



ANEXO¹

**FORMATO UNICO
ACTA DE INFORME DE GESTIÓN
(Ley 951 de marzo 31 de 2005)**

1. DATOS GENERALES:

- A. NOMBRE DEL FUNCIONARIO RESPONSABLE QUE ENTREGA: **JORGE IGNACIO ZORRO SÁNCHEZ**
B. CARGO: **MINISTRO DE CULTURA**
C. ENTIDAD (RAZÓN SOCIAL): **MINISTERIO DE CULTURA**
D. CIUDAD Y FECHA: **6 DE MARZO 2023**
E. FECHA DE INICIO DE LA GESTIÓN: **9 DE AGOSTO 2023**
F. CONDICIÓN DE LA PRESENTACIÓN:
RETIRO SEPARACIÓN DEL CARGO RATIFICACIÓN
G. FECHA DE RETIRO, SEPARACIÓN DEL CARGO O RATIFICACIÓN: **28 DE FEBRERO 2023**

2. INFORME RESUMIDO O EJECUTIVO DE LA GESTIÓN:

Desde el 28 de febrero de 2022 y hasta el 9 de agosto de 2023 el Ministerio de Cultura logró impulsar la diversidad cultural de Colombia, a través del disfrute del ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz, según lo establecido en el Plan Nacional de Desarrollo. Como uno de los logros alcanzados se resalta la articulación alcanzada entre los sectores de cultura y educación para garantizar el acceso a las artes, los saberes y la cultura, a través de procesos de educación y formación.

Algunos de las principales acciones alcanzadas durante este periodo se describen a continuación:

1. Fomento público a la Cultura

- **Programa Nacional de Concertación:** Se presentaron 5.269 proyectos, de los cuales fueron seleccionados 3.092, en los 32 departamentos y 641 municipios, los cuales reciben recursos por \$83.057 millones. De 3.092 proyectos apoyados, 1.790 pertenecen a municipios de categorías 5 y 6. **Tuvimos un incremento de recursos del 66,3%, pasando de \$49.925 millones en 2022 a \$83.057 millones en 2023.**

¹ Tomado de la Resolución Orgánica 5674 de 2005 de la Contraloría General de la República



- **Programa Nacional de Estímulos:** Para el año 2023, el Programa tuvo un incremento del **51%** del presupuesto asignado respecto al año 2022. El Portafolio 2023, integrado por **255** convocatorias, otorgará **1.318** estímulos, distribuidos en **1.070** becas, **18** premios nacionales, **199** reconocimientos, **18** residencias y **13** pasantías. Este crecimiento le permitirá al Ministerio de Cultura apoyar procesos, proyectos, actividades artísticas y culturales, reconocerá las obras y trayectorias de personas naturales y personas jurídicas en el país, con una bolsa total de inversión que asciende a los **\$29.084 millones**.
- **Jóvenes por el Cambio:** Con esta convocatoria el Ministerio de Cultura reconoce el papel preponderante de las y los jóvenes en la transformación social y cultural del país, y valora sus aportes como actores fundamentales del cambio. Jóvenes por el cambio busca contribuir al desarrollo de las libertades creativas, fomentar los diferentes lenguajes y canales de expresión de la creatividad, el arte y la cultura, así como establecer y reforzar vínculos comunitarios; mediante el desarrollo y fortalecimiento de propuestas artísticas y culturales que involucran el trabajo colaborativo entre jóvenes, reconociendo y respetando su diversidad desde todas las dimensiones.

De esta manera, la convocatoria pasó de tener una bolsa de \$11.000 millones a disponer de \$21.100 millones para beneficiar colectivos o agrupaciones artísticas y culturales conformados por jóvenes colombianos entre los 18 y 28 años que residan en el país. De acuerdo con esto, la convocatoria “Jóvenes por el Cambio” 2023, apoyará a **1.918 colectivos o agrupaciones artísticas y culturales de Colombia**, con un total de **\$21.100 millones**, distribuidos en **518 municipios del país**.

- **Salas Concertadas:** Se triplicaron los recursos para las salas de teatro con una inversión sin precedentes de \$14 mil millones para la convocatoria del Programa Nacional de Salas Concertadas, en la cual se espera la participación de organizaciones que tengan un espacio dedicado a las artes escénicas como teatro, música en vivo, la danza, el circo sin animales, la comedia, el performance, entre otros.

2. Dimensión cultural para la paz

- **Sonidos Para la Construcción de Paz**

En junio, el Ministerio de Cultura, junto con el presidente Gustavo Petro se reunieron en el muelle del malecón de Riohacha, Guajira, para hacer el lanzamiento del programa Sonidos para la Construcción de Paz (PSCP). Durante el acto se realizaron conciertos y muestras culturales. Artistas de



otras regiones también se unieron a este evento, desde Sucre, Antioquia, Manizales, Putumayo, Pereira, Caquetá y Córdoba.

El objetivo de Sonidos para la Construcción de Paz, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, es fortalecer el ecosistema cultural y artístico con miras a “promover espacios de educación artística que dialoguen con las realidades locales y colectivas de los territorios”, aseguran en un comunicado.

El Gobierno Nacional asignó \$60 mil millones para focalizar a 660 instituciones educativas con el propósito de beneficiar a más de 37.000 niños, niñas, adolescentes y jóvenes del país.

3. Cultura y Arte por la vida

El arte y la cultura son un derecho fundamental e insumos de vital importancia para la construcción de ciudadanías libres y deliberantes. Bajo esta premisa, se desarrollaron estrategias que contribuyen al reconocimiento de las artes, las prácticas culturales y del patrimonio. Asimismo, se avanzó en la gestión de iniciativas y aportes desde la cultura para la dignificación de la actividad cultural, en respuesta a solicitudes históricas del sector y en concordancia con la propuesta del Programa de Gobierno relacionada con el estatuto del artista en Colombia.

Se registran los siguientes logros:

- Colombia participó en la Feria Internacional del Libro de la Habana con una delegación de 41 autores y artistas. En la Feria Internacional del Libro de Bogotá se desarrolló una programación académica y cultural con el fin de visibilizar los procesos artísticos de todo el país.
- Se adelantó el primer Congreso del Movimiento Poético Mundial, participaron 60 poetas de los cuatro continentes del mundo, quienes intercambiaron experiencias de construcción de paz a partir de la literatura y generaron un plan de trabajo para los próximos años.

4. Reconocimiento, salvaguardia y fomento de la memoria viva, las culturas y los saberes.

Con el propósito de salvaguardar los oficios, prácticas y saberes colectivos de las comunidades, grupos étnicos y lugares de memoria, se fortalecen los procesos de formación, investigación, valoración, protección y divulgación del patrimonio arqueológico, urbano, museológico, audiovisual, bibliográfico, archivístico y lingüístico. Para ello, se identifican, fortalecen y promueven, junto con las comunidades y grupos étnicos, los conocimientos, prácticas y saberes, que puedan ser objeto de apropiación social de la siguiente manera:



- Estrategia TejeCulturas del Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial para fomentar procesos de diálogo, investigación, apropiación y gestión comunitaria para la salvaguardia del PCI, generando capacidades instaladas para que sean las propias comunidades portadoras quienes lideren acciones de salvaguardia. Inversión \$200 millones, su ejecución comenzó en julio de 2023.
- Se realizó la reactivación de la mesa intersectorial del Viche. Se realizó la revisión de la Ley y su proceso de reglamentación, entrega de las resoluciones de PES y de Paisaje Cultural Vichero.

3. SITUACIÓN DE RECURSOS

A. Recursos financieros

CONCEPTO	VALOR (Millones de Pesos)	
	1 del mes	1 y el día 30 del mes 6
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día	1 del mes	1 y el día 30 del mes 6
Activo Total	\$	1,109,585.71
• Corriente	\$	19,300.36
• No corriente	\$	1,090,285.36
Pasivo Total	\$	33,228.99
• Corriente	\$	33,228.99
• No corriente	\$	-
Patrimonio	\$	1,076,356.72

CONCEPTO	VALOR (Millones de Pesos)	
	1 del mes	1 y el día 30 del mes 6
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día	1 del mes	1 y el día 30 del mes 6
Ingresos Operacionales	\$	235,850.81
Gastos Operacionales	\$	233,369.40
Costo de Ventas y Operación	\$	-
Resultado Operacional	\$	2,481.40
Ingresos Extraordinarios	\$	6,026.56
Gastos Extraordinarios	\$	0.67
Resultado No operacional	\$	6,027.23
Resultado Neto	\$	8,507.30

Se remiten en formato pdf, los siguientes estados financieros firmados:

- Estados Financieros a enero 2023 (firmados el 30 de marzo 2023)
- Estados financieros a febrero 2023 (firmados el 26 de abril 2023)
- Estados financieros a marzo 2023 (firmados el 28 de abril 2023)
- Estados financieros a abril 2023 (firmados el 29 de mayo 2023)
- Estados financieros a mayo 2023 (firmados el 26 de junio 2023)



