

PLAN DE ACCION 2014 - MINISTERIO DE CULTURA (INVERSION)

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
1. Impulsar la lectura y escritura y facilitar la circulación y acceso a la información y el conocimiento	Promoción de la Cultura	BIBLIOTECA NACIONAL	IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE LECTURA Y BIBLIOTECAS A NIVEL NACIONAL	Biblioteca Digital	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7259 Prestas servicios profesionales para la elaboración de metadatos especializados: Curaduría y georeferenciación de la mapoteca digital	50.762.342	No. De mapas con metadatos y georeferenciados	Número	100	Directora Biblioteca Nacional
						7261 En el marco del proyectomapoteca digital, contratar apoyo para la elaboración de metadatos especializados: curaduría y georeferenciación.	19.403.905	Descripción, contextualización y georeferenciación de mapas digitales	Número	200	Directora Biblioteca Nacional
						7265 Realizar actividades profesionales para la administración del ILS de la Biblioteca Nacional.	58.800.000	Software ILS administrado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7267 Realizar actividades profesionales para el diseño, desarrollo y puesta en funcionamiento del componente tecnológico para los diferentes proyectos y actividades relacionadas con el proyecto de Biblioteca Nacional Digital, en específico con los requerí	44.772.385	Herramientas en funcionamiento	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7268 Realizar actividades profesionales para la edición y producción de contenidos digitales en el entorno web de la Biblioteca Nacional de Colombia.	71.596.053	Contenidos digitales Editados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7269 Realizar actividades técnicas para el diseño de contenidos digitales - Diseñador inhouse	36.258.816	Diseños realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7270 Realizar actividades de control de la producción digital y almacenamiento de recursos digitales.	34.340.724	Recursos digitalizados y almacenados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7271 Realizar actividades de digitalización de documentos y copiado de información digital en rollos de microfilmación.	23.883.682	Imágenes máster digitalizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7272 Realizar actividades de digitalización de documentos y copiado de información digital en rollos de microfilmación.	23.883.682	Imágenes máster digitalizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7273 Contratar apoyo asistencial para la digitalización de documentos para integrarse a la biblioteca digital de la Biblioteca Nacional.	23.883.682	Imágenes máster digitalizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7274 Realizar actividades de digitalización de documentos y copiado de información digital en rollos de microfilmación.	23.883.682	Imágenes máster digitalizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7275 Realizar actividades de digitalización de documentos y copiado de información digital en rollos de microfilmación.	23.883.682	Imágenes máster digitalizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7276 Gestionar la producción y control de recursos digitales obtenidos en el taller digital de la biblioteca nacional UAE	29.848.257	Imágenes máster digitalizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7277 Realizar actividades profesionales para los procesos de organización y conservación de documentos fotográficos y audiovisuales en custodia de la Biblioteca Nacional de Colombia.	40.317.990	Documentos audiovisuales conservados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7278 Realizar actividades profesionales para la administración del Lab- BN LABN (Laboratorio digital piloto Bill Gates)	56.891.895	Usuarios atendidos LABBN	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7279 Prestar servicios profesionales en el uso y manejo de los recursos tecnológicos del laboratorio digital LABN de la sala Jorge Isaac, la gestión de la biblioteca digital, la arquitectura multimedia y marketing, la página web.	33.686.615	Usuarios atendidos LABBN	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7287 Prestar servicios profesionales, para la administración técnica de los servidores web, la instalación, configuración y administración de la página web y todos los aplicativos y módulos que de ella se desprenden, al igual, que la guía, capacitación y	41.249.000	Apoyo en administración página web y portales aplicativos transaccionales	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
				Digitalización y preservación digital de recursos producidos a través del plan digital de la BN.		7280 Comprar rollos para microfilm.	9.267.907	Rollos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
				FOMENTO A LA LECTURA DIGITAL- Selección, edición y producción de contenidos digitales literarios para bibliotecas públicas del país.		7282 Actividades para el desarrollo de producciones editoriales	70.218.000	Contenidos digitales producidos	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
				Proyectos Especiales		7262 En el marco del desarrollo de colecciones digitales, contratar la curaduría de exposiciones digitales	55.000.000	Selecciones estudiadas y con registro	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
				Redes y gestión del conocimiento		7283 Realizar la Programación relacionada con la Franja Académica y de innovación del Laboratorio digital- piloto Bill Gates. Contexto digital	40.000.000	Conferencias	Número	15	Directora Biblioteca Nacional
				Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades		7263 TIQUETES: En el marco del proyecto mapoteca digital, realizar el traslado y movimiento de documentos para digitalización	9.600.000	Documentos seleccionados movilizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7264 VIÁTICOS: En el marco del proyecto mapoteca digital, realizar el traslado y movimiento de documentos para digitalización	9.600.000	Documentos seleccionados movilizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7281 Gastos de desplazamiento para realizar actividades de selección, organización y posible traslado de documentos de prensa colombiana del siglo XIX en custodia de la Universidad de Antioquia para digitalización en la Biblioteca Nacional.	2.900.000	Documentos seleccionados para digitalización	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7284 TIQUETES: actividades de selección de documentos de prensa colombiana del siglo XIX en custodia de la Universidad de Antioquia para digitalización en la Biblioteca Nacional.	4.200.000	Documentos seleccionados para digitalización	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7285 VIÁTICOS: actividades de selección de documentos de prensa colombiana del siglo XIX en custodia de la Universidad de Antioquia para digitalización en la Biblioteca Nacional.	1.500.000	Documentos seleccionados para digitalización	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7286 LOGISTICA:Logística requerida para adelantar las actividades de selección de documentos de prensa colombiana del siglo XIX en custodia de la Universidad de Antioquia para digitalización en la Biblioteca Nacional.	2.625.000	Documentos seleccionados para digitalización	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
				Fortalecimiento de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7338 Contratar la prestación de servicios para la gerencia del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura.	164.041.944	Proyecto del PNLB gerenciado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7339 Contratar la prestación de servicios para la planeación, seguimiento y control de los procesos administrativos y financieros necesarios para llevar a cabo el desarrollo de las actividades del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de	78.000.000	Procesos administrativos y financieros con seguimiento realizado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7340 Contratar la prestación de servicios para brindar soporte administrativo para el adecuado desarrollo de las actividades adelantadas por el PNLB de la Biblioteca Nacional y apoyo técnico para la legalización de las dotaciones del Plan Nacional de Le	26.393.850	Soporte administrativo realizado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7341 Contratar la prestación de servicios para el apoyo logístico de los seminarios de formación desarrollados en el Grupo de Bibliotecas Públicas y organización del archivo de Fondo Acumulado del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de C	20.320.080	Soporte logístico a Iso eventos de formación realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7342 Contratar la prestación de servicios para realizar la organización del archivo de gestión del Grupo de Bibliotecas Públicas del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura	20.320.080	Archivo físico del GBP organizado de acuerdo a las TRD	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7343 Contratar la prestación de servicios para apoyar la coordinación de la implementación del sistema de información y el portal web de la Red Nacional de Lectura y Bibliotecas RNP del Ministerio de Cultura	66.150.000	Sistema de información de la RNP implementado y desarrollado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7344 Contratar la prestación de servicios para la administración de la información del sistema integrado en términos de consolidación, migración, normalización y reportes del PNLB.	27.783.000	Proceso de administración y gestión de información realizado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7345 Contratar la prestación de servicios para hacer la actualización, tabulación y sistematización de la información de la Red Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura	21.420.000	Proceso de tabulación y sistematización de información realizado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7346 Contratar la prestación de servicios para la gestión y seguimiento de la legalización de dotaciones en los municipios beneficiarios del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura con la liquidación de convenios suscritos y la le	40.080.000	Legalización de dotaciones gestionadas y revisadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7347 Contratar la prestación de servicios para realizar gestión regional, seguimiento a las coordinaciones departamentales de bibliotecas públicas, y bibliotecas adscritas a la RNP y articulación con infraestructura del Ministerio de Cultura.	54.000.000	Gestión Regional y seguimiento a la RNP realizado según solicitudes priorizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7348 Contratar la prestación de servicios para hacer el análisis cuantitativo y cualitativo de la información del sistema de seguimiento y evaluación de la Red Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura	45.600.000	Informes de seguimiento a la RNP realizados	Número	10	Directora Biblioteca Nacional
						7349 Contratar la prestación de servicios para brindar asistencia técnica y generar acciones para fortalecer los servicios y programas en las bibliotecas públicas del Ministerio de Cultura.	48.951.000	Servicios, proyectos y programas gestionados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7350 Contratar la prestación de servicios para apoyar en el diseño de los contenidos metodológicos, los instrumentos de caracterización, seguimiento y evaluación para medir el resultado de los proyectos Lectura biblioteca - escuela y Lectura Primera infan	50.400.000	Documentos de formación en primera infancia y biblioteca escuela producidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7351 Contratar la prestación de servicios para apoyar la producción de contenidos de libros infantiles y juveniles, y publicaciones y eventos relacionados con el libro infantil para la web niños y la estrategia virtual de la Biblioteca Nacional de Col	44.487.204	Contenidos producidos para la web niños y la estrategia virtual	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7352 Contratar la prestación de servicios para apoyar en el diseño y realización de los seminarios de Primera Infancia y Biblioteca Escuela e implementación de las estrategias de lectura propuestas por la Biblioteca Nacional-	44.487.204	Seminarios apoyados en primera infancia y biblioteca - escuela	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7353 Contratar la prestación de servicios para la formulación, planeación, implementación y apoyo en la coordinación de estrategias de formación de bibliotecarios en el marco del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas.	48.951.000	Proceso de formación del Sena con acompañamiento	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7355 Contratar la prestación de servicios de un Webmaster para gestionar, desarrollar e implementar aplicaciones web en el portal de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas	44.487.224	Información publicada y actualizada en el portal web	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7356 Contratar la prestación de servicios para hacer gestión regional y articular acciones con las entidades responsables para la dotación de software, hardware y conectividad en las bibliotecas públicas adscritas a la Red Nacional de Bibliotecas Pública	45.600.000	Bibliotecas gestionadas en software, hardware y/o conectividad	Número	400	Directora Biblioteca Nacional
						7357 Contratar la prestación de servicios para generar las acciones necesarias para la gestión del software de administración bibliotecaria de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y el proceso de catalogación en las bibliotecas públicas del Ministerio	45.600.000	Contratar la prestación de servicios para generar las acciones necesarias para la gestión del software de administración bibliot	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7358 Realizar el apoyo técnico para apoyar los proyectos de catalogación en las bibliotecas públicas de RBNP - (Revisión en el catálogo en línea y alistamiento de rótulos y accesorios de los libros catalogados por las bibliotecas)	28.841.400	Bibliotecas en proceso de catalogación	Número	25	Directora Biblioteca Nacional
						7359 Realizar el apoyo técnico para apoyar los proyectos de catalogación en las bibliotecas públicas de RBNP - (Revisión en el catálogo en línea y alistamiento de rótulos y accesorios de los libros catalogados por las bibliotecas)	28.841.000	Bibliotecas en proceso de catalogación	Número	25	Directora Biblioteca Nacional
						7360 Contratar la prestación de servicios para hacer la administración del software de catalogación ILS KOHA -	34.020.000	Procesos parametrizados y administrados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Estímulos para la implementación de servicios bibliotecarios	7361 Beca a la gestión y desarrollo de redes de bibliotecas públicas departamentales y distritales	15.000.000	Beca entregada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7362 Realizar el pago a los jurados por la Evaluación de las convocatorias de Estímulos en Bibliotecas Públicas	8.000.000	Proyectos de estímulos evaluados	Número	3	Directora Biblioteca Nacional
						7363 Realizar intervenciones directas en bibliotecas públicas de contextos étnicos o situadas en municipios focalizados por medio de la implementación del Programa de Pasantías en bibliotecas públicas en las dos modalidades (\$8,000,000 X15 pax)	56.000.000	Pasantías otorgadas	Número	7	Directora Biblioteca Nacional
					Gestión de correspondencia enviada	7364 Contratar los servicios de correo para el envío de correspondencia certificada a los alcaldes para legalizar las dotaciones y remitir insumos de catalogación	5.000.000	Envíos realizados	Número	1460	Directora Biblioteca Nacional
					Gestión e implementación de servicios, programas y proyectos bibliotecarios y desarrollo de colecciones	7365 Producción cartilla de Bibliotecas Vivas en alianza con editoriales interesadas en hacer coedición (Panamericana, Planeta o Santillana) sobre Política desarrollo de colecciones y/o modelo de madurez servicios bibliotecarios	25.000.000	Cartillas impresas	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7366 Producción cartilla de Bibliotecas Vivas en alianza con editoriales interesadas en hacer coedición (Panamericana, Planeta o Santillana) sobre Política desarrollo de colecciones y/o modelo de madurez servicios bibliotecarios	27.004.160	Publicación de cartilla en el portal web	Número	1	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Implementación del proceso y estrategias de catalogación y software de gestión bibliotecaria	7429 Generar los rótulos, código de barras y accesorios para el procesamiento físico de las colecciones catalogadas. Rótulos e insumos	25.452.037	Bibliotecas con procesamiento físico realizado	Número	25	Directora Biblioteca Nacional
					Proyecto de Lectura para la primera infancia y literatura infantil	7367 COEDICIÓN-Análisis de los resultados Primera Infancia: Análisis de información, escritura, Edición, corrección de estilo, diseño e impresión	20.000.000	Publicación libro con análisis de resultados de primera infancia	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7369 Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP, por el Grupo de Bibliotecas Públicas. Suministrar los tiquetes aéreos para FUNCIONARIOS	56.700.000	Visitas de gestión realizadas por funcionarios (Tiquetes)	Número	81	Directora Biblioteca Nacional
						7370 Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP, por el Grupo de Bibliotecas Públicas. Suministrar viáticos para funcionarios	40.070.000	Visitas de gestión realizadas por funcionarios (Viáticos)	Número	81	Directora Biblioteca Nacional
						7371 Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP, por el Grupo de Bibliotecas Públicas. Suministrar los tiquetes aéreos para CONTRATISTAS	91.000.000	Visitas de gestión realizadas por CONTRATISTAS (Tiquetes)	Número	130	Directora Biblioteca Nacional
						7372 Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP, por el Grupo de Bibliotecas Públicas. Suministrar GASTOS DE DESPLAZAMIENTO para contratistas	78.890.000	Visitas de gestión realizadas por CONTRATISTAS (Viáticos)	Número	130	Directora Biblioteca Nacional
						7373 Convocar y realizar el Comité Técnico Nacional de Bibliotecas Públicas-LOGÍSTICA	2.320.000	Reuniones del Comité Técnico de Bibliotecas Públicas realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7374 Convocar y realizar el Comité Técnico Nacional de Bibliotecas Públicas-tiquetes	5.600.000	Reuniones del Comité Técnico de Bibliotecas Públicas realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7375 Realizar dos reuniones nacionales de coordinadores de redes departamentales y distritales-logística	58.500.000	Reuniones de coordinadores departamentales realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7376 Realizar dos reuniones nacionales de coordinadores de redes departamentales y distritales tiquetes	51.800.000	Reuniones de coordinadores departamentales realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7377 Realizar el 4 Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Logística	152.500.000	Bibliotecarios formados en el marco del Congreso de Bibliotecas Públicas	Número	700	Directora Biblioteca Nacional
						7378 Realizar el 4 Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Tiquetes	51.599.217	Bibliotecarios formados en el marco del Congreso de Bibliotecas Públicas	Número	700	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7379 Estímulos para la implementación de servicios bibliotecarios. Suministrar tiquetes para el desplazamiento de los jurados a Bogotá para la deliberación de las convocatorias de Bibliotecas Públicas (tiquetes)	1.500.000	Deliberaciones de jurados realizadas	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7413 Estímulos para la implementación de servicios bibliotecarios. Suministrar la Logística para deliberación de jurados de las convocatorias de Bibliotecas Públicas (alojamiento y alimentación)	674.000	Deliberaciones de jurados realizadas	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7414 Estímulos para la implementación de servicios bibliotecarios. Realizar la capacitación a los pasantes ganadores en Bibliotecas Públicas (tiquetes)	4.500.000	Pasantes capacitados por el GBP	Número	15	Directora Biblioteca Nacional
						7415 Estímulos para la implementación de servicios bibliotecarios. Realizar la capacitación a los pasantes ganadores en Bibliotecas Públicas (logística y tallerista)	4.675.000	Pasantes capacitados por el GBP	Número	15	Directora Biblioteca Nacional
						7416 Continuar con la implementación el proyecto de lectura "Biblioteca-escuela" en articulación con el Ministerio de Educación., logística	250.000.000	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura Biblioteca - Escuela	Número	250	Directora Biblioteca Nacional
						7417 Continuar con la implementación el proyecto de lectura "Biblioteca-escuela" en articulación con el Ministerio de Educación, tiquetes	72.752.366	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura Biblioteca - Escuela	Número	250	Directora Biblioteca Nacional
						7418 Continuar la implementación del proyecto de lectura y Primera infancia en articulación con La Estrategia de Cero a Siempre.	220.000.000	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura y primera infancia	Número	200	Directora Biblioteca Nacional
						7419 Continuar la implementación del proyecto de lectura y Primera infancia en articulación con La Estrategia de Cero a Siempre.	80.000.000	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura y primera infancia	Número	200	Directora Biblioteca Nacional
						7420 Implementar el proyecto Leer sin fronteras en algunas las bibliotecas de la ZIF colombo ecuatoriana (contrapartida de la BN en un eventual convenio con Cancillería y/o la BN de Ecuador, en articulación con Cancillería, Cooperación Internacional del	60.000.000	Acciones de formación en promoción de lectura en zonas fronterizas colombo-ecuatorianas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7421 Implementar el proyecto Leer sin fronteras en algunas las bibliotecas de la ZIF colombo ecuatoriana (contrapartida de la BN en un eventual convenio con Cancillería y/o la BN de Ecuador, en articulación con Cancillería, Cooperación Internacional del	16.000.000	Acciones de formación en promoción de lectura en zonas fronterizas colombo-ecuatorianas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7423 Encuentro taller con 30 bibliotecarios peruanos en Iquitos-Perú, en el marco del proyecto leer sin fronteras (Logística) Aloj, \$70,000 diarios alimentación, refrigerios y transporte local diario: \$80,000 y Transporte intermunicipal \$50,000. Estació	20.000.000	Bibliotecarios de Frontera formados en promoción de lectura	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7424 Encuentro taller con 30 bibliotecarios peruanos en Iquitos-Perú, en el marco del proyecto leer sin fronteras (tiquetes), 3 días (\$800,000 X22)	17.600.000	Bibliotecarios de Frontera formados en promoción de lectura	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7425 Formación tecnológica - Convenio SENA. Realizar la apertura de tres nuevos grupos de formación tecnológica para cualificar el perfil bibliotecario, logística	17.640.000	Bibliotecarios en proceso de formación como tecnólogos en Gestión bibliotecaria-SENA	Número	55	Directora Biblioteca Nacional
						7426 Formación tecnológica - Convenio SENA. Realizar la apertura de tres nuevos grupos de formación tecnológica para cualificar el perfil bibliotecario, tiquetes	36.000.000	Bibliotecarios en proceso de formación como tecnólogos en Gestión bibliotecaria-SENA	Número	55	Directora Biblioteca Nacional
						7427 Realizar la capacitación a bibliotecarios del proyecto de catalogación de colecciones en línea, logística	13.800.000	Bibliotecarios capacitados en catalogación en línea	Número	25	Directora Biblioteca Nacional
						7428 Realizar la capacitación a bibliotecarios del proyecto de catalogación de colecciones en línea, (Implementación de servicios de circulación y préstamo e indicadores de gestión de las bibliotecas con base en el catálogo en línea). Tiquetes.	17.500.000	Bibliotecarios capacitados en catalogación en línea	Número	25	Directora Biblioteca Nacional
				Fortalecimiento del sistema tecnológico para el proyecto Biblioteca Digital	Adquisición, mantenimiento y actualización tecnológica.	7288 Adquirir licencias de software	13.063.400	Licencias adquiridas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7289 Contratar los canales de acceso a Internet	36.016.071	Canal adquirido	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7290 Contratar sistema de seguridad informática	47.486.340	Sistema de seguridad adquirido	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7291 Contratar servicio de conectividad a RENATA	15.934.000	Conectividad a la Red académica de tecnología avanzada -RENATA	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7292 Contratar el Servicio de alojamiento y conectividad del portal	59.621.394	Servicio de alojamiento y conectividad adquirido	Número	1	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7293 Mantenimiento del ILS de producción y de backup y módulos externos: Portfolio, ERC, Social library, SIP2, BookMine	114.704.724	Software y módulos con mantenimiento	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
				Gestión del patrimonio bibliográfico y documental	Actividad Cultural y Divulgación	7180 Realizar la producción de la programación Cultural	142.268.020	Programación cultural producida	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7181 Contratar el levantamiento digital de partituras y proceso investigativo	17.986.000	Procesos digitales efectuados	Número	600	Directora Biblioteca Nacional
						7214 Realizar la producción de exposiciones físicas	130.000.000	Exposición producida	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7215 Contratar apoyo para el diseño de piezas de divulgación de la BN.	10.500.000	Piezas con diseño	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7216 Contratar la impresión de piezas divulgativas	10.500.000	Piezas de divulgación producidas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						8795 Realizar un diagnóstico de los espacios de la Biblioteca Nacional para desarrollar alternativas de zonificación que permitan el funcionamiento del centro de documentación Gabriel García Márquez	19.710.000	Diagnostico Realizado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Atención al Usuario Presencial y virtual	7250 Contratar la impresión de las piezas divulgativas: reglamento para y usuarios de la BNC, brochure de servicios y formularios de inscripción	4.670.000	Piezas de divulgación realizadas	Número	3	Directora Biblioteca Nacional
						7251 Adquirir Insumos para carnetización de usuarios	7.079.480	Insumos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7252 Realizar el pago de la licencia de reprografía que permita la reproducción del material bibliográfico custodiado por la BNC	278.500	Licencia anual para funcionamiento fotocopiadora	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
					Catalogación de las colecciones de la Biblioteca Nacional	7219 Realizar la suscripción a RDA: 1)acceso + 2 adicionales. CDD: 9 accesos LEMB: 9 accesos	9.994.000	Suscripción realizada	Número	3	Directora Biblioteca Nacional
					Centro de documentación Musical	7258 Edición y producción de dos números de la revista A contratiempo	29.500.000	Números editados	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
					Conservación de documentos en el ciclo de trabajo del plan digital	7196 Compra de cinta, papeles, cartones y elementos de cubierta para la conservación de conservación para atender procedimientos en seco y restaurar documentos friables.	46.434.010	Insumos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7197 Comprar herramientas e insumos para procesos de conservación preventiva y formación. -KIT. Ganadores de pasantía	9.000.000	Kits entregados	Número	4	Directora Biblioteca Nacional
					Conservación del Patrimonio Bibliográfico y Documental en custodia de la BN	7198 Compra de elementos y reactivos para procesos de conservación y análisis científicos.	27.834.308	Elementos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7199 Compra de insumos (Mylar) calibre 160 micras para procesos de almacenamiento de documentos.	14.981.250	Insumos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7200 Almacenamiento soportes audiovisuales por Depósito Legal.	10.000.000	Soportes audiovisuales que ingresan por Depósito Legal colombiano.	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Conservación y realmacenamiento de la colección hemerográfica.	7201 Contratar procesos de conservación de los documentos de la colección de prensa y revistas de la BN. Encuadernación	149.975.450	Procesos de conservación y realmacenamiento efectuados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7182 Prestar servicios profesionales para la planeación, gestión seguimiento y evaluación de los proyectos técnicos, documentales e investigativos del CDM.	40.317.990	Procesos técnicos documentales e investigativos con gestión, seguimiento y evaluación	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7183 Identificar, seleccionar y analizar las colecciones documentales del CDM para su recuperación física, técnica y documental con el fin de promover su conservación, valoración y difusión.	25.939.557	Análisis del Fondo "Luis Dueñas Perilla"	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7184 Realizar las actividades relacionadas con los procesos de gestión y producción de la programación cultural en los auditorios de la Biblioteca Nacional de Colombia.	55.965.482	Programación cultural producida	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7191 Prestar servicios profesionales especializados en el manejo de colecciones bibliográficas y documentales antiguas, para su preservación y difusión hacia contenidos digitales generando iniciativas para mejorar la eficiencia y eficacia de los recursos	40.317.990	Actividades realizadas respecto actividades planeadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7192 Prestar servicios profesionales para facilitar y mejorar la organización, la consulta y la difusión de las publicaciones que hacen parte del acervo patrimonial de la BN.	30.685.836	Actividades de soporte realizadas/respecto a actividades planeadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7193 Realizar actividades técnicas para la organización, consulta y difusión de las publicaciones hemerográficas de la Biblioteca Nacional de Colombia.	24.708.570	Actividades de soporte realizadas respecto actividades planeadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7194 Realizar actividades técnicas para la organización, consulta y difusión de las publicaciones hemerográficas de la Biblioteca Nacional de Colombia.	24.704.762	Actividades de soporte realizadas respecto actividades planeadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7202 Realizar actividades profesionales a través de la participación en 2 estudios de investigación aplicada al manejo y soluciones para abordar la conservación documental a nivel local y nacional, en el marco del Plan Nacional de Patrimonio Bibliográf	36.015.881	Investigaciones desarrolladas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7203 Realizar actividades profesionales para los programas de limpieza locativa y documental, calidad de aire, saneamiento ambiental y documental en las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia necesarios para el realización del control del biode	34.340.724	No. Áreas asistidas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7204 Realizar actividades de la fotodocumentación de los procesos de conservación, y atención de servicios digitales a usuarios de la Biblioteca Nacional de Colombia.	34.340.724	Registros digitales producidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7205 Realizar actividades profesionales en el proceso de control, seguimiento y corrección de intervenciones realizadas por el personal del taller de conservación a documentos patrimoniales de las colecciones de la BN.	40.317.990	Procesos controlados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7206 Realizar actividades profesionales para la realización de la conservación de documentos de la colección gráfica de la BN.	40.317.990	Obras restauradas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7207 Realizar actividades de soporte técnico en los procesos de conservación curativa de documentos modernos y manuscritos obras requeridas para procesos de digitalización y microfilmación realizados por la Biblioteca Nacional, Unidad Administrativa Espe	23.883.682	Documentos conservados.	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7208 Realizar actividades de soporte técnico en los procesos de conservación curativa con criterios de estabilización a documentos deteriorados de las colecciones de la BN, de acuerdo con los parámetros técnicos de conservación que aplica la Biblioteca	23.883.682	Documentos conservados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7209 Realizar actividades de soporte técnico en los procesos de conservación curativa con criterios de estabilización a documentos deteriorados de las colecciones de la BN , de acuerdo con los parámetros técnicos de conservación que aplica la Bibliot	23.883.682	Documentos conservados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7210 Realizar actividades profesionales en el proceso de intervención y apoyo al curso virtual de conservación	40.317.990	Procesos controlados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7211 Realizar actividades de soporte técnico en los procesos de producción de contenedores de conservación para los documentos que custodia en sus colecciones la Biblioteca Nacional de Colombia	23.883.682	Documentos conservados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7217 Realizar actividades profesionales para la investigación, selección y edición de textos, y soporte relacionados con la producción de exposiciones virtuales y físicas, contenidos digitales, y publicaciones análogas y digitales	55.965.482	Producción editorial exposiciones digitales y físicas y publicaciones análogas y digitales BN realizada	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7218 Prestar servicios profesionales de apoyo para la ejecución presupuestal de TI; definición, seguimiento , control y cierre de proyectos informáticos, adecuación, administración y proyección de la infraestructura tecnológica y soporte a las necesidades	61.005.000	Apoyo a la ejecución presupuestal, seguimiento a proyectos de TI y automatización de la BN	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7220 Prestar servicios profesionales para las actividades relacionadas con el control bibliográfico de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	42.640.368	Actividades para la Normalización, control y seguimiento de procedimientos de control bibliográfico de la BN realizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7221 Prestar servicios técnicos para realización de las actividades relacionadas con el control bibliográfico de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	29.315.252	Verificación, seguimiento y control de preparación física localizaciones y ajuste realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7222 Prestar servicios profesionales para la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	34.352.057	Registros de catalogación descriptiva y/o por materias revisadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7223 Prestar servicios profesionales para la preparación y revisión de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	34.352.057	Registros de catalogación descriptiva y/o por materias revisados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7224 Prestar servicios profesionales para la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	40.317.990	Registros analizados	Número	6600	Directora Biblioteca Nacional
