

PROGRAMACIÓN

EL MINISTERIO DE CULTURA EN LA

33^a

**FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE BOGOTÁ
FILBo**

6 al 22 de agosto de 2021



La cultura
es de todos

Mincultura

VIERNES 6 DE AGOSTO

Experiencias territoriales de transmisión intergeneracional de las lenguas

Transmisión: www.feriasdellibro.com
11:00 a.m. a 12:00 m.



Diálogo en torno a las formas ancestrales de fortalecer las lenguas indígenas a través de la estrategia Talleres Escuela. Enseñanza de canto de mujer embera y transmisión intergeneracional de las lenguas inga, cofán, awá.

Invitados: directores de las Escuela Taller de Tumaco, Mompox, Cali, Chocó, Boyacá.

Modera: Nancy Camargo, directora de la Escuela Taller de Boyacá

Dirección de Poblaciones

VIERNES 6 DE AGOSTO

Programa Nacional de Bibliotecas Itinerantes (PNBI)

Transmisión: www.feriasdellibro.com
3:00 p.m. a 4:00 p.m.

En el marco del Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 “Pacto por Colombia, pacto por la equidad” y el Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad “Leer es mi Cuento”, el Ministerio de Cultura ha puesto en marcha el Programa Nacional de Bibliotecas Itinerantes, liderado por la Red Nacional de Bibliotecas Públicas (RNBP), en cabeza de la Biblioteca Nacional de Colombia.

Este es un Programa que busca llegar a las zonas rurales del país con acciones que garanticen el derecho de todos los ciudadanos a acceder al conocimiento, la información, la cultura oral y escrita. Con esto, se busca potenciar iniciativas de organización comunitaria que delimitarán, planearán y ejecutarán las acciones del programa, según los contextos, intereses y capacidades de acción de cada comunidad, siendo la biblioteca pública un agente que lidera y facilita los procesos. Las comunidades rurales reciben acompañamiento técnico y formativo, colecciones bibliográficas, herramientas metodológicas, tecnológicas y pedagógicas para el desarrollo de proyectos bibliotecarios rurales con énfasis en:

- El reconocimiento del territorio, sus conocimientos, saberes y memorias locales;
- La promoción de las diversas oralidades, lecturas y escrituras de los contextos rurales;



- El reconocimiento y circulación de contenidos propios que representen la diversidad étnica, lingüística, social y cultural del país.

En este evento se busca generar un espacio informativo y de encuentro para compartir los avances y resultados ejecutados hasta la fecha del programa, y proponer un espacio de conversación con mediadores para reflexionar acerca del rol y la importancia de las bibliotecas en los territorios rurales. Esta invitación va dirigida a todas las personas e instituciones y organizaciones educativas y culturales interesadas en conocer más sobre el programa.

Invitados: Angélica María Mayolo, Ministra de Cultura, Diana Patricia Restrepo Torres, directora de la Biblioteca Nacional de Colombia, Sandra Suescún, coordinadora de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y mediadores Juan Carlos Arévalo de Anzoátegui, Tolima, Rosalba Cubillos de Pasca, Cundinamarca y Omar Alonso López de Argelia, Cauca.

Biblioteca Nacional de Colombia



VIERNES 6 **DE AGOSTO**

Ciclo de poesía: Límite y resplandor: poesía colombiana en el centenario de Héctor Rojas Herazo

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo y Biblioteca Nacional de Colombia

Héctor Rojas Herazo, además de periodista, pintor y novelista, fue uno de los grandes poetas del siglo XX en Colombia. En el centenario de su nacimiento, la Biblioteca Nacional de Colombia presenta este ciclo de conversaciones que buscan acercarse a la obra poética del autor. El ciclo tendrá diez sesiones, durante diez viernes consecutivos. En cada una de ellas, el poeta y gestor cultural Federico Díaz Granados -quien ha sido el curador de este evento- conversará con un poeta invitado para reflexionar sobre el diálogo entre algunos temas de la obra de Rojas Herazo y sobre la presencia de esos temas en su propia creación literaria. El autor invitado leerá poemas propios y responderá preguntas del público a través de los canales de Facebook.

Invitada: Luz Mary Giraldo

Biblioteca Nacional de Colombia



SÁBADO 7 **DE AGOSTO**

Conversatorio: Año de la Libertad: 170 años de la abolición de la esclavitud.

Transmisión: www.feriasdellibro.com
10:00 a.m. a 11:00 a.m.



Sitios de memoria y conciencia afro. Retos y desafíos de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.

Invitados: María Isabel Mena, Docente de la Universidad del Valle, y Luis Alberto Sevillano, Director de Poblaciones del Ministerio de Cultura.

Dirección de Poblaciones

SÁBADO 7 **DE AGOSTO**

Taller virtual: ¿Y los juguetes en la colonia?

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook Cámara Colombiana del Libro

11:00 a.m. a 12:00 m. Sala Ecopetrol B

Desde los museos Colonial y Santa Clara queremos que el público infantil conozca un poco más acerca de la infancia en el periodo colonial, mientras elaboran juguetes propios de la época, con materiales reciclables y accesibles en sus hogares: cartón, botellas plásticas, cuerda, cinta y plastilina. Para público entre los 6 y los 11 años.

Museos Colonial y Santa Clara

DOMINGO 8 **DE AGOSTO**

Los derechos de los hablantes de lenguas nativas - traductores e interpretes

Transmisión: www.feriasdellibro.com
2:00 p.m. a 3:00 p.m.



Ruta de cualificación de interpretes y traductores.

Invitados: Antonia Agreda, asesora de la Dirección de Poblaciones y Angie Pinzón, asesora de la Dirección de Patrimonio, del Ministerio de Cultura.