- Estados financieros a junio 2023 (firmados el 28 de julio 2023)

B. Bienes muebles e inmuebles

CONCEPTO	VALOR (Millones de Pesos)						
	Vigencia Fiscal Año	2023	Comprendida entre el día	1 del mes	1 y el día	30 del mes	6
Propiedad Planta y Equipo							
Terrenos				\$			9,539.78
Construcciones en curso				\$			190.38
Bienes Muebles en Bodega				\$			79.35
Propiedad Planta y Equipo no Explotados				\$			704.54
Edificaciones				\$			174,410.97
Repuestos				\$			0.12
Maquinaria y Equipo				\$			207.52
Equipo medico y Científico				\$			8.73
Muebles, Enseres y Equipo de Oficina				\$			6,770.12
Equipos de Comunicación y Computación				\$			3,575.73
Equipo de Transporte, Tracción y Elevación				\$			508.17
Equipo de Comedor Cocina Despensa y Hotelería				\$			0.00
Bienes de Arte y Cultura				\$			31.89

Bienes de Uso Público e Históricos y Culturales

Bienes de Uso Público en Construcción	\$	80,164.64
Bienes de Uso Público en Servicio	\$	89.74
Bienes Históricos y Culturales	\$	711,989.16

NOTAS:

- Los valores de cada año incluyen el costo, las depreciaciones y el deterioro, correspondiente a Propiedad Planta y Equipo (Cuenta 16) y Bienes de Uso Público e históricos y Culturales (Cuenta 17).
- El Grupo de Gestión administrativa es quien administra y controla los inventarios de propiedad del Ministerio de Cultura a través del sistema Sapiens Y mensualmente se genera las conciliaciones entre la información administrada en el sistema Sapiens y el sistema SIIF.

3. PLANTA DE PERSONAL



CONCEPTO	TOTAL NUMERO DE CARGOS DE LA PLANTA	NUMERO DE CARGOS PROVISTOS	NUMERO DE CARGOS VACANTES
Cargos de Libre Nombramiento y Remoción:			
A la fecha de inicio de la gestión:	100	93	7
A la fecha de retiro, separación del cargo o ratificación:	100	88	12
Variación porcentual:	0%	-5%	-42%
Cargos de Carrera Administrativa:			
A la fecha de inicio de la gestión:	214	174	40
A la fecha de retiro, separación del cargo o ratificación:	214	182	32
Variación porcentual:	0%	5%	-20%

5. PROGRAMAS, ESTUDIOS Y PROYECTOS

Relacione por cada una de las vigencias fiscales cubiertas por el período entre la fecha de inicio de la gestión y la fecha de retiro o ratificación, todos y cada uno de los programas, estudios y proyectos que se hayan formulado para el cumplimiento misional de la entidad.

C. Programas

Denominación	Descripción	Estado		Valor asignado
		Ejecutado	En proceso	(millones de pesos)
Vigencia fiscal 2023 (03-08-2023)				
C-3301	Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos		X	\$ 363.732
C-3302	Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano		X	\$ 77.047
C-3399	Fortalecimiento de la gestión y dirección del sector cultura		X	\$ 22.812

D. Estudios

En el periodo indicado (6 de marzo a 9 de agosto de 2023), no se suscribieron contratos de consultoría



MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	OBJETOS CONTRACTUALES	No DE CONTRATOS	VALOR TOTAL
Vigencia Fiscal Año 2023, comprendida entre el día 6 de marzo y el 9 de agosto			
CONCURSO DE MÉRITOS ABIERTO	CONTRATO DE CONSULTORÍA	0	\$ 0

A. Proyectos**Vigencia 2023 (con corte al 03 de agosto de 2023)**

Denominación	Descripción	Estado		Valor asignado (millones de pesos)
		Ejecutado	En proceso	
2017011000147	CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL		X	\$ 40.131
2018011000520	ASISTENCIA PARA LA INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DIFERENCIAL DE DIVERSIDAD Y DE ACCIÓN SIN DAÑO EN PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN ENTIDADES DE ESTADO Y DE GOBIERNO NACIONAL		X	\$ 10.861
2018011000483	FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN CULTURAL A NIVEL NACIONAL		X	\$ 10.718
2018011000551	DISEÑO Y REALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA NACIONAL DE ESTÍMULOS NACIONAL		X	\$ 45.000
2018011000760	IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL		X	\$ 195.509
2018011000606	AMPLIACIÓN MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y OPERACIÓN DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ		X	\$ 9.557
2018011000469	FORTALECIMIENTO EN EL ACCESO AL CONOCIMIENTO NACIONAL		X	\$ 10.033
2018011000646	APOYO AL DESARROLLO DE LA MUSICA SINFONICA NACIONAL		X	\$ 15.980
2020011000080	FORTALECIMIENTO DEL ECOSISTEMA AUDIOVISUAL, CINEMATOGRAFICO Y DE MEDIOS INTERACTIVOS NACIONAL		X	\$ 12.297



Denominación	Descripción	Estado		Valor asignado (millones de pesos)
		Ejecutado	En proceso	
2020011000095	CONSOLIDACION DE LA CULTURA Y LA CREATIVIDAD COMO PILARES DE LA AGENDA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL NACIONAL		X	\$ 13.646
2017011000198	RECUPERACIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL NACIONAL		X	\$ 27.317
2018011000421	OPTIMIZACIÓN DE LA APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO DE LOS MUSEOS NACIONAL		X	\$ 10.809
2021011000002	RESTAURACION INTEGRAL DEL COMPLEJO HOSPITALARIO SAN JUAN DE DIOS BOGOTA		X	\$ 1.882
202300000000014	RESTAURACION INTEGRAL DEL COMPLEJO HOSPITALARIO SAN JUAN DE DIOS BOGOTA		X	\$ 37.039
2018011000829	IMPLEMENTACIÓN DE LA PLATAFORMA TECNOLÓGICA DEL MINISTERIO DE CULTURA EN BOGOTÁ		X	\$ 4.747
2018011000779	MANTENIMIENTO DE LOS MUEBLES E INMUEBLES PROPIEDAD DEL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL		X	\$ 2.803
2018011000791	APOYO A LA GESTIÓN INSTITUCIONAL EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA POLÍTICA CULTURAL NACIONAL		X	\$ 15.262

Vigencia 2023 (con corte al 28 de febrero de 2023)

Denominación	Descripción	Estado		Valor asignado (millones de pesos)
		Ejecutado	En proceso	
2017011000147	Construcción adecuación, mantenimiento, restauración y dotación de infraestructura cultural nacional		X	\$ 60.322
2018011000520	Asistencia para la incorporación del enfoque diferencial de diversidad y de acción sin daño en planes,		X	\$ 8.061



Denominación	Descripción	Estado		Valor asignado (millones de pesos)
		Ejecutado	En proceso	
	programas y proyectos en entidades de estado y de gobierno nacional			
2018011000483	Fortalecimiento de la gestión cultural a nivel nacional		X	\$ 4.868
2018011000551	Diseño y realización de la convocatoria nacional de estímulos nacional		X	\$ 45.000
2018011000760	Implementación del plan para las artes a nivel nacional		X	\$ 114.287
2018011000606	Ampliación mantenimiento, dotación y operación del teatro nacional de Cristóbal Colón Bogotá		X	\$ 9.557
2018011000469	Fortalecimiento en el acceso al conocimiento nacional		X	\$ 10.033
2018011000646	Apoyo al desarrollo de la música sinfónica nacional		X	\$ 15.980
2020011000080	Fortalecimiento del ecosistema audiovisual, cinematográfico y de medios interactivos nacional		X	\$ 11.977
2020011000095	Consolidación de la cultura y la creatividad como pilares de la agenda de desarrollo económico y social nacional		X	\$ 13.646
2017011000198	Recuperación y salvaguardia del patrimonio cultural nacional		X	\$ 27.317
2018011000421	Optimización de la apropiación del patrimonio de los museos nacional		X	\$ 10.809
2021011000002	Restauración integral del complejo		X	\$ 38.921

Servicio al ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia

Casa Abadía - Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



Denominación	Descripción	Estado		Valor asignado (millones de pesos)
		Ejecutado	En proceso	
	hospitalario san juan de dios Bogotá			
2018011000829	Implementación de la plataforma tecnológica del ministerio de cultura en Bogotá		X	\$ 4.747
2018011000779	Mantenimiento de los muebles e inmuebles propiedad del ministerio de cultura a nivel nacional		X	\$ 2.803
2018011000791	Apoyo a la gestión institucional en la implementación de la política cultural nacional		X	\$ 15.262

6. OBRAS PÚBLICAS

OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
MUSEO DE ARTE - ATENCION A VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO DE MAMPUJAN (BOLIVAR)	Gobernación del Bolívar	No aplica	x		\$10,518,358,784,88	Proyecto ejecutado a través del convenio administrativo No. 3985-21 con la gobernación del Bolívar, encargada de ejecutar la obra. Valor del proyecto: 11,257,864,499.00 Aportes Mincultura: \$10,518,358,784.88 Aportes Gobernación de Bolívar: \$739.505.714,25
MUSEO AFRO - REHABILITACIÓN DE LAS ANTIGUAS BODEGAS DE LA EMPRESA DE LICORES DEL	FONDO MIXTO PARA LA PROMOCIÓN DEL DEPORTE EL DESARROLL	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		x	\$ 3.211.088.377	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4555-21 Se desarrolló fase de consultoría del museo y bodegas de la licorera.