						7225 Prestar servicios profesionales para la preparación de los registros de autoridad de puntos de acceso y verificación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	40.317.990	Registros de autoridad controlados y registros bibliográficos revisados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7226 Prestar servicios Técnicos para apoyar la preparación y/o ajustes de la catalogación descriptiva de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	23.909.063	Registros con catalogación descriptiva	Número	6300	Directora Biblioteca Nacional
						7227 Prestar servicios técnicos para la preparación y/o ajustes de la catalogación descriptiva de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	23.909.063	Registros con catalogación descriptiva	Número	6600	Directora Biblioteca Nacional
						7228 Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones digitales y/o análogos de la Biblioteca Nacional de Colombia	34.352.057	Registros digitales catalogados	Número	3850	Directora Biblioteca Nacional
						7229 Prestar servicios profesionales para la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones digitales y/o análogas de la Biblioteca Nacional de Colombia	40.317.990	Registros digitales catalogados	Número	3850	Directora Biblioteca Nacional
						7230 Prestar servicios profesionales para la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones musicales de la Biblioteca Nacional de Colombia	40.317.990	Registros musicales catalogados	Número	3850	Directora Biblioteca Nacional
						7231 Prestar servicios técnicos a las actividades relacionadas con la organización de información, ajustes corrientes, catalogación descriptiva y preparación física de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	29.315.252	Organización de la información y ajustes de registros bibliográficos realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7232 Prestar servicios operativos para el servicio de recepción del depósito legal y por otros conceptos, de creación o ajuste de localizaciones, y de confrontación y acabado físico de obras que ingresan a la Biblioteca Nacional de Colombia.	19.429.287	Recepción de obras y/o creación o ajuste de localizaciones y/o confrontación o acabado físico realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7233 Prestar servicios operativos para el servicio de recepción del depósito legal y por otros conceptos, de creación o ajuste de localizaciones, y de confrontación y acabado físico de obras que ingresan a la Biblioteca Nacional de Colombia.	19.429.287	Recepción de obras y/o creación o ajuste de localizaciones y/o confrontación o acabado físico realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7234 Prestar servicios operativos para el servicio de recepción del depósito legal y por otros conceptos, de creación o ajuste de localizaciones, y de confrontación y acabado físico de obras que ingresan a la Biblioteca Nacional de Colombia.	19.429.287	Recepción de obras y/o creación o ajuste de localizaciones y/o confrontación o acabado físico realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7235 Prestar servicios profesionales para la normalización e inclusión de registros de obras del patrimonio bibliográfico regional o local para al Catálogo del Patrimonio Bibliográfico Colombiano de la Biblioteca Nacional de Colombia.	40.317.990	Registros normalizados e incluidos en catálogo Colectivo	Número	11000	Directora Biblioteca Nacional
						7236 Prestar servicios profesionales en la gestión , ejecución y seguimiento de las actividades relacionadas con el Catálogo del Patrimonio Bibliográfico Colombiano de la Biblioteca Nacional de Colombia.	47.970.414	Catálogo colectivo con gestión ejecución y seguimiento	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7237 Prestar servicios profesionales para la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	40.317.990	Registros de autoridad corporativos y/o de nombre título s controlados	Número	6600	Directora Biblioteca Nacional
						7238 Prestar servicios Técnicos para apoyar la preparación y/o ajustes de la catalogación descriptiva de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	23.909.063	Registros con catalogación descriptiva	Número	6600	Directora Biblioteca Nacional
						7239 Prestar servicios técnicos para el seguimiento al Cumplimiento del depósito legal y la recuperación del patrimonio Bibliográfico y documental	21.789.735	Registros reclamados	Número	5000	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7240 Prestar servicios profesionales en las labores relacionadas con el registro del ISSN y el seguimiento del depósito legal de las obras registradas	45.990.682	Solicitudes de asignación atendidas respecto a solicitudes de asignación recibidas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7241 Prestar el servicio profesional para la implementación del depósito de documentos digitales, su recepción e incorporación al sistema (s) definido(s) por la Biblioteca Nacional.	45.990.682	Informe de acciones resultado de la implementación	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7242 Prestar servicios especializados para la evaluación y avalúo de obras de interés patrimonial que sean ofertadas para compra, con el fin de fortalecer las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia. (5 SESIONES)	4.806.000	Sesiones requeridas para la selección y avalúo de material para compra	Número	5	Directora Biblioteca Nacional
						7243 Prestar soporte operativo en los procesos de recuperación de patrimonio bibliográfico y en la organización de depósitos y embalaje de colecciones, en el marco de los programas desarrollados por el Grupo de Selección y Adquisiciones.	19.403.905	Instituciones atendidas	Número	180	Directora Biblioteca Nacional
						7244 Realizar actividades profesionales para apoyar las entidades que hacen parte del programa de canje y divulgación de publicaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el ámbito nacional e internacional.	33.338.168	Entidades atendidas	Número	180	Directora Biblioteca Nacional
						7245 Desarrollar actividades relacionadas con el levantamiento de información de fondos de interés patrimonial y la recuperación del patrimonio bibliográfico y documental	45.990.682	Informe de acciones realizadas	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7246 Prestar servicios de búsqueda y verificación en la base de datos de la Biblioteca Nacional del material adquirido por canje o donación con destino a esta Biblioteca y elaboración de listados de entrega	19.403.905	Títulos revisados	Número	5000	Directora Biblioteca Nacional
						7253 Realizar actividades de carácter profesional en el área de servicios especializados a investigadores e implementar metodologías y procedimientos requeridos para la prestación de servicios presenciales y virtuales, que permitan mayor acceso y difusión	30.685.836	Atención al usuario presencial y virtual	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7254 Realizar actividades de carácter profesional en el área de servicios especializados e investigación e implementar metodologías y procedimientos requeridos para la prestación de los servicios presenciales y virtuales, que permitan mayor acceso y difusión	30.685.836	Atención al usuario presencial y virtual	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7255 Brindar asistencia técnica, administrativa u operativa, necesarias para fortalecer los servicios virtuales y presenciales de la Biblioteca Nacional de Colombia que permitan mayor acceso y difusión de las colecciones de la BNC	24.708.570	Apoyo a la Atención al usuario presencial y virtual	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7256 Brindar asistencia profesional necesaria en la realización de un estudio de públicos y una propuesta para el mejoramiento de los servicios virtuales y presenciales, mediante proyectos y estrategias que permitan mayor acceso y difusión de los servicios	40.317.990	Estudio de Públicos realizado	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7257 Brindar asistencia técnica, administrativa u operativa necesaria para fortalecer los servicios virtuales y presenciales, de la BNC que permitan mayor acceso y difusión de los servicios que ofrece la Biblioteca Nacional de Colombia.	19.403.905	Atención al usuario presencial y virtual	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7260 Prestar servicios operativos para el servicio de recepción del depósito legal y por otros conceptos, de creación o ajuste de localizaciones, y de confrontación y acabado físico de obras que ingresan a la Biblioteca Nacional de Colombia.	19.429.287	Recepción de obras y/o creación o ajuste de localizaciones y/o confrontación o acabado físico realizados	Número	50000	Directora Biblioteca Nacional
						7301 Desarrollar actividades relacionadas con la gestión del patrimonio bibliográfico y la ejecución de la política y el plan nacional de patrimonio bibliográfico y documental.	59.963.017	Documentos: Avance de la política Nacional de Patrimonio y documento de avance del Plan de Patrimonio	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7316 Prestar los servicios de apoyo operativo para realizar la organización del archivo de la Biblioteca Nacional y todas las actividades relacionadas con las transferencias de documentos de las diferentes áreas, posterior envío al Archivo General del Min	21.100.800	Procesos administrativos y de archivo apoyados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7325 Realizar actividades técnicas para la organización, consulta y difusión de las publicaciones hemerográficas de la Biblioteca Nacional de Colombia.	24.704.762	Actividades de soporte realizadas respecto actividades planeadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7689 Desarrollar estrategias y proyectos en comunicaciones, para difundir a nivel regional, nacional e internacional las gestiones adelantadas por la BNC y por la RNB	36.651.365	Proyectos de comunicación producidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7695 Prestar servicios profesionales para desarrollar todas las actividades requeridas de planeación, diseño y gestión para la realización de una agenda cultural que reactive la Biblioteca Nacional dentro del circuito cultural de la ciudad	60.431.360	Actividades culturales de la Biblioteca Nacional realizadas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Digitalización y preservación digital de recursos producidos a través del plan digital de la BN.	7212 Cambio de medio soportes audiovisuales de la colección de la Biblioteca Nacional, amenazados a pérdida.	69.476.960	Soportes audiovisuales digitalizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	7185 A través del Programa de Estímulos otorgar una beca para el desarrollo de contenidos de la cartografía de prácticas musicales en Colombia	12.000.000	Beca otorgada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7186 A través del Programa de Estímulos otorgar una beca de gestión documental musical regional	20.000.000	Becas otorgada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7187 Pago de jurados para evaluación del -Premio Nacional Ciclo de conciertos "Música con tempo Colombiano"	9.000.000	Convocatoria evaluada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7188 A través del Programa de Estímulos otorgar Premio Nacional Ciclo de conciertos "Música con tempo Colombiano"	20.000.000	Convocatoria evaluada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7304 Pago de jurados para evaluar becas para la investigación, organización, conservación, recuperación y acceso al patrimonio regional	12.000.000	Convocatorias evaluadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7305 A través del Programa de Estímulos otorgar becas para la investigación, organización, conservación, recuperación y acceso al patrimonio regional - Premios	30.000.000	Becas otorgadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
					Estímulos para la investigación, organización, conservación, recuperación y acceso al patrimonio bibliográfico	7195 En el marco de la convocatoria del Portafolio de Estímulos, otorgar 2 becas a la investigación de colecciones de la BN	30.000.000	Investigaciones sobre las colecciones de la BN	Número	2	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Programa de canje	7247 Contratar el envío de colecciones por canje	36.000.000	Entidades atendidas	Número	180	Directora Biblioteca Nacional
					Recuperación del Patrimonio Bibliográfico y Documental	7248 Adquirir colecciones de interés patrimonial y de apoyo a servicios y proyectos de la BN	60.510.000	Recursos ejecutados para compras de colecciones patrimoniales	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Recuperación y preservación de información nacida digital	7249 Servicio de recuperación y almacenamiento de recursos Web	45.673.931	Informe de acciones resultado de la implementación	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7189 TIQUETES: Seguimiento técnico al proyecto seleccionado en la Beca de Gestión Documental Musical - CDM	3.900.000	Comisiones de Campo realizadas	NUMERO	8	Directora Biblioteca Nacional
				7190 VIÁTICOS: Seguimiento técnico al proyecto seleccionado en la Beca de Gestión Documental Musical CDM		4.200.000	Comisiones de Campo realizadas	Número	8	Directora Biblioteca Nacional	
				7213 TIQUETES: Suministrar tiquetes para el complemento presencial curso de conservación – pasantía		3.200.000	Pasantes con formación	Número	4	Directora Biblioteca Nacional	
				7294 LOGÍSTICA: Suministrar la logística para el complemento presencial curso de conservación – pasantía		15.165.000	Pasantes con formación	Número	4	Directora Biblioteca Nacional	
				7295 TIQUETES: Realizar la capacitación RDA		3.000.000	Capacitación realizada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional	
				7296 LOGÍSTICA: Realizar la capacitación RDA		3.000.000	Capacitación realizada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional	
				7297 VIÁTICOS: Asistir al encuentro de internacional de catalogadores		1.200.000	Evento atendido	Número	1	Directora Biblioteca Nacional	
				7298 TIQUETES: Asistir al encuentro de internacional de catalogadores		4.000.000	Evento atendido	Número	1	Directora Biblioteca Nacional	
				7299 VIÁTICOS: Prestar asesorías en catalogación a Bibliotecas patrimoniales		1.800.000	Asesorías realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional	
				7300 TIQUETES: Prestar asesorías en catalogación a Bibliotecas patrimoniales		1.600.000	Asesorías realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional	
					7306 Gastos de desplazamiento para realizar visitas técnicas en el marco del Plan nacional de Patrimonio Bibliográfico - SELECCIÓN y conservación	7.385.760	Visitas técnicas realizadas	Número	9	Directora Biblioteca Nacional	
					7307 TIQUETES: Realizar visitas técnicas en el marco del Plan nacional de Patrimonio Bibliográfico (Selección y conservación)	8.800.000	Visitas técnicas realizadas	Número	11	Directora Biblioteca Nacional	
					7308 VIÁTICOS: Realizar visitas técnicas en el marco del Plan nacional de Patrimonio Bibliográfico (Selección y conservación)	1.584.000	Visitas técnicas realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional	

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7309 TIQUETES: Tiquetes para jurados para evaluar las becas de investigación, organización, conservación, recuperación y acceso al patrimonio regional	700.000	Viajes	Número	4	Directora Biblioteca Nacional
						7310 LOGÍSTICA: Pago de gastos de viaje a jurados para evaluación de becas para la investigación, organización, conservación, recuperación y acceso al patrimonio regional	700.000	Viajes	Número	4	Directora Biblioteca Nacional
				Gestión institucional	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7314 Contratar los procesos de comunicación requeridos por la actividad de la BN	51.060.000	Actividad Biblioteca Nacional con free press de comunicación	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7315 Prestar servicios profesionales para apoyar las actividades administrativas, contractuales y de planeación propias de la ejecución del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas y Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico, de acuerdo con los lineamientos	45.511.200	Procesos administrativos contractuales y de Planeación apoyados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Participación en organismos internacionales y cooperación	7317 Realizar la Afiliación Abinia	7.640.000	Afiliación realizada	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7324 Realizar el aporte al Centro Internacional del ISSN	4.216.860	Aporte realizado	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	7318 Contratar los procesos de comunicación requeridos por la actividad de la BN - Central de medios	30.000.000	Actividad Biblioteca Nacional con Procesos de comunicación	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7319 TIQUETES: Realizar visitas de gestión con el fin de participar en actividades relacionadas con Plan Nacional de patrimonio y Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	26.927.972	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la BN atendidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7320 TIQUETES: Realizar visitas para garantizar el registro de los eventos y actividades desarrolladas en el marco del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	15.000.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la BN atendidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7321 VIÁTICOS: Realizar visitas para garantizar el registro de los eventos y actividades desarrolladas en el marco del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	15.000.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la BN atendidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable	
2. Contribuir al desarrollo integral de los niños de 0 a 6 años, promoviendo el ejercicio de los derechos culturales, a través de los lenguajes expresivos y estéticos	Promoción de la Cultura	DIRECCION DE ARTES	ASISTENCIA INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA NACIONAL	Fortalecer los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7322 VIÁTICOS: Realizar visitas de gestión con el fin de participar en actividades relacionadas con Plan Nacional de patrimonio y Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	25.000.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la BN atendidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional	
						7323 LOGÍSTICA: Contratar la logística para los eventos relacionados con la actividad patrimonial	63.288.675	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la BN atendidos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional	
							7.000.000.000					
						7778 Prestar sus servicios profesionales a la Dirección de Artes, brindando apoyo administrativo y logístico al Primera Infancia, en los temas relacionados con el desarrollo, ejecución y seguimiento de las actividades para el cumplimiento de los objetivo	48.179.250	Avance en el seguimiento de las actividades para el cumplimiento de los objetivos estratégicos 1 y 2 del Plan de Desarrollo.	Porcentaje	100	Directora de Artes	
						7779 Apoyar al Ministerio de Cultura en la organización, ejecución y seguimiento de las actividades relacionadas con la implementación de la política de atención integral a la Primera Infancia, en el Sistema Nacional de Cultura, especialmente en lo relaci	51.975.000	Personas formadas en política de primera infancia y cultura.	Número	800	Directora de Artes	
						7780 Apoyar al Ministerio de Cultura en el acompañamiento y seguimiento de la oferta de bienes y servicios culturales dirigidos a la Primera Infancia, especialmente en lo relacionado con los contratos y convenios, el manejo y recopilación de la información	40.700.000	Avances en el seguimiento a estímulos y estándares y administrativos.	Porcentaje	100	Directora de Artes	
						7781 Apoyar al Ministerio de Cultura en la prestación de la asistencia técnica para el manejo y sistematización de la información, el seguimiento y acompañamiento a los territorios en la prestación de bienes y servicios para la Primera Infancia y la inver	25.410.000	Avance en los entes territoriales con asistencia técnica.	Porcentaje	100	Directora de Artes	
						Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	7785 Divulgación y socialización de avances y procesos de Primera Infancia	30.000.000	Estrategía de divulgación implementada	Número	1	Directora de Artes
						Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7782 Viáticos	33.032.500	Visitas realizadas	Número	60	Directora de Artes
							7783 Tiquetes	64.601.600	Visitas realizadas	Número	50	Directora de Artes
							7784 Logística	168.001.190	Eventos Realizados	Número	10	Directora de Artes
						Promover el desarrollo integral de los niños y las niñas de primera infancia a través de los lenguajes expresivos y artísticos.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	7786 Entregar 10 pasantías a bibliotecas públicas con énfasis en atención a la primera infancia	32.000.000	Pasantías otorgadas	Número	4

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable					
3. Fomentar procesos de formación artística y de creación cultural	Promoción de la Cultura	DESPACHO DEL MINISTRO	ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL	Promover el fortalecimiento institucional, la participación social y la consolidación del sector cultural en todas las	Dotación de colecciones de literatura y artes especializados en primera infancia.	7787 Beca para el desarrollo de proyectos culturales enfocados a niños y niñas menores de 6 años.	60.000.000	Estímulos Otorgados	Número	6	Directora de Artes					
						7788 Jurados para evaluación de los estímulos del programa de primera infancia	17.000.000	Jurados vinculados	Número	6	Directora de Artes					
						7791 Imprimir Leer es mi cuento 7 y 8	799.999.840	Libros impresos	Número	100000	Directora de Artes					
						7792 Cualificar los agentes educativos y culturales en la promoción lenguajes y expresiones artísticas en primera infancia.	375.582.960	Personas formadas	Número	800	Directora de Artes					
						7790 Ofertar contenidos especializados en primera infancia	600.000.000	Contenidos producidos	Número	2	Directora de Artes					
						7789 Realizar la segunda fase de la evaluación de retorno social de la inversión en dotaciones de bibliotecas públicas.	645.815.194	Investigación realizada	Número	1	Directora de Artes					
						8825 Realizar alianzas para la realización de actividades encaminadas a la primera infancia	7.702.466	Alianzas Realizadas	Número	1	Directora de Artes					
							3.000.000.000									
						IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA	Promover la recuperación, divulgación y apropiación del patrimonio musical sinfónico.	Realizar actividades que contribuyan a la generación de contenidos de comunicación y actividades del patrimonio musical sinfónico.	Brindar la asesoría técnica a planes, programas y proyectos.	Fortalecer el sector cultura a nivel nacional e internacional	7693 Contratos de personas naturales y jurídicas	1.326.281.671	Contratos realizados	Número	24	Secretaría General
									7976 Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	241.936.250	Estímulos entregados	Número	2	Secretaría General		
									Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades del Despacho de la Ministra a nivel nacional e internacional	Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7640 Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	106.592.654	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	Porcentaje	100	Secretaría General
									8002 Logística	640.546.351	Eventos Realizados	Porcentaje	100	Secretaría General		
									8007 Tiquetes	698.976.252	Viajes Realizados	Porcentaje	100	Secretaría General		
										3.014.333.178						
									7962 Gestión de actividades de divulgación en espacios alternativos	250.000.000	Montajes: Casa por la ventana, flahsmob, conciertos de cámara	Número	18	Despacho de Ministra		
									7963 Publicación de CDS	100.000.000	Publicación de CDS	Número	1	Despacho de Ministra		
									Realizar presentaciones artísticas públicas del repertorio sinfónico nacional y universal, con vinculación de interpretes y directores de alto desempeño y reconocimiento, para garantizar el derecho de la población al acceso a la música sinfónica. (Compon	Realizar el montaje y presentación de proyectos creativos que desarrollen las posibilidades de interacción de la música sinfónica con otras disciplinas artísticas.	7964 Presentaciones de montaje transdisciplinares	650.000.000	Presentaciones de montaje transdisciplinares.	Número	12	Despacho de Ministra
									Realizar presentaciones de música sinfónica y academico en municipios diferente de la sede de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia	Realizar presentaciones de música sinfónica y académica en municipios distintos de Bogotá	7965 Realizar presentaciones de música sinfónica y académica en municipios distintos de Bogotá	700.000.000	Realizar presentaciones de música sinfónica y académica en municipios distintos de Bogotá.	Número	7	Despacho de Ministra

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Realizar temporadas de conciertos en convenio con instituciones y escenarios culturales de la ciudad de Bogotá.	7966 Conciertos de temporada en Bogotá	2.850.000.000	Conciertos de temporada en Bogotá	Número	50	Despacho de Ministra
				Realizar procesos de formación de interpretes, compositores y directores en la practica profesional de la música sinfónica y de formación de públicos para el conocimiento y disfrute de esta.	Realizar conciertos, conferencias y presentaciones artísticas dirigidos a fomentar el conocimiento y disfrute público de la música sinfónica, con énfasis en niños y jóvenes.	7967 Conciertos Didácticos	200.000.000	Conciertos Didácticos	Número	3	Despacho de Ministra
					Realizar encuentros, talleres y seminarios para la cualificación de profesionales en las prácticas de ejecución instrumental dirección y composición de música sinfónica.	7968 Talleres de Cualificación	250.000.000	Talleres de Cualificación	Número	8	Despacho de Ministra
							5.000.000.000				
		DIRECCION DE ARTES	IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE MUSICA PARA LA CONVIVENCIA, A NIVEL NACIONAL Y TERRITORIAL	Adquirir o elaborar y distribuir, instrumentos musicales y materiales pedagógicos	Asesorar en adecuación acústica e insonorización a escuelas municipales de música	6683 Realizar asesorías en adecuación acústica e insonorización a escuelas municipales de música	180.000.000	Escuelas municipales de música asesoradas en adecuación acústica	Número	200	Directora de Artes
					Dotar con instrumentos musicales a municipios del país	6678 Realizar la compra y entrega de instrumentos de viento y percusión (Formato de bandas) a municipios seleccionados	1.012.508.667	Municipios dotados con instrumentos de viento	Número	41	Directora de Artes
						6679 Realizar la compra y entrega de dotación para la práctica coral	344.000.000	Municipios dotados con instrumentos y elementos para la práctica coral	Número	71	Directora de Artes
				Elaborar y distribuir materiales pedagógicos y musicales para el uso de las Escuelas Municipales de Música y el fortalecimiento de las prácticas musicales		6684 Elaboración, diseño, diagramación, ilustración y/o impresión de contenidos de materiales pedagógicos y musicales	71.979.488	Materiales con contenidos elaborados, diseñados o impresos	Número	4	Directora de Artes
						6686 Embalaje y distribución de materiales pedagógicos y musicales a municipios y programas de pregrado en música	9.000.000	Municipios y programas de pregrado en música con dotación de materiales pedagógicos entregados	Número	1150	Directora de Artes
				Realizar apoyo técnico a escuelas de música a través de los Centros de Mantenimiento y Reparación de Instrumentos		6682 Mantenimiento y reparación de dotaciones instrumentales entregadas a Municipios	300.000.000	Municipios beneficiados con reparación y mantenimiento de instrumentos	Número	25	Directora de Artes
				Desarrollar una estrategia integral de gestión	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6692 Contratar un profesional para brindar asistencia al componente de Gestión	40.020.750	Asistencia profesional en procesos de gestión realizada	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6694 Contratar un técnico para brindar asistencia al componente de Información	31.264.603	Asistencia técnica al componente de información realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6696 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Formación	71.500.000	Coordinación del componente de formación realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6697 Contratar un profesional para brindar asistencia al Componente de Formación	22.000.000	Asistencia profesional al componente de formación realizada	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6698 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Dotación e Infraestructura	55.000.000	Coordinación del componente de dotación e infraestructura realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6699 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Investigación	63.669.375	Coordinación del componente de investigación realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6700 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Información	63.669.375	Coordinación del componente de información realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6702 Contratar un profesional para apoyar la coordinación del proyecto editorial.	47.576.587	Coordinación del proyecto editorial realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6703 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Gestión	63.669.375	Coordinación del componente de gestión realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6704 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación de las Prácticas Musicales Colectivas	49.500.000	Coordinación del proyecto de prácticas musicales colectivas realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7332 Contratar un profesional para apoyar la coordinación del Componente de Emprendimiento	26.876.191	Coordinación del componente de emprendimiento realizado	Porcentaje	100	Directora de Artes
						8761 Contratar un profesional para brindar asistencia al Componente de músicas populares tradicionales	10.500.000	Asistencia profesional al componente de músicas populares tradicionales	Porcentaje	100	Directora de Artes
					Dar continuidad a la estrategia de fortalecimiento de los procesos musicales departamentales	8762 Apoyar procesos de planeación e institucionalización en departamento con condiciones críticas	39.503.359	Departamentos con apoyo para mejorar su desarrollo musical	Número	5	Directora de Artes
					Fortalecer los procesos locales de gestión e institucionalización promoviendo la consolidación y fortalecimiento de las escuelas municipales de música	6666 Adelantar visitas de gestión y seguimiento a las escuelas municipales de música	64.000.000	Municipios asesorados por los gestores del PNMC	Número	110	Directora de Artes
						6667 Formar padres de familia para la organización y sostenibilidad de las Escuelas Municipales de Música	191.000.000	Líderes comunitarios formados en emprendimiento cultural	Número	310	Directora de Artes
					Implementar una estrategia de seguimiento a los procesos de desarrollo musical mediante planes Departamentales de Música	6668 Concertar e implementar planes departamentales de música.	360.000.000	Planes departamentales de música implementados	Número	4	Directora de Artes
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6662 Viáticos.	73.200.000	Viajes requeridos y realizados	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6664 Tiquetes.	412.557.209	Viajes requeridos y realizados	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6665 Logística.	450.081.338	Eventos requeridos y realizados	Porcentaje	100	Directora de Artes
				Diseñar la estrategia de circulación y difusión	Diseñar y ejecutar estrategia de socialización del PNMC	6648 Contratar la realización de productos de divulgación del Plan Nacional de Música para la Convivencia.	10.000.000	Piezas de divulgación realizada	Número	2	Directora de Artes
					Promover la realización de un concierto del Coro Juvenil de Colombia 2014	6650 Realizar las gestiones organizativas y logísticas para la realización del concierto del Coro Juvenil de Colombia 2014	100.000.000	Concierto del Coro Juvenil de Colombia realizada	Número	1	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Promover la realización del concierto especial del día de los músicos, como evento masivo alrededor de la diversidad y la riqueza de nuestras manifestaciones musicales	6647 Realizar la convocatoria a todos los municipios del país y Otorgar estímulos a la participación y movilización en Celebra la Música	220.000.000	Celebración Nacional del día de la música realizada	Número	1	Directora de Artes
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	6645 Socializar los avances del PNMC a través de la estrategia de prensa del Ministerio de Cultura	64.800.000	Estrategia de comunicación realizada	Número	1	Directora de Artes