Dirección de Poblaciones



LUNES 9 DE AGOSTO

Cartografía de lugar: Herencia simbólica del Cuerpo y la Danza

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook FILBo
5:00 p.m. a 6:00 pm Sala Ecopetrol C

Lanzamiento de la publicación del proyecto ganador de la **Beca Investigación en Danza 2020: Cartografía de lugar: Herencia simbólica del Cuerpo y la Danza**, por Cámara Danza Comunidad. Este libro establece un cuestionamiento al desarrollo histórico de esta disciplina, evidenciando dos aspectos fundamentales. El primero es mostrar la postura y pensamiento de agentes del sector, que sustentan y soportan la tradición de danza en nuestro territorio, y, con esto, reconocer el área de entrenamiento y ensayo como espacio epistémico; es decir, lugar donde se construye conocimiento y producen teorías. En segundo lugar, identificar y reconocer el poder simbólico (político, filosófico, espiritual, social) de la danza, ya que, a través de su texto físico (nomenclatura y códigos corporales) se permite expresar en términos propios una serie de impresiones históricas que han marcado el devenir de la comunidad.

Dirección de Artes

MARTES 10 DE AGOSTO

Lanzamiento Reading Colombia 2021

Transmisión: www.feriasdellibro.com,
Facebook Biblioteca Nacional, Cámara Colombiana del Libro
10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Presentación del programa de cofinanciación a la traducción para promover la edición de las obras literarias y científicas colombianas en lenguas extranjeras, y así la producción intelectual, ideas, imaginarios y pensamientos que se producen en Colombia, para contribuir al intercambio cultural de la nación.

Biblioteca Nacional, Ministerio de Cultura y
Cámara Colombiana del Libro.



MARTES 10 DE AGOSTO

Cómo se aprende a proteger la lengua propia desde la música y las expresiones artísticas

Transmisión: www.feriasdelibro.com

4:00 p.m. a 5:00 p.m.



Jóvenes que dialogan sobre como apropiarse de las expresiones artísticas para proteger la lengua.

Invitados: Jóvenes Inga (Bogotá), Embera (Antioquia), Cubeo (Bogotá), Nasa (Santander de Quilichao), Wayuu (Riohacha).

Modera: Gunnara Jamioy, Iku

Dirección de Poblaciones

MARTES 10 DE AGOSTO

Conversatorio “Estudios de Género en el sector editorial en Colombia”

Transmisión: www.feriasdelibro.com

FILBo Digital Sala Ecopetrol A:

<https://feriadelibro.com/es/salaecopetrol/sala-a>

5:00 p.m. a 6:00 p.m.

El Ministerio de Cultura, apoyado por la Embajada de Suecia en asocio con la Unesco, presentará los resultados de la Investigación cuantitativa y cualitativa sobre igualdad de género en los sectores audiovisual y editorial de Colombia. En ese marco, la embajadora de Suecia, la ministra de Cultura y la directora de la Feria del Libro de Bogotá conversarán sobre algunos hallazgos correspondientes al sector editorial con la guía del gerente de KREAB Colombia.

Ministerio de Cultura y Embajada de Suecia en Colombia

MARTES 10 DE AGOSTO

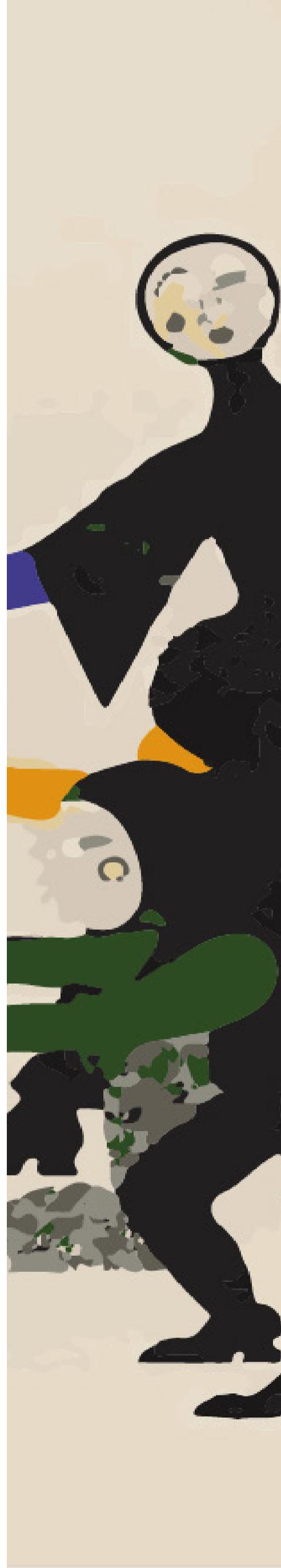
Recital de poesía de mujeres

Transmisión: www.feriasdelibro.com

6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Invitadas: las poetas Lucía Estrada, Ana Mercedes Vivas y Amparo Romero.

Dirección de Artes



MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

Año de la libertad: 170 años de la abolición de la esclavitud, una mirada juvenil.

Transmisión: www.feriasdellibro.com
10:00 a.m. a 11:00 a.m.



Jóvenes pensándose desde los territorios.

Invitados: José Cuero, líder social de Cali y Abdull Yamil Romero Vélez, Vicepresidente de la Plataforma de Juventudes de Buenaventura y líder social y juvenil.

Modera: Edgar Tobar, asesor de la Dirección de Poblaciones.

Dirección de Poblaciones

MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

Caso de éxito: El olvido de que seremos
En el marco del Seminario del derecho de autor de la DNDA

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook: Cámara Colombiana del Libro
10:45 a.m. a 1:00 p.m.

Caso práctico para entender los derechos de autor y sus procesos tales como la reproducción, adaptación, edición, distribución, comercialización, transformación y traducción de obras en el sector editorial por medio de un caso de éxito en la industria.

Dirección de Estrategia, desarrollo y emprendimiento.
Viceministerio de la Creatividad y la Economía Naranja.



MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

Los libros y los sordos, un binomio por descubrir

Transmisión: www.feriasdellibro.com
11:00 a.m. a 12:00 m.



Desde la Dirección de Poblaciones del Ministerio de Cultura se adelantará un conversatorio con el Instituto Caro y Cuervo en donde los protagonistas serán las personas sordas, quienes nos hablarán desde su experiencia sobre el disfrute de la lectura, los nuevos formatos que los acercan a esta posibilidad y el papel del libro en su trayectoria de vida. Una conversación que contribuirá con algunos elementos para entretejer este binomio por descubrir.



