

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN  
FORTALECIMIENTO Y CREACION DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES NACIONAL**  
Código BPIN: 2011011000490



**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 2010  
**Año de Finalización:** 2012  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 10/10/2011 12:00:00 AM

**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulador:** JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 17877  
**Tipo de Solicitud:** Modificación (2011) - Con Trámites presupuestales

**Fecha creación del Turno**

**Turno de trámite:** Sin Turno - Distribucion Previo  
Concepto

**I. INFORMACION BASICA**

**Objetivo**

AMPLIAR LA EXISTENCIA Y COBERTURA DE PROYECTOS ORQUESTALES SINFÓNICOS INFANTILES Y JUVENILES DE COLOMBIA Y FORTALECER SU PRÁCTICA Y FORMACIÓN MUSICAL, CON EL PROPÓSITO DE CONTRIBUIR AL LOGRO DE UN ALTO NIVEL DE CREACIÓN E INTERPRETACIÓN ARTÍSTICA QUE GARANTICE EN ESTE GRUPO POBLACIONAL MEJORES CONDICIONES DE VIDA Y DE REALIZACIÓN EDUCATIVA, CULTURAL Y SOCIAL

**Descripción**

Desarrollar mediante un conjunto de estrategias como: formación, dotación, creación, producción, gestión y circulación las necesidades de fortalecimiento y cualificación de los proyectos orquestales infantiles y juveniles, hacia la consolidación de un nuevo movimiento nacional de amplia proyección en este campo.

**Clasificación Presupuestal**

Programa

**Número:** 630

**Nombre:** TRANSFERENCIAS

Subprograma

**Número:** 1000

**Nombre:** INTERSUBSECTORIAL GOBIERNO

**Población Beneficiada por Año  
Beneficiarios anuales del proyecto**

Año	Tipo	Cantidad
2011	Personas	50,042
2012	Personas	50,042

Localización		
Región	Departamento	Municipio
NACIONAL	NACIONAL	

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN  
FORTALECIMIENTO Y CREACION DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES NACIONAL**  
Código BPIN: 2011011000490



**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 2010  
**Año de Finalización:** 2012  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 10/10/2011 12:00:00 AM  
**Estado:** REGISTRADO  
**Usuario Formulador:** JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 17877  
**Tipo de Solicitud:** Modificación (2011) - Con Trámites presupuestales

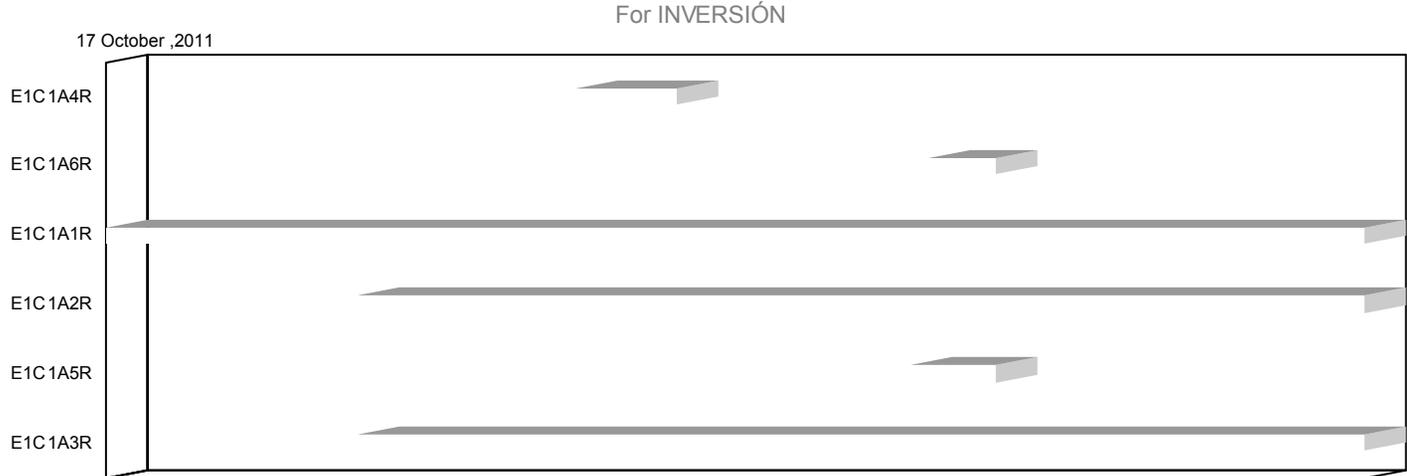
**Fecha creación del Turno**  
**Turno de trámite:** Sin Turno - Distribucion Previo Concepto