				Elaborar lineamientos de políticas y mecanismos de formación a investigadores musicales y de documentación	Consolidar el proyecto "Territorios Sonoros" mediante estrategias de Fortalecimiento y sostenibilidad	6669 Apoyar la implementación de los territorios sonoros de La Marimba-PES, La Chirimía, Cantos, Pitos y Tambores, el Joropo, la Canta y el Torbellino, la Trova y la Parranda	150.000.000	Territorios sonoros apoyados	Número	6	Directora de Artes
					Contribuir a la caracterización e investigación de contextos culturales de grupos étnicos	6670 Participar en el proyecto de fortalecimiento de prácticas culturales indígenas	30.000.000	Proyecto de prácticas culturales indígenas concertado	Número	1	Directora de Artes
					Promover la investigación musical	6671 Diseñar e implementar un proyecto de formación de investigadores musicales en el marco del convenio con Colciencias	100.000.000	Proyecto de formación de investigadores diseñado e implementado	Número	1	Directora de Artes
				Elaborar, publicar el portafolio de estímulos	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6652 Entregar estímulos a la creación, formación, emprendimiento y circulación del campo musical	683.000.000	Estímulos otorgados	Número	79	Directora de Artes
						6653 Seleccionar y asumir los gastos de jurados para convocatorias de música.	62.500.000	Número de jurados seleccionados	Número	18	Directora de Artes
				Implementar modelos productivos, asociativos y de innovación para organizaciones del campo musical	Asesorar y fortalecer la capacidad técnica de músicos, agrupaciones y productores para su inserción en el mercado	6673 Capacitar a músicos y agrupaciones en la elaboración de portafolios musicales para su inserción en el mercado	28.000.000	Agrupaciones musicales cualificadas	Número	40	Directora de Artes
					Fortalecer los procesos de organización, administración y producción de festivales de música en el país	6674 Cualificación de festivales de música de los departamentos en procesos de producción y gestión	48.000.000	Departamentos con festivales de música cualificados	Número	8	Directora de Artes
					Impulsar la identificación y circulación de expresiones musicales urbanas	6675 Producción de contenidos digitales para el fortalecimiento de las prácticas musicales urbanas	9.870.000	Contenidos digitales producidos	Número	1	Directora de Artes
						6677 Investigación del campo de Prácticas Musicales Urbanas	30.000.000	Investigación realizada	Número	1	Directora de Artes
				Realizar procesos de formación técnica, tecnológica, profesional y de actualización musical	Cualificación musical y pedagógica de los docentes de las escuelas municipales de música	6654 Realizar asesorías musicales y pedagógicas a las escuelas de municipales de música	296.423.000	Escuelas municipales de música asesoradas	Número	403	Directora de Artes
						6656 Realizar encuentros de formación en Músicas Tradicionales dirigidos a los docentes de las escuelas municipales de música.	239.815.000	Músicos tradicionales cualificados	Número	300	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Diseño e implementación de espacios de formación musical orientados a garantizar derechos culturales de poblaciones en condiciones de vulnerabilidad	6658 Realizar seminarios de formación musical, laboratorios de creación colectiva y formación técnica en luthería y audio, para niños, adolescentes jóvenes y adultos incluidos en los programas especiales de gobierno.	115.899.750	Personas beneficiarias de los programas especiales de gobierno, formadas	Número	71	Directora de Artes
					Fortalecimiento y cualificación de la práctica colectiva de Coros y Bandas	6657 Diplomado Nacionales y Regionales de Dirección Coral y de Dirección de Bandas Niveles Básico, Medio y Avanzado	627.000.000	Directores Corales y de Bandas Cualificados	Número	420	Directora de Artes
					Implementar estrategia virtual de formación	6660 Diseño e implementación de una estrategia virtual de formación para las escuelas de música	30.000.000	Estrategia virtual diseñada	Número	1	Directora de Artes
					Nivelación de músicos profesionales	6659 Adelantar un proceso de nivelación teórica y técnica para músicos del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.	44.949.600	Músicos en ejercicio beneficiados	Número	30	Directora de Artes
				Recopilar, sistematizar y analizar información del campo musical	Articular la Cartografía Musical de Colombia con el Sistema de Información de la Música.	8763 Migrar las bases de datos de MYSQL a SQLSERVER las diferentes capas de la cartografía musical.	19.000.000	Bases de datos migradas	Número	1	Directora de Artes
					Desarrollar el Sistema de Información de la Música para apoyar los procesos de planeación, gestión y evaluación de las políticas para el desarrollo musical	6688 Implementar la Primera fase Sistema de Información de la Música	37.666.333	Primera fase Sistema de Información de la Música implementada	Número	1	Directora de Artes
							7.000.000.000				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL	Despacho: Estimular y promover la creación artística en todas sus áreas.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos.	7573 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de residencias Nacionales.	30.000.000	Estímulos Otorgados	Número	5	Directora de Artes
						7575 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar becas de Creación Jóvenes Artistas.	10.000.000	Estímulos entregados	Número	1	Directora de Artes
						7578 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de pasantías en Cuba.	21.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora de Artes
						7580 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Residencia Internacional Soma-México.	20.000.000	Estímulos entregados	Número	1	Directora de Artes
						7582 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Residencias Internacionales.	101.057.684	Estímulos entregados	Número	10	Directora de Artes
						7583 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Becas Fulbright.	100.000.000	Estímulos entregados.	Número	8	Directora de Artes
						7586 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Circulación Interdisciplinarte.	212.000.000	Estímulos entregados.	Número	16	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7588 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar becas a colombianos en el exterior.	100.000.000	Estímulos Otorgados	Número	4	Directora de Artes
						7922 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Vía Dei Concerti.	21.000.000	Estímulos Otorgados	Número	6	Directora de Artes
						7923 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Producción Discográfica	5.000.000	Estímulos Otorgados	Número	4	Directora de Artes
						7981 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar becas de Creación Jóvenes Artistas- Categoría I.	10.000.000	Becas entregadas	Número	1	Directora de Artes
				Despacho: Fortalecer los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7540 Asesorar a la Dirección de Artes en la revisión y construcción Plan Nacional para las Artes.	88.550.000	Avance en la Construcción del Plan Nacional para las Artes	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7543 Asesorar y apoyar a la Dirección de Artes coordinando los procesos de planeación, programación, seguimiento, integración y evaluación de la información de sus diferentes grupos.	73.920.000	Avance en la implementación de los sistemas de información	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7547 Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura brindando apoyo y acompañamiento en la organización y seguimiento de los procesos administrativos y financieros que se adelanten, para la ejecución de los proyectos	65.662.000	Seguimiento procesos de las diferentes áreas de la dirección	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7551 Apoyar a la dirección de artes en el diseño, ejecución y cumplimiento de las obligaciones de los convenios y contratos generados de los planes de acción 2014	49.843.500	Avances en seguimiento y ejecución contractual de la dirección	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7552 Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en NUEVAS FUNCIONES.	22.468.164	Avance	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7553 Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en NUEVAS FUNCIONES PRENSA.	48.289.110	Avances	Porcentaje	100	Directora de Artes
						8821 Contratar un profesional para brindar asistencia al componente de gestión.	1.576.575	Informe Final para el componente de gestión	Número	1	Directora de Artes
						8822 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Formación.	866.000	Informe Final para el componente de Formación	NUMERO	1	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8823 Contratar un profesional especializado para apoyar la coordinación del Componente de Investigación.	1.543.500	Informe Final para componente de investigación	NUMERO	1	Directora de Artes
				Despacho: Promover el fortalecimiento institucional, la participación social y la consolidación del sector cultural en todas las áreas artísticas.	Gestión para el fortalecimiento del sector artístico.	7590 Apoyo a proyectos de la Dirección de Artes.	1.194.853.413	Apoyos Otorgados	Número	16	Directora de Artes
				Despacho: Promover la movilidad, circulación, promoción y divulgación de artistas, gestores culturales, productores, investigadores y demás agentes, servicios, obras y productos de todas las áreas artísticas .	Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7554 Viáticos.	20.000.000	Visitas realizadas	Número	30	Directora de Artes
						7557 Tiquetes	166.147.285	Visitas realizadas	Número	50	Directora de Artes
						7559 Logística	80.000.000	Eventos apoyados	Número	20	Directora de Artes
				Educación Artística: Fortalecer los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7969 Contratar la prestación de servicios profesionales para apoyar actividades de Educación Artística; concretamente en el tema de educación superior (técnica y tecnológica) para la articulación y seguimiento a los convenios con el SENA y otras instituc	60.500.000	Seguimiento convenios Ictex, Sena e Instituciones técnicas	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7970 Contratar la prestación de servicios profesionales para apoyar actividades de Educación Artística; concretamente en el tema de educación superior (Colombia Creativa) para la articulación y seguimiento a los convenios con las instituciones relacionad	34.163.333	Seguimiento convenios en ejecución	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7971 Contratar la prestación de servicios de apoyo para la gestión de actividades de educación artística	25.410.000	Apoyo actividades de educación artística	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7972 Asesorar y apoyar a la dirección de artes en la formulación y aplicación de políticas para la formación artística.	82.500.000	Avances en la formulación y aplicación de políticas para la formación artística.	Porcentaje	100	Directora de Artes
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7973 Viáticos	31.205.000	Visitas realizadas	Número	55	Directora de Artes
						7974 Tiquetes	36.685.000	Visitas realizadas	Número	40	Directora de Artes
						7975 Logística	23.000.000	Logística de apoyo a los municipios	Número	3	Directora de Artes
				LEP: Orientar, apoyar y hacer seguimiento a la implementación de la Ley 1493 de 2011 en el ámbito nacional.	Adquisición, mantenimiento y actualización tecnológica.	6742 Compra de nueve computadores para el equipo de trabajo de la Ley 1493 de 2011	22.406.344	Computadores adquiridos	Número	9	Directora de Artes
						6743 Compra de cuatro teléfonos fijos para el equipo de trabajo de la Ley 1493 de 2011	3.726.228	Teléfonos adquiridos	Número	4	Directora de Artes
						6744 Compra de diez radiotelefonos para adelantar las actividades de control in situ en espectáculos públicos de las artes escénicas	3.373.466	Radios adquiridos	Número	4	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7384 Realizar un proceso de selección para apoyar las actividades asociadas a la definición de requerimientos funcionales y no funcionales, levantamiento de información, análisis, diseño y seguimiento a la puesta en funcionamiento del portal único de espe	49.998.000	Portal único de ley de espectáculo público desarrollado	Número	1	Directora de Artes
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6745 Apoyar y acompañar a la Dirección de Artes en el fortalecimiento y estímulo del sector artístico nacional, mediante estrategias y acciones de regulación, en articulación con las demás instancias del Ministerio de Cultura y autoridades públicas compet	85.637.849	Documentos elaborados para el fortalecimiento y la regulación del sector artístico.	Número	2	Directora de Artes
						6746 Adelantar el apoyo y acompañamiento territorial en las actividades asociadas a la gestión, implementación y adecuada aplicación de la Ley 1493 de 2011 por parte de los municipios y distritos.	36.382.500	Estrategias implementadas de seguimiento y acompañamiento en campo para el debido cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 por parte	Número	1	Directora de Artes
						6747 Adelantar el apoyo y acompañamiento territorial en las actividades asociadas a la gestión, implementación y adecuada aplicación de la Ley 1493 de 2011 por parte de los municipios y distritos.	38.036.250	Estrategia implementada de seguimiento y acompañamiento en campo para el debido cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 por parte de	Número	1	Directora de Artes
						6748 Adelantar el apoyo y acompañamiento territorial en las actividades asociadas a la gestión, implementación y adecuada aplicación de la Ley 1493 de 2011 por parte de los municipios y distritos.	36.382.500	Estrategia de seguimiento y acompañamiento en campo para el debido cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 por parte de alcaldías mu	Número	1	Directora de Artes
						6749 Adelantar el apoyo y acompañamiento territorial en las actividades asociadas a la gestión, implementación y adecuada aplicación de la Ley 1493 de 2011 por parte de los municipios y distritos.	36.382.500	Estrategia implementada de seguimiento y acompañamiento en campo para el debido cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 por parte de	Número	1	Directora de Artes
						6750 Prestar los servicios profesionales para apoyar el manejo y la sistematización de la información necesaria para el control y seguimiento a la aplicación y cumplimiento la Ley 1493 de 2011, mediante el desarrollo de las herramientas informáticas y apl	20.000.000	Aplicativo de control diseñado y en operación	Número	1	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6755 Prestar los servicios profesionales para adelantar el acompañamiento, la orientación, articulación y gestión sectorial e intersectorial requeridos para la implementación y cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 en los ámbitos nacional y territorial.	69.946.662	Estrategia de acompañamiento a la implementación y evaluación de la Ley 1493 de 2011 realizada.	Número	1	Directora de Artes
						6756 Brindar el apoyo profesional requerido para la verificación y el control de la información relacionada con la declaración y pago de la contribución parafiscal creada por la Ley 1493 de 2011	21.553.875	Informes declaración y pago de la contribución parafiscal creada por la Ley 1493 de 2011 verificados.	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6757 Prestar los servicios profesionales para apoyar en el seguimiento financiero y administrativo a la ejecución de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas creada por la Ley 1493 de 2011, girados por	38.500.000	Estrategia para el seguimiento a la inversión de los recursos de la contribución parafiscal por parte de las entidades territoriales	Número	1	Directora de Artes
						6758 Prestar los servicios profesionales para acompañar las actividades asociadas a la revisión técnica de los proyectos de infraestructura de las artes escénicas que registren ante al Ministerio de Cultura los municipios y distritos en ejecución de los r	56.333.336	Proyectos de infraestructura de las artes escénicas revisados	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7385 Prestar los servicios profesionales para apoyar las actividades que adelanta la Dirección de Artes referentes al diseño funcional, desarrollo y administración del portal único de espectáculos públicos, así como las actividades relativas a la verificación	38.500.000	Avances de gestión	Porcentaje	100	Directora de Artes
						7386 Prestar el apoyo operativo requerido para adelantar el registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénicas, tramitar la correspondencia y organizar el archivo de la Dirección de Artes referente a la Ley 1493 de 2011	12.650.000	Avances de gestión	Porcentaje	100	Directora de Artes
					Evaluación, sistematización y publicación de resultados	6754 Desarrollar un estudio sobre el impacto de la Ley 1493 de 2011 en el sector de las artes escénicas en Colombia, desde una perspectiva socioeconómica	85.750.000	Estudio socioeconómico realizado	Número	1	Directora de Artes
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6751 Viáticos.	20.000.000	Visitas de asistencia técnica a municipios y distritos realizadas.	Número	60	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable	
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - LITERATURA			6752 Tiquetes.	46.793.856	Visitas de asistencia técnica realizadas	Número	60	Directora de Artes	
							6753 Logística	6.550.000	Jornadas de acompañamiento realizadas	Número	60	Directora de Artes
								3.466.143.930				
					Literatura: Fomentar los procesos de creación en el campo de la literatura	Contratación editorial	6759 Publicar Antología Relata 2013	13.622.000	Textos puestos en circulación	Número	40	Directora de Artes
							6760 Publicar Antología Fugas de Tinta	11.750.000	Textos puestos en circulación	Número	60	Directora de Artes
						Contratar coordinadores regionales para los 5 nodos de la Red	6761 Contratar coordinadores regionales para los 5 nodos de la Red de Escritura Creativa RELATA	80.503.387	Jurados contratados	Número	5	Directora de Artes
						Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6762 Brindar apoyo a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo de los planes, programas y proyectos del área de literatura de la Dirección de Artes.	25.410.000	Avance en la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo de los planes, programas y proyectos del área de literatura	Porcentaje	100	Directora de Artes
							6763 Prestar sus servicios profesionales a la Dirección de Artes, brindando apoyo administrativo y logístico al grupo de Literatura y Primera Infancia, en los temas relacionados con el desarrollo, ejecución y seguimiento de las actividades para el cumplim	59.920.000	Avance en la ejecución y seguimiento de las actividades para el cumplimiento de los objetivos estratégicos 1 y 2 del Plan de Des	Porcentaje	100	Directora de Artes
							6764 Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en el diseño, coordinación y ejecución de programas, políticas y estrategias que fortalezcan el campo de la literatura en todas sus dimensiones de formación, gesti	82.500.000	Avance en la estrategia de coordinación y ejecución de programas, políticas y estrategias que fortalezcan el campo de la literat	Porcentaje	100	Directora de Artes
					Desarrollar talleres virtuales de escrituras creativas dirigidos a integrantes de la Red.		6765 Cursos virtuales para jóvenes escritores que se forman en el ámbito de RELATA.	41.524.560	Número de beneficiarios	Número	30	Directora de Artes
					Desarrollar las actividades para talleres de escritura en centros penitenciarios		6768 Libertad Bajo Palabra pago Coordinación	23.593.500	Contratos para el desarrollo de las actividades para talleres de escritura en centros penitenciarios	Número	1	Directora de Artes
							6769 Libertad Bajo Palabra talleres	56.624.400	Talleres beneficiados	Número	16	Directora de Artes
						Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6771 Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos, becas a la circulación de investigadores, creadores y emprendedores de área de literatura.	40.000.000	Estímulos entregados	Número	14	Directora de Artes
							6773 Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos premio becas a la edición de antologías.	30.000.000	Estímulos entregados	Número	6	Directora de Artes
						6774 Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos una beca para la publicación de libro ilustrado -álbum, cómic, novela gráfica-	15.000.000	Estímulos entregados	Número	1	Directora de Artes	

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6776 Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos, becas para la publicación de libros de autores colombianos	20.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora de Artes
						6777 Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos becas para la publicación de libros inéditos de interés regional	10.000.000	Estímulos entregados	Número	1	Directora de Artes
						6779 Pago a jurados: Becas antologías, Becas circulación, Becas a la publicación de libros y la traducción, y Premio Nacional de Literatura	28.500.000	Jurados contratados	Número	18	Directora de Artes
					Fomentar y estimular la circulación de novelas publicadas 2012-2013.	6772 Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos premio Nacional de Literatura - novela.	40.468.701	Estímulos entregados	Número	1	Directora de Artes
					Invitar, seleccionar y otorgar los estímulos a la creación literaria y el fomento del libro	6780 Jurados : Apoyos RELATA	9.000.000	Jurados contratados	Número	3	Directora de Artes
						6781 Bolsa de apoyos a integrantes de talleres RELATA	15.000.000	Estímulos entregados	Número	5	Directora de Artes
					Programa de fortalecimiento y apoyo a librerías.	6782 Desarrollar proyectos para llevar las ferias y fiestas del libro a las regiones donde no las hay.	194.742.000	Eventos Realizados	Número	8	Directora de Artes
					Programa memoria literaria y apoyo a ferias del libro regionales	6783 Presencia Mincultura en la feria del libro de Bogotá y ferias regionales, e internacionales, producción y desarrollo del programa de memoria literaria y otros eventos conmemorativos.	321.400.000	Eventos Realizados	Número	11	Directora de Artes
					Realización de visitas y encuentros de los nodos de RELATA	6784 Visitas de gestión y seguimiento	37.075.500	Visitas realizados	Número	60	Directora de Artes
						6785 Apoyo y honorarios a escritores asociados.	254.122.188	Visitas realizadas	Número	100	Directora de Artes
						6786 Realización del Encuentro Nacional	42.693.000	Encuentro realizado	Número	1	Directora de Artes
						6787 Apoyar los desplazamientos del Comité Asesor	8.126.790	Sesiones realizadas	Número	2	Directora de Artes
						7407 Realización de los encuentros regionales.	56.175.000	Número de encuentros regionales realizados.	Número	5	Directora de Artes
					Realizar el proceso de recepción, empaque y distribución de los libros de la serie leer es mi cuento.	6766 Aprestamiento y distribución Serie Leer es mi cuento	80.000.000	Publicaciones Distribuidas	Número	500	Directora de Artes
					Realizar la edición de las publicaciones del grupo de Literatura	6788 Realizar la edición de las publicaciones que resulten de la Red y de Fomento a la lectura.	80.050.000	Publicaciones realizadas	Número	6	Directora de Artes
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6789 Viáticos.	37.015.787	Visitas realizadas	Número	30	Directora de Artes
						6790 Tiquetes.	48.000.000	Visitas realizadas	Número	35	Directora de Artes
						6791 Logística.	14.605.500	Eventos Realizados	Número	10	Directora de Artes
						1.777.422.313					
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - TEATRO	Teatro: Actividades para el desarrollo del proceso de convocatoria y realización de investigaciones.	Consolidar procesos que contribuyan a la creación de conocimiento del sector teatral.	6672 Realizar procesos de investigación que recuperen la memoria del teatro colombiano.	214.000.000	Investigaciones realizadas	Número	6	Directora de Artes
				Teatro: Actividades de diseño para la ampliación de canales de movilidad, circulación de agentes, servicios y productos artísticos.	Distribuir de las publicaciones del área de teatro y circo.	6705 Realizar la distribución todas la publicaciones y los materiales pedagogicos del área de Teatro y Circo.	20.000.000	Entregas Realizadas	Número	300	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Fortalecer los circuitos de lecturas dramáticas del libro "Luchando Contra el Olvido" en diferentes municipios de Colombia.	6708 Realizar los circuitos de lecturas dramáticas del libro "Luchando contra el olvido en diferentes municipios país.	84.717.200	Lecturas dramáticas realizadas	Número	8	Directora de Artes
					Promover la publicación de las Becas de Investigación y Dramaturgia.	6711 Publicación de Becas de investigación, Dramaturgia 2013	46.000.000	Publicaciones realizadas	Número	2	Directora de Artes
					Promover la realización del día internacional de teatro.	6712 Apoyar la realización del día Internacional de teatro.	30.000.000	Eventos Realizados	Número	1	Directora de Artes
				Teatro: Actividades de diseño, planeación.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6695 Brindar apoyo profesional a la dirección de artes del Ministerio de Cultura en los procesos de consolidación y sistematización de los componentes información, participación y comunicaciones del área de Teatro y Circo para el desarrollo del plan	27.500.000	Plataforma de teatro actualizada	Número	1	Directora de Artes
						6716 Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes en todos los temas y acciones relacionados con el diseño, coordinación y ejecución de los programas y políticas que valoricen y fortalezcan el campo de las artes escénicas en todas sus dimen	66.000.000	Avance en la coordinación, ejecución de los programas y políticas del plan nacional de teatro y circo	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6718 Prestar los servicios profesionales para orientar y acompañar a la Dirección de Arte – Área de Artes Escénicas en la formulación y seguimiento de políticas, planes, programas y proyectos sectoriales en el campo de las artes escénicas.	59.020.500	Avance en la orientación, acompañamiento, formulación y seguimiento de políticas, planes , programas y proyectos sectoriales rea	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6719 Brindar apoyo profesional a la dirección de artes del Ministerio de Cultura en el seguimiento a los programas del área de artes escénicas con énfasis en los componentes de circulación y organización para el desarrollo del plan nacional para las artes	60.167.554	Programas del área de artes escénicas con énfasis en los componentes de circulación con seguimiento.	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6720 Apoyar y acompañar en la formulación, organización, ejecución y control de los planes y proyectos del Plan Nacional de Teatro y del Plan Nacional de música para la Convivencia de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura.	45.018.750	Planes y proyectos administrativos apoyados.	Porcentaje	100	Directora de Artes
					Promover las actividades para adelantar la selección de los proyectos presentados al programa de salas concertadas, iberescena y las convocatorias lideradas por el área de teatro y circo.	6722 Contratación de jurados para la selección de los mejores proyectos presentados a la convocatoria de salas concertadas, iberescena y las lideradas por el área de teatro y circo.	27.000.000	Número de jurados contratados	Número	9	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	6723 Realizar acciones tendientes a la divulgación y comunicación del área de teatro y circo a través de Prensa	49.993.731	Estrategias de comunicación realizadas	Número	1	Directora de Artes
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6724 Tiquetes.	110.500.000	Visitas realizadas	Número	100	Directora de Artes
						6725 Logística.	192.711.946	Eventos Realizados	Número	5	Directora de Artes
						6726 Viáticos.	40.600.000	Visitas realizadas	Número	50	Directora de Artes
				Teatro: Actividades para adelantar procesos de convocatoria.	Cualificar la producción y circulación de obras de teatro y circo.	6635 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de cualificación de obra circense.	95.000.000	Estímulos entregados para el mejoramiento de obras circenses.	Número	5	Directora de Artes
						7915 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de residencias internacionales de circo.	50.000.000	Estímulos entregados.	Número	5	Directora de Artes
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6622 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria dirigida a grupos de teatro sin sala.	200.000.000	Apoyos Otorgados	Número	12	Directora de Artes
						6623 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Itinerancias Artísticas por Colombia II Ciclo.	220.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la circulación.	Número	11	Directora de Artes
						6625 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Circulación Internacional.	230.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la circulación Internacional.	Número	18	Directora de Artes
						6626 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Itinerancias Artísticas por Colombia I Ciclo.	138.700.000	Estímulos entregados para el fomento a la circulación.	Número	6	Directora de Artes
						6627 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria la convocatoria de Becas de Creación teatral	400.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la creación.	Número	10	Directora de Artes
						6629 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Becas para jóvenes creadores.	60.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la creación.	Número	3	Directora de Artes
						6630 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Becas de Dramaturgia Tatral.	150.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la Dramaturgia .	Número	5	Directora de Artes
						6631 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Pasantías tetrales nacionales e internacionales.	50.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la formación y al intercambio de saberes.	Número	5	Directora de Artes
						6632 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Becas de puesta en escena de tradición oral de los grupos indígenas y/o comunidades afrocolombianas.	90.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la Narración Oral tradiciones.	Número	6	Directora de Artes
						6633 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Becas de circulación para naradores orales.	50.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la Narración Oral	Número	5	Directora de Artes
						6634 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria de Becas de creación de los artistas en el campo de los titeres y animación de objetos.	100.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la creación de los artistas en el campo de los titeres y animación de objetos	Número	5	Directora de Artes
						6636 Diseñar, realizar y socializar la convocatoria aplicación de las nuevas tecnologías para el desarrollo de la creación, la circulación, la apropiación y la gestión en el teatro, el circo y el performance.	50.000.000	Estímulos entregados para el fomento a la aplicación de las nuevas tecnologías para el desarrollo de la creación, la circulación	Número	2	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6638 Contratación de jurados para la selección de los mejores proyectos presentados a las diferentes convocatorias del área de teatro y circo en el portafolio de estímulos.	105.000.000	Número de Jurados Contratados	Número	39	Directora de Artes
				Teatro: Planeación y gestión de los procesos formativos.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6732 Fortalecer los procesos de formación y actualización del sector teatral, mediante la entrega de tres becas para la realización de Laboratorios de Formación en investigación, creación y producción escénica	270.000.000	Personas formadas	Número	75	Directora de Artes
					Fortalecer los procesos comunitarios mediante un espacio de formativo y práctico, a través del intercambio de saberes entre los artistas de las diferentes regiones del país.	6728 Realizar tres Laboratorios de Formación teatral y participación social.	360.000.000	Personas formadas.	Número	300	Directora de Artes
						6729 Realizar un Laboratorio de Formación en investigación, creación y producción para procesos artísticos comunitarios.	100.000.000	Personas formadas	Número	25	Directora de Artes
						6730 Realizar un proceso pedagógico a través de las herramientas que da el teatro, orientado a personas víctimas en la trata de personas.	100.000.000	Personas formadas	Número	120	Directora de Artes
						6731 Realizar actividades de intercambio de saberes entre los artistas circenses del país.	200.000.000	Personas formadas	Número	120	Directora de Artes
						6733 Realizar un Laboratorio de Formación en investigación, creación y producción Circense.	110.000.000	Personas formadas	Número	80	Directora de Artes
					Fortalecer los procesos comunitarios, en la creación e implementación de la política de Cultura viva Comunitaria.	6727 Realizar acciones tendientes a la creación, implementación y difusión de la política de cultura viva comunitaria	200.000.000	Convenios realizados	Número	1	Directora de Artes
							4.401.929.681				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - VISUALES	Visuales: Estímulos a las artes visuales.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6814 Otorgar becas para la circulación de agentes del campo artístico a nivel nacional e internacional	199.499.988	Artistas o agentes del campo de las artes visuales premiados	Número	60	Directora de Artes
						6815 Designar ganadores de becas para la circulación de agentes del campo artístico a nivel nacional e internacional	12.000.000	Becas otorgadas	Número	60	Directora de Artes
						6817 Otorgar becas para espacios independientes a nivel nacional	78.000.000	Becas entregadas	Número	9	Directora de Artes
						6818 Designar ganadores de la beca para espacios independientes a nivel nacional	12.000.000	Becas entregadas	Número	12	Directora de Artes
						6820 Otorgar becas de creación en Artes visuales	60.000.000	Becas entregadas	Número	4	Directora de Artes
						6821 Designar ganadores de la beca de creación para jóvenes artistas	12.000.000	Becas entregadas	Número	4	Directora de Artes
						6822 Otorgar becas de creación en Artes visuales	60.000.000	Becas entregadas	Número	3	Directora de Artes
						6824 Designar ganadores de la beca de creación para artistas emergentes.	12.000.000	Becas entregadas	Número	3	Directora de Artes