Invitados: Laura Trillos, magister en Literatura y Cultura y Diego López, licenciado en educación básica con énfasis en humanidades: español- inglés.

Modera: Nubia Suta, asesora Dirección de Poblaciones Ministerio de Cultura y Alex Barreto, docente e investigador de la Maestría en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera y Segunda Lengua del Instituto Caro y Cuervo.

Dirección de Poblaciones

MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

Hacia el fortalecimiento de la educación artística en el país

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo

11:00 a.m. a 12:00 m.

Este conversatorio abordará las perspectivas, lógicas, alcances y posibles estrategias que se requieren para el fortalecimiento de la educación artística en Colombia. Desde la voz de dos expertos del sector, se hablará del Sistema Nacional de Educación y Formación Artística y Cultural - SINEFAC, una iniciativa en manos de los ministerios de Cultura y Educación. Su estructuración requiere del diálogo interinstitucional y del trabajo desde lo regional.

Dirección de Artes, Educación Artística

MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

Conversatorio: Músicas Tradicionales

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook Cámara Colombiana del Libro

4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Este conversatorio, Músicas Tradicionales, profundizará en el conjunto de expresiones, prácticas y estéticas de música de arraigo y tradición, que se producen superando divisiones y convenciones, y se articulan en el territorio. Recordemos que es allí donde sucede, se enriquece, se transforma y se moviliza, en una suma de rutas musicales y territoriales, el trabajo del campo, las devociones religiosas, patronales, festividades, homenajes, celebraciones y conmemoraciones en las que la música ejerce presencia creativa y diálogo.



Junto a dos músicos tradicionales, participantes en capítulos de nuestro podcast Territorios Sonoros, y bajo la moderación de un experto musical, nos sumergiremos en un espacio de intercambio de conocimiento, donde la música viaja por las distintas zonas de Colombia.

Dirección de Artes

MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

Presentación de la novela **Diemer vs. Trommsdorf** (Seix Barral), de Mauricio Montenegro, ganadora del Premio Nacional de Novela Inédita 2020 del Ministerio de Cultura

Transmisión:

www.feriasdelibro.com

Facebook FILBo

5:00 p.m. a 6:00 p.m. Sala Ecopetrol C

El escritor bogotano Mauricio Montenegro resultó ganador del Premio Nacional de Novela Inédita 2020, con su obra **Diemer vs. Trommsdorf**, la cual es publicada por la editorial Seix Barral. A partir de una partida de ajedrez, la novela recorre escenarios atravesados por el nazismo, la guerra, la culpa y la memoria. El autor conversará con el escritor Andrés Mauricio Muñoz.



 Seix Barral

Dirección de Artes y Editorial Planeta

MIÉRCOLES 11 DE AGOSTO

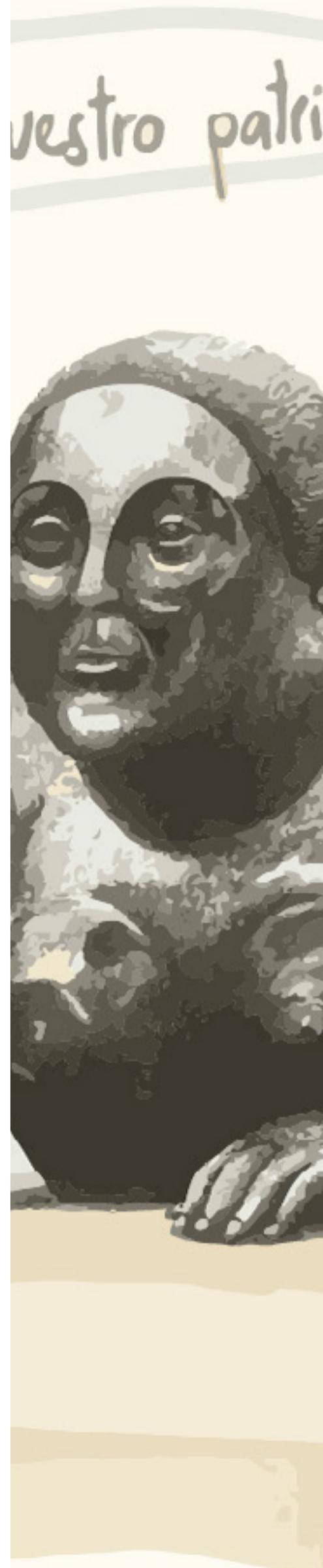
Perspectivas sobre las posibilidades de la investigación en el campo de la Danza - proyectos apoyados por el Ministerio de Cultura y la Bienal Internacional de Danza

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Facebook Cámara Colombiana del Libro

6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Lanzamiento de las publicaciones de los proyectos de investigación ganadores de la Beca de Investigación en Danza (2018 y 2019) del Ministerio de Cultura y ganadores de la Beca de investigación de la Bienal Internacional de Danza 2020:



1. Comunidades del movimiento escrito: Investigación Universitaria en Danza en Colombia por Angélica Gamba:

Un estado del arte de la investigación en danza en las instituciones de educación superior en Colombia, como lo hace la presente investigación, visibiliza un tipo de producción escrita, teórica y conceptual de la danza que en un escenario como el académico ha sido históricamente relegado o deslegitimado dentro de lo que se conoce como “producción de conocimiento”. Por lo tanto, esta investigación contribuye al reconocimiento de saberes y conocimientos que, además de atravesar el territorio académico, legitiman modos de existencia y vivencia emergidos a partir de la experiencia de la danza.