**2. CRONOGRAMA POR ETAPAS**

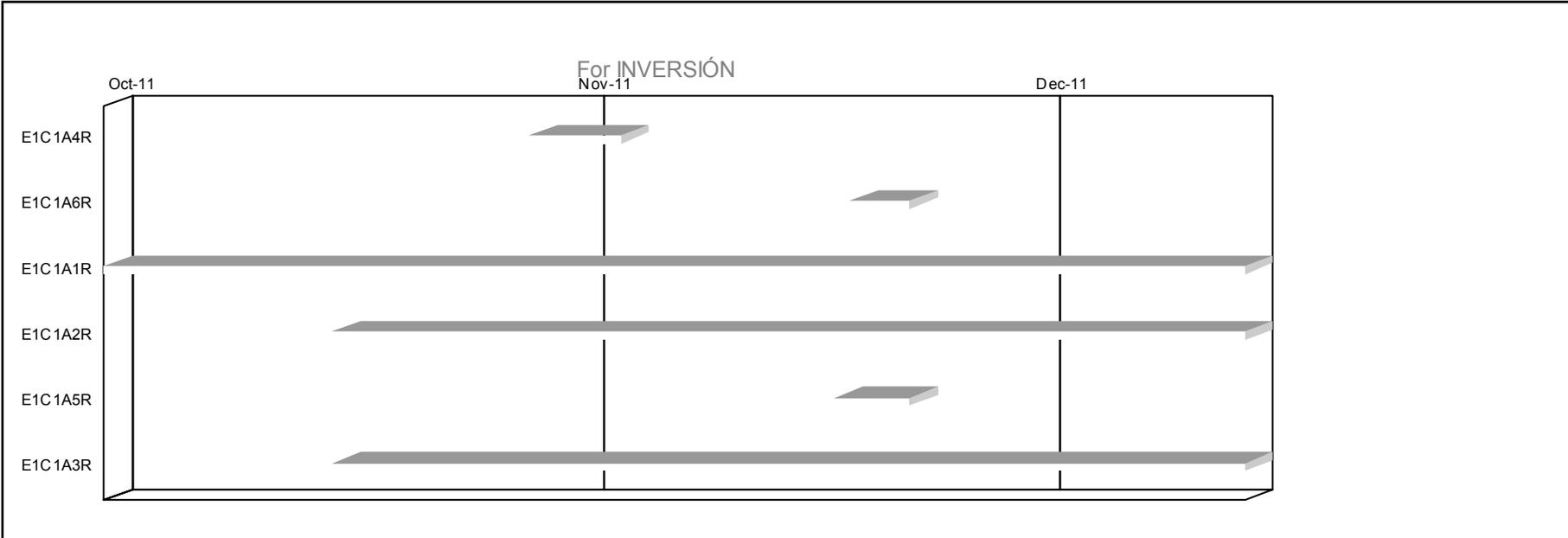
**Identificación de etiquetas para los gráficos**

Etapa:	Identificador	Componente	Identificador	Actividad	Identificador	
<b>INVERSIÓN</b>	<b>E1</b>					
		OTROS	E1C1			
				CREACION DE REPERTORIO PARA ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES, JUVENILES Y UNIVERSITARIAS	E1C1A1R	Actividad de Ruta Crítica
				DOTACIÓN INSTRUMENTAL DE PROYECTOS SINFONICOS	E1C1A2R	Actividad de Ruta Crítica
				FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA ORQUESTAL SINFÓNICA EN LA FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA	E1C1A3R	Actividad de Ruta Crítica
				APOYO A ENCUENTROS ORQUESTALES	E1C1A4R	Actividad de Ruta Crítica
				ENCUENTROS REGIONALES DE FORMACIÓN, INTEGRACIÓN, Y PRODUCCIÓN ARTISTICA PARA ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES	E1C1A5R	Actividad de Ruta Crítica
				CONCURSO PARA DIRECTORES DE ORQUESTAS INFANTILES, JUVENILES Y UNIVERSITARIAS	E1C1A6R	Actividad de Ruta Crítica

Cronograma proyecto



Cronograma proyecto año (2011)



**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL**  
**BPIN**  
**FORTALECIMIENTO Y CREACION DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES NACIONAL**  
 Código BPIN: 2011011000490