						6826 Otorgar becas de creación en Artes Visuales	90.000.000	Becas entregadas	Número	3	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6828 Designar ganadores de la beca de creación para artistas con trayectoria	10.500.000	Becas entregadas	Número	3	Directora de Artes
						6829 Otorgar becas de investigación en artes visuales	60.000.000	Becas entregadas	Número	3	Directora de Artes
						6831 Designar ganadores de las becas de investigación en artes visuales	9.000.000	Jurados vinculados	Número	3	Directora de Artes
						6833 Otorgar becas de investigación monográfica sobre arte colombiano	60.000.000	Becas entregadas	Número	3	Directora de Artes
						6834 Designar ganadores de la beca de investigación monográfica sobre arte colombiano	9.000.000	Jurados vinculados	Número	3	Directora de Artes
						6836 Otorgar beca para publicación artística	30.000.000	Becas entregadas	Número	1	Directora de Artes
						6837 Designar ganadores de la beca para publicación artística	9.000.000	Becas entregadas	Número	1	Directora de Artes
						6839 Entregar un premio en ensayo largo y un premio en ensayo breve en crítica de arte.	28.000.000	Premios entregados	Número	2	Directora de Artes
						6840 Entregar un premio a nuevas prácticas artísticas	40.000.000	Premios entregados	Número	1	Directora de Artes
						6841 Designar al ganador del Premio Nacional para Nuevas Prácticas Artísticas	9.000.000	Jurados vinculados	Número	3	Directora de Artes
						6843 Entregar 2 becas de laboratorios de artes visuales fase 1 para los departamentos de Antioquia/Córdoba y Casanare/Boyacá	30.000.000	Becas entregadas	Número	1	Directora de Artes
						7641 Designar ganadores de las becas de los 15 Salones Regionales, en las dos modalidades de convocatoria	21.000.000	Jurados vinculados	Número	6	Directora de Artes
						7978 Otorgar becas para 15 Salones Regionales de Artistas	500.000.000	Becas otorgadas	Número	20	Directora de Artes
				Visuales: Muestras de Laboratorio	Curaduría, museografía, montaje y exhibición de obras resultantes de laboratorios AV	6792 Realizar curaduría, museografía y montaje de dos exhibiciones	140.000.000	Exposiciones realizadas	Número	2	Directora de Artes
				Visuales: Programa Salones de Artistas.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6819 Coordinar relaciones regionales en el marco del programa Salones de Artistas	61.790.675	Avances de informe de gestión	Porcentaje	100	Directora de Artes
						6823 Coordinar la puesta en circulación de los componentes del programa Salones de Artistas	64.412.097	Informes de avance de gestión	Porcentaje	100	Directora de Artes
				Distribución de publicaciones de artes visuales.		6825 Envíos correo certificado Artes Visuales	14.000.000	Número de envíos realizados	Número	100	Directora de Artes
					Producción editorial artes visuales	7977 Producción editorial, traducción a inglés, corrección de estilo, diseño y armadura de las siguientes publicaciones: Colección de artistas colombianos (4), Catálogo general Zona de distinción (1), Catálogo Muestras de Laboratorios (1), Publicación Labor	67.967.686	Catalogos publicados y distribuidos en 3000 ejemplares	Número	1	Directora de Artes
					Producción, montaje, mantenimiento y posproducción muestras individuales	6848 Producción muestras individuales	217.500.000	Producciones Apoyadas	Número	18	Directora de Artes
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	7739 Plan de medios para las exposiciones individuales las muestras de laboratorios y zona de distinción.	35.000.000	Planes de difusión realizados	Número	1	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Publicaciones artes visuales	6813 Impresión publicaciones artes visuales	84.382.666	Número de libros publicados	Número	3000	Directora de Artes
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6796 Tiquetes	170.000.000	Visitas de seguimiento al área	Número	180	Directora de Artes
						6827 Logística.	59.450.964	Eventos Realizados	Número	50	Directora de Artes
						6830 Viáticos.	19.000.000	Visitas de seguimiento del área	Número	50	Directora de Artes
				Visuales: Proyecto Zona de Distinción	Curaduría, museografía, montaje, mantenimiento y posproducción zona de distinción	6799 Realizar curaduría, museografía y montaje de dos exhibiciones	70.000.000	Exposiciones realizadas	Número	1	Directora de Artes
							2.354.504.076				
		DIRECCION DE COMUNICACIONES	IMPLANTACION DE PROGRAMAS PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA FORMACION, GESTION Y DIFUSION DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES EN EL PAIS	Analizar datos estudios y diagnosticos para realizar estrategias de formación, producción y circulación de contenidos culturales	Contrato de prestación de servicios persona natural	6379 Coordinar el proceso de revisión y actualización de las políticas de comunicación y cultura del Ministerio.	57.330.000	Avance en el proceso de revisión y actualización de las políticas de comunicación y cultura del Ministerio.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Gestión del conocimiento y construcción de políticas públicas de comunicación y cultura.	6380 Consultoría metodológica y jurídica para la formulación de una política de comunicación y cultura.	83.136.000	Documento con lineamientos de política en comunicación cultura.	Número	1	Director de Comunicaciones
						6381 Apoyar la investigación del capítulo de problemáticas y necesidades de las políticas de comunicación y cultura en Colombia, que hace parte de la Investigación "Análisis Mediático" liderada por la Facultad de Comunicación de la Universidad Javerian	25.000.000	Documento de análisis del desarrollo mediático y de políticas de comunicación en Colombia en el marco de la Catedra UNESCO.	Número	1	Director de Comunicaciones
				Asesoría y apoyo en el diseño e implementación de estrategias para el mejoramiento de la calidad de la programación de los canales de televisión pública, regional y nacional.	Contrato de prestación de servicios persona natural	6382 Apoyar la coordinación de la estrategia de comunicación cultural y niñez.	57.148.000	Avance en la estrategia de definición de contenidos para tv pública	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6420 Apoyar las estrategias producción de contenidos audiovisuales de no ficción.	58.422.000	Avance en estrategia de televisión pública.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales audiovisuales.	6408 Realizar actividades de copiado, promoción, circulación, difusión y emisión de 48 capítulos de Expreso Sur.	39.110.400	Canales nacionales, regionales, locales o comunitarios emitiendo contenidos culturales.	Número	10	Director de Comunicaciones
						6410 Realizar las actividades técnicas para la producción del lanzamiento de la serie internacional de televisión "Expreso Sur", en el marco de los acuerdo de los países de Unasur.	36.000.000	Actividades realizadas.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales para la infancia.	6415 Apoyar la realización de la investigación sobre hábitos de consumo de contenidos audiovisuales y digitales para niños en Colombia	60.000.000	Documento de Investigación	Número	3	Director de Comunicaciones
						6416 Apoyar y asesorar las producción de contenidos audiovisuales para la infancia.	45.150.000	Avance en el apoyo a la producción de contenidos comunicacionales para la primera infancia.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6418 Realizar talleres de formación en producción de contenidos de calidad para infancia.	18.000.000	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	Número	100	Director de Comunicaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Asesoría y apoyo en procesos de seguimiento y producción radial en proyecto de centros de creación de contenidos culturales.	Contrato de prestación de servicios persona natural.	6383 Brindar apoyo en la coordinación y gestión del proyecto Las Fronteras cuentan: Centros de creación de contenidos culturales en cinco zonas de frontera.	57.330.000	Avance en el apoyo a la coordinación y gestión del proyecto Las Fronteras cuentan: Centros de creación de contenidos culturales	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6384 Desarrollar procesos de formación para el uso y aprovechamiento de las nuevas tecnologías de información por parte de productores radiales, músicos y audiovisuales de La Guajira, Cesar, Norte de Santander, Nariño y Putumayo.	28.644.000	Avance en el desarrollo de procesos de formación para el uso y aprovechamiento de las nuevas tecnologías de información por par	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6385 Asesorar y hacer seguimiento a los contenidos radiales y digitales producidos en el marco del proyecto Las fronteras cuentan en cinco zonas del país.	54.684.000	Avance en el seguimiento a los contenidos radiales y digitales producidos en el marco del proyecto Las fronteras cuentan en	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales en los centros de creación de audio digital en zona de frontera.	6386 Asesoría técnica para instalación y uso de los equipos de producción de la Donación Japonesa.	15.000.000	Centros de producción de contenidos digitales asesorados para la instalación y montaje de los equipos de la Gran Donación japone	Número	5	Director de Comunicaciones
						6387 Apoyar la creación y circulación de contenidos de audio digital en los centros de producción Nariño.	56.190.290	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos culturales.	Número	20	Director de Comunicaciones
						6389 Ampliar los módulos de contenidos y la capacidad de almacenamiento para el funcionamiento del sitio web lasfronteras cuentan.com	10.000.000	Plataforma web en funcionamiento	Número	1	Director de Comunicaciones
						6390 Gastos de legalización de la Gran Donación Cultural de Japón.	1.169.814	Comisiones bancarias pagadas en el marco de la Gran Donación Cultural de Japón.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						7496 Apoyar la creación y circulación de contenidos de audio digital en los centros de producción Guajira.	35.000.000	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos culturales.	Número	4	Director de Comunicaciones
						7615 Apoyar la creación y circulación de contenidos de audio digital en los centros de producción en Cesar.	27.100.000	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos culturales.	Número	4	Director de Comunicaciones
						7616 Apoyar la creación y circulación de contenidos de audio digital en los centros de producción en Norte de Santander.	40.000.000	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos culturales.	Número	4	Director de Comunicaciones
						7617 Apoyar la creación y circulación de contenidos de audio digital en los centros de producción en Putumayo.	40.000.000	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos culturales.	Número	4	Director de Comunicaciones
				Asesorías y apoyo a la producción y circulación de piezas sonoras para la primera infancia	Comunicación cultural y niñez.	6391 Producir un CD con cuentos y canciones creados por niños en el marco de cinco becas ganadoras del Programa Nacional de Estímulos en 2013.	20.000.000	Contenido radial para primera infancia.	Número	1	Director de Comunicaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Entrega de estímulos de creación para franjas de radios ciudadanas.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos.	6392 Entregar Becas de creación para el desarrollo de franjas de Radios Ciudadanas en el marco del Programa de Estímulos.	150.000.000	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos propios, pertinentes y de calidad.	Número	13	Director de Comunicaciones
				Entregar estímulos para la formulación, escritura y desarrollo de proyectos de series de televisión documental.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos.	6393 Entregar estímulos para la producción de una serie de microprogramas de televisión para niños de 3 a 6 años.	170.000.000	Contenidos impresos, televisivos, radiales y digitales para la primera infancia apoyados.	Número	1	Director de Comunicaciones
						6394 Entregar estímulos para la formulación, escritura y desarrollo de proyectos de televisión para niños de 3 a 6 años.	28.000.000	Contenidos impresos, televisivos, radiales y digitales para la primera infancia apoyados	Número	1	Director de Comunicaciones
						6395 Entregar estímulos para la formulación, escritura y desarrollo de proyectos de televisión para niños de 7 a 12 años.	28.000.000	Estímulos otorgados a proyectos de televisión para niños de 7 a 12 años	Número	1	Director de Comunicaciones
						6396 Entregar estímulos para la producción de una miniserie de televisión documental	170.000.000	Estímulos otorgados a la producción de proyectos de televisión documental.	Número	1	Director de Comunicaciones
						6397 Entregar estímulos para la formulación, escritura y desarrollo de proyectos de series de televisión documental.	56.000.000	Estímulos otorgados al desarrollo de proyectos de televisión documental.	Número	1	Director de Comunicaciones
					Estrategia de gestión para el logro de los objetivos de la Dirección.	6399 Estrategias de apoyo al fortalecimiento del sector de creadores de contenidos culturales en los medios de comunicación.	70.000.000	Avance en la Estrategia de Gestión.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						8111 Adquisición de equipos de sistemas para el desarrollo de proyectos de la Dirección de comunicaciones	37.498.771	Equipos de Computo	Número	8	Director de Comunicaciones
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet).	6400 Producción de piezas comunicacionales en articulación con la Oficina de Prensa.	60.292.328	Divulgación, Impresos y Publicaciones.	Número	4	Director de Comunicaciones
					Suministrar gastos de viaje para colaboradores, talleristas, jurados e invitados especiales de proyectos del Grupo de políticas e investigación.	6401 Gastos de viaje contratistas por convenio , colaboradores, talleristas, jurados e invitados especiales de proyectos del Grupo de políticas	20.930.000	Viajes de gestión, asesoría, formación y seguimiento.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6425 Tiquetes	345.670.119	Viajes de gestión, asesoría, formación y seguimiento	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6427 Logística	225.091.610	Eventos de reuniones del consejo de área, formación, deliberación becas de Estímulos y construcción de la política realizados.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6429 Viáticos y/o Gastos de viaje.	162.216.018	Viajes Realizados	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Contrato de prestación de servicios persona natural	6435 Catalogar las producciones sonoras que integran el banco de contenidos de la Dirección de Comunicaciones.	30.576.000	Avance en la catalogación de las producciones sonoras que integran el banco de contenidos de la Dirección de Comunicaciones.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6437 Apoyar la estrategia de preservación y circulación del patrimonio audiovisual del Ministerio de Cultura.	54.510.400	Avance en la estrategia de preservación y circulación de archivos audiovisuales.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Fortalecimiento del sistema de televisión cultural.	6438 Preservar los archivos de televisión cultural del Ministerio de Cultura (En articulación con la Dirección de Cinematografía)	30.000.000	Acervo audiovisual Preservado	Número	1	Director de Comunicaciones
				Intercambio de buenas practicas, producción y circulación de contenidos radiales pertinentes y de calidad en emisoras comunitarias, públicas, universitarias e indígenas.	Desarrollo de procesos de formación en comunicación y territorio, cultura, patrimonio, participación ciudadana, producción de contenidos y gestión de medios.	6439 Desarrollar talleres, encuentros, pasantías y procesos de formación con redes, medios y colectivos de comunicación.	34.027.100	Creadores de contenidos beneficiados con procesos de formación en comunicación y territorio, cultura, patrimonio, participación	Número	500	Director de Comunicaciones
					Fortalecimiento de procesos de comunicación indígena.	6440 Apoyar el desarrollo de procesos de formación en "comunicación propia" del pueblo awá en Nariño; compromiso adquirido por el Ministerio en el marco de la Mesa de negociación del gobierno nacional con el pueblo awá.	30.000.000	Proceso de comunicación indígena del pueblo awá en Nariño fortalecido.	Número	1	Director de Comunicaciones
						6441 Apoyo a la construcción e inicio de la implementación de una política diferencial de comunicación para los pueblos indígenas.	20.000.000	Avance en la construcción e inicio de la implementación de la política de comunicación indígena.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
				Logística, organización y asesorías para realizar jornadas pedagógicas determinantes en la apropiación de modelos de producción de piezas sonoras y audiovisuales con y para niños	Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales audiovisuales	6402 Realización de tres ediciones regionales del evento ¡ALHARACA! Los niños tenemos la palabra.	66.000.000	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	NUMERO	60	Director de Comunicaciones
				Preparación de talleres y apoyo en procesos de formación, producción de contenidos digitales y apropiación de las TIC en el proyecto de centros de creación de contenidos digitales	Contrato de prestación de servicios persona natural.	6403 Apoyar la coordinación de estrategias de fomento a la producción y circulación de contenidos culturales con uso de TIC, en el marco del proyecto de Cultura Digital.	58.240.000	Avance en la estrategia de fomento a la producción y circulación de contenidos culturales con uso de TICS	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Fomento a la formación, producción y circulación de contenidos culturales con el uso de las TIC	6404 Realizar formación en emprendimiento a pequeñas y medianas empresas innovadoras de comunicación (Laboratorio C3+d). (En articulación con el Grupo de Emprendimiento)	300.000.000	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	NUMERO	60	Director de Comunicaciones
				Realizar estrategias de formación y circulación de contenidos culturales.	Contrato de prestación de servicios persona natural	6442 Apoyar la estrategia de formación audiovisual para colectivos, productores y canales en los territorios	55.378.400	Avance en estrategia con canales y productores étnicos, locales y comunitarios	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales audiovisuales	6443 Apoyo a la 16a. Muestra Internacional Documental para fomentar la circulación de contenidos documentales y la formación de nuevos públicos. (En articulación con la Dirección de Cinematografía)	20.000.000	Ciudades con itinerancia de la muestra Internacional Documental	Número	10	Director de Comunicaciones
				Realizar estrategias de producción y circulación de contenidos culturales.	Contrato de prestación de servicios persona natural	6409 Apoyar las estrategias de formación, fortalecimiento organizativo, trabajo en red, intercambio de conocimiento y formulación de nuevos proyectos que contribuyan a la consolidación de las emisoras comunitarias y públicas.	58.058.000	Avance en el apoyo a las estrategias de formación, fortalecimiento organizativo, intercambio de conocimiento y formulación de nu	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6411 Realizar seguimiento a los procesos de producción de contenidos apoyados en emisoras de interés público y comunitarias, y tutoría a los ganadores de las becas de creación de Franjas de Radios ciudadanas entregadas a través de Estímulos.	54.684.000	Avance en el seguimiento a los procesos de producción de contenidos apoyados en emisoras de interés público y comunitarias, y l	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6413 Brindar apoyo en la implementación de procesos de comunicación y territorio, en el desarrollo de las estrategias de formación, y de producción de contenidos con colectivos locales de comunicación.	54.684.000	Avance en el apoyo a la implementación de procesos de comunicación y territorio y el desarrollo de las estrategias de formación,	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6414 Apoyar la formulación de políticas y/o proyectos de comunicación para población afrocolombiana, y apoyar el seguimiento a los procesos de comunicación y territorio.	37.070.000	Avance en la formulación de políticas y/o proyectos de comunicación afro, y el seguimiento a los procesos de comunicación y ter	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6417 Gestionar recursos y alianzas estratégicas para el desarrollo y sostenibilidad de proyectos de comunicación con radios públicas y comunitarias y con otros productores de contenidos culturales .	46.305.000	Avance en la gestión de recursos y alianzas estratégicas para el desarrollo y sostenibilidad de proyectos de comunicación loca	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6421 Brindar apoyo para el funcionamiento del Consejo del área de medios ciudadanos y comunitarios; dinamizar proyectos de la Dirección con los entes territoriales de cultura, y apoyar la producción de contenidos sonoros para primera infancia.	43.989.750	Avance en el apoyo al Consejo del área de medios ciudadanos y comunitarios; los compromisos de la Dirección con los entes terri	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						6422 Apoyar a la gestión de la Dirección en la implementación y seguimiento de estrategias de comunicación de contenidos culturales en los medios de comunicación.	43.680.000	Avance en la estrategia de circulación de contenidos culturales	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
					Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales en emisoras de interés público y comunitarias.	6412 Apoyar la formación de directores y productores de radio de emisoras comunitarias, indígenas, universitarias, de alcaldías y gobernaciones, del ejército, la policía, la fuerza aérea y la armada nacional de Colombia, con el fin de mejorar su capaci	110.000.000	Emisoras comunitarias y públicas fortalecidas en el desarrollo de contenidos propios, pertinentes y de calidad.	Número	40	Director de Comunicaciones
					Fortalecimiento de procesos de comunicación y territorio con formación, organización y apoyo a la producción y circulación de contenidos propios.	6419 Desarrollar procesos de formación, organización y apoyo a la producción y circulación de contenidos propios, con colectivos locales de comunicación, en territorios priorizados por el gobierno nacional.	150.000.000	Procesos de comunicación territorial fortalecidos	Número	2	Director de Comunicaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Realizar talleres de formación para la producción de contenidos por parte de creadores y productores de contenidos digitales	Contrato de prestación de servicios persona natural	6423 Apoyar los procesos de formación a creadores de contenidos culturales con uso de Tics, en el marco del proyecto de Cultura Digital	54.684.000	Avance en el apoyo a procesos de formación, y circulación de contenidos culturales.	Porcentaje	100	Director de Comunicaciones
				Realizar visitas de tutorías a proyectos ganadores de convocatorias en desarrollo o producción como parte de los procesos de formación y cualificación.	Fomento a la producción y circulación de contenidos culturales audiovisuales	6424 Realizar tutorías a proyectos apoyados por el Ministerio como parte de los procesos de formación y cualificación de productores de televisión.	60.000.000	Proyectos de televisión cultural asesorados	Número	10	Director de Comunicaciones
							3.800.000.000				
		Grupo de Asuntos Internacionales y Cooperación	ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL..	DESARROLLAR ACTIVIDADES Y PROYECTOS PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6793 Contratar los servicios para orientar los procesos de la demanda de Cooperación del Ministerio de Cultura.	85.680.000	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6795 Contratar los servicios para acompañar y orientar la demanda de Cooperación del Ministerio de Cultura.	85.428.000	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6797 Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de cooperación bilateral	69.223.000	Respuesta oportuna y eficiente a la oferta de cooperación bilateral, teniendo una base de datos sistematizada con información ac	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6798 Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de cooperación multilateral	56.094.500	Respuesta oportuna y eficiente a la oferta de cooperación multilateral, teniendo una base de datos sistematizada con información	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6800 Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de cooperación privada	55.765.477	Respuesta oportuna y eficiente a la oferta de cooperación privada, teniendo una base de datos sistematizada con información actu	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6801 Contratar los servicios para brindar asistencia profesional a la ejecución de actividades relacionadas con la atención a la demanda de cooperación de direcciones del Ministerio.	32.224.500	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6802 Contratar los servicios para apoyar el área de asuntos internacionales y cooperación del Ministerio de Cultura en la identificación de las demandas de las áreas de Ministerio.	31.139.500	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	Porcentaje	100	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
				ELABORAR LAS PIEZAS PUBLICITARIAS PARA LA DIVULGACIÓN DE LAS ACTIVIDADES, PLANES Y PROGRAMAS DEL SECTOR CULTURA	ELABORAR PIEZAS INSTITUCIONALES Y PAUTAR EN DIFERENTES MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA DIVULGAR LA OFERTA DEL MINISTERIO DE CULTURA.	6809 Elaborar Piezas institucionales y pautar en diferentes medios de comunicación para divulgar la oferta del Ministerio de Cultura	35.000.000	Producción institucional de video, ejecución de estrategia de divulgación y publicitarias.	Número	1	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				GESTIONAR Y ADMINISTRAR COOPERACIÓN PARA APOYAR LOS PROGRAMAS Y POLÍTICAS DEL MINISTERIO DE CULTURA	Suministrar viáticos, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6810 Logística	100.000.000	Eventos Realizados	Número	6	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6811 Tiquetes	164.073.035	Participación en reuniones	Número	10	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						6812 viáticos	53.038.810	Visitas de seguimiento a proyectos del Ministerio de Cultura	Número	10	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
							767.666.822				
		Grupo de Danza	IMPLEMENTACION PLAN NACIONAL DE DANZA NACIONAL	Fomentar los procesos de producción, organización y difusión de la información sobre la práctica de la danza.	Adelantar la circulación de producciones de Danza	8764 Realizar la circulación del Montaje Coreográfico Impronta en sus Ojos	75.000.000	Funciones realizadas	Número	4	Directora de Artes
					Consolidar relaciones con bibliotecas, casas de la cultura y escuelas para la difusión de información	6618 Contrato envío de correos	2.000.000	Número de envíos realizados	Número	200	Directora de Artes
					Fomentar la gestión de centros de documentación de la danza	6614 Desarrollo de un convenio para la realización de las actividades requeridas para el fortalecimiento de los centros de documentación de danza.	30.000.000	Centros de documentación apoyados	Número	3	Directora de Artes
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	6717 Contratación de plan de medios para la difusión de las actividades del área	100.000.000	Estrategias de Medios diseñadas e implementadas	Número	1	Directora de Artes
				Fortalecer los procesos de creación y producción en el sector de la danza.	Circulación de la obra La Esquina Desplazada.	6738 Desarrollo de alianzas para circulación nacional e internacional	150.000.000	Producciones artísticas puestas en circulación	Número	2	Directora de Artes
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades.	6621 Contratar un profesional especializado para coordinar el componente de creación - producción y circulación	46.790.568	Procesos de creación - producción, y circulación formulados implementados y evaluados	Número	5	Directora de Artes
					Desarrollo de alianzas para la celebración	6715 Desarrollo de alianzas para la circulación nacional de obras de danza en el marco de la celebración del día internacional de la danza	150.000.000	Producciones artísticas puestas en circulación	Número	150	Directora de Artes
				Estimular los procesos de interpretación y cualificación técnica de los bailarines y coreógrafos colombianos		6736 Desarrollo de un convenio para la producción del montaje	190.000.000	Artistas y docentes en procesos de formación	Número	12	Directora de Artes
						6737 Desarrollo de laboratorios coreograficos	150.000.000	Producciones artísticas puestas en circulación	Número	5	Directora de Artes
						8824 Realizar la puesta en escena de una obra de Danza	6.122.960	Producciones Puestas en circulación	Número	1	Directora de Artes
				Fortalecer los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas para el sector de la danza.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades.	6624 Contratar un profesional universitario para para apoyar todos los componentes del área	23.100.000	Procesos de formación, creación, investigación, emprendimiento, dotación y circulación apoyados	Número	15	Directora de Artes
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6651 Seleccionar y contratar expertos para la evaluación de los proyectos presentados a las convocatorias del PNE (honorarios)	34.000.000	Estímulos Otorgados	Número	15	Directora de Artes
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6628 Tiquetes.	200.841.017	Visitas de asesoría realizadas	Número	270	Directora de Artes
						6644 Logística.	148.020.000	Visitas de asesoría realizadas	Número	80	Directora de Artes
						6646 Viáticos.	47.850.000	Visitas de asesoría realizadas	Número	90	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Identificar y acompañar los proyectos de red existentes en el sector para su fortalecimiento.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades.	6655 Contratar un profesional especializado para coordinar el componente de emprendimiento e infraestructura	44.238.355	Programas de emprendimiento y dotación formulados implementados y evaluados	Número	5	Directora de Artes
					Desarrollo de Alianzas estratégicas para el apoyo a la creación de redes y procesos asociativos	6663 Desarrollo del proyecto Movimiento Break dance de Colombia	40.000.000	Emprendimientos culturales fortalecidos	Número	20	Directora de Artes
						6676 Desarrollo del proyecto Red de programadores de danza folclórica	35.000.000	Emprendimientos culturales fortalecidos	Número	60	Directora de Artes
						6681 Desarrollo del proyecto Red de programadores de Danza Contemporánea	20.000.000	Emprendimientos culturales fortalecidos	Número	10	Directora de Artes
					Ejecutar el proyecto "Diseño y memoria"	6687 Desarrollo de asesorías para las vestuaristas vinculadas, confección y entrega de dotación a escuelas de danza	50.000.000	Emprendimientos culturales fortalecidos	Número	25	Directora de Artes
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6661 En el marco del PNE entregar dos becas a iniciativas de red	20.000.000	Emprendimientos culturales fortalecidos	Número	2	Directora de Artes
				Implementar el desarrollo de procesos de investigación a través de la realización de convocatorias y eventos.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6690 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar dos (2) becas para el desarrollo de investigaciones	40.000.000	Investigaciones realizadas	Número	2	Directora de Artes
				Producción Editorial Danza	Elaborar productos audiovisuales sobre la danza en Colombia que aporten a su valoración y difusión	6617 Realización de una serie de T.V cultural sobre danza	80.000.000	Capítulos documentales de la serie	Número	5	Directora de Artes
						6691 Desarrollo de publicaciones del área	30.000.000	Número de ejemplares de publicaciones realizadas	Número	2000	Directora de Artes
						7920 Multicopiado de la serie Danza Colombia, Trayectos Caribe y Río Magdalena.	22.116.747	Número de ejemplares realizados	Número	4000	Directora de Artes
				Realizar convenios con entidades idóneas para desarrollar procesos de formación en las regiones.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6611 Contratar un profesional especializado para coordinar el componente de formación	51.137.625	Programas de formación, formulados implementados y evaluados	Número	5	Directora de Artes
					Desarrollar procesos de formación para la cualificación de directores y bailarines	8765 Apoyar la realización de programas de formación para la cualificación del sector	45.000.000	Artistas y formadores en procesos de formación para el trabajo	Número	90	Directora de Artes
					Fomentar el desarrollo de procesos locales de formación en escuelas municipales	6701 Desarrollo de convenios para la realización de procesos formativos, de acompañamiento y asesoría a organizaciones, escuelas y municipios	1.008.061.239	Artistas y docentes en procesos de formación/niños y jóvenes vinculados a procesos de formación en danza	Número	1250	Directora de Artes
				Realizar convenios y gestiones para la dotación de insumos en las salas de los municipios seleccionados.	Proporcionar insumos básicos (pisos, espejos) a las salas de danza de casas de la cultura y escuelas de danza públicas	6707 Desarrollar convenios para la entrega de la dotación en conjunto con el grupo de infraestructura	580.000.000	Salas dotadas para la formación y práctica de la Danza	Número	15	Directora de Artes
					Proporcionar insumos básicos, sonido para la práctica de la danza	6709 Compra de sonidos especializados para el fortalecimiento de las infraestructuras de formación para la danza	51.421.489	Salas dotadas para la formación y práctica de la Danza	Número	21	Directora de Artes
				Realizar convocatorias para la entrega de Estímulos a la circulación, promoción y divulgación de la danza.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6714 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos para el desarrollo de circuitos de danza a nivel internacional	160.000.000	Producciones artísticas puestas en circulación	Número	8	Directora de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Realizar convocatorias y procesos para la entrega de apoyos y estímulos a la creación.	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos.	6735 En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar (7) becas. Jóvenes coreógrafos y compañías emergentes (2), mediana trayectoria (3), larga trayectoria (2).	210.000.000	Producciones artísticas puestas en circulación	Número	7	Directora de Artes