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
VALLE DEL CAUCA	O INTEGRAL Y LA GESTIÓN SOCIAL					Por un valor de \$3.211.088.377 Valor ejecutado previo al informe: \$ 4.181.000.000,00 Valor reintegrado por el contratista: \$ 969.911.623 Valor liberado: \$ 9.342.488.329 (se libera lo correspondiente a la construcción de la obra, ya que por inconvenientes en el licenciamiento no se logró ejecutar en el marco del contrato inicial) Valor total del proyecto inicial: \$13.523.488.329,00
URBANISMO Y ACABADOS CENTRO CULTURAL MARGARITA HURTADO - BUENAVENTURA	CONSORCIO PACÍFICO BUENAVENTURA	CONSORCIO INT URB CYS		X	\$1.577.964.438	Se reactivó el contrato el 5 de julio de 2023, una vez se contó con culminó con los trámites pertinentes para la cesión del contrato de obra
CASA DE CULTURA SAN CIPRIANO, BUENAVENTURA	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$3.365.439.883	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Valor pagado previo al informe: \$ 818.181.818,1 Se logró la reactivación del proyecto a inicios del mes de agosto.



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
ESCUELA DE MUSICA BUENAVENTURA	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$3.430.916.856	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Valor pagado previo al informe: \$837.209.302
SALA DE DANZAS CALI	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 84.324.895,79	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las actividades complementarias necesarias para entregar la sala en las condiciones físicas requeridas.
SALA DE DANZAS BUENAVENTURA	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 151.742.687,88	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las actividades complementarias necesarias para entregar la sala en las condiciones físicas requeridas.
SALA DE DANZA QUIBDO (BARRIO BRISAS DEL POBLADO)	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 56.132.201,76	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
	RISARALDA "EDUR"					actividades complementarias necesarias para entregar la sala en las condiciones físicas requeridas.
SALA DE DANZA QUIBDO (BARRIO MIGUEL A. OBAPO)	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 48.501.219,38	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las actividades complementarias necesarias para entregar la sala en las condiciones físicas requeridas.
SALA DE DANZAS CONDOTO	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 96.072.832,87	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las actividades complementarias necesarias para entregar la sala en las condiciones físicas requeridas.
SALA DE DANZAS BARRANQUILLA	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 67.127.189,63	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las actividades complementarias necesarias para entregar



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
						la sala en las condiciones físicas requeridas.
SALA DE DANZAS EBÉJICO	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$ 74.775.966,89	Proyecto ejecutado a través del contrato interadministrativo No. 4556-21 Se reactivó la ejecución de la sala de danza, una vez se aprobaron las actividades complementarias necesarias para entregar la sala en las condiciones físicas requeridas.
CASA DE CULTURA CAMPOHERMOSO	EMPRESA DE DESARROLLO O TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO	X		\$1.175.474.097,87	Obra realizada mediante el contrato interadministrativo No. 4563-21. Valor total de gerencia \$102.939.949,84 Valor total del proyecto \$1.175.474.097,87 El valor reportado no incluye dotación Aporte Municipio: \$100.000.000,00 Valor ejecutado vigencia 2021: \$ 364.964.573 Valor ejecutado 2022: \$710.509.524,87 Fecha de entrega: mayo 2023



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
BIBLIOTECA PÚBLICA - MACANAL	EMPRESA DE DESARROLLO TERRITORIAL URBANO Y RURAL DE RISARALDA "EDUR"	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO	X		\$986.264.848,70	<p>Obra realizada mediante el contrato interadministrativo No.4563-21</p> <p>Valor total de gerencia \$102.939.949,84</p> <p>Valor total del Proyecto \$986.264.848,70</p> <p>El valor reportado no incluye dotación</p> <p>Aporte Municipio: \$400.000.000,00</p> <p>Valor ejecutado vigencia 2021: \$308.123.009,00</p> <p>Valor ejecutado 2022: \$278.141.839,70</p> <p>Fecha de entrega: mayo 2023</p>
TEATRO - CARMEN DE VIBORAL	EMPRESA DE DESARROLLO URBANO - MEDELLÍN	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$16.200.979.667 (Obra) \$1.126.539.174 (interventoría) \$1.140.060.906 (gerencia)	<p>Obra realizada mediante el contrato interadministrativo No.4564-21</p> <p>Valor total del proyecto en fase 1 \$18.467.579.746,65</p> <p>El valor reportado no incluye dotación</p> <p>Aporte Municipio: \$2.950.000.000</p> <p>Valor ejecutado vigencia 2022: \$ 492.940.789 (obra e interventoría)</p>
ESCUELA DE MUSICA - CIUDAD BOLIVAR/ANTIOQUIA	EMPRESA DE DESARROLLO URBANO - MEDELLÍN	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$3.215.332.189 (obra) \$197.057.193 (interventoría) \$224.517.529 (gerencia)	<p>Obra realizada mediante el contrato interadministrativo No.4564-21</p> <p>Valor total del proyecto</p>



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
						\$3.636.906.911 El valor reportado no incluye dotación Valor ejecutado vigencia 2022: \$ 1.426.622.715 (obra e interventoría)
CASA DE CULTURA - GOMEZ PLATA	EMPRESA DE DESARROLLO URBANO - MEDELLÍN	NO APLICA-EJECUTADA A TRAVES DE CONTRATO INTERADMINISTRATIVO		X	\$2.411.818.569 (obra) \$185.524.506 (interventoría) \$170.891.709 (gerencia)	Obra realizada mediante el contrato interadministrativo No.4564-21 Valor total del proyecto \$2.768.234.784 El valor reportado no incluye dotación Valor ejecutado vigencia 2023: \$ 1.385.433.808 (obra e interventoría)
BIBLIOTECA Y CASA DE MEMORIA - RESGUARDO INDIGENA KAMÉNTSÁ - INGA	CONSORCIO UM	REINEL ROLANDO ROMERO BENAVIDEZ	X		\$ 1.755.932.412	Obra realizada mediante el contrato No.4635-21, Valor total del proyecto \$ 1.755.932.412 El valor reportado no incluye dotación Valor ejecutado vigencia 2021: \$ 571.062.182 Valor ejecutado 2022, previo al informe: \$27.196.351,63 Fecha de entrega: 25 de abril de 2023
BIBLIOTECA PÚBLICA - TADO	CONSORCIO UM	CONSORCIO INTERBIBLIOTECAS 2021	X		\$ 762.368.874	Obra realizada mediante el contrato No No.4638-21 Valor total del contrato \$ 762.368.874



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
						El valor reportado no incluye dotación ni interventoría: \$ Valor ejecutado vigencia 2021: \$ 273.307.733 Valor ejecutado vigencia 2022, previo informe: \$ 133.038.792,91 Fecha de entrega: 8 de junio de 2023
BIBLIOTECA PÚBLICA - ATRATO (YUTO)	CONSORCIO UM	CONSORCIO INTERBIBLIOTECAS 2021	X		\$ 736.374.410,00	Obra realizada mediante el contrato No.4642-21 Valor total del contrato \$ 736.374.410,00 El valor reportado no incluye dotación ni interventoría. Valor ejecutado vigencia 2021: \$ 263.988.070 Valor ejecutado 2022, antes del informe: \$ 88.960.292,62 Fecha de entrega: 17 de julio de 2023
CASA DE CULTURA CALOTO	CONSORCIO JCB 0806	ENRIQUE TOVAR	x		\$1.144.883.160,00	Obra realizada mediante el contrato No.3057-22 y el contrato de interventoría 3058-22 Valor total del proyecto: \$1.144.883.160,00 Obra: \$1.003.938.957,00 Interventoría: \$140.944.203,00