2. Revelaciones, un siglo de la escena dancística colombiana por Raúl Parra:

La historia de la danza es un derecho adquirido por el artista-estudiante, que lo sitúa en el tiempo y en el espacio; lo hace consciente de la mutación constante que sufre toda práctica artística. Este estudio es, entonces, una necesidad esencial para todo joven bailarín, al aclarar y enriquecer el análisis y la experiencia que le permiten una comprensión del contenido coreográfico de las obras, las prácticas y las técnicas que se han producido en los diferentes periodos, y que le ayudarán también en la creación coreográfica. Este libro es un instrumento de trabajo que, como una primera fase de estudios de datos, se presenta como una compilación y, en algunos casos, como un análisis inicial de algunas manifestaciones dancísticas colombianas. Amplio en referencias documentales, puede aportar importantes referencias para una profundización en diferentes temas sobre la historia de la danza escénica en Colombia en los géneros de folclor, clásico —danza académica— y contemporáneo —moderno, posmoderno y contemporáneo—.

Dirección de Artes

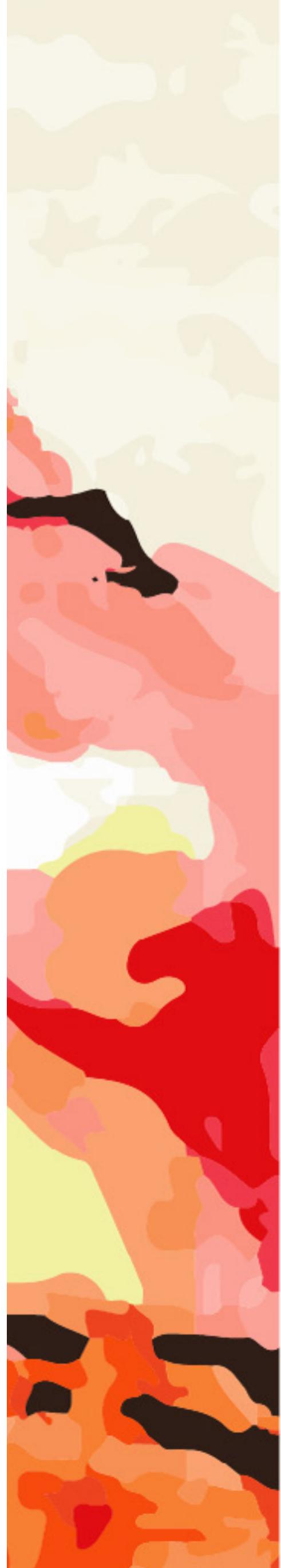


JUEVES 12
DE AGOSTO



DÍA DE HÉCTOR ROJAS HERAZO

El 12 de agosto de 1921 nació en Tolú, Sucre, Héctor Rojas Herazo, quien habría de convertirse en uno de los más importantes artistas y escritores del siglo XX. Su carrera empezó como periodista en algunos medios del Caribe colombiano, y a lo largo de los años se convertiría en uno de los más importantes escritores del país. Su obra pictórica ha sido expuesta en diferentes países del mundo, ámbito en el cual también ha destacado como un gran artista. Es por eso que el Ministerio de Cultura ha declarado el año 2021 como “Año Rojas Herazo”. El 12 de agosto se inaugurará oficialmente esta celebración, coincidiendo con el centenario de su nacimiento, la cual se extenderá a lo largo de todo el año y contará con recitales de poesía, conversatorios, la nueva publicación de su novela **Respirando el verano**, en alianza con la editorial Planeta, lecturas en voz alta, entre otros eventos.



JUEVES 12 **DE AGOSTO**

Mujeres Narran su Territorio, sonoridades como herramienta de transformación de imaginarios

Transmisión: www.feriasdellibro.com

11:00 a.m. a 12:00 m.

Música, resistencia y re-existencia presentes en los procesos transformadores de las narrativas de los territorios.

Invitados: Ana Celia Mosquera y María Domínguez, narradoras y cantadoras.

Modera: Silvia Montaña, cantautora.

Dirección de Poblaciones

JUEVES 12 **DE AGOSTO**

Mujeres Narran su Territorio, promoción de la Lectura, "atarrayando" saberes

Transmisión: www.feriasdellibro.com

3:00 p.m. a 4:00 p.m.



Conectores para el diálogo intercultural, permanecer en red, en movimiento y en diálogo continuo.

Invitadas: Gilma Ayala de Santos, narradora oral y docente de Quibdó, y Emilia Eneida Murrai, narradora e investigadora de Andagoya.

Modera: Aura Dalia Caicedo Valencia, directora de la Asociación Ambulua.

Dirección de Poblaciones



JUEVES 12 DE AGOSTO

Lectura en voz alta de **Respirando el verano**, de Héctor Rojas Herazo

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo y Biblioteca Nacional de Colombia

4:00 p.m. a 5:00 p.m. Sala Ecopetrol B

El 12 de agosto de 2021, día en el que se celebran los cien años del nacimiento del artista, novelista, periodista y poeta Héctor Rojas Herazo, en las redes sociales del Ministerio de Cultura y de la Biblioteca Nacional de Colombia se proyectarán videos cortos en los que personajes reconocidos del país, escritores, periodistas, actores, entre otros, y familiares y amigos de Rojas Herazo leerán las primeras páginas de la novela **Respirando el verano**, que acaba de ser publicada por editorial Planeta como parte de la celebración del centenario.

Biblioteca Nacional de Colombia



JUEVES 12 DE AGOSTO

Métodos para la formación en danza contemporánea

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo

5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Lanzamiento de la publicación del proyecto ganador de la Beca Efemérides para las Artes Escénicas 2018: **Métodos para la formación en Danza Contemporánea** por Carlos Jaramillo y Catalina Olaya.

Este libro también es un reflejo de la vida y de la vasta labor que ha realizado Carlos Jaramillo en el campo de la danza contemporánea. El libro está al servicio de todos aquellos que estén interesados en acceder a una técnica de formación para la danza contemporánea. Lejos de pretender ser una doctrina para la formación, es más bien una guía, una herramienta de consulta para estudiantes, bailarines profesionales y formadores en danza, y todo aquel que quiera acercarse al pensamiento y a la filosofía de trabajo del movimiento de Carlos Jaramillo.