						6739 En el marco del PNE entregar el premio nacional de danza	10.000.000	Arreglo realizado	Número	1	Directora de Artes
				Realizar convocatorias y procesos para la entrega de apoyos y estímulos a la formación	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6706 En el marco del PNE entregar premios a maestros para el desarrollo de pasantías en el ISA	69.300.000	Estímulos Otorgados	Número	10	Directora de Artes
						6740 En el marco del PNE entregar dos becas de sostenimiento para el desarrollo de estudios superiores en el exterior	50.000.000	Estímulos Otorgados	Número	2	Directora de Artes
				Realizar encuentros sectoriales.	Identificar el estado actual del sector de la danza con el fin de contar con información adecuada y suficiente para la toma de decisiones	6741 Desarrollar convenios para la realización de encuentros sectoriales de danza (Dialogos Regionales)	30.000.000	Asistentes a encuentros sectoriales realizados	Número	150	Directora de Artes
							4.000.000.000				
		Grupo de Divulgación y Prensa	ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL.	Divulgar los planes y programas del Ministerio de Cultura	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6488 Prestar los servicios profesionales para apoyar las estrategias de divulgación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación	47.300.000	Estrategias de divulgación solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6522 Prestar los servicios profesionales en la elaboración y edición de textos en todos los formatos sobre los temas que se requieran divulgar del Ministerio de Cultura	64.050.000	Contenidos y piezas editoriales editados y diseñados	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6524 Prestar los servicios profesionales para administrar la página web y diseñar piezas multimedia	40.700.000	Estrategias de divulgación solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6525 Prestar los servicios profesionales en redes sociales en el apoyo del diseño, desarrollo y gestión de las estrategias de comunicaciones en la Web 2.00	44.000.000	Actividad de las redes sociales (Facebook y Twitter)	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6526 Prestar los servicios profesionales para apoyar las estrategias de divulgación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación	47.300.000	Estrategias de divulgación solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6527 Prestar los servicios profesionales para apoyar las estrategias de divulgación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación	31.020.000	Estrategias de divulgación solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6530 Apoyar la producción, realización, edición de piezas audiovisuales para radio, televisión e internet de todas las áreas del Ministerio.	45.150.000	Diseñar piezas gráficas solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6540 Prestar los servicios profesionales para apoyar en la elaboración de piezas audiovisuales para la divulgación de las estrategias de comunicación del Ministerio de Cultura	44.387.200	Piezas audiovisuales de prensa solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6544 Prestar los servicios profesionales para apoyar en la elaboración de piezas audiovisuales para la divulgación de las estrategias de comunicación del Ministerio de Cultura	44.000.000	Piezas audiovisuales solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6548 Apoyar la producción, realización, edición de piezas audiovisuales para radio, televisión e internet de todas las áreas del Ministerio.	44.000.000	Piezas audiovisuales solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6551 Prestar los servicios profesionales en el apoyo periodístico, producción de medios audiovisuales y apoyo administrativo	44.000.000	Piezas audiovisuales solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6552 Apoyar la producción, realización, edición de piezas audiovisuales para radio, televisión e internet de todas las áreas del Ministerio	44.000.000	Piezas audiovisuales de prensa solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6553 Producción del programa de radio; gestión de los programas de radio y televisión con aliados y canales y emisoras regionales, públicas y locales, y actualización de bases de datos.	27.000.000	Programas de radio y alianzas con medios solicitados y elaborados	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6558 Diseño, gestión, producción y administración de canales de comunicación interna del Ministerio de Cultura como intranet, boletín interno, correo electrónico, entre otros.	28.600.000	Piezas de comunicación interna y estrategias solicitadas y elaboradas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
					Editar y diseñar los contenidos de las estrategias de divulgación de los eventos del Ministerio de Cultura	6556 Prestar los servicios de monitoreo diario, recopilación y análisis de la información generada a nivel nacional, a través de los medios de comunicación impresos, radiales, televisivos y de internet relacionados con las actividades desarrolladas a trav	29.381.535	Entrega de Informes de monitoreos en medios	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6560 Suministro de tiquetes	150.000.000	Tiquetes	Número	100	Oficina de Prensa
						6563 Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	152.740.249	Visitas de acompañamiento a eventos realizados	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
						6565 Suministro de logística	37.372.800	Visitas de acompañamiento a eventos realizados	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
					Suministro de equipos técnicos requeridos para las labores periodísticas del Ministerio de Cultura	7619 Adquisición y/o alquiler de hardware, software y otros elementos necesarios para actualizar la plataforma informática de la entidad	34.998.216	Labores periodísticas elaboradas y cumplidas	Porcentaje	100	Oficina de Prensa
							1.000.000.000				

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
		Grupo Programa Nacional de Estímulos a la Creación	DISTRIBUCION DE RECURSOS PARA OTORGAR INCENTIVOS A LA CREACION Y A LA INVESTIGACION.	Apoyar la gestión del Programa Nacional de Estímulos	Contratar el personal de apoyo	6528 Profesional especializado: Título de especialista y 2 años de experiencia específica para coordinar la modalidad de premios	44.000.000	Informes relacionados con el trabajo de asesoría y acompañamiento permanente a la modalidad de premios	NUMERO	11	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6531 Contratar profesional especializado con 2 años de experiencia específica para coordinar la modalidad de becas	53.337.558	Informes relacionados con el trabajo de asesoría y acompañamiento permanente a la modalidad de becas	NUMERO	11	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6535 Contratar profesional especializado para temas jurídicos	47.355.000	Informes relacionados con el trabajo de asesoría jurídica y legal	NUMERO	11	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6536 Contratar profesional para temas administrativos	36.015.000	Informes relacionados con el seguimiento a la ejecución presupuestal y al manejo administrativo del programa	NUMERO	11	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6537 Contratar tecnólogo para sistematizar información y ser el administrador de la plataforma	28.875.000	Informes relacionados con la sistematización e implementación de la plataforma de estímulos	Número	11	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6539 Contratar digitador para apoyar registro de convocatorias y actividades de trámites con ganadores y jurados	20.616.750	Informes relacionados con la verificación de la documentación de jurados y de ganadores	Número	11	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6541 Contratar digitadores temporales (5 por 8 meses)	80.852.940	Obras y proyectos digitalizados	Número	4500	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6543 Contratar investigadores para la publicación de los ganadores del Premio Nacional Vida y Obra (2014)	18.333.334	Investigaciones realizadas	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Contrato de arrendamiento	6550 Alquiler de equipos para digitadores temporales por 6 meses	7.031.950	Computadores alquilados	Número	5	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Difundir la política del Programa Nacional de Estímulos, así como la convocatoria del 2014	6555 Viáticos para realizar visitas de socialización de la Convocatoria 2014 en departamentos que presentan baja participación	22.911.321	Visitas realizadas	Número	20	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Envío de obras y proyectos a los jurados. Distribución de publicaciones del Programa	6559 Contratar el servicio de correo nacional e internacional	8.000.000	Proyectos y publicaciones enviados	Número	8000	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Realizar las publicaciones a que tienen derecho los ganadores de estímulos	6561 Contratar diagramación e impresión del Premio de Vida y Obra y los impresos del PNE	130.000.000	Publicaciones	Número	3	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
				Divulgar y difundir las convocatorias y los resultados del Programa Nacional de Estímulos	Divulgar el Portafolio de Estímulos 2014, a través de distintas estrategias y campañas de comunicación	6568 Coordinar con la oficina de prensa, las direcciones de comunicaciones y fomento regional, la estrategia de divulgación y contratar pautas con los medios (revistas culturales, radios comunitarias, entre otros)	60.000.000	Avisos, cuñas y programas de radio emitidos	Número	30	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Evaluar las obras y proyectos participantes en la convocatoria del PNE 2014 y seleccionar ganadores	Reconocer bonificación a jurados	6562 Garantizar el pago de las bonificaciones a los jurados	345.999.459	Bonificaciones pagadas a los jurados	Número	95	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
				Garantizar las condiciones necesarias para las deliberaciones de la convocatoria del PNE 2014	Garantizar los recursos físicos necesarios para los estímulos otorgados y para la deliberación de los jurados	6564 Tiquetes	157.962.604	Informes sobre el acompañamiento logístico consistente en: tiquetes	Número	100	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6566 Logística	201.471.863	Informes sobre el acompañamiento logístico consistente en: alojamiento y alimentación, equipos alquilados, producción de eventos	Número	100	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
				Otorgar incentivos a la investigación y a la creación	"Otorgar estímulos a los ganadores de Pasantías Colombia - Cuba para danza	5580 Otorgar estímulos para la cualificación pedagógica de directores, coreógrafos y docentes de danza que involucren en su trabajo la enseñanza del ballet clásico	14.000.000	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6586 Motivar el talento nacional a través del reconocimiento a la excelencia en la creación literaria.	15.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulo al ganador del Premio nacional de música en composición para banda sinfónica y formato urbano	6583 Este premio se otorga a una obra inédita para banda sinfónica y formato urbano. La duración mínima debe ser de doce (12) minutos y la máxima de veinte (20) minutos. La obra se debe poder ejecutar en vivo para que forme parte de los repertorios de las	40.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulo al ganador del Premio nacional de música para producciones musicales (discográficas)	6584 Fomentar e impulsar la creación y circulación de la música nacional, abre esta línea a Producciones Musicales Discográficas inéditas (3 de 10)	15.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulo al ganador de la Beca "Haz tu tesis en legislación cultural"	6590 Contribuir a difundir el estudio de la normatividad que rige el quehacer cultural y lograr una mayor apropiación de dichos elementos normativos por parte de la comunidad jurídica colombiana	10.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulo al ganador de la Beca de investigación en conocimientos tradicionales aplicados a la conservación, manejo y uso sostenible de la naturaleza y la biodiversidad (Tutor 5")	6591 Contribuir al fortalecimiento de los procesos comunitarios basados en la tradición de conservación, manejo y producción sostenible de los recursos naturales en territorios de resguardos indígenas, territorios colectivos de comunidades negras, raizale	25.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Otorgar estímulo al ganador de la Beca de investigación y montaje musical	6587 Difundir el patrimonio documental colombiano, mediante el desarrollo de un proceso de investigación sobre las obras existentes en las colecciones del Centro de Documentación Musical, con el respectivo montaje y presentación musical de las obras seleccionadas	20.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulo al ganador del Premio nacional de danza	6585 Premiar a un director de teatro que demuestre una reconocida labor profesional en dirección teatral, para resaltar su trayectoria y sus destacados aportes al teatro colombiano	40.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulo al ganador del X Premio Colombo Suizo de Fotografía	6578 Premiar serie fotográfica terminada e inédita, realizada en cualquier técnica o formato	25.000.000	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulos a los ganadores de la Beca de creación para jóvenes artistas	6579 Generar un reconocimiento a aquellas obras o intervenciones artísticas creadas por jóvenes	20.000.000	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulos a los ganadores de las Becas Fulbright-Mincultura para artistas	6570 Ofrecer oportunidades para la cualificación del capital humano en Colombia, mediante 5 becas de estudios culturales para artistas colombianos que acrediten trayectoria sobresaliente en su campo profesional	500.000.000	Estímulos Otorgados	Número	5	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulos a los ganadores de las Becas para colombianos en proceso de formación artística y cultural en el exterior	6571 Fomentar y apoyar la cualificación del capital humano de los estudiantes colombianos que hayan sido admitidos para estudios en el exterior	49.999.925	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulos a los ganadores de las Pasantías en mantenimiento y reparación de instrumentos musicales - Fundación Salvi	6582 Brindar la oportunidad a estudiantes de música interesados en capacitarse en luthería o directores de las escuelas municipales de música, para realizar pasantías de formación en mantenimiento y reparación de instrumentos musicales de cuerdas frotadas	30.000.000	Estímulos otorgados	Número	3	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulos a los ganadores de las Pasantías nacionales	6572 Abrir posibilidades de formación y creación para artistas autodidactas que vivan en las regiones más apartadas del país	540.000.000	Estímulos Otorgados	Número	54	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Otorgar estímulos a los ganadores de las Residencias artísticas Colombia - Argentina	6573 Ofrecer la posibilidad a creadores individuales colombianos para que realicen un proyecto creativo en Argentina	10.000.000	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
4. Fortalecer la apropiación social del Patrimonio cultural	Promoción de la Cultura	BIBLIOTECA NACIONAL	ADECUACION MANTENIMIENTO Y DOTACION DE ESPACIO FISICO BIBLIOTECA NACIONAL	Adecuación, mantenimiento y dotación del edificio de la BN	Dotación	6574 Ofrecer la posibilidad a creadores individuales colombianos para que realicen un proyecto creativo en el Centro Banff en Canadá	19.726.700	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6575 Ofrecer la posibilidad a creadores individuales colombianos para que realicen un proyecto creativo en Montreal, Provincia de Quebec, Canadá, propiciando el encuentro con creadores internacionales	17.518.646	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6576 Ofrecer la posibilidad a creadores individuales colombianos para que realicen un proyecto creativo en México y estén en constante encuentro con creadores mexicanos	45.991.950	Estímulos otorgados	Número	4	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						6577 Apoyar a creadores individuales para que viajen a un lugar de Colombia, diferente al de su residencia, con el fin de realizar un proyecto creativo e innovador bajo la tutoría de una institución (con: Residencias en la tierra, Lugar a Dudas, Taller 7	60.000.000	Estímulos otorgados	Número	10	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						Otorgar estímulos a los ganadores del Premio nacional a las cocinas tradicionales colombianas	80.000.000	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						Otorgar estímulos a los ganadores del Premio nacional ciclo de conciertos "Música con tempo colombiano"	40.000.000	Estímulos otorgados	Número	5	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						Otorgar estímulos al Premio Nacional de Vida y Obra 2014	120.000.000	Estímulos Otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
							3.000.000.000				
						7444 Realizar la adecuación de los auditorios y la actualización y dotación técnica	29.526.580	Auditorios con equipos actualizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7445 Adquirir acrilicos numerados (separadores guía para préstamo)	1.398.960	Acrilicos adquiridos	Número	402	Directora Biblioteca Nacional
						7446 Adquirir Canastas plásticas	8.040.000	Cajas adquiridas	Número	600	Directora Biblioteca Nacional
						7447 Adquirir equipos de purificación y limpieza de aire	9.702.400	Equipos adquiridos	Número	2	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7448 Comprar e instalar persianas para protección de la filtración solar para áreas de comunicaciones y procesos técnicos, comunicaciones, sala Samper y Punto de información	5.814.000	Persianas instaladas	Número	30	Directora Biblioteca Nacional
						7449 Adquirir estantería rodante para colección de referencia de la sala samper	27.638.488	Cuerpos de estantería - sistema modular	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7450 Adquirir escáner lector de micropelículas digital de escritorio ScanPro 2000	18.172.560	Escáner lector de micropelículas digital	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7451 Adquirir cámaras fotográficas para las salas, con cargador, cables	890.000	Cámaras adquiridas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7961 Adquirir elementos (tejuelos, bandas y cubiertas protectoras) que permitan la identificación, circulación e inventario del patrimonio bibliográfico y documental que custodia la Biblioteca Nacional de Colombia.	6.987.492	Insumos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Mantenimiento	7430 Realizar la afinación y mantenimiento de pianos	2.700.000	Pianos afinados	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7431 Realizar el mantenimiento y adecuación físico técnica de recursos técnicos y equipos audiovisuales que se encuentran en los auditorios de la Biblioteca Nacional.	4.299.960	Equipos con mantenimiento	Número	40	Directora Biblioteca Nacional
						7432 Adquirir estantería fija para almacenamiento en el Fondo Antiguo y depósito de microfilms y bandejas.	14.826.782	Estantería fija y rodante	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7433 Adquirir impresora térmica y papel químico	1.182.700	Impresora	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7434 Realizar el mantenimiento alarma contra incendios	10.640.398	Sistema de alarma en funcionamiento	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						7435 Contratar mantenimiento preventivo y correctivo para equipos de digitalización.	34.382.400	Equipos con mantenimiento	Número	6	Directora Biblioteca Nacional
						7436 Prestar el servicio de mantenimiento preventivo, correctivo y suministro de repuestos de tres equipos visualizador, impresora, escáner ScanPro 2000	13.431.000	Equipos con mantenimiento	Número	18	Directora Biblioteca Nacional
						7437 Realizar actividades de mantenimiento del edificio y suministro de elementos de ferretería, materiales eléctricos, pinturas y demás necesarios para la adecuación del edificio de la Biblioteca Nacional.	9.590.000	Mantenimientos realizados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7438 Adquirir equipos datalogger	5.370.568	Dataloggers	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7439 Realizar el Mantenimiento de los equipos de laboratorio y conservación preventiva.	1.506.200	Equipos con mantenimiento	Número	42	Directora Biblioteca Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7440 Realizar el mantenimiento del ascensor	21.906.744	Ascensor con mantenimiento	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						7442 Realizar el arreglo de pisos procesos técnicos, adecuación de espacio para depósito legal y otras áreas que lo requieran	79.457.352	Pisos arreglados	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						7443 Adquirir cajas, zuncho y grapas	9.043.360	Zuncho y grapas	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Mantenimiento y dotación	8113 Realizar actividades de mantenimiento del edificio y adquisición de los elementos e insumos necesarios para el desarrollo de las actividades de las áreas de la Biblioteca Nacional	103.832.726	Actividades de mantenimiento y adquisición de elementos e insumos realizados	Número	10	Directora Biblioteca Nacional
				Adquisición de bienes y servicios	Arrendamientos	7452 Contratar los recursos y servicios requeridos para el desarrollo de las actividades de catalogación, marcación y organización de los fondos bibliográficos hemerográficos y audiovisuales de la Biblioteca Nacional.	129.659.330	Recursos disponibles	Porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
							550.000.000				
		DIRECCION DE ARTES	ZRESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.	Alquiler y adquisición de equipos de computo para el apoyo de las actividades.	Adquisición, alquiler, mantenimiento y actualización teconologica	7959 Alquiler y compra de equipos de computo de escritorio y portatil, impresoras y scanner para el apoyo de las actividades del teatro	39.071.389	Número de equipos alquilados o comprados	Número	12	Director de Artes
				Apoyar la programación cultural del Teatro Colón	Contratar la asesoría para el Teatro Colón en lo referente a marketing y relaciones públicas	7987 Contratar la asesoría en formación de públicos, posicionamiento del Teatro, formas de mercadeo de la programación, relaciones públicas y aspectos relacionados.	100.000.000	Asesoría realizada	Porcentaje	100	Director de Artes
					Contratar la logística para las funciones en el Teatro Colón	8057 Contratar los servicios logísticos de acomodadores para las funciones que se lleven a cabo en el Teatro Colón.	86.758.000	Número de servicios prestados	Unidad	105	Director de Artes
						8063 Contratar los servicios de salud y brigadistas para las funciones que se lleven a cabo en el Teatro Colón.	23.392.000	Número de servicios prestados	Unidad	80	Director de Artes
					Suministrar viáticos, tiquetes y logística requerido para las diferentes actividades	8017 Suministrar tiquetes	278.880.000	Tiquetes utilizados	Número	140	Director de Artes
						8019 Realizar logísticas	183.613.474	Logísticas realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
				Apoyar los planes y proyectos para el fortalecimiento de la gestión del Teatro Colón.	Contratar personas naturales para apoyar las diferentes actividades	7816 Apoyar a la Dirección del Teatro Colón en la planeación y ejecución de los programas y proyectos y aportar sus conocimientos teóricos, técnicos y metodológicos de marketing para la programación.	66.000.000	Planes, programas y proyectos realizados	Porcentaje	100	Director de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7817 Prestar sus servicios profesionales a la Dirección del Teatro Colón, brindando apoyo técnico, administrativo y logístico en los temas relaciones con el desarrollo y ejecución de los proyectos de la dirección.	55.000.000	Planes, programas y proyectos realizados	Porcentaje	100	Director de Artes
						7823 Recepcionar, revisar, clasificar y archivar documentos e información, elaborar documentos y administrar el sistema de información de la dirección del Teatro Colón.	17.000.000	Planes, programas y proyectos realizados	Porcentaje	100	Director de Artes
						7824 Apoyar a la dirección del Teatro Colón en lo relacionado con la comunicación, prensa y divulgación de los espectáculos, programas y actividades culturales que se programen.	66.000.000	Planes, programas y proyectos realizado	Porcentaje	100	Director de Artes
						7825 Apoyar en la definición de la imagen para su posicionamiento cultural a nivel nacional e internacional y elaborar los contenidos gráficos y editoriales de las actividades culturales que se programen en el Teatro Colon.	40.000.000	Planes, programas y proyectos realizados	Porcentaje	100	Director de Artes
						7826 Prestar los servicios profesionales en la elaboración y ejecución de estrategias de mercadeo para los espectáculos, programas y actividades culturales y aportar elementos teóricos, técnicos y metodológicos para el cumplimiento de las metas proyectad	35.000.000	Planes, programas y proyectos realizados	Porcentaje	100	Director de Artes
						7827 Apoyar en las producciones, coproducciones y espectáculos de las artes escénicas y musicales y en la aplicación de metodologías y procedimientos teóricos y técnicos en lo escénico del Teatro Colón.	44.666.667	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7828 Apoyar en la coordinación de la disposición del escenario y espacios para los ensayos, montajes, funciones y eventos que se programen en el Teatro Colón, de acuerdo a las instrucciones de la dirección del Teatro y el director de producción.	32.000.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7829 Realizar los montajes, ensayos y funciones de luces para los espectáculos programados en el Teatro Colón y apoyar en las áreas de tramoya y sonido cuando se requiera.- Técnico 1 en luces	16.500.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7831 Realizar los montajes, ensayos y funciones de sonido y video para los espectáculos programados en el Teatro Colón y apoyar en las áreas de luces y tramoya cuando se requiera. - Técnico 1 en sonido	17.000.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7832 Realizar los montajes, ensayos y funciones de utilería para los espectáculos programados en el Teatro Colón y apoyar en las áreas de luces, tramoya y sonido cuando se requiera.	10.000.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7833 Apoyar en la confección y costura del vestuario para las producciones y coproducciones que se realicen en el Teatro Colón y mantener los camerinos en óptimas condiciones de uso y atender a los artistas en lo requerido para las funciones. - Vestuari	11.333.333	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7834 Realizar los montajes, ensayos y funciones en tramoya para los espectáculos que se programen en el Teatro Colón y apoyar en las áreas de luces y sonido cuando se requiera.	42.999.999	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7916 Realizar los montajes, ensayos y funciones de luces para los espectáculos programados en el Teatro Colón y apoyar en las áreas de tramoya y sonido cuando se requiera. - Técnico 2 en luces	17.000.000	producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7917 Realizar los montajes, ensayos y funciones de luces para los espectáculos programados en el Teatro Colón y apoyar en las áreas de tramoya y sonido cuando se requiera. - Técnico 3 en luces	16.000.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						7919 Apoyar en la confección y costura del vestuario para las producciones y coproducciones que se realicen en el Teatro Colón y mantener los camerinos en óptimas condiciones de uso y atender a los artistas en lo requerido para las funciones. - Vestuari	11.204.184	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
					Suministrar viáticos, tiquetes y logística requerido para las diferentes actividades.	7820 Viáticos	20.000.000	Número de visitas realizadas	Número	8	Director de Artes
				Dotar y adecuar el taller de escenografía del Teatro Colón para su funcionamiento	Adquirir para el taller de escenografía de los elementos necesarios para su puesta en marcha	8075 Contratar la compra de maquinaria, herramienta y mobiliario para el taller de escenografía del Teatro Colón.	182.000.000	Dotaciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Formación	Fortalecer los procesos comunitarios, en los municipios de Consolidación, mediante un espacio de formativo y práctico, a través del intercambio de saberes entre los artistas de diferentes regiones del país.	8013 Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica y de ejecución, coordinación y articulación institucional para consolidar un escenario cultural que permita el desarrollo de una programación artística diversa y la formación	150.000.000	Personas formadas	Unidad	120	Director de Artes
				Mantener los pianos afinados para los conciertos que se programen en el Teatro Colón	Afinar los pianos para los conciertos en el Teatro Colón	7988 Contratar el servicio especializado para la afinación de los pianos de gran cola y 1/4 de cola para los conciertos que se lleven a cabo en el Teatro Colón.	7.500.000	Afinaciones realizadas	Número	30	Director de Artes
				Programar eventos culturales en el Teatro Colón	Producir, coproducir y presentar espectáculos nacionales e internacionales de las artes escénicas y musicales	7985 Producir, contratar y presentar en el Teatro Colón: conciertos sinfónicos, conciertos de cámara, canto lírico, teatro, ballet clásico, danza contemporánea, circo, eventos musicales, espectáculos infantiles, entre otros.	2.348.906.526	Número de funciones realizadas	Número	124	Director de Artes
				Realizar la difusión de la reapertura y programación cultural del Teatro Colón	Desarrollar la campaña publicitaria para la reapertura del Teatro y realizar la difusión de la programación cultural del Teatro Colón	7986 Contratar los servicios de impresos y divulgación de la programación de los eventos culturales que se realizarán en el Teatro Colón.	300.000.000	Impresos y divulgaciones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
						8030 Contratar la prestación del servicio de intermediación de una agencia o central de medios para la elaboración, contratación y ejecución de estrategias de divulgación y publicitarias; la producción de información de carácter institucional (avisos de	520.074.428	Campañas y difusiones realizadas	Porcentaje	100	Director de Artes
				Registrar en forma digital los eventos y espectáculos del Teatro Colón	Contratar los registros fotográficos de los eventos culturales	7989 Contratar el servicio de registros fotográficos para los eventos y espectáculos que se realicen en el Teatro Colón.	17.100.000	Registros realizados y entregados	Número	30	Director de Artes
				Reparar instrumentos musicales del Teatro Colón	Realizar la reparación y el mantenimiento de pianos	8031 Contratar el servicio especializado para la reparación y mantenimiento de los pianos de gran cola y cuarto de cola, marca Steinway, para los conciertos que se lleven a cabo en el Teatro Colón.	200.000.000	Número de pianos reparados	Unidad	5	Director de Artes
				Tener en excelentes condiciones el vestuario para exposiciones y de uso cuando lo requiera la producción artística del Teatro Colón.	Continuar con la restauración, clasificación y catalogación del vestuario del Teatro Colón.	7996 Aunar esfuerzos y recursos que permitan realizar y desarrollar las actividades de restauración, conservación y clasificación del vestuario del Teatro Colón.	30.000.000	Piezas restauradas y catalogadas	Número	100	Director de Artes
				Tener la página Web del Teatro Colón	Diseñar y poner en funcionamiento la página Web del Teatro Colón	7991 Contratar el servicio de diseño y montaje de la página Web con todos los servicios de información para el Teatro Colón.	15.000.000	Página Web diseñada y funcionando	Porcentaje	100	Director de Artes
							5.000.000.000				

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
		DIRECCION DE PATRIMONIO	FORTALECIMIENTO FOMENTO, PROMOCION Y DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA ACTIVIDAD ARTISTICA COLOMBIANA NACIONAL	1_Proteger, conservar y salvaguardar el patrimonio cultural	Divulgar el patrimonio cultural	7912 Implementación del Programa Nacional Vigías del Patrimonio Cultural en los departamentos de Putumayo, La Guajira, Santander, Tolima, Casanare, Vichada y Sucre a través de la conformación de grupos de vigías, quienes desarrollarán actividades relacion	680.000.000	Departamento con grupos de vigías conformados	Número	7	Director de Patrimonio
					Proteger y Conservar los Bienes de Interés Cultural	7753 Contratar las obras de mantenimiento de las Casas Escribano y Fundador en la ciudad de Tunja, Boyacá	128.039.510	Obras de mantenimiento realizadas	Número	2	Director de Patrimonio
						7754 Realizar la interventoría técnica administrativa y financiera a las obras de mantenimiento de las Casas Fundador y Escribano en la ciudad de Tunja, Boyacá	26.854.152	Interventoria realizada	Número	2	Director de Patrimonio
						7755 contratar las obras para la intervención paea la Quinta Teresa, Cucuta, Norte de Santander Apalancar vigencias futuras	369.840.510	Obras ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						7756 Contratar las obras de intervención de la Casa Zea en la Ciudad de Medellín, Antioquia	454.177.002	Obras ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						7757 Contratar la Interventoria técnica, administrativa y financiera para las obras de intervención de la Casa Zea en Medellín, Antioquia	104.986.819	Interventoria Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
						7760 Contratar las obras de mantenimiento para la Hacienda Cañas Gordas en Cali, Valle del Cauca	98.167.745	Obras ejecutadas	Número	0	Director de Patrimonio
						7761 Contratar las obras de intervención de la Plaza de San Francisco y la Albarrada Norte en Mompox, Bolívar.	1.000.000.000	Obra Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