OBJETO DE LA OBRA PUBLICA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA	NOMBRE O RAZÓN SOCIAL DEL INTERVENTOR	ESTADO		VALOR TOTAL DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
			EJECUTADA (MARQUE "X")	EN PROCESO (MARQUE "X")		
Vigencia Fiscal Año 2023 Comprendida entre el día 06 del mes 03 de 2023 y el día 9 del mes 08 del 2023						
						El valor reportado no incluye dotación Fecha de entrega: Agosto 2023
ESCUELA DE MUSICA PITALITO	CONSORCIO MUSICAL 402	JVM INGENIERIA SAS BIC		X	(Contrato de obra) \$ 3.175.788.651 (Contrato de interventoría) \$ 303.730.700	Obra realizada mediante el contrato de obra No.3002-22 y contrato de interventoría No 3001-2022 Valor total del proyecto \$ 3.479.519.351 Contrapartida: \$600.000.000 Gobernación – regalías Contrapartida: \$600.000.000 alcaldía – regalías Valor ejecutado regalías: \$ 962.722.450,00
BIBLIOTECA PÚBLICA JAPÓN – SAN AGUSTIN, HUILA	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN		X	\$44.280.566,41	Compra de dotación realizada mediante la OC113653-23, contrato 4129-23
BIBLIOTECA PÚBLICA JAPÓN – RIVERA, HUILA	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN		X	\$44.280.566,41	Compra de dotación realizada mediante la OC113653-23, contrato 4129-23
BIBLIOTECA PÚBLICA JAPÓN – TOTORÓ, CAUCA	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN		X	\$44.280.566,41	Compra de dotación realizada mediante la OC113653-23, contrato 4129-23
BIBLIOTECA PÚBLICA JAPÓN – PIJIÑO DEL CARMEN, MAGDALENA	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN	NO APLICA AL SER CONVENIO DE DONACIÓN		X	\$44.280.566,41	Compra de dotación realizada mediante la OC113653-23, contrato 4129-23

Nota: los proyectos que se realizaron en los municipios de Kamentsá, Campo Hermoso, Macanal, Itsmina, Tado fueron ejecutadas en el año 2022 pero se



entregaron a los entes territoriales durante la gestión del periodo comprendido en el presente informe.

7. EJECUCIONES PRESUPUESTALES

Relacione por cada una de las vigencias fiscales cubiertas por el período entre la fecha de inicio de la gestión y la fecha de retiro o ratificación, los valores presupuestados, los efectivamente recaudados y el porcentaje de ejecución.

Ingresos			
Concepto del Ingreso	Valor Presupuestado (Millones de pesos)	Valor Recaudado (Millones de pesos)	Porcentaje de Recaudo
Vigencia Fiscal 2023 Comprendida entre el día 1 de enero y el 06 de marzo			
Aportes de la Nación	\$622,516.13	\$26,902.52	4.32%
Recursos Propios	\$ -	\$ -	0%
Otras fuentes de recurso	\$ -	\$ -	0%

Ingresos			
Concepto del Ingreso	Valor Presupuestado (Millones de pesos)	Valor Recaudado (Millones de pesos)	Porcentaje de Recaudo
Vigencia Fiscal 2023 Comprendida entre el día 1 de enero y el 09 de agosto			
Aportes de la Nación	\$722,566.13	\$259,310.40	35.89%
Recursos Propios	\$ -	\$ -	0%
Otras fuentes de recurso	\$ -	\$ -	0%

Relacione por cada una de las vigencias fiscales cubiertas por el período entre la fecha de inicio de la gestión y la fecha de retiro o ratificación, los valores presupuestados, los efectivamente gastados y el porcentaje de ejecución.

GASTO			
CONCEPTO	VALOR PRESUPUESTADO (Millones de pesos)	VALOR EJECUTADO (Millones de pesos)	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
Vigencia Fiscal Año 2023	Comprendida entre el día 01	del mes 01	y el día 06 del mes 03
Funcionamiento	\$ 228,924.48	\$ 11,703.28	5.1%
Inversión	\$ 393,591.65	\$ 15,199.24	3.9%
Otros Conceptos	\$ -	\$ -	0.0%



GASTO				
CONCEPTO	VALOR PRESUPUESTADO (Millones de pesos)	VALOR EJECUTADO (Millones de pesos)	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN	
Vigencia Fiscal Año	Comprendida entre el día	01 del mes	01 y el día	09 del mes
				08
Funcionamiento	\$ 258,974.48	\$ 159,304.96	61.5%	
Inversión	\$ 463,591.65	\$ 100,005.44	21.6%	
Otros Conceptos	\$ -	\$ -	0.0%	

8. CONTRATACIÓN

Relacione por cada una de las vigencias fiscales cubiertas por el período entre la fecha de inicio de la gestión o ratificación del cargo y la fecha de finalización del gobierno, el número de contratos celebrados, en ejecución y finalizados de acuerdo con los objetos contractuales (adquisición de bienes, suministro, mantenimiento, consultorías, concesiones, Fiducias, etc.) y las diferentes modalidades de contratación.

VIGENCIA SUSCRIPCIÓN	MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	OBJETOS CONTRACTUALES	Nº DE CONTRATOS	VALOR TOTAL
Vigencia Fiscal Año 2023, comprendida entre el día 6 de marzo y el 9 de agosto				
2023	CONTRATACIÓN DIRECTA	ARRENDAMIENTO DE INMUEBLES	\$2	\$222,100,884
2023	CONTRATACIÓN DIRECTA	CONTRATACIÓN RÉGIMEN ESPECIAL	1	\$1,390,907,440
2023	CONTRATACIÓN DIRECTA	CONVENIO DE APOYO A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	1929	\$47,065,737,000
2023	CONTRATACIÓN DIRECTA	OTRO	26	\$25,372,061,618
2023	CONTRATACIÓN DIRECTA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS	638	\$39,743,418,205
2023	CONTRATACIÓN RÉGIMEN ESPECIAL	DECRETO 092 DE 2017	14	\$6,306,858,288
2023	CONTRATACIÓN RÉGIMEN ESPECIAL (CON OFERTAS)	DECRETO 092 DE 2017	30	\$50,681,282,944
2023	MÍNIMA CUANTÍA	COMPRAVENTA	11	\$237,757,640
2023	MÍNIMA CUANTÍA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS	8	\$261,135,437
2023	MÍNIMA CUANTÍA	SEGUROS	1	\$10,303,121
2023	MÍNIMA CUANTÍA	SUMINISTROS	2	\$77,504,556
2023	SELECCIÓN ABREVIADA MENOR CUANTÍA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS	1	\$400,000,000
2023	SELECCIÓN ABREVIADA SUBASTA INVERSA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS	2	\$41,380,409,444
TOTAL			2665	\$213,149,476,577

9. REGLAMENTOS Y MANUALES

Servicio al ciudadano:
servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia – Sur América

Sede correspondencia
Casa Abadía – Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



De acuerdo con la legislación vigente y conforme establecida en el Sistema Integrado de Gestión Institucional del Ministerio, la entidad cuenta actualmente con un total de 43 manuales documentados, los cuales se encuentran disponibles para consulta en ISOLUCIÓN, a través del módulo de documentación:

De acuerdo con la legislación vigente y conforme establecido en el Sistema Integrado de Gestión Institucional del Ministerio, la entidad cuenta actualmente con un total de 46 manuales documentados, los cuales se encuentran disponibles para consulta en ISOLUCIÓN, a través del módulo de documentación:

CÓDIGO	NOMBRE	PROCESO
M-OPL-005	Manual del sistema integrado de gestión	Proceso mejoramiento continuo
M-OPL-006	Manual de tratamiento de datos personales	Proceso mejoramiento continuo
M-MNC-003	Manual para la formulación del plan estratégico y el plan de acción en el marco del sistema integrado de conservación y restauración (SICRE)	Proceso direccionamiento estratégico
M-OPL-007	Manual general impuesto nacional al consumo	Proceso direccionamiento estratégico
M-GDP-002	Manual de comunicaciones	Proceso divulgación
O-GDP-005	Manual imagen prosperidad para todos	Proceso divulgación
M-GSI-001	Manual de gestión de tics	Proceso gestión de tecnología de la información
M-GSI-002	Manual de arquitectura y estándar de codificación de aplicaciones	Proceso gestión de tecnología de la información
M-GSI-003	Manual gestión de cambios	Proceso gestión de tecnología de la información
F-GSI-030	Manual de usuario	Proceso gestión de tecnología de la información
F-GSI-031	Manual de instalación	Proceso gestión de tecnología de la información
M-DFR-001	Manual técnico de instalación SIFO	Proceso participación
M-GSN-001	Manual de usuario SIG	Proceso participación
M-BNA-001	Manual de referencia sitio web museo nacional de Colombia	Proceso creación y memoria
M-BNC-001	Manual de usuario de SIISE	Proceso creación y memoria
M-BNC-004	Manual del centro de documentación musical	Proceso creación y memoria
M-BNC-005	Manual de información y atención al usuario de la biblioteca nacional de Colombia	Proceso creación y memoria
M-DAR-002	Manual de identidad gráfica - antología relata	Proceso creación y memoria
M-DAR-003	Manual sistema constructivo	Proceso creación y memoria



