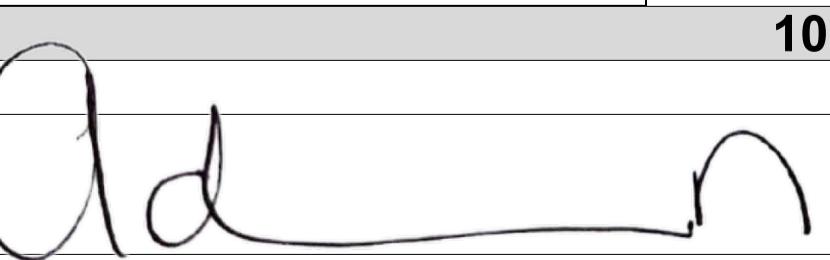




No.	Objetivos institucionales	Compromisos gerenciales	Indicador	Fecha inicio-fin dd/mm/aa	Actividades	Peso ponderado	Avance	
							% cumplimiento programado a 1er semestre	% cumplimiento programado a 2º semestre
<b>Pilar 1. Productividad Social</b>								
1	La Dimensión Cultural y social de La Paz	Municipios con niveles de pobreza multidimensional alta, fortalecidos a través de la consolidación de ecosistemas de economía popular basados en cocinas tradicionales	10	01/01/2024-31/12/2024	Realizar talleres y encuentros para la sensibilización y reconocimiento de prácticas y conocimientos de la alimentación y cocinas tradicionales como parte de la soberanía alimentaria del programa Cocinas para la paz en diferentes regiones del País. Diseñar procesos comunitarios de alimentación y cocinas tradicionales en espacios nacionales e internacionales. (IberCocinas, MICSUR) Participar en mesas intersectoriales de seguridad y soberanía alimentaria: CISAN, Comité GABAS, Submesa de alimentación saludable y sostenible e Investigación Alimentaria y Escuela Sostenible de la FAO. Contribuir y participar en la realización de Círculos de la palabra sobre alimentación Wayuu para la generación de acciones que aporten a la recuperación, salvaguardia, transmisión y sostenibilidad de la alimentación propia Wayúu.	20%	30%	70%
2	Las voces del territorio	Bienes o colecciones PCMU, inmuebles arquitectónicos y/o urbanos documentados	3	01/01/2024-31/12/2024	Realizar procesos de capacitación a entes territoriales y comunidades en la metodología de inventarios de PCI. Avanzar en la actualización del inventario de locomotoras declaradas BIC resolución 791/98.	20%	30%	70%
3	Gestión integral y territorial de los patrimonios para la vida y la paz	Estrategias implementadas para la Gestión, manejo, protección, conservación y salvaguardia de los Patrimonios Culturales	8	01/01/2024-31/12/2024	Implementar y actualizar los Planes Especiales de Salvaguardia incluidos en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito nacional y desarrollar acciones de salvaguardia establecidas en los PES y con la participación de los portadores para cada manifestación y ejercicios de revisión y actualización participativa de cada PES. Desarrollar la Intervención de la pintura mural del Voto Nacional y acciones de conservación retablos Centro Histórico de Popayán en el marco de la Estrategia de capacitación territorial para la protección del Patrimonio cultural mueble - Realizar el acompañamiento técnico a la formulación de postulaciones y elaboraciones de PES de manifestaciones para su inclusión en la LRPCI y en la reglamentación de la ley del vicio. Desarrollar el avance en el proyecto de intervención del Edificio del Instituto Materno Infantil IMI , entre otros estudios técnicos y proyectos de intervención para el complejo hospitalario San Juan de Dios en Bogotá Implementar procesos de formación a través de estrategias que permitan fortalecer competencias en la gestión, reconocimiento y apropiación del Patrimonio cultural Colombiano en niños, adolescentes y adultos de los Territorios priorizados	20%	30%	70%
4	Gestión integral y territorial de los patrimonios para la vida y la paz	Estrategias para conseguir recursos adicionales para la Dirección de Patrimonio	100%	01/01/2024-31/12/2024	Programa de integración socio urbana de migrantes en ciudades Colombianas GRT/ER-17925-CO Implementación del proyecto para el diseño de la plataforma de bienes hurtados, actualización del micrositio de PCMU por el gobierno de USA Subvención 2021/SPE/0000400144, Impulso de la autonomía económica de las mujeres en torno al ecosistema de los oficios y los saberes locales. AECID	10%	30%	70%
<b>Pilar 2. Construcción de integridad</b>								
1	Espacios culturales para la vida	Estrategias implementadas por el programas de investigación de la DPyM para el fortalecimiento de los Patrimonio Culturales	1	01/01/2024-31/12/2024	Desarrollar el documento técnico para la formulación de líneas de investigación de la DPM e iniciar las investigaciones a desarrollar por el grupo creado e indexado en Mincencias. Realizar ciclo de conferencias sobre el urbanismo y herencias arquitectónicas en Latinoamericano. Revisar el documento para la formalización del centro de documentación. Liderar la implementación de nuevos módulos (Vigías del Patrimonio) en SIPA público.	10%	30%	70%
<b>Pilar 3. Gestión Cultural</b>								
1	Formación, educación y aprendizaje para la construcción de ciudadanías libres y sensibles	Escuelas Taller funcionando bajo lineamientos de nuevo programa	4	01/01/2024-31/12/2024	Realizar seguimiento a la gestión de los aportes económicos y técnicos a las Escuelas Taller vinculadas al Programa Nacional ET y la integración de los lineamientos misionales del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes. Liderar el proceso de consolidación del Grupo de gestión Escuelas Taller, a partir de las líneas de planeación estratégica definidas para el Programa Nacional a través de procesos misionales, estratégicos, de soportes y de evaluación. Desarrollar el proceso para la conformación de un equipo de apoyo misional para el programa y un equipo de puesta en marcha de la estrategia de territorialización del Programa Nacional Escuelas Taller.	10%	30%	70%
<b>Pilar 4. Desarrollo de personas y equipos</b>								
1	Gestión integral y territorial de los patrimonios para la vida y la paz	Ejecutar el 100% del presupuesto asignado a la Dirección de Patrimonio en la vigencia 2024	100%	01/01/2024-31/12/2024	Liderar la planeación, proyección, diligenciamiento y reporte de los instrumentos de gestión presupuestal de la Dirección Gestionar el pago de reservas presupuestales constituidas en vigencias anteriores. Acompañar los proyectos de inversión a cargo de la Dirección y preparar los informes requeridos para dar cuenta de su gestión y avance, con base en las metas e indicadores establecidos.	10%	30%	70%
<b>Total</b>								

  
**ADRIANA MOLANO ARENAS**  
 Superior Jerárquico