						7762 Realizar el inventario de bienes muebles que hacen parte de colecciones ubicadas en inmuebles BIC Nal del departamento de Atlántico (Barranquilla y Soledad), de acuerdo a las lista preliminares contratadas por Mincultura en 2012.	200.000.000	Inventario realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7763 Realizar el inventario de bienes muebles que hacen parte de las colecciones ubicadas en inmuebles declarados BIC Nal del departamento de Bolívar (Cartagena), de acuerdo a las listas preliminares contratadas por Mincultura en 2012.	230.000.000	Inventario realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7766 Proteger y Conservar los Bienes de Interés Cultural en Polindara, Cauca	79.933.279	Estudios elaborados	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7767 Elaboración de inventario (listas preliminares) de bienes muebles asociados a PCI - Semana Santa del municipio de Ciénaga de Oro.	70.000.000	Inventario realizado (listas preliminares)	Número	1	Director de Patrimonio
						7805 Realizar el inventario de bienes muebles que hacen parte de colecciones ubicadas en inmuebles BIC Nal del departamento de Cauca (Popayán), de acuerdo a las listas preliminares contratadas por Mincultura en 2012.	200.000.000	Inventario realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7906 Adelantar los procesos para el seguimiento al estado de conservación, Elaboración y/o complementación del inventario (mueble e inmueble), la definición del área afectada y la zona de influencia y la necesidad de formular Plan Especial de Manejo y pro	314.778.904	Inventario de estaciones elaborados	Número	1	Director de Patrimonio
						7907 Continuación de la elaboración del expediente de solicitud de inscripción de la United Fruit Company, en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco.	300.000.000	Fase II de expediente de postulación	Número	1	Director de Patrimonio
						7908 Elaboración de los documentos de base para el expediente de solicitud de inscripción de la Cuenca Baja del Río Chicamocha en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco.	400.000.000	Fase I de expediente de postulación	Número	1	Director de Patrimonio
						7909 Realizar el inventario, investigación, documentación y valoración para la declaratoria del conjunto de 15 puentes de arco en ladrillo incluidos en la LCBIC Nacional	30.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7910 Digitalización en el sistema SIPA de los inventarios realizados por el departamento de Antioquia y realización de la estrategia de divulgación.	20.000.000	Digitalización de inventario	Número	1	Director de Patrimonio
						7911 Digitalización en el sistema SIPA de los inventarios realizados por el departamento de Valle del Cauca y elaborar la estrategia de divulgación.	20.000.000	digitalización realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						7913 Realizar la investigación, documentación y valoración para la postulación de bienes culturales del departamento de Putumayo para su declaratoria como bien de interés cultural, basado en el inventario de patrimonio realizado	30.000.000	Valoración desarrollada	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7914 Realizar la investigación, documentación y valoración para la postulación de bienes culturales del departamento de Meta para su declaratoria como bien de interés cultural, basado en el inventario de patrimonio realizado	30.000.000	Valoración desarrollada	Número	1	Director de Patrimonio
						8004 Elaboración y/o complementación del inventario (mueble e inmueble), el seguimiento al estado de conservación, la definición del área afectada y la zona de influencia, y la definición de la necesidad de formular Plan Especial de Manejo y Protección (P	916.061.555	Inventario de Bienes de interés cultural del ámbito nacional elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						8005 Realizar el inventario del patrimonio inmueble de los pueblos palafíticos de los municipios de Sitio Nuevo Pueblo Nuevo en el departamento de Magdalena, para inclusión en LICBIC del ámbito Nacional y el inventario y valoración del municipio de Calam	197.629.867	Inventario realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						8006 Prediagnóstico del corredor férreo Facatativá-Girardot, en los municipios de Facatativá, Zipacón, Anolaima, Cachipay, La Mesa, Anapoima, Apulo, Tocaima y Girardot.	379.827.295	Prediagnóstico realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						8491 Adelantar las acciones de mantenimiento y conservación de bienes patrimoniales en la Hacienda Yerbabuena. Chía, Cundinamarca	301.421.130	Obras realizadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8495 Realizar los estudios técnicos, el proyecto de intervención, el saneamiento biológico y la consolidación de la estructura muraria de las ruinas del templo y la cárcel del municipio de Pore, Casanare, declaradas Bien de Interés Cultural del Ámbito Nac	225.973.725	Estudios Realizados	Número	1	Director de Patrimonio
						8496 Adicionar recursos para culminar el proceso de intervención y puesta en funcionamiento del Órgano de la Catedral Primada de Bogotá	451.000.000	Órgano intervenido	Número	1	Director de Patrimonio
						8702 1. Adelantar acciones de primeros auxilios en el hospital San Juan de Dios del municipio de Abejorral, Antioquia.	58.949.880	Obras realizadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8703 2. Adelantar acciones de protección en los bienes patrimoniales del Templo de San Antonio de Padua del Municipio de Soledad, Atlántico.	140.269.097	Acciones adelantadas	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8704 3. Adelantar acciones de protección de la pintura mural de la Iglesia del municipio de Chivatá, Boyacá.	17.060.120	Acciones adelantadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8705 4. Adelantar las acciones de recuperación integral del archivo histórico "Pedro Castro Tres Palacios" del municipio de Valledupar, Cesar.	300.000.000	Archivo recuperado	Número	1	Director de Patrimonio
						8706 5. Ejecutar las acciones del proyecto "muros verdes" del PEMP del municipio de Loricá, Córdoba.	194.817.458	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						8708 7. Adición del contrato 2183-14: Contratar la verificación tipológica, elaboración y/o complementación del inventario (mueble e inmueble), seguimiento al estado de conservación, definición del área afectada y la zona de influencia, y la definición de	92.384.495	Estaciones atendidas	Número	17	Director de Patrimonio
						8710 9. Ejecutar las acciones del proyecto "Mausoleo del juglar vallenato Francisco El Hombre" en el municipio de Riohacha, Guajira.	30.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						8711 10. Adicionar recursos para la implementación Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero.	9.065.903	Plan de manejo implementado	Número	1	Director de Patrimonio
						8712 11. Adicionar recursos para la implementación Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero	21.000.000	Plan de manejo implementado	Número	1	Director de Patrimonio
						8713 12. Ejecutar acciones para la apropiación social del Patrimonio cultural en el municipio de Barichara, Santander.	500.000.000	Acciones de apropiación Ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8714 13. Ejecutar acciones para la apropiación social del Patrimonio cultural en el municipio de Charalá, Santander.	100.000.000	Acciones de apropiación Ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8715 14. Ejecutar las acciones del proyecto "Escuela de papel" en el municipio de Barichara, Santander	200.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						8716 15. Adelantar acciones de protección y conservación del Teatro Santander en Bucaramanga, Santander.	613.220.022	Acciones de protección adelantadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8717 16. Verificación tipológica, elaboración y/o complementación del inventario (mueble e inmueble), seguimiento al estado de conservación, definición del área afectada y la zona de influencia, y la definición de la necesidad de formular un Plan Especial	48.844.998	Estaciones atendidas	Número	9	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8718 17. Adelantar las obras de protección del Parque Arqueológico de San Agustín, San Agustín, Huila.	151.031.006	Obras ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8719 18. Adelantar las acciones de protección y conservación del Museo Alfonso López Pumarejo en el Municipio de Honda, Tolima. Vigencia futura año 2014 \$100.000.000 año 2015 \$245.000.000 Total \$345.000.000	50.000.000	Proyecto de intervención en elaboración	Número	1	Director de Patrimonio
						8720 19. Adelantar las acciones de protección y conservación del Museo del río en el Municipio de Honda, Tolima. Vigencias futuras año 2014 \$145.684.472 año 2015 \$145.684.472 Total \$291.368.944	128.809.165	Obras en ejecución	Número	1	Director de Patrimonio
						8781 Apropiar el patrimonio cultural en el departamento de Casanare	849	Acciones adelantadas	NUMERO	0	Director de Patrimonio
						8783 Apropiar el patrimonio cultural en el departamento de Cordoba	15.541.455	Acciones adelantadas	NUMERO	1	Director de Patrimonio
						8784 Apropiar el patrimonio cultural en el departamento de Cundinamarca	316.000.000	Acciones adelantadas	NUMERO	1	Director de Patrimonio
						8785 Apropiar el patrimonio cultural en el departamento de Tolima	169.200.000	Acciones adelantadas	NUMERO	1	Director de Patrimonio
						8786 Apropiar el patrimonio cultural en el departamento de Valle del Cauca	100.000.000	Acciones adelantadas	NUMERO	1	Director de Patrimonio
						8826 Apropiar el patrimonio cultural de la nación	802.573.786	Acciones adelantadas	Número	3	Director de Patrimonio
					Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial	7768 Elaborar mapeo actores para identificación de acciones binacionales Colombia-Perú del PCI ticuna en el marco de articulación de la CAN	16.738.892	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
								Mapeo de actores	Número	1	Director de Patrimonio
						7769 Documentación e intercambio de saberes de la tradición artesanal de elaboración de vajillas de cerámica de Carmen de Viboral	100.000.000	Documento de intercambio	Número	1	Director de Patrimonio
								Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7770 Encuentro departamental de arte popular y tradiciones artesanales y el Encuentro de jardinería tradicional del suroeste antioqueño	208.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7771 Apoyar la elaboración del PES Silletas	40.000.000	PES elaborado	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7772 Saberes culinarios en los mercados itinerantes de los municipios del departamento del Atlántico: Caracterización de las tradicionales culinarias y biodiversidad asociado a los mercados móviles del departamento.	150.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7773 Elaborar un Informe del Carnaval de Barranquilla para Unesco	78.000.000	Informe elaborado y proyecto PES ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7775 Plan Palenque Global - Evaluación y ejecución de PES y elaboración de informe a UNESCO	150.000.000	Informe elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7776 Documentación de las prácticas asociadas a la elaboración del frito en Bolívar y realización del Encuentro departamental de cocineros tradicionales.	71.267.952	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7777 Estrategia de fortalecimiento de las capacidades sociales de gestión del PCI del Sistema Nacional de Patrimonio (Fase I)	100.000.000	Estrategia fase I implementada	Número	1	Director de Patrimonio
						7807 Apoyo a iniciativas comunitarias de recuperación de memoria para la salvaguardia del PCI	50.000.000	Iniciativa de memoria implementada	Número	1	Director de Patrimonio
						7822 Documentación e intercambio de saberes de la tradición artesanal de elaboración de vajillas de cerámica de Ráquira.	80.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7840 Proyecto para la valoración de la tradición artesanal de elaboración del queso Paipa	20.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7841 Ejecución proyecto PES de Bandas de Paipa	40.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7843 Estrategia de fortalecimiento de las capacidades sociales de gestión del PCI del Sistema Nacional de Patrimonio, Fase II	150.000.000	Estrategia fase II implementada	Número	1	Director de Patrimonio
						7844 Encuentro departamental de arte popular y tradiciones artesanales	122.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7845 Proyecto para el fortalecimiento de la red de cocineros y vendedores de la Plaza de mercado Bolívar de Popayán	60.000.000	Proyecto desarrollado	Número	1	Director de Patrimonio
						7846 Estrategia de fortalecimiento de las capacidades sociales de gestión del PCI del Sistema Nacional de Patrimonio, Fase III	66.552.261	Estrategia fase III implementada	Número	1	Director de Patrimonio
						7848 Elaboración del PES Sierra Nevada de Santa Marta (Kogui, Arhuaco, Wiwa y Kankuamo)	150.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7849 Estrategia de fortalecimiento de las capacidades sociales de gestión del PCI del Sistema Nacional de Patrimonio (Fase I)	198.000.000	Estrategia fase I implementada	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7850 Apoyo a iniciativas comunitarias de recuperación de memoria para la salvaguardia del PCI	50.000.000	Iniciativa apoyada	Número	1	Director de Patrimonio
						7851 Estrategia de fortalecimiento de las capacidades sociales de gestión del PCI del Sistema Nacional de Patrimonio (Fase III)	80.000.000	Estrategia fase III implementada	Número	1	Director de Patrimonio
						7852 Apoyo a la elaboración de la solicitud de la caña flecha a la Lista representativa de PCI de la Nación	47.500.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7853 Apoyo a iniciativas comunitarias de recuperación de memoria para la salvaguardia del PCI	50.000.000	Iniciativa apoyada	Número	1	Director de Patrimonio
						7854 Desarrollo del proyecto Memorias de la Libertad V con población Muísca	100.000.000	Proyecto desarrollado	Número	1	Director de Patrimonio
						7855 Sabores, saberes y memorias de las culturas campesinas	200.000.000	Proyecto desarrollado	Número	1	Director de Patrimonio
						7857 Estrategia de fortalecimiento de las capacidades sociales de gestión del PCI del Sistema Nacional de Patrimonio (Fase I)	160.000.000	Estrategia fase I implementada	Número	1	Director de Patrimonio
						7858 Proyecto para la investigación y documentación de la garulla de Soacha	25.000.000	Proyecto realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7859 Ejecución de un proyecto del PES Nukak	49.713.550	Proyecto realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7860 Elaboración PES Sierra Nevada de Santa Marta	100.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7861 Apoyo a la ejecución del PES vallenato	90.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7862 Realización de muestras municipales de cocina como acción de fortalecimiento de la 'Cocina Importa' en Riohacha	130.000.000	Proyecto desarrollado	Número	1	Director de Patrimonio
						7863 Ejecución proyecto PES Sistema Normativo Wayuu	175.665.467	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7864 Memorias en resistencia: Zona Bananera, Fase II	50.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7865 Fortalecimiento de las prácticas culturales de la etnia chimila	90.000.000	Proyecto elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7866 Recuperación de prácticas culturales para la reparación colectiva en el marco de la Ley de Víctimas en alianza con el Centro de Memoria Histórica	40.000.000	Proyecto elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7867 Apoyo a la ejecución PES Vallenato	80.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7868 Ejecución de proyecto de PES, Cuadrillas de San Martín.	53.727.335	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7869 Ejecución Proyecto del PES de carácter urgente, Cantos de Trabajo de Llano	160.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7870 Ejecución Proyecto del PES Betscnaté	96.196.727	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7871 Recuperación de prácticas culturales para la reparación colectiva en el marco de la Ley de Víctimas.	50.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7872 Ejecución proyecto del PES Cuadros Vivos	68.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7873 Proyecto para la conformación de la red de productores y cocineros de lechona para la generación de estrategias de turismo comunitario.	50.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7874 Documentación e intercambio de saberes de la tradición artesanal de elaboración de vajillas de cerámica de la Chamba.	90.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						7877 Elaboración PES Sierra Nevada de Santa Marta	118.763.182	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7881 Elaboración PES Tradición comunal de los colonos campesinos de la Macarena	195.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7883 Awá: Tercera y última fase de sistematización y consolidación de las investigaciones realizadas en 2012 y 2013	80.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7885 Encuentro nacional campesino asociado a la salvaguardia del PCI	500.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						7886 Estrategia de divulgación para las manifestaciones de la LRPCI	332.000.000	Producto de divulgación elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7888 Elaboración del Plan Especial de Salvaguardia de Saberes asociados a la partería	80.000.000	Documento elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						8109 Contribuir a la difusión y apropiación del patrimonio cultural, mostrando la relación que existe entre las políticas de cocinas, arte popular y patrimonio mueble, a través de una muestra conjunta de artesanos y portadores de tradición culinaria, una	109.541.538	Muestra	Número	1	Director de Patrimonio
						8116 Desarrollar las acciones del Plan Especial de Salvaguardia de la manifestación "Carnaval de Río Sucio."	15.719.573	Acciones adelantadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8117 Adelantar acciones para acompañar la solicitud de inclusión de la manifestación "Barequeo, como forma tradicional de producción en el cañón del río Cauca, Antioquia" en la LRPCI.	40.000.000	Acciones adelantadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8489 Ejecutar las actividades de salvaguarda del patrimonio cultural Inmaterial en el marco del proyecto Festival mujer - ni con el pétalo de una rosa, su reivindicación desde la época de la colonia	100.000.000	Muestra	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8490 Ejecutar las actividades de salvaguarda del patrimonio cultural Inmaterial mediante la Programación de obras desde las artes escénicas	100.000.000	Muestra	Número	1	Director de Patrimonio
						8721 20. Apoyar el fortalecimiento de las expresiones culturales tradicionales del Caribe.	589.696.233	Departamento fortalecido en Música, Danza y Cocina tradicional	Número	1	Director de Patrimonio
						8722 21. Fortalecer la elaboración de los productos audiovisuales y de difusión resultado del trabajo de recuperación de memoria con el Colectivo Memoria Viva de Cereté, Córdoba.	20.000.000	Productos audiovisuales elaborados	Número	1	Director de Patrimonio
						8723 22. Fortalecer y socializar las muestras culturales del "Festival de Colonias - Encuentro de Tres Culturas" en el municipio de Inírida, Guanía.	57.981.325	Mustras Culturales Realizadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8724 23. Ejecutar el Proyecto Mujeres Tejedoras, en el municipio de Villa Dibulla, Guajira	25.676.950	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						8725 24. Apoyar los procesos de formación musical en los municipios de Dibulla, Maicao y Riohacha, Guajira	210.000.000	Municipios fortalecidos	Número	3	Director de Patrimonio
						8726 25. Fortalecer los espacios de transmisión de los Cantos de trabajo del Llano para la población infantil en el municipio de San Martín, Meta.	12.000.000	Espacios Fortalecidos	Número	1	Director de Patrimonio
						8727 26. Ejecutar acciones del PES Betscanate del Pueblo Caméntsá en el municipio de Sibundoy, Putumayo.	70.000.000	Acciones ejecutadas	Número	3	Director de Patrimonio
						8728 27. Realizar un proceso de socialización y sensibilización sobre la identidad y tradiciones del pueblo Inga en la zona rural del municipio de Sibundoy, Putumayo.	58.130.501	Proceso de Socialización y Sensibilización realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						8729 28. Adelantar el acompañamiento para la inclusión las manifestaciones asociadas a la Semana Santa de a la LRPCI, en el municipio de Tolú, Sucre.	20.000.000	Documento de Inclusión a la LRPCI finalizado	Número	1	Director de Patrimonio
						8730 29. Realizar el encuentro de tradiciones culinarias y Artesanales del Caribe en el Departamento de Sucre.	50.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						8731 30. Ejecutar acciones del PES de Cuadros Vivos en Galeras, Sucre.	34.000.000	Acciones ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8732 31. Realizar un evento de socialización de los resultados del proceso de documentación en el marco del fortalecimiento de los artesanos en el festival del barro (Chamba-Guamo-Tolima)	20.000.000	Evento realizado	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8733 32. Producir material divulgativo para niños, "Mi Tolima Sabe" en el marco de la Política de cocinas Tradicionales	25.000.000	Piezas producidas	Número	1	Director de Patrimonio
						8735 34. Ejecutar las acciones de apropiación para el proyecto "Teatro del Tolima", en Ibagué, Tolima	110.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						8736 35. Desarrollar un evento de socialización del PES Cantos de Vaquería en el municipio de Puerto Carreño, Vichada.	9.606.958	Actividades de socialización desarrolladas	Número	1	Director de Patrimonio
						8737 36. Apoyar la implementación del territorio sonoro de cantos, pitos y tambores.	243.913.261	Departamentos fortalecidos	Número	3	Director de Patrimonio
						8738 37. Apoyar la implementación del territorio sonoro de la trova y la parranda.	32.960.000	Departamento fortalecido	Número	1	Director de Patrimonio
						8739 38. Apoyar la implementación del territorio sonoro de la canta y el torbellino.	62.863.352	Departamentos fortalecidos	Número	2	Director de Patrimonio
						8740 39. Adelantar las acciones en el proceso de definición de la manifestación asociada a las artesanías Guane en Bucaramanga, Santander.	50.000.000	Manifestación definida	Número	1	Director de Patrimonio
						8741 40. Producir material divulgativo para niños, "Mi Santander Sabe" en el marco de la Política de Cocinas Tradicionales.	25.000.000	Piezas producidas	Número	1	Director de Patrimonio
						8742 41. Ejecutar el Proyecto de difusión del Patrimonio Cultural para el departamento de Santander a través de medios de comunicación	200.000.000	Proyectos ejecutados	Número	1	Director de Patrimonio
						8743 42. Fortalecer el Territorio Sonoro de la Canta y el Torbellino, en 6 municipios de la Provincia de Vélez en los componentes de formación, dotación y documentación.	52.000.000	Municipios fortalecidos	Número	6	Director de Patrimonio
						8744 43. Fortalecer las músicas populares tradicionales, grupos de cucamba y bandas fiesteras en 15 municipios del Departamento del Tolima en los componentes de formación, dotación e investigación.	80.000.000	Municipios fortalecidos	Número	15	Director de Patrimonio
						8745 44. Adelantar acciones para el fortalecimiento de las prácticas patrimoniales de la danza en la región del Sibundoy.	30.000.000	Prácticas Fortalecidas	Número	1	Director de Patrimonio
						8751 Generar apropiación social del Patrimonio a través de la realización de conciertos con enfoque social, de música para la reconciliación.	1.000.000.000	Conciertos realizados	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8752 Adelantar acciones de apropiación social del patrimonio a través de la ejecución del proyecto "Recuperación, recreación y difusión de obras musicales de Compositores santandereanos"	50.000.000	Arreglos musicales realizados	Número	10	Director de Patrimonio
						8753 Adelantar acciones de apropiación social del Patrimonio a través de los procesos de musicales y orquestales en el departamento de Santander	210.000.000	Proyecto ejecutado	Número	1	Director de Patrimonio
						8754 Adelantar acciones de apropiación del Patrimonio cultural mediante el fortalecimiento de expresiones musicales de las provincias del departamento de Santander	578.000.000	Provincias fortalecidas	Número	6	Director de Patrimonio
						8755 Adelantar acciones de apropiación del Patrimonio cultural a través de la ejecución de proyectos de danza.	108.325.216	Personas en proceso de formación	Número	120	Director de Patrimonio
						8756 Adelantar acciones de apropiación social del Patrimonio cultural a través de la ejecución del Proyecto Luthiers, en el departamento de Sucre.	40.000.000	Personas atendidas	Número	70	Director de Patrimonio
							21.000.000.000				
			RECUPERACION CENTROS HISTORICOS NACIONAL	Conservación, Protección, Recuperación, Sostenibilidad y Salvaguardia del Patrimonio Cultural	Conocimiento y Valoración del Patrimonio Cultural	8966 Adelantar acciones de protección, conservación, difusión, sostenibilidad y salvaguardia del Patrimonio.	282.113.013	Actividades ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
					Proteger y Conservar los Bienes de Interés Cultural	8098 Adicionar recursos al proyecto de intervención del Teatro Colón en Bogotá	709.841.694	Obras ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
				Formular e implementar políticas para la gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural	Conocimiento y Valoración del Patrimonio Cultural	7691 Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades .Logística: Contratar el suministro de logística para los procesos formativos que fomenten en la comunidad el conocimiento y la valoración del	245.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Director de Patrimonio
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades (Dirección).	7657 Contratar el apoyo administrativo y financiero para la construcción, desarrollo e implementación de las políticas del Patrimonio Cultural a nivel nacional e internacional y la articulación del sistema nacional de Patrimonio.	66.000.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7659 Contratar el apoyo administrativo y financiero para la construcción, desarrollo e implementación de las políticas del Patrimonio Cultural a nivel nacional e internacional y la articulación del sistema nacional de Patrimonio.	55.000.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7671 Apoyar, tramitar y ejecutar actividades , programas y proyectos del area asignada y hacer seguimiento a dichas actividades.	17.616.667	INFORME	NUMERO	5	Director de Patrimonio
						8776 Apoyar al proceso de costeo y valoración de bienes muebles.	8.334.000	Informe presentado	Número	1	Director de Patrimonio
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7638 Tiquetes: Contratar el suministro de tiquetes aéreos para realizar visitas técnicas con el fin de apoyar la formulación e implementación de PEMP de los Centro Histórico declarados BIC del ámbito nacional y la implementación del CONPES 3658 (Tiquetes	95.000.000	Visitas realizadas	Número	80	Director de Patrimonio
						7639 Viáticos y/o Gastos de desplazamiento: Suministrar viáticos para realizar visitas técnicas con el fin de apoyar la formulación e implementación de PEMP de los Centro Histórico declarados BIC del ámbito nacional y la implementación del CONPES 3658.	40.000.000	Visitas realizadas	Número	50	Director de Patrimonio
						7665 Tiquetes: Contratar el suministro de Tiquetes para las visitas de gestión de la Dirección de Patrimonio	95.503.670	Visitas realizadas	Número	11	Director de Patrimonio
						7667 Viáticos y/o Gastos de desplazamiento: Suministrar de Viáticos y Honorarios para las visitas de gestión de la Dirección de Patrimonio	43.884.586	Visitas realizadas	Número	70	Director de Patrimonio
						7673 Tiquetes: Contratar el suministro de Tiquetes para las visitas de gestión del grupo de investigación.	90.000.000	Visitas realizadas	Número	90	Director de Patrimonio
						7677 Tiquetes: Contratar el suministro de Tiquetes para las visitas de gestión del grupo de bienes muebles.	71.598.728	Visitas realizadas	Número	70	Director de Patrimonio
					Suministro de Correspondencia	6342 Contratar el suministro de correspondencia para la Dirección de Patrimonio.	20.000.000	Correspondencia remitida	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
				Liderar e impulsar la puesta en marcha efectiva del CONPES 3658 para Centros Históricos	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7630 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistenc	40.779.932	INFORMES	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7631 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistenc	48.009.087	INFORMES	NUMERO	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7632 Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías en el componente estructural e hidráulico y análisis y revisión de costos y presupuestos; contratadas en el marco del pr	51.975.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7633 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura para en el manejo administrativo y financiero del Plan Nacional de Recuperación de Centros Históricos. 4.	40.779.948	INFORMES	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7634 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos , analisis y revision de costos y presupue	52.920.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7635 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de sectores ur	51.975.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7636 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural en el análisis, evaluación y supervisión de proyectos de intervención urbana y espacio público, Planes Especiales de Manejo y Protección (P	49.500.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7637 Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural en el análisis, evaluación y supervisión de proyectos de intervención urbana y espacio público, Planes Especiales de Manejo y Protección (P	47.300.000	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7654 Apoyar técnicamente los procesos de desarrollo de la estrategia de visibilización del patrimonio cultural en el ámbito internacional, en particular las convenciones y procesos con la UNESCO para el año 2014.	67.966.536	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7655 Prestar el apoyo profesional a la Coordinación del Grupo de Protección de Bienes de Interés Cultural para orientar los procesos de revisión, complementación y ajuste del Plan Nacional de Recuperación de Centros Históricos	77.852.552	DOCUMENTO	NUMERO	11	Director de Patrimonio
					Proteger y conservar los bienes de interés cultural	6331 Contratar las obras para el proyecto de restauración integral de la obra Parque Agueda Gallardo.	3.399.315.458	Obra Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
						6332 Contratar la interventoría para el proyecto de restauración integral de la obra Parque Agueda Gallardo.	271.648.398	Interventoría realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						6333 Contratar las obras para el proyecto de restauración integral de la Plaza San Francisco y Albarrada Norte.	1.101.235.065	Obra Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
						6334 Contratar la interventoría para las obras del proyecto de restauración integral de la Plaza San Francisco y Albarrada Norte.	307.944.726	Interventoría realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						6335 Contratar los estudios técnicos y proyecto de restauración integral de la Casa de Policarpa Salavarrieta.	98.770.094	Estudios Técnicos realizados	Número	1	Director de Patrimonio
						6336 Contratar la realización del Plan Especial de Manejo y Protección del Colegio Juan XXIII.	309.939.809	Plan Especial de Manejo y Protección realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						6444 Realizar la supervisión arquitectónica del proyecto de restauración integral de la obra Parque Agueda Gallardo	47.627.721	Supervisión realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						6445 Realizar la supervisión arquitectónica del proyecto de restauración integral de la obra Albarrada Norte	45.317.158	Supervisión realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						6446 Realizar la supervisión arquitectónica de las obras de recuperación del espacio público del Parque Bolívar y la Carrera 13, entre calles 3 y 1 en el sector antiguo de Buga.	30.263.926	Supervisión realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						7990 Publicar los actos administrativos para la protección y conservación del patrimonio cultural	287.910.000	Publicar planes especiales de manejo y protección	Número	13	Director de Patrimonio
						8115 Adelantar acciones de protección y conservación del Patrimonio Cultural	766.616.095	Acciones adelantadas	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						8701 Formular el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico de Ciénaga, año 2014 \$70.000.000 año 2015 \$280.000.000 Total \$350.000.000	70.000.000	Plan Especial de Manejo y Protección en formulación	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8797 Renovar las licencias de Google Geo, actualizar de la base de información cartográfica y del georeferenciador.	175.891.137	Licencias renovadas y georeferenciador actualizado	NUMERO	2	Director de Patrimonio
							9.281.430.000				
			RECUPERACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN NACIONAL	Conservación, Protección, Recuperación, Sostenibilidad y Salvaguardia del Patrimonio Cultural	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades - Intervención	7725 1. Apoyar a la Dirección de Patrimonio en las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías contratadas y por contratar; y apoyar las actividades de evaluación de proyectos de in	47.575.000	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7726 2. Realizar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías contratadas y por contratar; y apoyar las actividades de evaluación de proyectos de intervención y asistencia técnica	65.579.459	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7727 3. Realizar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías contratadas y por contratar; y apoyar las actividades de evaluación de proyectos de intervención y asistencia técnica	59.021.490	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7728 4. Realizar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías contratadas y por contratar; y apoyar las actividades de evaluación de proyectos de intervención y asistencia técnica	53.479.393	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7730 6. Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura en el estudio y evaluación de proyectos de intervención arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de BIC de tipo arquitectónico, y apoyar las actividades de supervisión	45.841.950	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7731 8. Apoyar a la Dirección de Patrimonio en las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías contratadas y por contratar y prestar apoyo en los procesos de ejecución presupuestal	48.935.964	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7732 7. Apoyar a la Dirección de Patrimonio - Grupo de Intervención para apoyar la formulación, gestión y puesta en funcionamiento del Plan de Seguimiento al Estado de Conservación y prestar el apoyo profesional para realizar la presentación de los proyec	39.611.250	Informes presentados	Número	8	Director de Patrimonio