Si bien la investigación se ha desarrollado para todos los niveles de formación –nivel introductorio, principiantes con conocimiento, nivel intermedio y nivel avanzado–, que corresponden a un proceso formativo de cuatro años, esta primera edición del libro se concentra en el nivel intermedio, para el cual se han ordenado los conceptos y elementos básicos, las etapas de la clase y los ejercicios técnicos.

Dirección de Artes



JUEVES 12 **DE AGOSTO**

Presentación de la novela **Respirando el verano** (Seix Barral), de Héctor Rojas Herazo, con motivo del centenario de su nacimiento

FILBo ciudad – Biblioteca los Fundadores, Gimnasio Moderno
7:00 p.m. a 8:00 p.m.

El Ministerio de Cultura declaró el año 2021 como Año Héctor Rojas Herazo, con motivo de su centenario. Y como inicio de la celebración de este año, en el día en que se celebraría el cumpleaños del autor de Tolú, en alianza con la editorial Planeta se presenta la nueva edición de **Respirando el verano**, una de sus obras emblemáticas.

Ministerio de Cultura, Editorial Planeta y Gimnasio Moderno

VIERNES 13 **DE AGOSTO**

El decenio de las lenguas indígenas

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Conferencia sobre el Plan Mundial del Decenio de las Lenguas Indígenas.

A cargo de: Dr. Luis Enrique López. FILAC. Fondo para el desarrollo de los pueblos indígenas de América Latina y El Caribe.

En el marco de la Semana de los Pueblos Indígenas

Dirección de Poblaciones

VIERNES 13 **DE AGOSTO**

Taller virtual para docentes: exploremos el portafolio digital de Salas didácticas del Museo Colonial

Transmisión: www.feriasdellibro.com

4:00 p.m. a 5:00 p.m.

El portafolio digital de las Salas Didácticas Itinerantes consiste en un paquete de recursos interactivos o actividades descargables para imprimir y realizar. Se dirigen a personas de diferentes edades y nivel de escolaridad, y abordan aspectos diversos de la vida cotidiana,



el arte y la cultura coloniales de forma lúdica, contribuyendo al aprendizaje y enriqueciendo la experiencia pedagógica en ámbitos formales como ciencias sociales, humanidades y artes. En este taller los docentes y facilitadores podrán interactuar con los recursos y explorar posibles abordajes en el aula.

Museos Colonial y Santa Clara

VIERNES 13 DE AGOSTO

Ciclo de poesía: Límite y resplandor: poesía colombiana en el centenario de Héctor Rojas Herazo

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo y Biblioteca Nacional de Colombia

4:00 p.m. a 5:00 p.m. Sala Ecopetrol B

Invitada: Beatriz Vanegas Athías

Héctor Rojas Herazo, además de periodista, pintor y novelista, fue uno de los grandes poetas del siglo XX en Colombia. En el centenario de su nacimiento, la Biblioteca Nacional de Colombia presenta este ciclo de conversaciones que buscan acercarse a la obra poética del autor. El ciclo tendrá diez sesiones, durante diez viernes consecutivos. En cada una de ellas, el poeta y gestor cultural Federico Díaz Granados -quien ha sido el curador de este evento- conversará con un poeta invitado para reflexionar sobre el diálogo entre algunos temas de la obra de Rojas Herazo y sobre la presencia de esos temas en su propia creación literaria. El autor invitado leerá poemas propios y responderá preguntas del público a través de los canales de Facebook.

Biblioteca Nacional de Colombia



VIERNES 13 DE AGOSTO

Danzando curamos vidas

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook Cámara Colombiana del Libro, Sala Ecopetrol A

5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Lanzamiento de la publicación del proyecto ganador de la Beca Efemérides para organizaciones de Danza 2020: **Danzando Curamos Vidas.**

La Fundación Escuela Colombiana de Biodanza ha estado presente en Colombia desde 1998, y desde entonces ha generado un gran impacto en los ámbitos organizacionales, sociales, educativos y clínicos.



La utilización de la danza en la Biodanza proporciona una nueva y diferente dimensión de la danza, de modo que la convierte en un instrumento pedagógico con efectos terapéuticos. De acuerdo con Rolando Toro Araneda, creador de la Biodanza, esta es el “movimiento pleno de sentido”. Los invitamos a la presentación de esta publicación sobre el tema.

Dirección de Artes

SÁBADO 14 DE AGOSTO

Lanzamiento de los más recientes títulos de la Serie Leer es mi Cuento del Ministerio de Cultura –
Concierto virtual con María del Sol Peralta

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Facebook FILBo

10:00 a.m. a 11:00 a.m. Sala Ecopetrol niños y niñas

Bienvenida a cargo de Diana Patricia Restrepo, directora de la Biblioteca Nacional de Colombia.

Presentación de la serie a cargo de su editor, Iván Hernández, y Laura Ospina Montoya, ilustradora.

Modera: Felipe Martínez Cuéllar, asesor del Grupo de Literatura del Ministerio de Cultura.



Concierto a cargo de María del Sol Peralta.

Celebramos la publicación de seis nuevos títulos de la Serie Leer es mi Cuento con un espectacular concierto virtual a cargo de María del Sol Peralta. Niños y jóvenes podrán conocer y navegar por los nuevos títulos de la serie, que este año llega a los 44 títulos. Se suman a nuestra colección para niños y jóvenes, en esta ocasión, los títulos **Pelo de**

Zanahoria, de Jules Renard; **La monja / Mi madrina**, de Soledad Acosta de Samper; **Así es mi palabra. Selección de poesía indígena colombiana**, de Fredy Chikangana, Jenny Murui y Vito Apüshana; **Cuentos a Sonny**, **La tierra de El Dorado**, de Santiago Pérez Triana; **Entre usted que se moja**, de José David Guarín y **Las preguntas del agua, Selección de poesía afrocolombiana**, de Manuel Zapata Olivella, Mary Grueso, Elcina Valencia, Rómulo Bustos, Amalia Lu Posso Figueroa, Óscar Delgado, Candelario Obeso y Jorge Artel.