CÓDIGO	NOMBRE	PROCESO
M-DAR-004	Manual programa de fortalecimiento a talleres de escritura creativa -relata	Proceso creación y memoria
M-DAR-006	Manual de gestión de bandas-escuela	Proceso creación y memoria
M-DPA-002	411. Manual inventario bienes inmuebles	Proceso creación y memoria
M-DPA-014	411. Manual para inventarios de bienes culturales muebles	Proceso creación y memoria
M-GIN-001	Manual de operación y mantenimiento de obras	Proceso creación y memoria
M-MNC-001	Manual de estandarización de los niveles de evaluación para los estados de conservación	Proceso creación y memoria
M-MNC-002	Manual de uso e implementación de sistemas de sujeción para obras bidimensionales	Proceso creación y memoria
O-BNC-006	Manual para la catalogación y análisis bibliográfico	Proceso creación y memoria
O-DAR-013	Manual-operativo de la cooperación iberoamericana	Proceso creación y memoria
O-DAR-022	Manual de producción y montaje para las artes visuales	Proceso creación y memoria
O-MNC-007	Manual de marcación y/o etiquetado para obras de arte MNA	Proceso creación y memoria
I-BNC-002	Instructivo aplicativo directorio de proveedores – manual usuario administrador – biblioteca nacional	Proceso creación y memoria
I-DAR-001	Manual para la gestión de bandas-escuela de música	Proceso creación y memoria
M-BNC-006	Manual de tareas administrativas y reportes del ils symphony	Gestión del patrimonio bibliográfico
O-DCO-004	Manual para la creación o renovación del consejo departamental y distrital del área de medios de com	Proceso diálogo cultural
M-GCC-001	Manual de interventoría y/o supervisión de contratos del ministerio de cultura	Proceso adquisición de bienes y servicios
M-GCC-002	Manual contratación ministerio de cultura	Proceso adquisición de bienes y servicios
M-GGH-001	Compilación manual de funciones ministerio de cultura	Proceso gestión humana
M-GGH-004	Manual del sistema de vigilancia epidemiológica de riesgo cardiovascular	Proceso gestión humana
M-GAC-003	Manual para tratamiento de la información personal-ley habeas data	Proceso gestión de servicio al ciudadano
M-GAC-004	Manual de protección y tratamiento de datos personales	Proceso gestión de servicio al ciudadano

Servicio al ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia

Casa Abadía - Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



CÓDIGO	NOMBRE	PROCESO
M-OCI-001	Manual de auditorías internas	Proceso evaluación independiente
DE-OCI-002	Manual técnico del MECI para el estado colombiano	Proceso evaluación independiente
G-GCC-001	Guía de compras públicas sostenibles	Proceso de adquisición de bienes y servicios
DI-GGH-014	Plan de emergencias Palacio Echeverry	Proceso gestión humana
I-OJU-003	Instructivo para declaratoria de presunto incumplimiento de convocatorias públicas	Proceso asesoría jurídica

Así mismo, frente a procedimientos aprobados en el marco del Sistema Integrado de Gestión Institucional, el Ministerio de Cultura cuenta con 160 documentos procedimentales descritos a continuación.

CÓDIGO	NOMBRE
P-BNC-001	Determinación del carácter científico o cultural de publicaciones en caso de duda
P-BNC-002	Identificación y recuperación de publicaciones
P-BNC-004	Alquiler o préstamo de instalaciones y apoyo técnico a eventos culturales, académicos o institucionales
P-BNC-009	Catalogación y preparación física de obras.
P-BNC-011	Programa de canje y divulgación de publicaciones
P-BNC-020	Recepción y control de publicaciones
P-BNC-022	Dotación de material bibliográfico de la lista básica para bibliotecas públicas a través del PNLE
P-BNC-043	Asistencia técnica pre y pos-dotación a bibliotecas públicas dotadas por el PNLB
P-BNC-048	Conservación de colecciones custodiadas por la biblioteca nacional
P-BNC-051	Selección y compra de material bibliográfico a bibliotecas públicas a través del PNLB.
P-BNC-053	Formación de bibliotecarios de las bibliotecas adscritas a la red nacional de bibliotecas públicas
P-BNC-054	Organización y préstamo del patrimonio bibliográfico y documental de la BNC
P-BNC-055	Asignación código ISSN
P-BNC-056	Adquisición de obras para la biblioteca nacional de Colombia
P-BNC-057	Préstamo de obras para difusión del patrimonio bibliográfico y documental colombiano
P-BNC-058	Consulta, orientación y acceso a la información de la biblioteca nacional de Colombia
P-BNC-060	Recaudo y control de dineros por venta de servicios y reposición de elementos de identificación.
P-DAC-001	Clasificación de películas.
P-DAC-002	Certificación de nacionalidad.
P-DAC-003	Reconocimiento como proyecto nacional.



CÓDIGO	NOMBRE
P-DAC-004	Certificación de inversiones o donaciones a proyectos nacionales.
P-DAC-005	Procedimiento formatos SIREC
P-DAR-005	Evaluación, apoyo y seguimiento al programa salas concertadas
P-DAR-006	Realización de exposiciones de arte
P-DAR-010	Dotación de instrumentos musicales para el fortalecimiento de las escuelas de música
P-DAR-012	Programa de la red nacional de escritura creativa y tertulias literarias – relata
P-DAR-014	Realización del programa iberescena
P-DAR-018	Registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénicas
P-DAR-019	Autorización de operadores de boletería en línea en espectáculos públicos de las artes escénicas
P-DAR-020	Formación artística y cultural
P-DAR-021	Componente de fortalecimiento a la infraestructura cultural para la danza
P-DAR-022	Producción o coproducción y realización de espectáculos en el teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-023	Programación artística, de circulación y formación en el teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-024	Programación y ejecución de recorridos guiados en el teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-025	Alquiler del teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-025	Alquiler y préstamos del teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-026	Desarrollo de actividades pedagógicas en el teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-027	Gestión de mercadeo, ventas y relaciones públicas en el teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-028	Difusión de productos y servicios del teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-029	Mantenimiento de los equipos del teatro de Cristóbal Colón
P-DAR-030	Elección regional de los consejos nacionales de las artes y la cultura.
P-DCI-002	Certificación de nacionalidad
P-DCI-004	Reconocimiento como proyecto nacional
P-DCI-005	Certificación de inversiones o donaciones a proyectos nacionales
P-DED-001	Emisión de certificaciones de inversión o donación a proyectos de economía creativa (cid)
P-DFR-009	Fortalecimiento de la gestión cultural en las entidades territoriales
P-DFR-010	Gestión de la información sobre los componentes del sistema nacional de cultura
P-DFR-011	Procedimiento asignación de los beneficios del programa BEPS para creadores y gestores
P-DPA-004	Autorización de intervención en bienes de interés cultural del ámbito nacional.
P-DPA-014	Autorización de exportación de bienes culturales muebles
P-DPA-022	Declaratoria de bienes de interés cultural del ámbito nacional

Servicio al ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia – Sur América

Sede correspondencia

Casa Abadía – Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



CÓDIGO	NOMBRE
P-DPA-025	Evaluación de intervenciones en el paisaje cultural cafetero y su zona de influencia
P-DPA-026	Aprobación de los planes especiales de manejo y protección (PEMP)
P-DPA-032	Inclusión de manifestaciones en la LRPCI
P-DPO-004	Inclusión sociocultural de grupos poblacionales
P-DPO-005	Conocimiento social de la diversidad cultural.
P-DPO-008	Cumplimiento de sentencias y órdenes judiciales que benefician a las víctimas del conflicto armado interno
P-GAC-008	Atención de peticiones, quejas, reclamos, sugerencias y denuncias.
P-GAC-010	Atención de canales de relacionamiento con el ciudadano
P-GAD-004	Elaboración y control de registros
P-GAD-016	Recepción de comunicaciones oficiales
P-GAD-017	Organización de documentos
P-GAD-018	Procedimiento tramite de comunicaciones oficiales
P-GAD-019	Envío de comunicaciones oficiales
P-GAD-020	Procedimiento transferencias documentales primarias
P-GAD-021	Procedimiento servicios archivísticos
P-GAD-022	Eliminación de documentos
P-GAD-023	Disposición final de documentos
P-GAD-024	Procedimiento organización de consecutivos sistemas de gestión documental
P-GAD-025	Procedimiento de numeración de resoluciones
P-GAI-001	Internacionalización del sector cultura
P-GAI-002	Gestión de recursos de cooperación.
P-GAS-004	Baja de bienes obsoletos y/o innecesarios
P-GAS-007	Reparaciones locativas menores a las dependencias
P-GAS-010	Reporte y reclamación de siniestros.
P-GAS-011	Amparo patrimonial de bienes
P-GAS-012	Mantenimiento preventivo y correctivo parque automotor
P-GAS-015	Manejo caja menor
P-GAS-028	Control y ejecución de suministro de tiquetes aéreos nacionales e internacionales.
P-GAS-029	Ingreso de bienes
P-GAS-030	Inventario general de bienes devolutivos.
P-GCC-004	Supervisión y/o interventoría de contratos y convenios del ministerio de cultura
P-GCC-014	Elaboración de estudios previos
P-GCC-015	Contratación pública