**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 2010  
**Año de Finalización:** 2012  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 10/10/2011 12:00:00 AM  
**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulador:** JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 17877  
**Tipo de Solicitud:** Modificación (2011) - Con Trámites presupuestales

**Fecha creación del Turno:**  
**Turno de trámite:** Sin Turno - Distribucion Previo Concepto

**3. INDICADORES**

**Indicadores de Producto**

Indicador	Unidad de Medida		2011
0700P014 - Publicaciones Didacticas Y Pedagogicas	Número	Avance	0.0
		Meta Inicial	7.0
		Meta Vigente	7.0
0700P049 - Poblacion Atendida	Número	Avance	0.0
		Meta Inicial	50,042.0
		Meta Vigente	50,042.0
0700P225 - Producciones artísticas puestas en circulación en escenarios	Número	Avance	0.0
		Meta Inicial	6.0

			<b>2011</b>
0700P225 - Producciones	Número	Meta Vigente	6.0

**Indicadores de Gestión ( 2011 )**

Indicador	Unidad de medida	Meta Inicial	Meta Vigente	Avance
9900G020 - Talleres O Actividades De Capacitación Realizados	Número	4.0	4.0	0.0

**Ponderación Gestión vs. Producto ( 2011 )**

	Ponderación
Indicadores de Producto	80 %
Indicadores de Gestión	20 %
<b>Total</b>	<b>100 %</b>

**Regionalización Indicadores de Producto ( 2011 )**

**Indicador: 0700P225-Producciones artísticas puestas en circulación en escenarios regionales y medios de comunicación**

Departamento	Meta
POR REGIONALIZAR	6.00

**Indicador: 0700P014 -Publicaciones Didacticas Y Pedagogicas**

Departamento	Meta
POR REGIONALIZAR	7.00

**Indicador: 0700P049 -Poblacion Atendida**

Departamento	Meta
POR REGIONALIZAR	50,042.00
NACIONAL	0.00

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN  
FORTALECIMIENTO Y CREACION DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES NACIONAL**



Código BPIN: 2011011000490

**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio: 2010**  
**Año de Finalización: 2012**  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 10/10/2011 12:00:00 AM  
**Estado:** REGISTRADO  
**Usuario Formador:** JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 17877  
**Tipo de Solicitud:** Modificación (2011) - Con Trámites presupuestales

**Fecha creación del Turno**  
**Turno de trámite:** Sin Turno - Distribucion Previo Concepto

**4. ESQUEMA FINANCIERO**

**Costo Total del Proyecto (Pesos Corrientes)**

año	Recursos Solicitados PGN	Otros Recursos	Total
2010	0	0	0
2011	6,000,000,000	0	6,000,000,000
2012	6,000,000,000	0	6,000,000,000

**Resumen Financiero PGN (Precios Corrientes )**

Año	Valor Solicitado	Apropiación Inicial	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligaciones	Pagos
2010	0	0	0	0	0	0
2011	6,000,000,000	0	6,000,000,000	0	0	0
2012	6,000,000,000	0	0	0	0	0

**Recursos por Entidad Financiadora ( 2011)**

Entidad	Valor Solicitado
330101 - MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	6,000,000,000

**Recursos Por Fuente de Financiación ( 2011)**

Fuente	Valor Solicitado
1-Recursos Nación	6,000,000,000

<b>Total</b>	<b>6,000,000,000</b>
--------------	----------------------

2-Recursos Propios	0
<b>Total</b>	<b>6,000,000,000</b>

**Distribución indicativa de recursos por componentes y actividades ( 2011 )**

	Recursos Solicitados	Asignación Inicial	Asignación vigente
<b>Etapa: Inversión</b>			
<b>Otros</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6,000,000,000</b>
APOYO A ENCUENTROS ORQUESTALES	0	0	100,000,000
CONCURSO PARA DIRECTORES DE ORQUESTAS INFANTILES, JUVENILES Y UNIVERSITARIAS	0	0	215,000,000
CREACION DE REPERTORIO PARA ORQUESTAS SINFONICAS INFANTILES, JUVENILES Y UNIVERSITARIAS	0	0	265,000,000
DOTACIÓN INSTRUMENTAL DE PROYECTOS SINFONICOS	0	0	1,680,000,000
ENCUENTROS REGIONALES DE FORMACIÓN, INTEGRACIÓN, Y PRODUCCIÓN ARTISTICA PARA ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES	0	0	1,740,000,000
FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA ORQUESTAL SINFÓNICA EN LA FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA	0	0	2,000,000,000
<b>Total Inversión</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6.000.000.000</b>

