

**PORAFOLIO CULTURAL INTERNACIONAL – COLOMBIA EN EL MUNDO**  
**LÍNEA 3 – ALIANZAS DE INTERNACIONALIZACIÓN**  
**APOYO 006 – RESIDENCIA DE PRODUCCIÓN EN EL BERLIN ART INSTITUTE (BAI)**  
**LISTADO HABILITADOS - NO HABILITADOS**

En función de la sexta convocatoria realizada en el marco de la Línea 3 del Portafolio Cultural Internacional – Colombia en el Mundo y después de realizar la etapa de verificación documental de acuerdo con las condiciones específicas de participación, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia, se permite publicar el listado de habilitados y no habilitados correspondientes al *Apoyo 006 – Residencia de producción en el Berlin Art Institute (BAI)*, así:

ITEM	ID	ESTADO	OBSERVACIONES
1	6385509485782465013	HABILITADO	
2	6386016742224469494	HABILITADO	
3	6386305088989124760	HABILITADO	
4	6387765650528800440	HABILITADO	
5	6387974918122545498	HABILITADO	



6	6388063144743210309	HABILITADO	
7	6388101076316891427	HABILITADO	
8	6388582006226642050	HABILITADO	
9	6388648458279946803	HABILITADO	
10	6388699024523982417	HABILITADO	
11	6388756432219122964	HABILITADO	
12	6388781947791227223	HABILITADO	
13	6388782881826514156	HABILITADO	
14	6388808202426697295	HABILITADO	

15	6388831828927935948	HABILITADO	
16	6388834842016942201	HABILITADO	
17	6382782952639038566	NO HABILITADO	No presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad. No presenta pasaporte.
18	6382817316825304427	NO HABILITADO	Presenta hoja de vida en español y sin evidencias de experiencia en actividades relacionadas con las artes plásticas y visuales. No presenta carta de motivación. No presenta propuesta de producción. No presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad. No presenta carta de compromiso.
19	6383414381525454971	NO HABILITADO	Presenta documento de soportes de experiencia artística completamente en español. De acuerdo con lo establecido en el documento denominado <i>Condiciones Específicas de Participación: Las evidencias que respaldan la experiencia del postulante serán los únicos documentos que podrán ser presentados en español</i> . Adicionalmente, no presenta propuesta de producción.
20	6386015953645067133	NO HABILITADO	No presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad.
21	6386093688223868912	NO HABILITADO	No relaciona evidencias que permitan verificar al menos tres (3) años de experiencia en actividades relacionadas con las artes plásticas y visuales conforme a los criterios

			establecidos en el documento denominado <i>Condiciones Específicas de Participación</i> . No presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad.
22	6386105065344524572	NO HABILITADO	No relaciona evidencias de experiencia en actividades relacionadas con las artes plásticas y visuales. No presenta propuesta de producción artística conforme a los criterios establecidos en el documento denominado <i>Condiciones Específicas de Participación</i> . No presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad
23	6386190133122847867	NO HABILITADO	No presenta dossier ni hoja de vida, únicamente las evidencias de trayectoria.
24	6386565804519045563	NO HABILITADO	Presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad en español.
25	6388242590677141430	NO HABILITADO	Postula más de una vez. De acuerdo con lo establecido en el numeral 10.4 del Manual de Participación de la Línea 3, es causal de rechazo cuando se compruebe que una misma persona hace parte de diferentes postulaciones a los apoyos ofertados con convocatoria abierta vigente. En este caso todas las postulaciones serán rechazadas.
26	6388253490679703796	NO HABILITADO	Postula más de una vez. De acuerdo con lo establecido en el numeral 10.4 del Manual de Participación de la Línea 3, es causal de rechazo cuando se compruebe que una misma persona hace parte de diferentes postulaciones a los apoyos ofertados con convocatoria abierta vigente. En este caso todas las postulaciones serán rechazadas.

27	6388655578716003999	NO HABILITADO	Carta de compromiso presentada en un formato distinto al dispuesto en la convocatoria de la Línea 3 del Portafolio Cultural Internacional – Colombia en el Mundo
28	6388725285969694960	NO HABILITADO	No presenta hoja de vida con evidencias que permitan verificar al menos tres (3) años de experiencia en actividades relacionadas con las artes plásticas y visuales. Adicionalmente, la propuesta de corresponsabilidad no está conforme a los criterios establecidos en el documento denominado <i>Condiciones Específicas de Participación</i> .
29	6388740389674980054	NO HABILITADO	La carta de compromiso no se encuentra firmada por el postulante.
30	6388771039316198404	NO HABILITADO	No presenta propuesta de actividad de corresponsabilidad.
31	6388809164319169636	NO HABILITADO	Presenta carta de motivación únicamente en español. Presenta pasaporte vencido.
32	6388838260048485070	NO HABILITADO	Los enlaces proporcionados para verificar las evidencias de trayectoria no funcionan correctamente.

Le recordamos a los participantes que la habilitación de las propuestas únicamente permite avanzar a la Fase 1 de evaluación.

Nos permitimos reiterar que, de acuerdo con lo establecido en el documento denominado *Condiciones Específicas de Participación*, con base en los puntajes obtenidos de la Fase 1, se conformará una lista corta de elegibles conformada por las cinco (5) postulaciones que, en orden descendente, hayan obtenido el puntaje de calificación más alto y sea igual o mayor a setenta y cinco 75 puntos, las cuales avanzarán a la Fase 2 de evaluación (25 y 26 de noviembre de 2025).

Finalmente, de acuerdo con el cronograma de la convocatoria, la publicación final de resultados se realizará el 28 de noviembre de 2025.