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades - PCI	7656 Contratar los servicios profesionales para apoyar la política de salvaguardia del PCI mediante la implementación del programa de memoria, el apoyo al desarrollo de la política indicativa para la salvaguardia de las artesanías y las artes populares y	60.287.500	Informes presentados	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7660 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI a través de la implementación de políticas de campos específicos del PCI como conocimientos tradicionales y cocinas tradicionales.	60.637.523	Informes presentados	NUMERO	10	Director de Patrimonio
						7661 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la política de PCI mediante el apoyo al componente de economía, desarrollo y cultura transversal y el desarrollo de las relaciones interinstitucionales y la gestión administrativa	40.810.000	Informes presentados	NUMERO	9	Director de Patrimonio
						7664 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI con énfasis en la administración de la LRPCI del ámbito nacional, de la región del Pacífico y la salvaguardia integral del PCI.	62.920.000	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7666 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI con énfasis en el desarrollo de la estrategia de fortalecimiento de capacidades para la gestión del PCI y el apoyo al seguimiento de proyectos	70.455.000	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7669 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de PCI con énfasis en el apoyo a la gerencia de patrimonio de la humanidad, el componente de gestión y cooperación y la formulación, seguimiento e implementación de PE	54.395.000	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7670 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI mediante el desarrollo de Planes Especiales de Salvaguardia y el apoyo al Programa de inventarios e investigación.	32.340.000	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7683 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de PCI mediante el apoyo al programa de la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial y asesoría a la elaboración, seguimiento e implementación de PES.	53.900.000	Informes presentados	Número	11	Director de Patrimonio
						7687 Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de PCI mediante el apoyo al programa de memoria y patrimonio, investigación, seguimiento e implementación de PES.	46.777.500	Informes presentados	NUMERO	11	Director de Patrimonio
									Número	11	Director de Patrimonio
						7688 Contratar los servicios profesionales para a implementación de la Política de PCI mediante el apoyo al componente de gestión y cooperación, el apoyo a la gerencia del Plan Palenque Global, el desarrollo del componente internacional y el desarrollo	54.373.242	Informes presentados	NUMERO	11	Director de Patrimonio
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades (Investigación)	7674 Contratar el apoyo para los procesos de asesoría técnica a los entes territoriales y usuarios externos, para la formulación, elaboración, ejecución, validación y registro de los proyectos de inventario de patrimonio cultural inmueble.	47.297.250	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio
						7675 Contratar el apoyo para la formulación, gestión y puesta en funcionamiento del Plan Nacional de Recuperación de las Estaciones del Ferrocarril, PNREF	54.365.850	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7676 Contratar el apoyo para la corrección de estilo de los documentos producidos por la Dirección de Patrimonio susceptibles de publicación; así como apoyar la coordinación editorial y complementación de información de los documentos que se sistematizan	40.771.500	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio
						7678 Contratar el apoyo para la Dirección de Patrimonio en la organización, manejo y cargue de registros en la base de datos del Centro de Documentación	32.778.900	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio
						7679 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la coordinación de los procesos técnicos y de gestión relacionados con el Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero, PCC, y los temas relacionados con este sitio y con el concepto y la gestión de territorios	61.157.250	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio
						7681 Contratar el apoyo para la articulación, asistencia técnica de los procesos de gestión frente a los planes, programas y proyectos de los recursos del impuesto al consumo a la telefonía móvil y de los Consejos Departamentales de Patrimonio Cultural; a	61.157.250	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio
						7682 Contratar el apoyo para la planeación, diseño, gestión y el levantamiento de los procesos y procedimientos requeridos en las unidades, redes, recursos y servicios de información documental y sistemas de organización de conocimiento de acuerdo con la	21.567.840	Informes presentados	Número	6	Director de Patrimonio
						7685 Contratar el apoyo para el manejo y coordinación inherentes a las secretarías técnicas que le competen a la Dirección de Patrimonio y en la elaboración y administración de la Lista indicativa de candidatos a bien de interés cultural del ámbito nación	40.771.500	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades (Muebles)	7644 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la política para la protección del patrimonio cultural mueble - PCMU con las instancias correspondientes en el territorio nacional y elaborar el documento base de lineamientos para la apropi	58.009.875	INFORMES	Número	11	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7646 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo de la línea de acción "Faltas contra el patrimonio mueble", específicamente las actividades relativas al	49.842.134	INFORMES	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7647 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo del componente de Conservación en las actividades relativas a la elaboración y armonización de lineamien	49.842.134	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7648 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo del componente de Conservación específicamente las actividades relativas a la elaboración de lineamien	49.842.134	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7649 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble - PCMU, mediante el desarrollo del componente de documentación, en lo referente a listas preliminares, inventario, declaratoria,	42.446.250	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7651 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo de la línea de acción "Faltas contra el patrimonio mueble", específicamente las actividades relacionadas	27.178.746	INFORME	NUMERO	11	Director de Patrimonio
						7652 Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo de la línea de acción "Faltas contra el patrimonio mueble", específicamente las actividades relativas a	14.038.500	INFORMES	NUMERO	3	Director de Patrimonio
					Intervenir bienes de interés cultural	6327 Contratar las obras para el proyecto de restauración integral de la Quinta Teresa.	1.465.927.446	Obra Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
						6328 Contratar la interventoría para el proyecto de restauración integral de la Quinta Teresa.	163.413.947	Interventoría realizada	Número	1	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6330 Contratar las obras para el proyecto de restauración integral de las Capillas Paeces.	1.620.190.762	Obra Ejecutada	Número	4	Director de Patrimonio
						7901 Adelantar los procesos contractuales para la ejecución del proyecto de intervención integral del Claustro y Catedral Monguá, Boyacá con vigencias futuras	2.000.000.000	Proyecto integral en ejecución	Porcentaje	35	Director de Patrimonio
						7958 Contratar las obras e interventoría para las salas de exposición del Museo Nacional de Colombia	985.983.162	Interventoría Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
								Obra Ejecutada	Número	1	Director de Patrimonio
						7993 Publicar actos administrativos para la salvaguardia y protección del Patrimonio cultural	15.000.000	Declaratorias de Bienes de Interés Cultural Publicados	Número	2	Director de Patrimonio
								Planes Especiales de Salvaguardia publicados	Número	2	Director de Patrimonio
						7994 Pagar permisos, licencias y demás cargos para la intervención de Bienes de interés cultural	5.666.269	Licencias tramitadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8108 Adicionar recursos para el ajuste al proyecto de intervención del Teatro de Santa Marta	25.000.000	Proyecto Ajustado	Número	1	Director de Patrimonio
						8699 Formular el proyecto de intervención para la estación del Ferrocarril de Bugalagrande en el departamento del Valle del Cauca. Año 2014 \$45.438.287 Año 2015 \$181.753.146 Total \$227.191.433	45.000.000	Proyecto elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
					Intervenir bienes de interés cultural - Estudios	6329 Contratar las obras para el proyecto de restauración integral de la Estación del Ferrocarril de Salento.	109.034.476	Estudios Técnicos y Proyecto de Intervención	Número	1	Director de Patrimonio
					Proteger y Conservar y Salvaguardar los Bienes y Manifestaciones del Patrimonio Cultural	6452 Elaborar el plan de manejo del Sur de la Provincia de Ricaurte como insumo para el expediente de solicitud de inscripción en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco	150.000.000	Plan de manejo realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						6453 Finalizar el Plan Especial de Manejo y Protección PEMP de Santa María de La Antigua del Darién	200.000.000	PEMP Elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						6454 Realizar la Investigación y evaluación de Impactos por intervenciones al PCC como acción del Plan de Manejo para el PCC, compromiso UNESCO	60.000.000	Investigación realizada	Número	1	Director de Patrimonio
						6455 Ejecutar las actividades del plan de gestión del Qhapaq Ñan correspondientes al 2014.	50.000.000	Actividades del Plan de Gestión ejecutadas	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6457 Desarrollar las actividades para la implementación del Plan de Manejo para el PCC convenio 1769 de 2009.	30.000.000	Actividades realizadas	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
					Proteger y Conservar el Patrimonio Cultural	8697 Adelantar acciones de protección y conservación del Patrimonio Cultural	1.571.502.495	Acciones adelantadas	Número	2	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Proteger y Conservar el Patrimonio Cultural Inmaterial	6447 Implementar la Fase III del proyecto sobre música de marimba	45.000.000	Fase III implementada	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6448 Realizar el Informe para Colombia (6 años) de la ratificación de la Unesco.	80.000.000	Informe Realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						6450 Consolidar los materiales y propuestas entre Colombia y Brasil para la salvaguardia del sistema de lugares sagrados del Noroeste amazónico	45.000.000	Materiales Consolidados	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6451 Complementar y socializar la Política Pública para la salvaguardia de sitios sagrados.	40.000.000	Política Pública aprobada	Número	1	Director de Patrimonio
						7498 Diseño de la plataforma para la entrega de estímulos y deducciones tributarias que se administraría de acuerdo al Banco de Proyectos previsto en el artículo 22 del Decreto 2241 de 2009	30.000.000	Plataforma en funcionamiento	Número	1	Director de Patrimonio
						7499 Elaborar el PES Alabaos, Gualles y Levantamiento de Tumbas	30.000.000	PES elaborado	Número	1	Director de Patrimonio
						7891 Implementar la fase III del proyecto sobre música, cantos y danzas tradicionales de la Isla de Providencia y Santa Catalina	46.063.727	Fase III implementada	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6355 Realizar el aporte administrativo de la cuota anual de la UNESCO.	17.246.646	Aporte a la Unesco realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						8097 Adicionar recursos al proyecto de intervención del Teatro Colón en Bogotá	1.437.828.838	Obras ejecutadas	Número	1	Director de Patrimonio
						8817 Adelantar el proyecto de restauración integral de la Iglesia San Ignacio en Bogotá.	900.000.000	Obras realizadas	Número	1	Director de Patrimonio
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades (Inmaterial)	6352 Contratar el suministro de logística para los procesos formativos que fomenten las comunidades para el conocimiento y la valoración del patrimonio cultural.	70.000.000	Procesos formativos adelantados	Número	1	Director de Patrimonio
								Recursos ejecutados	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6353 Contratar el suministro de pasajes aéreos en rutas nacionales e internacionales, para sus funcionarios y colaboradores, cuando para el ejercicio de sus funciones u obligaciones, sea necesario su desplazamiento al interior o al exterior del país.	199.950.500	Recursos ejecutados	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
								viajes realizados	Número	200	Director de Patrimonio
						6354 Pago de viáticos y gastos de viaje de funcionarios, contratistas y órganos asesores del Ministerio de Cultura	96.523.076	Recursos ejecutados	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
								Visitas realizadas	Número	100	Director de Patrimonio

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6357 Contratar el suministro de pasajes aéreos en rutas nacionales e internacionales, para sus funcionarios y colaboradores, cuando para el ejercicio de sus funciones u obligaciones, sea necesario su desplazamiento al interior o al exterior del país.	78.401.272	Viajes Realizados	Número	80	Director de Patrimonio
						6358 Pago de viáticos y gastos de viaje de funcionarios, contratistas y órganos asesores del Ministerio de Cultura	40.000.000	Visitas realizadas	Número	40	Director de Patrimonio
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades (Investigación)	6359 Contratar el suministro de logística para los procesos formativos que fomenten en la comunidad el conocimiento y la valoración del patrimonio cultural.	10.000.000	Recursos ejecutados	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6361 Pago de viáticos y gastos de viaje de funcionarios, contratistas y órganos asesores del Ministerio de Cultura	45.000.000	Visitas realizadas	Número	45	Director de Patrimonio
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades (Muebles)	6347 Contratar el suministro de logística para los procesos formativos que fomenten en la comunidad el conocimiento y la valoración del patrimonio cultural	10.000.000	Recursos ejecutados	Porcentaje	100	Director de Patrimonio
						6348 Pago de viáticos y gastos de viaje de funcionarios, contratistas y órganos asesores del Ministerio de Cultura.	25.000.000	Visitas realizadas	Número	30	Director de Patrimonio
				Proteger, conservar y salvaguardar el patrimonio cultural	Proteger y Conservar los Bienes de Interés Cultural	6344 Realizar el Taller Binacional sobre Prevención de Tráfico Ilícito del Patrimonio Cultural Mueble.	25.000.000	Taller Binacional Realizado	Número	1	Director de Patrimonio
								Taller realizado	Número	1	Director de Patrimonio
						6345 Realizar la primera reunión de responsables de Patrimonio Cultural Mueble a nivel nacional como parte de las acciones requeridas para la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble.	50.000.000	Reunión de responsables de Patrimonio Cultural Mueble	Número	1	Director de Patrimonio
								Reunión Realizada	Número	1	Director de Patrimonio
							13.365.740.000				
			RESTAURACION Y MANTENIMIENTO DE MONUMENTOS NACIONALES.	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Director de Patrimonio
		DIRECCION DE POBLACIONES	ASISTENCIA PARA LA INCORPORACION DEL ENFOQUE DIFERENCIAL DE DIVERSIDAD Y DE ACCION SIN DAÑO EN PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN ENTIDADES DE ESTADO Y DE GOBIERNO NACIONAL	Inclusión social en condiciones de vulnerabilidad y situación de discapacidad	Circulación de saberes para la inclusión de los grupos de interés	7531 Realizar la investigación y recolección de juegos y rondas tradicionales	37.450.000	Número de Investigaciones de juegos y rondas tradicionales realizadas	Número	5	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7503 Brindar apoyo a la Dirección de Poblaciones en el diálogo cultural con la población Juvenil en Colombia	27.286.875	Número de informes presentados	Número	11	Director de Poblaciones
						7504 Acompañar la realización de diálogos culturales con los grupos de interés (culturas urbanas, LGBTBI, campesinos, jóvenes en riesgo, primera infancia, mujer, árabes, víctimas del conflicto armado)	60.061.026	Número de informes presentados	Número	11	Director de Poblaciones
					Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica con adultos mayores, niños, niñas y adolescentes	7528 Recopilación en Lenguas Nativas de la memoria Histórica del conflicto armado interno: Bahía Portete, La Chorrera, Las Guajibíadas, retorno Embera Katío y Chamí	32.100.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número	4	Director de Poblaciones
					Implementación de medidas de satisfacción: Recuperación del tejido social y memoria de las comunidades víctimas de la violencia	7516 Implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria de las comunidades víctimas de la violencia en Trujillo	41.198.483	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número	1	Director de Poblaciones
					Producción de contenidos y gestión del conocimiento	7505 Apoyar a la Dirección de Poblaciones en la producción de contenidos y gestión del conocimiento en la metodología de trabajo y de investigación desarrolladas por la Dirección de Poblaciones	249.124.105	Número de informes presentados	Número	8	Director de Poblaciones
					Suministrar viáticos, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades.	7506 Logística para realizar los procesos de formación de los Consejeros Departamentales de Cultura de las personas con discapacidad - Fortalecimiento al Sistema Nacional de Cultura	9.680.000	Número de Consejeros acompañados	Número	28	Director de Poblaciones
						7507 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar los procesos de formación de los Consejeros Departamentales de Cultura de las personas con discapacidad - Fortalecimiento al Sistema Nacional de Cultura	35.560.000	Número de Consejeros acompañados	Número	28	Director de Poblaciones
						7508 Logística para realizar la implementación de los procesos de formación en Enfoque Diferencial y Acción sin Daño a los funcionarios encargados de PCD	12.240.000	Número de funcionarios formados en Enfoque Diferencial	Número	36	Director de Poblaciones
						7509 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar la implementación de los procesos de formación en Enfoque Diferencial y Acción sin Daño a los funcionarios encargados de PCD	45.720.000	Número de funcionarios formados en Enfoque Diferencial	Número	36	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7511 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar encuentros regionales de organizaciones culturales de y para personas con discapacidad, en cumplimiento de la Ley 1618 de 2013 - Circulación de saberes para la inclusión de las personas con d	76.800.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	6	Director de Poblaciones
						7512 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para asesorar la implementación de acciones que fortalezcan la implementación de la convención de discapacidad - Circulación de saberes para la inclusión de las personas con discapacidad	8.400.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	6	Director de Poblaciones
						7513 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para asesorar las acciones que fortalezcan la implementación de la convención de discapacidad - Circulación de saberes para la inclusión de las personas con discapacidad	1.418.899	Número de visitas de gestión realizadas	Número	6	Director de Poblaciones
						7514 Logística para conmemoraciones de los grupos de interés: día de la familia, semana de la juventud, derechos humanos, mujeres - Actividades de conmemoración de los diferentes grupos de interés	9.800.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número	4	Director de Poblaciones
						7515 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para actividades de Conmemoraciones de los grupos de interés: día de la familia, semana de la juventud, derechos humanos, mujeres - Actividades de conmemoración de los diferentes grupos de interés	5.080.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número	4	Director de Poblaciones
						7517 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para acompañar la peregrinación de Trujillo - Implementación de medidas de satisfacción: Recuperación del tejido social y memoria de las comunidades víctimas de la violencia	2.400.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7519 Logística para la implementación de un proyecto de articulación del componente cultural para la 2da etapa de reparación integral (Bojayá) - Implementación de medidas de satisfacción: Segunda etapa de reparación integral	15.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número	1	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7520 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para acompañar el proyecto de articulación del componente cultural para la 2da etapa de reparación integral (Bojayá) - Implementación de medidas de satisfacción: Segunda etapa de reparación inte	3.600.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	3	Director de Poblaciones
						7521 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para acompañar el proyecto de articulación del componente cultural para la 2da etapa de reparación integral (Bojayá) - Implementación de medidas de satisfacción: Segunda etapa de reparación integral	1.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7522 Logística para la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica Mampujan - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica y reconstrucción del tejido social a partir de la sentencia	20.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número	1	Director de Poblaciones
						7523 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para acompañar la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica Mampujan - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica y reconst	12.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	5	Director de Poblaciones
						7524 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para acompañar la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica Mampujan - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica y reconstrucc	1.084.295	Número de visitas de gestión realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7525 Logística para la recuperación del tejido social y memoria histórica del Carmen del Darién - implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica con adultos mayores, niños, niñas y adolescentes	10.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número	1	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7526 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para acompañar la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica del Carmen del Darién - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histó	3.600.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	5	Director de Poblaciones
						7527 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para acompañar la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica del Carmen del Darién - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica	700.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7529 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para acompañar Recopilación en Lenguas Nativas de la memoria Histórica del conflicto armado interno: Bahía Portete, La Chorrera, Las Guajibiadas, retorno Embera Katio y Chamí - Implementación de	10.800.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	4	Director de Poblaciones
						7530 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para acompañar la Recopilación en Lenguas Nativas de la memoria Histórica del conflicto armado interno: Bahía Portete, La Chorrera, Las Guajibiadas, retorno Embera Katio y Chamí - Implementación de	2.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	4	Director de Poblaciones
						7532 Logística para el intercambio de saberes alrededor de juegos y rondas tradicionales - Circulación de saberes para la inclusión de los grupos de interés	10.301.658	Número de Investigaciones de juegos y rondas tradicionales realizadas	Número	5	Director de Poblaciones
						7533 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para el intercambio de saberes alrededor de juegos y rondas tradicionales - Circulación de saberes para la inclusión de los grupos de interés	6.000.000	Número de Investigaciones de juegos y rondas tradicionales realizadas	Número	5	Director de Poblaciones
						7534 Tiquetes: visitas de gestión por parte de contratistas para mesas regionales de grupos de interés - Seguimiento a compromisos de mesas regionales	13.000.000	Número de mesas regionales con seguimiento	Número	10	Director de Poblaciones
				Reconocimiento y representación de los grupos étnicos	Consolidar los lineamientos para la construcción de política pública de Sitios Sagrados	7562 Realizar la caracterización de los Sitios Sagrados de los pueblos indígenas.	57.876.000	Número de investigaciones de sitios sagrados realizadas	Número	5	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7472 Apoyar la formulación de los planes de salvaguardia de las 12 lenguas en riesgo de extinción, la Secretaría Técnica del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas y circulación de los contenidos de la diversidad lingüística de Colombia	24.370.500	Número de informes presentados / Número de informes requeridos	Número	8	Director de Poblaciones
						7535 Apoyar la gestión de la Dirección de Poblaciones en las mesas interinstitucionales, sentencias, Autos de la corte relacionadas con los grupos étnicos y grupos de interés.	24.301.831	Número de informes presentados / Numero de infomes requeridos	Número	7	Director de Poblaciones
						7536 Brindar acompañamiento a los 27 Consejeros Departamentales de Cultura que representan a los pueblos indígenas y apoyar la realización de círculos de la palabra con organizaciones indígenas nacionales y regionales.	66.000.000	Número de informes presentados	Número	11	Director de Poblaciones
						7537 Apoyar la transmisión de saberes intergeneracionales, con el Centro de Memoria Muntu-bantú, el Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico, el Centro de Documentación de Quibdó y desarrollar el seminario de religiosidad en el marco de las	42.800.000	Número de informes presentados	Número	4	Director de Poblaciones
					Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	7564 Realizar la documentación de las prácticas culturales de la Kriss Romani del pueblo gitano	256.800.000	Número de Kumpaŋy con proceso de fortalecimiento de las lenguas implementados	Número	12	Director de Poblaciones
						7607 Realización de la Fiesta de las Lenguas en la Feria del Libro de Bogotá, en el Festival de la cultura Wayuu, Feria del Libro de Manizales, Feria del Libro del Pacífico, Feria del Libro Binacional, San Basilio	100.000.000	Número de lenguas con acciones de fortalecimiento	Número	6	Director de Poblaciones
					Suministrar viáticos, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades.	7538 Logística para realizar los procesos de formación de los 27 Consejeros de Cultura Departamentales de los Pueblos Indígenas. Fortalecimiento del Sistema Nacional de Cultura.	12.738.758	Número de Consejeros acompañados	Número	27	Director de Poblaciones
						7539 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar los procesos de formación de los 27 Consejeros de Cultura Departamentales de los Pueblos Indígenas. Fortalecimiento del Sistema Nacional de Cultura.	27.890.000	Número de Consejeros acompañados	Número	27	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7541 Logística para realizar la implementación y formación en Enfoque Diferencial y Acción sin Daño a los funcionarios encargados de asuntos étnicos (Pueblos Indígenas)	12.159.700	Número de funcionarios formados en Enfoque Diferencial	Número	36	Director de Poblaciones
						7542 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar la implementación y formación en Enfoque Diferencial y Acción sin Daño a los funcionarios encargados de asuntos étnicos (Pueblos Indígenas)	45.720.000	Número de funcionarios formados en Enfoque Diferencial	Número	36	Director de Poblaciones
						7544 Logística para la realización de encuentros de transmisión intergeneracional de saberes tradicionales de los pueblos indígenas: abuelos, jóvenes y primera infancia (Círculo de la palabra)	69.000.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	5	Director de Poblaciones
						7545 Tiquetes: visitas de gestión por parte de contratista a los Resguardos para la realización de encuentros de transmisión intergeneracional de saberes tradicionales de los pueblos indígenas: abuelos, jóvenes y primera infancia (Círculo de la palabra)	6.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	5	Director de Poblaciones
						7546 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión a los Resguardos para la realización de encuentros de transmisión intergeneracional de saberes tradicionales de los pueblos indígenas: abuelos, jóvenes y primera infancia (Círculo de la palabra)	1.200.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	3	Director de Poblaciones
						7548 Logística para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes del pueblo Wayuu. Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Palabrero Wayuu	13.300.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	1	Director de Poblaciones
						7549 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes del pueblo Wayuu. Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Palabrero Wayuu	3.000.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	1	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7550 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes del pueblo Wayuu. Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Palabrero Wayuu	2.400.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	1	Director de Poblaciones
						7556 Logística para realizar encuentros de transmisión intergeneracional de saberes del pueblo Jaguares de Yurupari. Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Jaguares de Yurupari.	13.300.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	1	Director de Poblaciones
						7558 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de los Jaguares de Yurupari. Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Jaguares de Yurupari	3.000.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	1	Director de Poblaciones
						7560 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de los Jaguares de Yurupari. Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Jaguares de Yurupari	2.400.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	1	Director de Poblaciones
						7565 Logística para realizar los procesos de formación de los Consejeros Departamentales de Cultura de las comunidades negras. Fortalecimiento del Sistema Nacional de Cultura.	9.680.000	Número de Consejeros acompañados	Número	28	Director de Poblaciones
						7566 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar los procesos de formación de los Consejeros Departamentales de Cultura de las comunidades negras. Fortalecimiento al Sistema Nacional de Cultura.	35.560.000	Número de Consejeros acompañados	Número	28	Director de Poblaciones
						7567 Logística para realizar la implementación de los Procesos de formación en Enfoque Diferencial y Acción sin Daño a los funcionarios encargados de asuntos étnicos (comunidades negras)	11.740.000	Número de funcionarios formados en Enfoque Diferencial	Número	36	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7568 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar la implementación de los Procesos de formación en Enfoque Diferencial y Acción sin Daño a los funcionarios encargados de asuntos étnicos (comunidades negras)	45.720.000	Número de funcionarios formados en Enfoque Diferencial	Número	36	Director de Poblaciones
						7570 Logística para la realización de encuentros de transmisión intergeneracional de saberes tradicionales de las comunidades negras: abuelos, jóvenes y primera infancia (mesa de los abuelos)	76.085.044	Número de Consejos Comunitarios con encuentros de transmisión intergeneracional de saberes realizados	Número	10	Director de Poblaciones
						7572 Tiquetes: visitas de gestión por parte de contratista a los Consejos Comunitarios para la realización de encuentros de transmisión intergeneracional de saberes tradicionales de las comunidades negras: abuelos, jóvenes y primera infancia (mesa de los	12.000.000	Número de Consejos Comunitarios con encuentros de transmisión intergeneracional de saberes realizados	Número	10	Director de Poblaciones
						7574 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión a los Consejos Comunitarios para la realización de encuentros de transmisión intergeneracional de saberes tradicionales de las comunidades negras: abuelos, jóvenes y primera infancia (mesa de los	2.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	10	Director de Poblaciones
