadas en género, empoderamiento y autonomía económica de las mujeres, derechos sexuales y reproductivos y economía del cuidado. Estos módulos están estructurados a partir de un glosario con algunos de los conceptos centrales a abordar, una segunda parte en donde se abordan elementos claves para la integración de estos temas dentro del PNEET y la Red de Escuelas Taller y una

serie de propuestas metodológicas para el abordaje con aprendices y comunidad en general y para el talento humano de las EET. Las metodologías están pensadas de manera general y brindan algunas estrategias o tácticas para reflexionar frente a los temas propuestos; también se integran referencias para profundizar estos temas. Estas metodologías son orientadoras y propenden por generar ideas o referencias para las sensibilizaciones; no obstante, se sugiere sean adaptadas, modificadas o reinterpretadas de acuerdo con los contextos de implementación.

En este ejercicio se ha intentado promover el diálogo y

el intercambio de experiencias y saberes, para, desde las opiniones y experiencias personales, generar reflexiones y conclusiones colectivas.

3 *Material Pedagógico*

El material pedagógico se ha propuesto como una serie de elementos interactivos que acompañan el trabajo contenido en los módulos. El objetivo es que este material permita repensar y reflexionar sobre prácticas, nociones y categorizaciones que han estado normalizadas y naturalizadas dentro de los relacionamientos cotidianos. En esta medida, al igual que los módulos, se dirige a generar interpelaciones subjetivas al tiempo que permite el diálogo y la construcción colectiva de saberes y reflexiones en pro de la transformación de

realidades.

Pensarse una pedagogía feminista implica pensarse también la manera en la que las metodologías y los discursos reproducen unas relaciones de poder en donde una persona “experta” transmite un saber, de ahí que esta Caja contenga elementos que posibilitan otras formas de construcción de saberes. En efecto, estos materiales no están pensados como “juegos”, por el contrario, son una estrategia de reflexión y comunicación diferente y complementaria a las metodologías propuestas en los módulos.



4 Guías técnicas para la implementación del enfoque de género

Además de los aspectos técnicos y conceptuales contenidos en la Estrategia de Género y los elementos pedagógicos y metodológicos de los módulos, se identificó la necesidad de establecer unas guías relacionadas con la atención a violencias, comunicación no sexista y conmemoración de fechas emblemáticas para orientar y establecer una serie de lineamientos generales para el abordaje de estos temas en las Escuelas Taller.

Estas guías contienen algunos elementos centrales y orientadores para el abordaje de estos temas en el PNEET, y se han construido con el acompañamiento de profesionales sociales

que integran la Red de Escuelas, lo que les da adaptabilidad de acuerdo con los recursos que tiene cada una de las Escuelas.

Al igual que los demás elementos de la Caja, su objetivo es el de transformar y ser un insumo para dicha transformación integrando aspectos que no habían sido abordados en el programa, pero que se han identificado como una necesidad.

¿CÓMO USAR LA CAJA DE HERRAMIENTAS?

Se propone integrar esta Caja de Herramientas a los procesos de formación y planeación de la Red y del Programa. Para esto, la propuesta es integrar una cátedra, módulo y área de derechos humanos y género en los planes de estudio de toda la Red. A partir de la premisa de las Escuelas de “aprender haciendo” se busca transformar desde las prácticas cotidianas, de ahí que la Caja está pensada para brindar elementos, ejemplos y materiales para ser integrados en todos los procesos de formación y práctica que desarrolla el PNEET. Reconociendo los diversos elementos que componen la Caja y el alcance de estos, se espera que la forma y alcance de su



implementación sea definido de acuerdo con las necesidades e intereses de cada uno de los espacios o estrategias pensadas para su uso. Esta se ha construido con el fin de impulsar las reflexiones desde el sentir, reconociendo las trayectorias y experiencias de cada una de las personas y, a partir de ellas, generar reflexiones; por tanto, no está pensada como un paso a paso que implique la memorización de contenidos, de ahí la flexibilidad de su implementación.







Culturas

Escuelas Taller de Colombia
Herramientas de paz



Escuelas Taller
de Colombia
Herramientas de paz

Mujeres
tejiendo
paz