Servicio al ciudadano:
servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia
Casa Abadía - Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



CÓDIGO	NOMBRE
P-GCD-001	Ordinario
P-GCD-004	Procedimiento verbal
P-GDP-001	Divulgación de las acciones del ministerio
P-GEC-001	Formación en emprendimiento cultural.
P-GFC-001	Expedición certificado de disponibilidad presupuestal
P-GFC-002	Expedición de obligación.
P-GFC-003	Expedición registro presupuestal del compromiso
P-GFC-004	Pago de Obligaciones
P-GFC-007	Elaboración y análisis de estados financieros
P-GFC-008	Traslado presupuestal
P-GFC-009	Constitución de rezago presupuestal
P-GFC-010	Elaboración de informes presupuestales
P-GFC-012	Revisión en las obligaciones presupuestales
P-GFC-013	Registro de comprobantes contables
P-GFC-014	Gestión de ingresos y reintegros
P-GFC-015	Recaudo y giro de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes
P-GFC-016	Control al recaudo de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas
P-GFC-017	Trámite de comisiones y autorizaciones de desplazamiento al interior del país
P-GFC-018	Procedimiento arqueo de taquillas de museos
P-GGH-002	Nomina
P-GGH-003	Elaboración de certificaciones
P-GGH-004	Elaboración, ejecución y evaluación del plan estratégico de gestión humana
P-GGH-014	Permiso remunerado
P-GGH-015	Programa estudiantes en practica
P-GGH-016	Desvinculación de personal de la entidad
P-GGH-017	Provisión de cargos vacantes
P-GGH-020	Evaluación de desempeño
P-GGH-025	Conciliación deudas presuntas y reales de los fondos de salud y pensión.
P-GGH-026	Planeación, ejecución y seguimiento plan institucional de capacitación PIC
P-GGH-027	Procedimiento formulación, ejecución y seguimiento al plan de bienestar social laboral
P-GGH-028	Procedimiento reubicación o traslado de personal
P-GIN-006	Construcción y/o adecuación de infraestructura física para el desarrollo cultural

Servicio al ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia

Casa Abadía - Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



CÓDIGO	NOMBRE
P-GIN-008	Viabilización de proyectos de construcción y/o adecuación de infraestructura cultural
P-GPC-002	Apoyo a proyectos culturales y artísticos a través del programa nacional de concertación cultural
P-GPE-003	Preparación de la convocatoria nacional anual de estímulos
P-GPE-004	Ejecución y evaluación de la convocatoria y del programa nacional de estímulos
P-GSI-001	Soporte técnico y de aplicaciones
P-GSI-002	Backup información ministerio
P-GSI-003	Diseño, desarrollo e implementación de sistemas de información
P-GSI-004	Gestión de cambios
P-GSI-005	Gestión de usuarios sobre la infraestructura tecnológica
P-MNC-013	Solicitud de asesoría a través del sistema de información de museos colombianos - SIMCO
P-MNC-014	Registro y clasificación de entidades museales ante el programa de fortalecimiento de museos
P-MNC-057	Observatorio de públicos
P-MNC-065	Investigaciones y curaduría de las colecciones
P-MNC-066	Registro de colecciones
P-MNC-070	conservación de colecciones
P-MNC-077	Montaje y desmontaje museográfico
P-MNC-078	Administración de taquilla
P-MNC-080	Elaboración y ejecución de planes educativos y culturales
P-MNC-083	Gestión de colecciones colombianas
P-OCI-001	Auditorías internas
P-OCI-012	Formulación, evaluación y seguimiento plan de mejoramiento de la contraloría general de la república
P-OJU-001	Representación y defensa judicial
P-OJU-002	Elaboración o revisión de actos administrativos
P-OJU-003	Liquidación y orden de pago de sentencias condenatorias
P-OJU-007	Elaboración y/o actualización del normograma
P-OJU-009	Procedimiento administrativo sancionatorio
P-OJU-010	Proceso administrativo de cobro coactivo
P-OJU-011	Atención de acciones de tutela
P-OPL-003	Revisión por la dirección
P-OPL-004	Elaboración de anteproyecto y asignación de presupuesto
P-OPL-006	Elaboración y control de documentos SGC



CÓDIGO	NOMBRE
P-OPL-007	Solicitud de vigencias futuras
P-OPL-012	Gestión de políticas culturales
P-OPL-013	Administración de riesgo
P-OPL-021	Distribución y seguimientos los recursos del impuesto nacional a la telefonía móvil girados a los departamentos y distrito capital
P-OPL-026	Tratamiento de producto y/o servicio no conforme
P-OPL-028	Seguimiento a ejecución de recursos contribución parafiscal cultural de espectáculos públicos
P-OPL-029	Acciones de mejora
P-OPL-030	Gestión de incidentes de seguridad de la información
P-OPL-032	Procedimiento para la recolección de evidencias digitales
P-OPL-033	Formulación, actualización y seguimiento de los proyectos de inversión del ministerio de cultura
P-OPL-034	Procedimiento para la formulación, seguimiento y modificación del plan estratégico institucional y planes de acción
P-OPL-035	Gestión de activos de información
P-OPL-036	Procedimiento identificación y valoración de aspectos e impactos ambientales

De igual forma, en materia de reglamentación, el Ministerio de Cultura ha adoptado en Sistema Integrado de Gestión de Calidad, conforme se evidencia en la herramienta tecnológica ISOLUCION, los siguientes reglamentos vigentes:

NOMBRE	CÓDIGO	AUTOR
Reglamento de uso del teatro de Cristóbal Colón	G-DAR-003	Director teatro colón
Reglamento de utilización del auditorio teresa cuervo borda	O-MNC-020	Director museo nacional
Reglamento del programa IBERESCENA	O-DAR-004	Director de artes
Reglamento fondo Colombia creativa: promoción bicentenario de profesionales de las artes	O-DAR-040	Director de artes
Reglamento operativo Colombia creativa 2012	O-DAR-039	Director de artes
Resolución 0142 2021 reglamento de higiene y seguridad industrial	R-GGH-156	Coordinador grupo de gestión humana

10. CONCEPTO GENERAL:

En relación con la ejecución presupuestal, los recursos de inversión del sector cultura contaban con compromisos presupuestales del 41,5% por \$209.278 millones y obligaciones del 21,6% por \$108.771 millones. Adicionalmente, el 28 de julio, el ministerio recibió una adición presupuestal por \$100.000 millones, así:

Servicio al ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia – Sur América

Sede correspondencia

Casa Abadía – Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



- \$30.000 millones en la cuenta de transferencias corrientes al rubro de RECURSOS A MUNICIPIOS, ESPECTÁCULOS PÚBLICOS ART. 7 DE LA LEY 1493 DEL 26 DE DICIEMBRE DE 2011 código rubro A-03-03-02-005.
- \$70.000 millones en el proyecto de inversión IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL código rubro C-3301-1603-26.

En la fecha del empalme, estos recursos están pendientes de ejecución.