Dirección de Artes



SÁBADO 14 **DE AGOSTO**

El Museo y sus memorias

Transmisión: www.feriasdelibro.com
Facebook Cámara Colombiana del Libro
11:00 a.m. a 12:00 a.m.

Se describirán los cuatro momentos históricos que aborda el Museo de la Independencia Casa del Florero: 1. Los Hechos del 20 de Julio de 1810. 2. Los hechos del 9 de abril de 1948. 3. La recuperación, reconstrucción y adaptación de una casa para convertirse en el Museo del 20 de Julio de 1810. 4. La toma y retoma del Palacio de Justicia. A partir de estos momentos se dará a conocer el portafolio de servicios educativos virtuales y presenciales que ofrece el Museo de la Independencia Casa del Florero, para los diferentes públicos.

Museo de la Independencia Casa del Florero

SÁBADO 14 **DE AGOSTO**

Taller virtual: Tu historia colonial

Transmisión: www.feriasdelibro.com
Facebook FILBO
12:00 m. a 1:00 p.m.

En este espacio se propone a los participantes crear su propia historia a partir de personajes de las obras y esculturas de los museos Colonial y Santa Clara. Dirigido a público entre los 7 y los 15 años.

Museos Colonial y Santa Clara

SÁBADO 14 **DE AGOSTO**

Plan Decenal de Lenguas Criollas

Transmisión: www.feriasdelibro.com
2:00 p.m. a 3:00 p.m.



Conversatorio sobre las experiencias y avances del Plan Decenal de Lenguas Criollas de Colombia.

Invitada: Glennis Gómez, Comisionada de Cultura de la Comisión Consultiva de Alto Nivel de los Pueblos Negros, Afrocolombianos, Raizales y Palenqueros
Modera: Antonia Agreda, asesora de la Dirección de Poblaciones.

Dirección de Poblaciones

LUNES 16 **DE AGOSTO**

Mujeres Narran su Territorio, Narrativas Espirituales

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Facebook FILBo, Sala Ecopetrol B

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

El papel de la mujer en la conservación de las narrativas espirituales del territorio y de resignificación de estereotipos étnicos y de género.

Invitadas: Jenny de la Torre, Jenny Tenorio, Mary Cruz Castro Quintero.

Modera: Mary Grueso Romero.

Dirección de Poblaciones

MARTES 17 **DE AGOSTO**

Taller: Produzca y publique su libro digital

Previa inscripción. Mayor información en

literatura@mincultura.gov.co

9 a.m. a 12 m.

Invitada: Catalina Holguín.

El libro digital nos brinda nuevas posibilidades de publicación, nuevas rutas de circulación y presenta nuevos retos y posibilidades creativas a la hora de producir libros. De este taller práctico queremos que los escritores participantes salgan con su novela, cuento o antología convertidos en un libro digital. Además, exploraremos las posibilidades de las narrativas digitales y cómo nos abren la puerta a otras formas de contar historias.

El taller se realizará el 17 y 18 de agosto con previa inscripción.

Dirección de Artes

MARTES 17 **DE AGOSTO**

Portafolio de servicios educativos. Actividades y materiales didácticos para infancia y adolescencia

Transmisión: www.feriasdelibro.com

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Presentación para los docentes de las diversas instituciones educativas del portafolio de servicios educativos y de los materiales didácticos descargables de la Casa Museo Quinta de Bolívar.

Casa Museo Quinta de Bolívar



Martes 17 **DE AGOSTO**

Conferencia: Caprichosos y Fetichistas. Estrategias de producción y circulación: el panorama contemporáneo.

En el marco de la Semana del Fanzine de la Biblioteca Nacional de Colombia

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook Live de la Biblioteca Nacional
4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Invitados: Carlos Velásquez (de Rat Trap), Valeria Giraldo (de Relámpago), Francisco García Mora "Taxaz"

Espacio de conversación con dos colectivos bogotanos que pretende ahondar en la vigencia, la circulación, el acopio y la transformación del material impreso. Del proyecto caprichoso al fetichismo análogo trasluce la resistencia de la imprenta en donde es el original múltiple el que permite la elaboración de redes y la creación de discursos. Ya sea mediante el uso de incentivos y recursos privados o estatales, estos dos proyectos redefinen la imprenta para mantener el taller.

Biblioteca Nacional de Colombia



MIÉRCOLES 18 **DE AGOSTO**

Taller: Produzca y publique su libro digital

Previa inscripción. Mayor información en literatura@mincultura.gov.co
9 a.m. a 12 m.

Invitada: Catalina Holguín.

El libro digital nos brinda nuevas posibilidades de publicación, nuevas rutas de circulación y presenta nuevos retos y posibilidades creativas a la hora de producir libros. De este taller práctico queremos que los escritores participantes salgan con su novela, cuento o antología convertidos en un libro digital. Además, exploraremos las posibilidades de las narrativas digitales y cómo nos abren la puerta a otras formas de contar historias.

El taller se realizará el 17 y 18 de agosto con previa inscripción.

Dirección de Artes



MIÉRCOLES 18 DE AGOSTO

Socialización de la publicación *Sentidos Locales, reflexiones sobre colectivos de comunicación en Colombia*

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook Cámara Colombiana del Libro
2:30 p.m. a 3:30 p.m.

Los colectivos de comunicación en Colombia son experiencias locales en las que la participación ciudadana se hace realidad. Este espacio nos dejará conocer cómo producen y circulan contenidos, como gestionan sus procesos de sostenibilidad y formación y cómo inciden en los territorios, a través de la investigación que presenta el Grupo de Comunicación y Medios Interactivos de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos de MinCultura.

Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos

MIÉRCOLES 18 DE AGOSTO

Conversatorio: Músicas Urbanas

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook Cámara Colombiana del Libro
5:00 p.m. a 6:00 p.m.

El Ministerio de Cultura, a través del área de Música, invita a todos los interesados a participar del conversatorio Músicas Urbanas. Este es un espacio de socialización de nuestro podcast Territorios Sonoros, en el cual se busca narrar, divulgar y reconocer las diferentes estéticas de la música del país. A través de las buenas historias, los personajes, los artistas y sus raíces buscamos dar a conocer las diferentes narrativas que convergen en un país que dialoga entre la tradición y la evolución de sus sonidos.