**Regionalización indicativa recursos PGN ( 2011 )**

Departamento	Recursos						% de participación en el Total					
	Solicitados		Indicativos		Vigentes		Solicitados		Indicativos		Vigentes	
	Nación	Propios	Nación	Propios	Nación	Propios	N	P	N	P	N	P
<b>POR REGIONALIZAR</b>	0	0	0	0	6,000,000,000	0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0

<b>Total Regionalizado</b>					6,000,000,000	0					100	0
----------------------------	--	--	--	--	---------------	---	--	--	--	--	-----	---

	<b>Nación</b>	<b>Propios</b>
<b>Valor Solicitado</b>	6,000,000,000	0
<b>Apropiación Vigente</b>	6,000,000,000	0
<b>Apropiación Inicial</b>	0	0

**Entidades aportantes**

<b>Vigencia</b>	<b>Entidad</b>	
2011	130101- MINISTERIO DE HACIENDA Y CREDITO PUBLICO - GESTION GENERAL	
<b>Proyecto Madre</b>		
<b>Codigo BPIN</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Entidad</b>
0094001209999	APOYO A PROYECTOS DE INVERSION A NIVEL NACIONAL -[DISTRIBUCION PREVIO CONCEPTO DNP]	130101-MINISTERIO DE HACIENDA Y CREDITO PUBLICO - GESTION GENERAL

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL**  
**BPIN**  
**FORTALECIMIENTO Y CREACION DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES NACIONAL**



Código BPIN: 2011011000490

**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 2010  
**Año de Finalización:** 2012  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 10/10/2011 12:00:00 AM  
**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulador:** JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 17877  
**Tipo de Solicitud:** Modificación (2011) - Con Trámites presupuestales

**Fecha creación del Turno**  
**Turno de trámite:** Sin Turno - Distribucion Previo  
 Concepto

**6. CAPITULOS MODIFICADOS DE LA FICHA**

<u>Capitulo</u>	<u>Modificado</u>
Datos Básicos	SI
Localización	SI
Relación con la Planificación	NO
Datos del Turno Asociado	NO
Cambiar Programa y Subprograma	SI
Cuantificación y localización	SI
Criterios de Focalización	NO
Actividades y cronograma	SI
Indicadores de Producto	SI
Indicadores de Gestión	SI
Ponderación de Indicadores	SI
Regionalización de Indicadores de Producto	SI
Fuentes de financiación	SI
Costo de las actividades	SI
Regionalización de Recursos	SI
Focalización de Recursos	NO
Entidades Aportantes	SI
Autorización de Vigencias Futuras	NO
Documentos de Soporte	NO
Marcar Proyectos Evaluacion Ex-Post	NO

**7. RESPONSABLES DE PROYECTO**

**CONTROL DE FORMULACION**

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Competencia	¿La entidad formuladora es la competente para adelantar este proyecto de inversión?	Si	
Pertinencia	¿El objetivo del proyecto y el (los) producto(s) esperado(s) están inmersos en el Plan de Acción de la entidad ?	Si	
Confiabilidad Técnica	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Si	
Consistencia Financiera	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con la expectativa de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) y el Marco Fiscal de Mediano Plazo (MFMP)?	Si	
Consistencia Financiera	¿La entidad ha programado la financiación de las tres etapas del proyecto (pre inversión, inversión y operación)?	N.A	
Método	¿El método de formulación utilizado corresponde a los lineamientos definidos por el Banco de Proyectos de Inversión Nacional?		
Método	¿Existe una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se ha realizado su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Método	¿Existe correspondencia clara entre el objetivo del proyecto y los componentes y actividades definidas?		
Método	¿La información presentada es consistente y de calidad? ¿Puede ser entendida como la información oficial del proyecto?		
Confiabilidad Técnica	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	Si	
Consistencia Financiera	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo de las actividades del proyecto?	Si	
Relación de Planificación	¿El Proyecto, Componente o Actividad de TIC está articulado al modelo de procesos y alineado con la planeación estratégica y de TIC a nivel de entidad?		
Consistencia Financiera	¿Los recursos señalados en el componente de fuentes de financiación garantizan el cumplimiento de las metas programadas en el proyecto?	Si	
Método	¿El proyecto cuenta con la Metodología General Ajustada (MGA)?	Si	

**OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL DE FORMULACION**

Funcionario: LUIS JULIO BUITRAGO FORERO

**Rol: Control de Formulación**

Correo: LBUITRAGO@MINCULTURA.GOV.CO

Cargo: PROFESIONAL

Teléfono: 3424100

Fecha: Oct 7 2011 3:42PM

**OBSERVACIÓN:**

Se formulo el proyecto con el fin de recibir los recursos de distribución del Ministerio de Hacienda

**CONTROL DE VIABILIDAD**

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Pertinencia Sectorial	¿El objetivo y el (los) producto(s) esperado(s) del proyecto están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	Si	
Integralidad Técnica	¿La información presentada es consistente y de calidad?		
Integralidad Técnica	¿La información presentada ha sido analizada técnicamente y cuenta con el aval sectorial?		
Integralidad Técnica	En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	N.A	
Integralidad Técnica	¿El proyecto requiere de algún permiso en particular para su ejecución (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc)?		
Integralidad Técnica	¿En caso de requerirlo(s), el proyecto cuenta con el (los) permiso(s) aprobados?		
Integralidad Técnica	¿La información registrada evidencia una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	Si	
Integralidad Técnica	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	Si	
Integralidad Económica	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Si	
Integralidad Económica	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?	Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Relación de Planificación	¿El Proyecto, Componente o Actividad de TIC está articulado al modelo de procesos y alineado con la planeación estratégica y de TIC a nivel de sector?		

**OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL DE VIABILIDAD**

Funcionario: LUIS JULIO BUITRAGO FORERO

**Rol: Control de Viabilidad**

Correo: LBUITRAGO@MINCULTURA.GOV.CO

Cargo: PROFESIONAL

Teléfono: 3424100

Fecha: Oct 7 2011 3:46PM

**OBSERVACIÓN:**

Se formulo el proyecto con el fin de recibir los recursos de distribución del Ministerio de Hacienda

**CONTROL POSTERIOR TÉCNICO**

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Relación de Planificación	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: el Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos CONPES del sector y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar seguimiento a los logros del mismo en todo su horizonte de evaluación?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades realizadas por el proyecto en el año a programar?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto sea regionalizable ¿se puede visualizar la distribución regional de los recursos y metas?	No	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto es consistente y de calidad?		
Integralidad	¿El proyecto permite visualizar una relación lógica entre el objetivo, las metas y las actividades del proyecto?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto permite validar la decisión de inversión?		

**OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL POSTERIOR TÉCNICO**

Funcionario: CARLOS HERNANDO RODRIGUEZ GONZALEZ

**Rol: Control Posterior de Viabilidad Técnico**

Correo: chrodriguez@dnp.gov.co

Cargo: Asesor

Teléfono: 3815000

Fecha: Oct 7 2011 5:27PM

**OBSERVACIÓN:**

Proyecto nuevo. Se inscribe con el objeto de fortalecer y cualificar proyectos orquestales infantiles y juveniles, para consolidar un nuevo movimiento nacional en este campo. Los recursos provienen del Ministerio de Hacienda, a través del proyecto APOYO A PROYECTOS DE INVERSION A NIVEL NACIONAL -[DISTRIBUCION PREVIO CONCEPTO DNP].

**CONTROL POSTERIOR SUBDIRECTOR**

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Relación de Planificación	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: el Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos CONPES del sector y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar seguimiento a los logros del mismo en todo su horizonte de evaluación?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades realizadas por el proyecto en el año a programar?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto sea regionalizable ¿se puede visualizar la distribución regional de los recursos y metas?	No	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto es consistente y de calidad?		
Integralidad	¿El proyecto permite visualizar una relación lógica entre el objetivo, las metas y las actividades del proyecto?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto permite validar la decisión de inversión?		

**OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL POSTERIOR SUBDIRECTOR**

Funcionario: JULIO CESAR JIMENEZ GARZON

**Rol: Control Posterior de Viabilidad Subdirector**

Correo: jjimenez@dnp.gov.co

Cargo: Subdirector Educacion

Teléfono: 3815000

Fecha: Oct 10 2011 12:14PM

**OBSERVACIÓN:**

Proyecto nuevo. Se inscribe con el objeto de fortalecer y cualificar proyectos orquestales infantiles y juveniles, para consolidar un nuevo movimiento nacional en este campo. Los recursos provienen del Ministerio de Hacienda, a través del proyecto APOYO A PROYECTOS DE INVERSION A NIVEL NACIONAL -[DISTRIBUCION PREVIO CONCEPTO DNP].