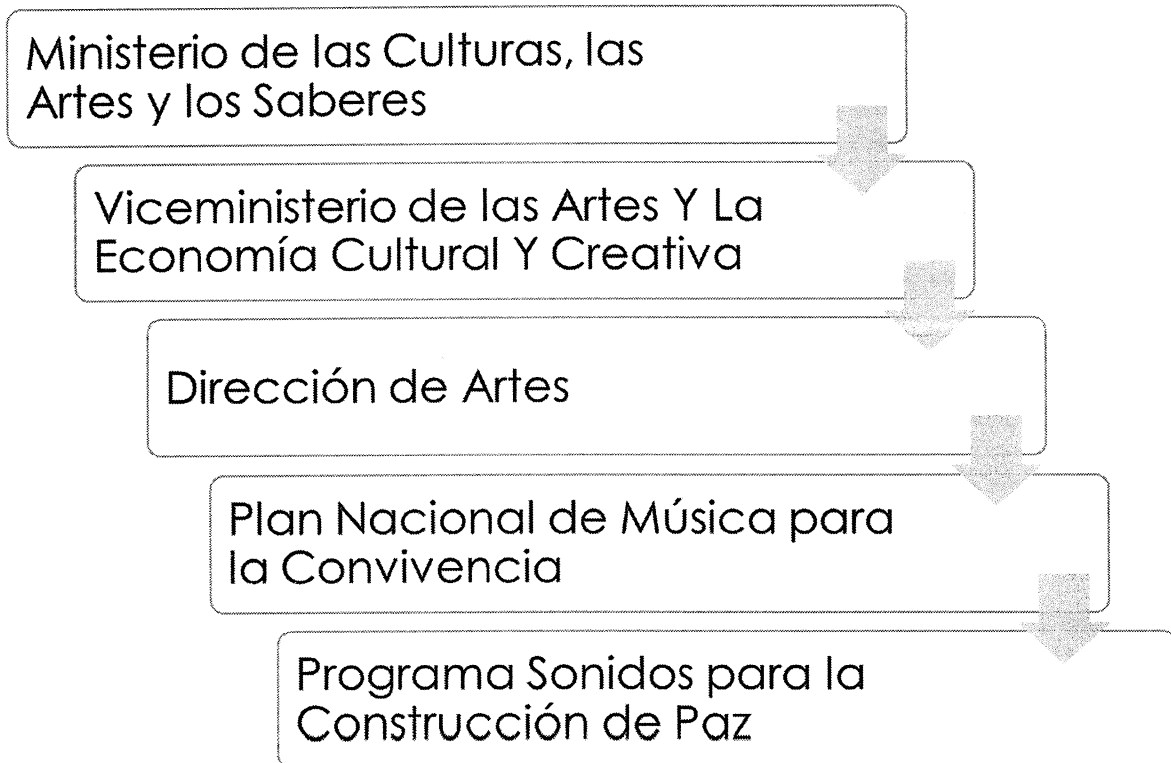
Implementación del Programa Sonidos Para la Construcción de Paz

La perspectiva de Paz Total en el gobierno del cambio incluye hoy, en la transformación hacia la seguridad humana y la justicia social un rol trascendental a realizar desde el campo cultural.

En el marco del plan de desarrollo 2022-2026 “Colombia Potencia Mundial de la Vida”, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, le apuesta a realizar programas culturales que irradien culturas de paz a la ciudadanía..

El Programa busca promover Culturas de Paz en el territorio nacional a través del fomento y fortalecimiento de prácticas, expresiones y pensamientos culturales y artísticos en su diversidad.

Para la ejecución del programa se determinó la siguiente estructura:



El Programa se fundamenta en los siguientes principios:

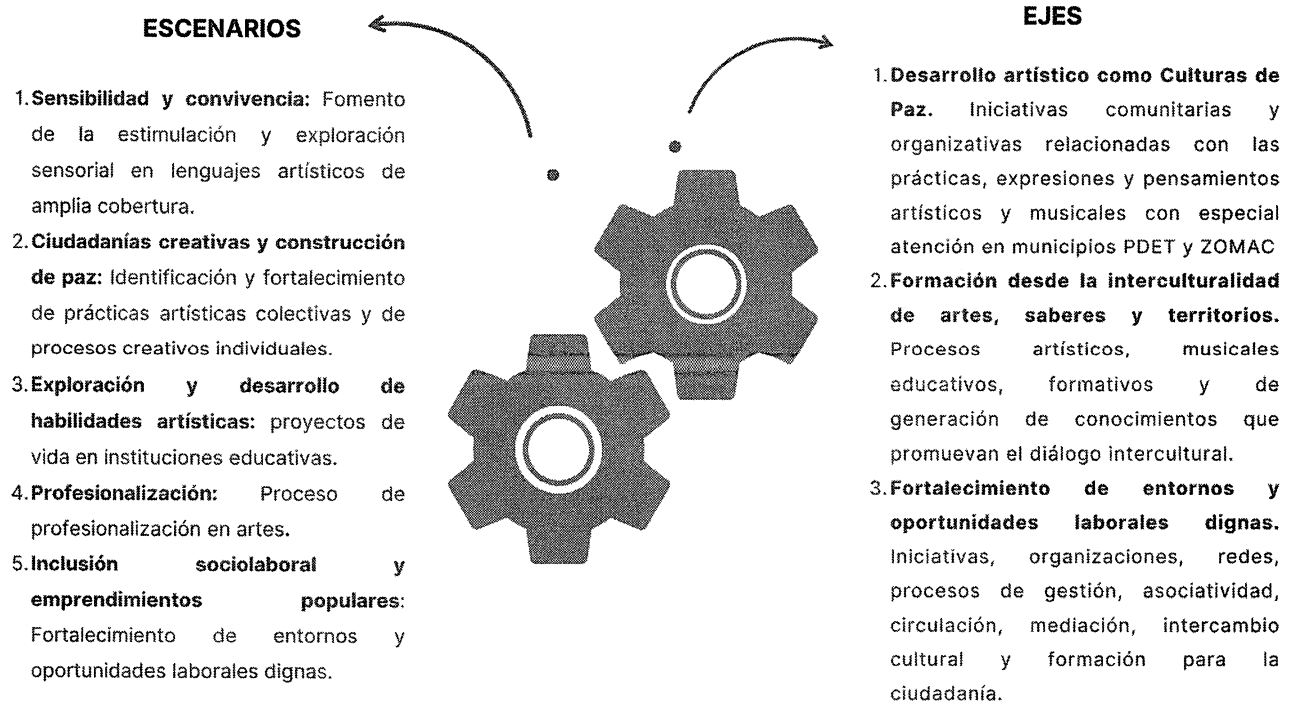
1. Fortalecimiento de identidades
2. Articulación entre programas, proyectos, procesos y actores involucrados
3. Sostenibilidad
4. Gestión de Conocimientos
5. Participación
6. Protección de la diversidad
7. Interculturalidad
8. Dinamización cultural
9. Establecimientos educativos articulados con su entorno
10. Apropiación artística

Derivado de estos principios, se determinan los siguientes enfoques:

1. Enfoque de género, diferencial, territorial y poblacional: Mujeres, pueblos étnicos, regiones y poblaciones en alto grado de vulneración de derechos.
2. Enfoque de Culturas de Paz y Derechos Humanos. Ciudadanías y democracia.
3. Enfoque de Interculturalidad. Dinámicas propias de los territorios y comunidades.



Finalmente, con base en los anteriores conceptos se proyectan 5 escenarios y 3 ejes, los cuales apuntan al fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural, con el objetivo de promover espacios de formación artística que dialoguen con las realidades locales y colectivas de los territorios.



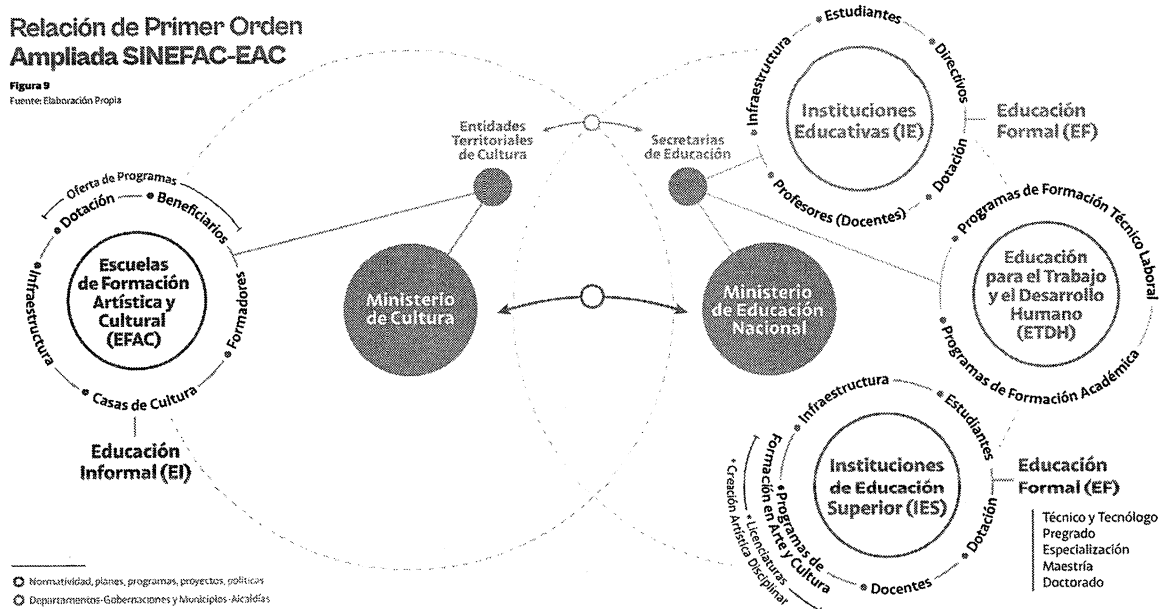
Para lograr lo anterior se empezó a desarrollar la siguiente articulación interinstitucional



Relación de Primer Orden Ampliada SINEFAC-EAC

Figura 9

Fuente: Elaboración Propia



Acciones Vigencia 2023

EJE 1: DESARROLLO ARTÍSTICO COMO CULTURAS DE PAZ

Crear y fortalecer iniciativas comunitarias y organizativas relacionadas con las prácticas, expresiones y pensamientos artísticos y musicales con especial atención en municipios PDET y ZOMAC, pueblos étnicos y población victimizada por el conflicto armado desde un enfoque de reconstrucción y fortalecimiento del tejido social para la construcción de paz.