En esta serie de podcast de músicas urbanas nos centramos en temáticas que ilustran las nuevas tendencias en los procesos de creación, producción, circulación, alianzas y diálogos

Junto a dos músicos urbanos, participantes en capítulos de nuestro Podcast Territorios Sonoros y bajo la moderación de un experto musical, nos sumergiremos en un espacio de intercambio de conocimiento, donde la música viaja por las distintas zonas de Colombia.

Dirección de Artes



MIÉRCOLES 18 DE AGOSTO

Conferencia: **Guaracha y Tinta**
En el marco de la Semana del Fanzine de la Biblioteca Nacional de Colombia

Transmisión: www.feriasdellibro.com y Facebook Live de la Biblioteca Nacional
5:00 p.m. a 6:00 p.m.

Invitado: Mateo Rivano

La obra de Mateo Rivano transita entre diversas técnicas como el dibujo, la escultura, la animación, la pintura, la instalación, la recuperación de archivo (música tradicional colombiana).

Esta recursividad permite entender su trabajo como parte de un todo que complementa y da forma a diferentes proyectos sonoros alrededor del mundo, con la creación de gráfica para portadas de discos, animaciones de tracks, ensambles construidos con objetos de segunda mano o incluso su proyecto como DJ encarnando a “Barbaroja”, quien selecciona joyas de tesoros musicales. En Guaracha y Tinta, Mateo hablará de su proceso creativo, de sus referentes y la manera en que se ha conectado con la música como recurso de producción para una labor que dota de identidad la imaginería de los sonidos.

Biblioteca Nacional de Colombia



MIÉRCOLES 18 DE AGOSTO

Transición del sector de la danza a unas condiciones laborales con dignidad

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook FILBo
6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Lanzamiento de la publicación del proyecto ganador de la Beca Investigación en Danza 2020: **Transición del sector de la danza a unas condiciones laborales con dignidad**, por Felipa Leudo. Esta investigación está basada en datos recopilados a través de encuestas y entrevistas a intérpretes de danza, docentes, coreógrafos, organizaciones públicas y privadas en diferentes ciudades de Colombia, entre otros. Contiene información amplia de los perfiles socioeconómicos de ámbitos de la formación educativa y laboral en el campo de la danza. La información encontrada es muy rica y busca mejorar las condiciones laborales del sector dancístico través de los derechos y deberes que tiene el ciudadano.

Dirección de Artes



JUEVES 19 **DE AGOSTO**

Recorrido Virtual por la exposición temporal Lecturas de Infancia

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo, Sala Ecopetrol niños y niñas
10:00 a.m. a 11:00 a.m.

Recorrido virtual por la exposición Lecturas de Infancia de la Casa Museo Quinta de Bolívar.

Casa Museo Quinta de Bolívar

JUEVES 19 **DE AGOSTO**

Lanzamiento de la obra ganadora del XIII Premio Barco de Vapor – Biblioteca Nacional de Colombia

Evento presencial en la Biblioteca Nacional de Colombia, con transmisión en directo a través de: www.feriasdellibro.com y redes sociales de la Biblioteca Nacional de Colombia.

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

En este evento se presentará al público la edición impresa de la obra **Mamá los pájaros te saludan**, de la escritora caleña Natalia Jiménez, ganadora del premio. Se contará con la presencia de la autora, de Pablo Fernández, director de la Fundación SM – Colombia, de Juan Pablo Pérez Molina, director general del Grupo SM -Colombia y de la directora de la Biblioteca Nacional de Colombia, Diana Patricia Restrepo. En este mismo espacio se presentará la convocatoria al XIV Premio Barco de Vapor – Biblioteca Nacional de Colombia, con una modificación sustancial y es que se hará una convocatoria regional a los escritores de Colombia, Perú y Ecuador.

Biblioteca Nacional de Colombia



JUEVES 19 **DE AGOSTO**

Derechos de Autor para escritores

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook FILBo

5:00 p.m. a 6:00 p.m. Sala Ecopetrol C

Charla formativa dirigida a escritores con proyectos editoriales emergentes para conocer la normativa y las prácticas relativas al Derecho de Autor que protegen las obras en el sector Editorial.

Invitados: Julián David Riatiga Ibáñez, Subdirector Técnico de Capacitación, Investigación y Desarrollo de la Dirección Nacional de Derecho de Autor y Annie Buitrago, asesora del Ministerio de Cultura

Dirección de Estrategia, desarrollo y emprendimiento. Viceministerio de la Creatividad y la Economía Naranja.

JUEVES 19 **DE AGOSTO**

“Mujeres: escribir y otras tareas domésticas”, conversatorio entre las escritoras Piedad Bonnett y Pilar Quintana.

Transmisión: www.feriasdellibro.com

Facebook Cámara Colombiana del Libro

6:00 p.m. a 7:00 p.m.

“Cuando mi hija mayor tenía dos años”, cuenta en una entrevista la escritora mexicana Elena Poniatowska, “solía venir hasta donde yo estaba sentada en la máquina de escribir. Yo la entretenía con una mano y con la otra seguía escribiendo”. Su caso no es excepcional. Como ella, mujeres de todo el mundo han escrito y escriben hoy sus obras como auténticas malabaristas, con una mano en el teclado y la otra en un hijo o en un trabajo, con la cabeza en mil asuntos distintos y en todos ellos el corazón.

La reconocidas escritoras colombianas Pilar Quintana (novelista, cuentista y guionista, ganadora del Premio Alfaguara de Novela 2021 y del Premio Biblioteca de Narrativa Colombiana en 2018) y Piedad Bonnett (poeta, novelista, dramaturga y catedrática, ganadora del Premio Nacional de Poesía en 1994 y del Premio Casa de América de poesía americana en 2011) reflexionarán acerca de las particularidades, los retos, las dificultades y las oportunidades que surgen de conjugar, a un mismo tiempo, las tareas de escribir, de vivir y de ser mujer.

¿Qué tanto ha cambiado el panorama editorial para las mujeres desde que ellas empezaron a escribir? ¿Qué incidencia tiene la educación femenina en el desarrollo de una escritora? ¿Cómo se equilibran



las exigencias del día a día con el quehacer literario? ¿Qué tanto influye la literatura en la concepción de lo femenino y qué tanto la condición femenina influye en la concepción de la misma literatura? ¿Qué obstáculos se han superado ya, qué queda por hacer y qué nuevos retos deparan a las escritoras en la actualidad? Estas y otras preguntas pondrán en marcha una estimulante conversación entre dos de las voces más reconocidas de la literatura colombiana contemporánea.

Dirección de Artes

JUEVES 19 **DE AGOSTO**

Presentación de la novela **Aves inmóviles** (Alfaguara), de Julio Paredes, ganadora del Premio Nacional de Novela 2020

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Facebook FILBo

7:00 p.m. a 8:00 p.m. Sala Ecopetrol A

En 2020, el escritor bogotano Julio Paredes resultó ganador del Premio Nacional de Literatura 2020, con su novela **Aves inmóviles**, publicada por Alfaguara. La novela está protagonizada por un taxidermista al cual el descubrimiento de una sombra sospechosa en uno de sus pulmones cambiará todos los planes y lo llevará a cuestionarse las relaciones entre el arte, la vida y la muerte, tan propias de su quehacer. En este evento, el autor conversará con la editora del libro, Adriana Martínez Villalba.

Dirección de Artes, Ministerio de Cultura

VIERNES 20 **DE AGOSTO**

Valuación de activos intangibles para el sector editorial

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Facebook Cámara Colombiana del Libro

10:30 a.m. a 11:30 a.m.

Esta charla abordará los aspectos generales de la valuación de activos intangibles de las industrias creativas y culturales, permitiendo a los agentes del sector identificar del conjunto de sus bienes inmateriales, representados en derechos, privilegios o ventajas de competencia como son las marcas, patentes, concesiones y franquicias, know how, derechos de autor o licencias, que le permiten al agente identificar los aportes en el momento de generar una sociedad. Una herramienta útil a la hora de crear sociedades o buscar fuentes de financiación.

Dirección de Estrategia, desarrollo y emprendimiento.
Viceministerio de la Creatividad y la Economía Naranja.



VIERNES 20 DE AGOSTO

Taller de Edición Comunitaria con Margarita Valencia

FILBo ciudad - Biblioteca Nacional de Colombia
2:00 p.m. a 6:00 p.m.

Previa inscripción
Mayor información en literatura@mincultura.gov.co

Biblioteca Nacional de Colombia y Dirección de Artes.



VIERNES 20 DE AGOSTO

Ciclo de poesía: Límite y resplandor: poesía colombiana en el centenario de Héctor Rojas Herazo

Transmisión: www.feriasdellibro.com
Facebook Cámara Colombiana del Libro y Biblioteca Nacional
3:00 p.m. a 4:00 p.m. Sala Ecopetrol C

Invitado: Ramón Cote Baraibar

Héctor Rojas Herazo, además de periodista, pintor y novelista, fue uno de los grandes poetas del siglo XX en Colombia. En el centenario de su nacimiento, la Biblioteca Nacional de Colombia presenta este ciclo de conversaciones que buscan acercarse a la obra poética del autor. El ciclo tendrá diez sesiones, durante diez viernes consecutivos. En cada una de ellas, el poeta y gestor cultural Federico Díaz Granados -quien ha sido el curador de este evento- conversará con un poeta invitado para reflexionar sobre el diálogo entre algunos temas de la obra de Rojas Herazo y sobre la presencia de esos temas en su propia creación literaria. El autor invitado leerá poemas propios y responderá preguntas del público a través de los canales de Facebook.

Biblioteca Nacional de Colombia



VIERNES 20 DE AGOSTO

Presentación Antología Red RELATA 2020

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Facebook FILBo

5:00 p.m. a 6:00 p.m. Sala Ecopetrol A

La Red de Talleres de Escritura Creativa y Tertulias Literarias RELATA agrupa a más de cincuenta talleres de escritura creativa y tertulias literarias de todo el país. En un trabajo de más de trece años, la red ha sido un semillero de escritores en todo el territorio, en géneros como el cuento, la poesía, la novela, la literatura gráfica o la dramaturgia, y cada año, con el apoyo del Ministerio de Cultura, se han publicado los mejores textos fruto del trabajo de los talleres. En este evento, se presenta la decimotercera edición de la **Antología Relata**.

Dirección de Artes

OTROS EVENTOS 17 al 21 de agosto

**“Material inflamable”
Semana del fanzine, la autopublicación y
la edición artesanal**

Transmisión: www.feriasdelibro.com

Redes Sociales Biblioteca Nacional de Colombia

5:00 p.m. a 6:00 p.m.

La Semana del Fanzine es ya un evento clásico de la agenda cultural de la Biblioteca Nacional de Colombia; uno de sus objetivos es continuar alimentando y promoviendo la Fanzinoteca de la Biblioteca, archivo que preserva lo mejor de la producción artesanal, alternativa y autónoma que se hace en el país. Este año, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Bogotá, se desarrollarán dos talleres: uno de estampación y otro de creación de libros; y dos conferencias, una sobre estrategias de producción y fetichismo, y la otra, más confesional y personal, con el artista Mateo Rivano, quien empieza a tomar tintes de leyenda en el mundo underground y de la impresión artesanal.

Biblioteca Nacional de Colombia





La cultura
es de todos

Mincultura

Ministerio de Cultura en
las #FeriasdelibroColombia

Nos vemos en la

33^a

FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE BOGOTÁ
FILBo

6 al 22 de agosto de 2021

Además de la programación general del
Ministerio de Cultura en la FILBo 2021,
los asistentes podrán navegar por las
publicaciones digitales del Ministerio y
conocer el calendario de ferias del libro de
Colombia en la página web:
<https://feriasdelibro.com>