- 20 departamentos - 80 municipios
- 100 Establecimientos Educativos - 60 organizaciones fortalecidas
- 32.000 beneficiarios
- 320 artistas formadores - 160 apoyos administrativos - 10 equipo pedagógico y dinamizador - 20 gestores territoriales
- 100 estímulos - Estrategia de fortalecimiento y/o fomento desde una perspectiva de construcción de paz desarrollados en o para los territorios PDET y/o Zomac
- 50 acciones de circulación - Intercambio cultural y formación para la ciudadanía, desarrollando una agenda de programación artística.

EJE 2: FORMACIÓN DESDE LA INTERCULTURALIDAD DE ARTES, SABERES Y TERRITORIOS



Fortalecer y desarrollar procesos artísticos, musicales educativos, formativos y de generación de conocimientos que promuevan el diálogo intercultural, las pedagogías locales, la construcción de ciudadanías, los liderazgos colectivos y entornos de paz.

- Actualización PNMC (1076 participantes, 590 municipios)
- 32 departamentos - 600 municipios - 1200 establecimientos educativos focalizados por MEN
- 240.000 estudiantes en EE
- 2.734 artistas formadores a vincular, cualificados en formación a formadores
- 110 dotaciones diferentes formatos instrumentales (28 departamentos, 97 municipios)
- 55 dotaciones músicas tradicionales (15 departamentos, 48 municipios)
- 8.250 niños, niñas y adolescentes beneficiados con dotación instrumental
 - personas privadas de la libertad (PPL), 10 establecimientos penitenciarios, 4 EE PPL, 8 municipios focalizados por INPEC, 25 niños, niñas primera infancia atendidos por ICBF en establecimientos penitenciarios.
- 50 personas beneficiadas en cumplimiento de la Sentencia 620 de 2017 - Escuela de arte y cultura Inkal AWÁ.

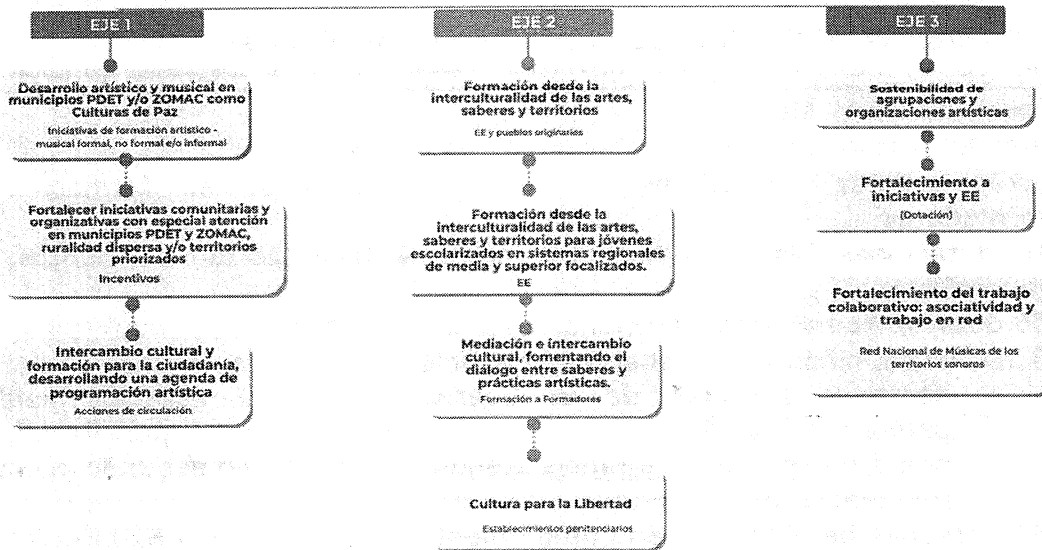
EJE 3: FORTALECIMIENTO DE ENTORNO Y OPORTUNIDADES LABORALES DIGNAS

Fortalecer iniciativas, organizaciones, redes, procesos de gestión, asociatividad, circulación, mediación, intercambio cultural y formación para la ciudadanía, fomentando el diálogo entre saberes y prácticas musicales, en clave de sostenibilidad.

- 10 centros coreográficos para el desarrollo de la danza
- Fortalecimiento al Centro de Documentación Musical en articulación con la Biblioteca Nacional
- Ecosistema sinfónico: Orquestas Sinfónica Nacional (80 plantas), Banda Sinfónica Nacional (56 músicos), Coro Nacional de Colombia (83 coreutas), Orquesta Nueva Filarmonía (60 músicos)
- Estudiantinas regionales (151 músicos)
- 37.300 Impacto social - Formación de público
- 100 estímulos convocatoria Celebra la Música 2023: Expresiones sonoras en torno a la diversidad, la paz y la convivencia
- Una (1) Red Nacional de Músicas de los territorios sonoros - 650 artistas, agrupaciones y gestores culturales beneficiados



PROGRAMA SONIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ 2023



INVERSIÓN PRESUPUESTAL 2023

Eje 1	Eje 2	Eje 3	Recurso sin comprometer	Dotación	Costo Administrativo
PRESUPUESTO	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO
\$ 1,753,089,363	\$ 12,684,000,000	\$ 17,598,035,383	\$ 11,989,735,254	\$ 14,888,000,000	\$ 1,633,140,000
\$ 60.546.000.000					

RECURSO COMPROMETIDO 2023



DESCRIPCIÓN	VALOR
Contrato Interadministrativo 4237 de 2023 UPTC	\$ 11,978,000,000
Adición Convenio No. 3611 de 2023 Fundación Canto por la Vida	\$ 1,700,000,000
Creación, reactivación y fortalecimiento movimiento sinfónico y coral Resolución ANMIS	\$ 10,850,000,000
Convocatoria Celebra la Música 2023: Expresiones sonoras en torno a la diversidad, la paz y la convivencia	\$ 4,200,000,000
Cuota Iberorquestas e Ibermúsicas	\$ 531,484,000
Proceso MC-RE-CO-114-2023 – Fortalecimiento del ecosistema musical : Estudiantinas de los territorios andinos	\$ 4,000,000,000
Adición Convenio No. 4050 de 2023 Corporación Piensa	\$ 961,489,363
Adición al Convenio No. 1889 ANMIS - Teatro Colón	\$ 500,000,000

RECURSO COMPROMETIDO EN PROCESO DE REVISIÓN PRECONTRACTUAL 2023

DESCRIPCIÓN	VALOR
Proceso de dotación Fundación Nacional Batuta	\$ 12,888,000,000
Adición al Convenio No. 1889 ANMIS - Banda Sinfónica Nacional de Colombia	\$ 300,000,000
Adición Convenio No. 4176 de 2023 - Corporación Elite	\$ 221,400,000
Adición Convenio No. 3717 de 2023 - Fondo Mixto de Nariño	\$ 386,640,000
Centros coreográficos para el desarrollo de la danza	\$ 5,000,000,000
Programa Música en las Fronteras Fundación Nacional Batuta	\$ 815,151,383

11. FIRMA:

JORGE IGNACIO ZORRO SÁNCHEZ
MINISTERIO DE CULTURA

12. OTRAS FIRMAS:

En caso de muerte, incapacidad por enfermedad o ausencia injustificada de que trata el artículo 8º de la Ley 951 de 2005.

JUAN FERNANDO HERNÁNDEZ
FUNCIONARIO DE JERARQUÍA

Servicio al ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia – Sur América

Sede correspondencia

Casa Abadía – Calle 8 # 8A-31
Teléfono: (601) 3424100
www.mincultura.gov.co



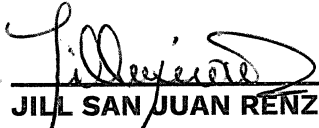
INMEDIATA INFERIOR

(Autorizado)

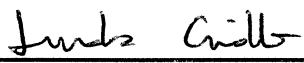
Relación de la Autorización previa del jefe Inmediato: No. _____ Fecha.



MARIANA SALNAVE SANIN
JEFE DE CONTROL INTERNO
O SU DELEGADO



JILL SAN JUAN RENZA
CONTRATISTA
No. C.C. 53.122.470 de Bogotá D.C.
D.C.
PRIMER TESTIGO



LINDA PATRICIA CRIOLLO PEREZ
CONTRATISTA
No. C.C. 1.014.199.051 de Bogotá

SEGUNDO TESTIGO

(*) FUENTE: Ley 951 de 2005 y articulado de la presente resolución orgánica.