						7576 Logística para realizar actividades de conmemoración de los grupos étnicos - Mes de la Herencia Africana	34.000.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7577 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar actividades de conmemoración de los grupos étnicos - Mes de la Herencia Africana	60.880.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7579 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para realizar actividades de conmemoración de los grupos étnicos - Mes de la Herencia Africana - Transmisión de saberes tradicionales de las comunidades negras	12.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	10	Director de Poblaciones
						7585 Logística para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las mujeres cantadoras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Músicas de Marimba y cantos del Pacífico Sur	13.300.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	2	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7587 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las mujeres cantadoras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Músicas de Marimba y cantos	3.000.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	2	Director de Poblaciones
						7589 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las de mujeres cantadoras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Músicas de Ma	3.600.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7591 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las de mujeres cantadoras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Músicas de Marimb	630.968	Número de visitas de gestión realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7592 Logística para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las mujeres parteras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Parteras	13.300.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	2	Director de Poblaciones
						7593 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las mujeres parteras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Parteras	3.000.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	2	Director de Poblaciones
						7594 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las de mujeres parteras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Parteras	3.600.000	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	2	Director de Poblaciones
						7595 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para realizar encuentros transmisión intergeneracional de saberes de las de mujeres parteras de las comunidades negras - Componente comunitario de las manifestaciones culturales: Parteras	630.968	Número de encuentros transmisión intergeneracional de saberes de grupos étnicos realizados	Número	2	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7597 Logística para la realización del IV Encuentro de Lenguas Criollas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	17.500.000	Número de lenguas con acciones de fortalecimiento	Número	1	Director de Poblaciones
						7598 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la realización del IV Encuentro de Lenguas Criollas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	10.244.000	Número de lenguas con acciones de fortalecimiento	Número	2	Director de Poblaciones
						7599 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para la realización del IV Encuentro de Lenguas Criollas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	6.000.000	Número de visitas de gestión realizadas	Número	1	Director de Poblaciones
						7601 Logística para la realización de dos sesiones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	28.000.000	Número de reuniones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7602 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la realización de dos sesiones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	7.200.000	Número de reuniones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7603 Logística para la realización de dos reuniones técnicas del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	28.000.000	Número de reuniones técnicas del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7604 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la realización de dos reuniones técnicas del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	7.200.000	Número de reuniones técnicas del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7605 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para la realización de dos reuniones técnicas del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	7.200.000	Número de reuniones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas realizadas	Número	2	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7606 Viáticos Funcionarios: Visitas de gestión para la realización de dos reuniones técnicas del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	700.000	Número de reuniones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas realizadas	Número	2	Director de Poblaciones
						7608 Logística para la realización de la Fiesta de las Lenguas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	72.630.000	Número de lenguas con acciones de fortalecimiento	Número	20	Director de Poblaciones
						7609 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la realización de la Fiesta de las Lenguas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	25.400.000	Número de lenguas con acciones de fortalecimiento	Número	20	Director de Poblaciones
						7610 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para el seguimiento a compromisos de mesas regionales	27.539.584	Número de mesas regionales con seguimiento	Número	10	Director de Poblaciones
						7611 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para el Seguimiento a compromisos de mesas regionales	12.534.000	Número de mesas regionales con seguimiento	Número	10	Director de Poblaciones
						7612 Logística para la realización de jornadas de trabajo con los 34 pueblos en riesgo del Auto 004 - Seguimiento a compromisos de mesas regionales	102.000.000	Número de pueblos indígenas en riesgo de extinción Auto 004 acompañados	Número	34	Director de Poblaciones
						7613 Tiquetes: visitas de gestión por parte de funcionarios para la realización de jornadas de trabajo con los 34 pueblos en riesgo del Auto 004 - Seguimiento a compromisos de mesas regionales	36.000.000	Número de pueblos indígenas en riesgo de extinción Auto 004 acompañados	Número	26	Director de Poblaciones
						7614 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para la realización de jornadas de trabajo con los 34 pueblos en riesgo del Auto 004 - Seguimiento a compromisos de mesas regionales	8.000.000	Número de pueblos indígenas en riesgo de extinción Auto 004 acompañados	Número	10	Director de Poblaciones
					Transmisión de saberes tradicionales	7569 Realización de talleres y actividades de transmisión de saberes intergeneracionales - Memoria con el Centro de Memoria Muntubantú, el Intituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico y el Centro de Documentación de Quibdó y seminario de religi	33.379.996	Número de actividades realizadas	Número	4	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Transmisión de saberes tradicionales de las comunidades negras	7584 Realización de talleres y actividades de conmemoración del Mes de la Herencia Africana - Transmisión de saberes tradicionales de las comunidades negras	16.692.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número	10	Director de Poblaciones
					Transmisión de saberes tradicionales de los pueblos indígenas	7563 Realizar actividades de fortalecimiento cultural de las malocas.	28.000.000	Número de malocas con procesos de fortalecimiento implementadas	Número	30	Director de Poblaciones
				Visibilización de los grupos étnicos y de población en situación de discapacidad y condiciones de vulnerabilidad	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7476 Apoyar a la Dirección de Poblaciones, en la sistematización de los compromisos generados por los funcionarios y colaboradores en las regiones, reuniones institucionales y espacios de diálogo cultural en los que participa el Ministerio de Cultura, gen	27.188.700	Número de informes presentados	Número	11	Director de Poblaciones
					Correo institucional	7492 Envío de comunicaciones y materiales a nivel nacional	3.000.000	Número de Departamentos con envíos de correspondencia	Número	32	Director de Poblaciones
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	7480 Entrega de cuatro (4) Premios al fortalecimiento de la inclusión social desde la cultura para la población con discapacidad	75.000.000	Número de premios entregados	Número	3	Director de Poblaciones
						7481 Entrega de cinco (5) Premios a la Dedicación del Enriquecimiento de la Cultura Ancestral de las Comunidades Negras, Raizales, Palenqueras y Afrocolombianas	100.000.000	Número de premios entregados	Número	2	Director de Poblaciones
						7482 Entrega de cuatro (4) Premios a la dedicación del enriquecimiento de la cultura ancestral de los pueblos indígenas de Colombia	77.000.000	Número de premios entregados	Número	2	Director de Poblaciones
						7483 Entrega de cinco (5) Premios al fortalecimiento de las lenguas nativas en Colombia	100.000.000	Número de premios entregados	Número	2	Director de Poblaciones
						7484 Entrega de seis (6) Premios a las Narrativas Culturales de los Grupos de Interés	75.000.000	Número de premios entregados	Número	2	Director de Poblaciones
						7485 Contratación Jurados	29.000.000	Número de Jurados	Número	12	Director de Poblaciones
				Estrategia para la visibilización de grupos étnicos y grupos de interés		7493 Contratar la prestación del servicio de intermediación de una agencia o central de medios para la elaboración, contratación y ejecución de estrategias de divulgación y publicitarias; la producción de información de carácter institucional (avisos de	140.000.000	Número de actividades acompañadas por Grupo de Prensa	Número	10	Director de Poblaciones
					Implementación de medidas de satisfacción	7479 Realización del Informe de reconstrucción del tejido social como medida de satisfacción con los casos de Mampujan, Bojayá, Carmen del Darién y Trujillo	53.577.040	Número de informes presentados	Número	2	Director de Poblaciones

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Producción de contenidos y gestión del conocimiento	7478 Realización del informe del proceso de implementación del Enfoque Diferencial y acción sin daño del Ministerio de Cultura	29.083.670	Número de informes presentados	Número	4	Director de Poblaciones
						7490 Realizar el diseño y diagramación de los documentos con contenidos de grupos de interés y grupos étnicos. Realización de actividades de actualización web y redes sociales	40.841.900	Número de informes presentados	Número	4	Director de Poblaciones
					Publicación de documentos	7491 Impresión de documentos generados por la Dirección de Poblaciones	50.000.000	Número de documentos publicados	Número	4	Director de Poblaciones
					Suministrar viáticos, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades.	7486 Logística para la premiación del Programa Nacional de Estímulos	19.500.000	Número de premios entregados	Número	24	Director de Poblaciones
						7487 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la premiación del Programa Nacional de Estímulos	36.000.000	Número de premios entregados	Número	24	Director de Poblaciones
						7488 Logística para la deliberación de los jurados del Programa Nacional de Estímulos	7.800.000	Número de Jurados	Número	12	Director de Poblaciones
						7489 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la deliberación de los jurados del Programa Nacional de Estímulos	14.400.000	Número de Jurados	Número	12	Director de Poblaciones
						7494 Viáticos Funcionarios: realizar visitas de gestión para la realización de actividades de visibilización en medios de comunicación, por parte del Grupo de Prensa - Estrategia para la visibilización de grupos étnicos y grupos de interés	30.000.000	Número de actividades acompañadas por el Grupo de Prensa	Número	10	Director de Poblaciones
						7495 Suministro de tiquetes aéreos y terrestres para la realización de actividades de visibilización en medios de comunicación, por parte del Grupo de Prensa - Estrategia para la visibilización de grupos étnicos y grupos de interés	30.000.000	Número de actividades acompañadas por el Grupo de Prensa	Número	10	Director de Poblaciones
							3.300.000.000				
		Museo de Arte Colonial	ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - Arte Colonial	Fortalecimiento del Museo de Arte Colonial y Museo Iglesia Santa Clara	Actualización de plataforma informática	6604 Alquiler de hardware para actualizar la plataforma informática de la entidad. (Adquisición de 4 estaciones de servicio, 1 computador portátil, 1 escáner y 3 impresoras)	18.519.867	Numero de elementos adquiridos	Número	9	Directora Museo de Arte Colonial
						6609 Adquisición de Software (9 licencias FileMaker Pro y 1 licencia Adobe)	18.811.062	Numero de elementos adquiridos	Número	13	Directora Museo de Arte Colonial
					Administración	6542 Streaming para las VIII jornadas internacionales (grupo de Prensa)	18.000.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	3	Directora Museo de Arte Colonial

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Adquisición de bienes	6640 Estudio de necesidades de elementos y condiciones para la instalación de un sistema de audio en el Museo Santa Clara	8.592.000	Numero de elementos adquiridos	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						6649 Circuito cerrado de televisión para Santa Clara	5.347.220	Numero de elementos adquiridos	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
					Conservación	6545 Montaje y restauración del púlpito del Museo Iglesia Santa Clara	22.500.000	Procesos de protección o intervención de bienes culturales	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						8768 Intervención, limpieza y adecuación de la puerta del Museo Santa Clara	18.853.000	Procesos de protección o intervención de bienes culturales	NUMERO	1	Directora Museo de Arte Colonial
					Consultoría	6538 Contratar los estudios técnicos dela estructura del entrepiso (coro alto) y pintura de cielo raso de la sacristía, coro alto y coro bajo del Museo Iglesia Santa Clara para su futura intervención	74.132.302	Procesos de protección o intervención de bienes culturales	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
					Contratación de persona natural	6478 Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área de curaduría tales como comités de curaduría, comités de consultoría para la curaduría del Museo Colonial e investigaciones curatoriales según la definición de la estructura cura	44.284.779	Investigaciones realizadas	Número	65	Directora Museo de Arte Colonial
						6479 Contratar una persona natural para apoyar al coordinador del área de Curaduría en la realización de las diferentes investigaciones curatoriales de acuerdo a la estructura curatorial, asistir a los comités curatoriales y apoyar la realización de los c	32.872.455	Investigaciones realizadas	Número	55	Directora Museo de Arte Colonial
						6481 Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área de museografía tales como adecuación de la museografía del Museo Santa Clara, planificación y montaje de las exposiciones temporales y el mantenimiento museográfico	40.597.200	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	43	Directora Museo de Arte Colonial
						6482 Contratar a una persona natural para apoyar las actividades del área de museografía tales como elaboración y modificación de mobiliario museográfico, movimiento de obra, mantenimiento de piezas museográficas.	17.721.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	87	Directora Museo de Arte Colonial

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6533 Contratar una persona natural para organizar las actividades del área de Administración de colecciones tales como la gestión de las colecciones de los Museos Colonial y Santa Clara, actualizaciones en el software de colecciones colombianas, registro	40.597.200	Procesos de protección o intervención de bienes culturales	Número	253	Directora Museo de Arte Colonial
						6534 Realizar los registros fotográficos de piezas pertenecientes a la colección de los Museos Iglesia Santa Clara y Arte Colonial	8.860.500	Procesos de protección o intervención de bienes culturales	Número	150	Directora Museo de Arte Colonial
						6547 Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área de divulgación, relacionadas con la misión y visión de los museos y con la divulgación de programación y eventos misionales educativos y culturales de los Museos Colonial y Santa Clara	37.214.100	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	284	Directora Museo de Arte Colonial
						6549 Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área Editorial como la recopilación de textos y fotografías, corrección de estilo, impresión y tramites de cesión de derechos e ISBN para los catálogos y materiales de divulgación de	37.214.100	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	100	Directora Museo de Arte Colonial
						6557 Contratar a una persona natural para la coordinación y desarrollo de las actividades de las salas didácticas itinerantes de los museos de Arte Colonial e Iglesia Santa Clara, así como en la conceptualización de productos visuales del Área Educativa	37.214.100	Público atendido con servicios educativos	Número	11000	Directora Museo de Arte Colonial
						6593 Contratar a una persona natural para organizar las guías educativas y apoyar en la logística y realización de las distintas actividades educativas y culturales realizadas por el área	38.905.600	Público atendido con servicios educativos	Número	20000	Directora Museo de Arte Colonial
						6610 Contratar una persona natural para apoyar y acompañar en la formulación, organización, ejecución, y control de planes, programas y proyectos administrativos a cargo de la dirección de los Museos de Arte Colonial e Iglesia Santa Clara.	56.700.000	Cumplimiento porcentual de las actividades realizadas frente a la planeación de acuerdo al plan de acción 2014	Porcentaje	100	Directora Museo de Arte Colonial
					Desarrollar actividades, servicios y productos educativos y culturales	6480 Contratar dos expertos nacionales para la mesa de asesores para que participen en la construcción del Guión del Museo de Arte Colonial.	32.220.000	Investigaciones realizadas	Número	32	Directora Museo de Arte Colonial

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6529 Contratar una empresa experta en desarrollos museográficos para el diseño museográfico de todas las salas del Museo de Arte Colonial	34.075.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						6554 Desarrollo de una aplicación móvil (android y IOS) para el Museo de Arte Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara	10.890.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						6598 VIII Jornadas Internacionales de Arte, Historia y Cultura Colonial Pago de honorarios conferencistas nacionales	2.255.400	Público atendido con servicios educativos	Número	100	Directora Museo de Arte Colonial
						6600 Talleres con Invidentes Contratar los servicios de una persona para la realización de los Talleres con invidentes	2.040.600	Público atendido con servicios educativos	Número	40	Directora Museo de Arte Colonial
						6602 Pago de honorarios por realización de 10 conferencias	6.444.000	Público atendido con servicios educativos	Número	200	Directora Museo de Arte Colonial
						6639 Diseño del catálogo y cuadernillo de reseña histórica del Museo Iglesia Santa Clara	9.129.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	2	Directora Museo de Arte Colonial
						8827 Diseñar, fabricar y entregar el material museográfico que conforman las maletas de las salas didácticas itinerantes	40.884.666	Elementos Adquiridos.	Número	9048	Directora Museo de Arte Colonial
					IMPRESOS Y PUBLICACIONES	6596 Imprenta pago de la impresión de rompecabezas para primera infancia (12 rompecabeza de ensamble y 16 rompecabezas de 80 piezas)	5.000.000	Ejemplares impresos	Número	20	Directora Museo de Arte Colonial
						6601 Imprenta Pago de la impresión del Material Didáctico	15.000.000	Ejemplares impresos	Número	7000	Directora Museo de Arte Colonial
						6616 Impresión catálogo del Museo Iglesia Santa Clara	22.000.000	Ejemplares impresos	Número	3596	Directora Museo de Arte Colonial
						6619 Imprenta reseña histórica de Santa Clara	10.000.000	Ejemplares impresos	Número	5000	Directora Museo de Arte Colonial
						6620 Imprenta: Reimpresión de postales de los museos Materiales impresos de imagen institucional	10.000.000	Ejemplares impresos	Número	5000	Directora Museo de Arte Colonial
					Museografía	6483 Exposiciones Temporales Museografía (mobiliario, diseño e iluminación) María Eugenia Trujillo, Dimo García, Barbarita Cardozo	36.915.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	3	Directora Museo de Arte Colonial
						6484 Adquisición de herramientas e insumos para el área de museografía para el desarrollo de actividades propias del área	1.990.000	Número de elementos adquiridos	Número	5	Directora Museo de Arte Colonial
						6487 Impresión de materiales museográficos para las exposiciones temporales y permanentes	6.955.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	10	Directora Museo de Arte Colonial
						6532 Fabricación y adecuación de Mobiliario e iluminación Museográfica para el museo Iglesia santa clara	5.350.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	4	Directora Museo de Arte Colonial

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8492 Adquisición de manifiestos para el Museo de Arte Colonial	4.176.000	Número de elementos adquiridos	Número	12	Directora Museo de Arte Colonial
						8769 Realizar el diseño del elemento arquitectónico de la tienda del Museo Santa Clara.	14.700.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	NUMERO	1	Directora Museo de Arte Colonial
					Viáticos, tiquetes y logística	6612 Suministrar tiquetes para realizar Visitas a instituciones pares a nivel nacional e internacional, en el contexto del desarrollo de los objetivos misionales y visionales de los museos	33.226.430	Visitas de Gestión Realizadas (Tiquetes)	Número	14	Directora Museo de Arte Colonial
						6613 Suministrar viáticos para realizar Visitas a instituciones pares a nivel nacional e internacional, en el contexto del desarrollo de los objetivos misionales y visionales de los museos	31.312.419	Visitas de Gestión Realizadas (Viáticos)	Número	11	Directora Museo de Arte Colonial
						6615 Suministrar servicios de logística para acompañar actividades y proyectos de los museos de Arte Colonial e Iglesia Santa Clara	33.500.000	Proyectos de divulgación cultural realizados	Número	50	Directora Museo de Arte Colonial
							945.000.000				
		MUSEO NACIONAL	ADQUISICION Y RESTAURACION OBRAS DE ARTE	14. Conservar y ampliar las colecciones de los Museos del Ministerio de Cultura	Adquisición y restauración de obras de arte para los 5 Museos del Ministerio de Cultura en Bogotá y producción de obras de arte según mandato legal	6856 Adquirir y restaurar obras de arte	280.000.000	Obras adquiridas y/o restauradas	Número	17	Directora Museo Nacional
			AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA	10. Apoyar la gestión jurídica e inmobiliaria para el proyecto de ampliación	Realizar actividades preliminares conducentes a la ampliación del Museo Nacional (estudios, diseños, planos, asesorías, avalúos)	7041 Contratar los términos técnicos de referencia para la contratación de las obras civiles y museográficas de la sala 13	26.824.994	Estudios técnicos de salas	Número	2	Directora Museo Nacional
						7690 Elaborar una propuesta de intervención para el montaje de la sala 7	51.843.547	Propuesta de intervención sala 7 elaborada	Número	1	Directora Museo Nacional
				11. Apoyar la gestión y sostenibilidad del Museo Nacional y su proyecto de Ampliación	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7042 Apoyar las actividades relacionadas con la estrategia de gestión administrativa, financiera y jurídica para la continuación del proyecto de ampliación del Museo Nacional de Colombia	80.850.000	Estrategia de gestión administrativa, financiera y jurídica elaborada	Número	1	Directora Museo Nacional
						7043 Contratar un profesional para apoyo de las actividades administrativas y de eventos que realiza el Museo nacional	41.503.688	Informes mensuales de apoyo a actividades administrativas y eventos	Número	11	Directora Museo Nacional
				12. Dotar, mantener y conservar el edificio, sus salas, colecciones, espacios de trabajo, equipos y sistemas	Brindar condiciones de seguridad, mantenimiento y dotación del edificio y equipos	7044 Prestación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo para una UPS de 3.5 KVA en el centro de monitoreo	191.750	Mantenimiento efectuado a la UPS de 3.5 KVA del centro de monitoreo	Número	1	Directora Museo Nacional
						7045 Adquisición de cinta de seguridad para cajas de embalaje de obras - VOID	2.643.162	Rollos de cinta de seguridad adquiridos	Número	25	Directora Museo Nacional
						7046 Adquisición de precintos de seguridad para el cierre de cajas de embalaje de obras	438.150	Precintos de seguridad adquiridos	Número	1500	Directora Museo Nacional
						7051 Adquisición de fichas para maletero / guardarropa	1.002.240	Fichas acrílicas para maletero adquiridas	Número	1000	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7054 Adquisición de tulas para empaque de maletas de grupos escolares	1.953.700	Tulas para embalaje de maletines y morrales escolares adquiridos	Número	7	Directora Museo Nacional
						7055 Adquisición de bombas para las fuentes del Museo	3.510.779	Motobombas sumergibles para las dos fuentes	Número	8	Directora Museo Nacional
						7056 Adquisición de DVR'S, equipos para la consola de seguridad (pushbutton / joystick, monitor, matrix 96 IN OUT 120 VAC	79.006.038	Cámaras y domos adquiridos	Número	9	Directora Museo Nacional
						7057 Adecuación del centro de monitoreo	17.581.078	Optimización del espacio del centro de monitoreo	Número	1	Directora Museo Nacional
						7061 Adquisición coches para bebés	1.144.000	Coches para bebés adquiridos	Número	15	Directora Museo Nacional
						7062 Adquisición banderas exteriores del Museo	1.560.000	Banderas de colombia adquiridas	Número	6	Directora Museo Nacional
						7064 Segunda etapa para adquisición e instalación del sistema automático de detección de incendio del Museo Nacional de Colombia	17.859.602	Actualización del sistema automático de detección de incendio	Número	1	Directora Museo Nacional
						7066 Prestación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo de los equipos de Bombeo del Museo Nacional de Colombia (Equipo de presión, equipo de eyectores y equipo contra incendio) y mantenimiento preventivo y correctivo planta eléctrica de eme	4.985.000	Mantenimientos realizados a los equipos de bombeo	Número	12	Directora Museo Nacional
						7067 Mantenimiento cajas fuertes (bóveda de orfebrería, bóveda de documentos, caja fuerte taquilla)	1.443.040	Puertas de las cajas fuertes mantenidas	Número	4	Directora Museo Nacional
						7068 Mantenimiento de cerraduras de puertas de salas, vitrinas y gabinetes	3.926.000	Mantenimiento realizada cerraduras de puertas, vitrinas y gabinetes.	Número	1	Directora Museo Nacional
						7069 Adquisición de pintura para las salas Y deck madera del Museo	14.333.380	Cuñetes de pintura adquiridos	Número	83	Directora Museo Nacional
						7070 Adquisición de bombillos especializados para salas de exposición	7.989.210	Bombillos adquiridos	Número	920	Directora Museo Nacional
						7072 Prestación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo para el ascensor del Museo Nacional de Colombia	6.653.180	Número de mantenimientos realizados al ascensor de personas	Número	10	Directora Museo Nacional
						7073 Prestación del servicio de mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de riego automático por goteo instalado en el Museo Nacional de Colombia (jardines interiores y exteriores)	1.650.000	Mantenimientos realizados al sistema de riego por goteo	Número	10	Directora Museo Nacional
						7074 Mantenimiento y adquisición repuestos impresoras térmicas de boletería	2.815.300	Mantenimientos a las impresoras térmicas de boletería	Número	3	Directora Museo Nacional
						7075 Elaboración boletería y cintas para impresoras térmicas	10.498.216	Adquisición de boletería	Número	285000	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7076 Mantenimiento y reparación de equipos de audio y video de las salas y compra de repuestos para videobeam	3.879.020	Mantenimiento anual realizado a los equipos de audio y video de las salas permanentes	Número	1	Directora Museo Nacional
						8819 Compra elementos, equipos e insumos para salas y montajes	20.118.739	Elementos adquiridos	Número	6	Directora Museo Nacional
					Garantizar la calidad y mantenimiento de los montajes en salas de las exposiciones y su mantenimiento	7077 Realizar el mantenimiento museográfico exposiciones permanentes en salas actuales del Museo, que no están en renovación (mantenimiento iluminación salas y vitrinas, elaboración soportes, reposición vidrios)	20.000.000	Mantenimientos museográficos requeridos realizados	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						7078 Compra de material para museografía (papelería especializada y elementos para museografía: papel opalina, papel adhesivo, elaboración guacales, papel para embalaje)	8.000.000	Elementos de museografía requeridos adquiridos	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						7079 Atender los gastos para realizar las rotaciones de exposiciones en los Gabinetes de Artes gráficas, de miniaturas y de adquisiciones recientes (actividades de marquería, impresos museográficos, fichas, apoyos, ploter de corte, iluminación, acríli	30.000.000	Exposiciones temporales en los gabinetes	Número	7	Directora Museo Nacional
						8788 Actualizar la infraestructura de las salas del museo	37.143.257	Infraestructura sala actualizada	NUMERO	1	Directora Museo Nacional
				13. Gestionar proyectos de tecnologías de sistemas de información del Museo Nacional	Adquisición, mantenimiento y actualización tecnológica	7080 Instalación puntos de red	2.162.713	Puntos de red instalados	Número	5	Directora Museo Nacional
						7085 Alquiler de equipos y licenciamientos : 7 impresoras, 3 scanner y 22 computadores	132.977.329	Equipos alquilados	Número	32	Directora Museo Nacional
						8820 Adquisición de hardware e insumos	5.200.423	Disco y Kit cintas adquiridas	Número	3	Directora Museo Nacional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7083 Apoyar la gestión y hacer acompañamiento a los servicios tecnológicos del Museo Nacional	73.627.840	Informes mensuales sobre estión y acompañamiento a los servicios tecnológicos	Número	11	Directora Museo Nacional
						7084 Coordinar, administrar, brindar soporte a los servicios IT y gestión a la plataforma tecnológica	45.964.874	Informes mensuales de administración y soporte a los servicios IT y plataforma tecnológica	Número	11	Directora Museo Nacional
					Desarrollos tecnológicos	7082 Desarrollos didácticos en la página WEB del Museo Nacional, ajustes SPG y servicio streaming	138.719.751	Desarrollos didácticos en la página WEB	Número	2	Directora Museo Nacional
							900.000.000				
			RECUPERACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN COLOMBIA	1. Renovación guión y montaje museográfico, investigación y gestión de colecciones permanentes	Actividades de apoyo a las curadurías en lo relacionado con las colecciones del Museo Nacional	6942 Conservación, preparación y restauración de obras requeridas en el nuevo guión	140.000.000	Porcentaje de obras conservadas, preparadas y restauradas	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6944 Servicio de digitalización del archivo de expedientes de las obras	31.690.000	Folios digitalizados	Número	28000	Directora Museo Nacional
						6946 Traslado y preparación especializada de obras adquiridas en otras ciudades	21.000.000	Piezas adquiridas o en comodato embaladas y transportadas	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						6947 Compra derechos de reproducción de fotografías	60.000.000	Derechos de fotografías adquiridas	Número	600	Directora Museo Nacional
						6948 Edición y producción de textos finales de las salas 7 y 13	20.000.000	Porcentaje Textos finales de las salas editados	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
					Actividades necesarias para el diseño museográfico de las nuevas salas de exposición	6906 Diseñar y elaborar prototipos expositivos para las salas de exposición permanente 7 y 13	35.000.000	Prototipos expositivos de nuevas salas de exposición permanente	Número	2	Directora Museo Nacional
						6909 Realizar el diseño gráfico para las salas de exposición permanente 7 y 13	53.000.000	Diseño gráfico de nuevas salas de exposición permanente	Número	2	Directora Museo Nacional
						6911 Realizar el diseño de la iluminación de las salas de exposición permanente 7 y 13	40.000.000	Diseño de iluminación de nuevas salas de exposición permanente	Número	2	Directora Museo Nacional
						6912 Elaborar los diseños de apoyos tecnológicos de las salas de exposición permanente 7 y 13	250.000.000	Diseños de apoyos tecnológicos de de nuevas salas de exposición permanente	Número	2	Directora Museo Nacional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6898 Apoyar el desarrollo de los diseños del proyecto para la renovación de guiones museográficos a partir del guión museológico de las salas permanentes del Museo Nacional fase 1, y las exposiciones relacionadas con los proyectos museográficos	85.581.619	Diseño elaborados del proyecto museográfico de las salas 7 y 13 y anteproyecto salas	Número	2	Directora Museo Nacional
						6900 Apoyar el desarrollo de los diseños del proyecto para la renovación de guiones museográficos a partir del guión museológico de las salas permanentes	52.653.606	Diseño elaborados del proyecto museográfico de las salas 7 y 13 y anteproyecto salas	Número	2	Directora Museo Nacional
						6901 Apoyar el desarrollo del proyecto para la renovación de los guiones museográficos a partir del guion museológico de las salas permanentes del Museo Nacional	40.589.408	Diseño elaborados del proyecto museográfico de las salas 7 y 13 y anteproyecto salas	Número	2	Directora Museo Nacional
						6902 Apoyar el desarrollo de los diseños del anteproyecto para la renovación de guiones museográficos a partir del guión museológico de las salas permanentes del Museo Nacional	52.653.606	Diseño elaborados del proyecto museográfico de las salas 7 y 13 y anteproyecto salas	Número	2	Directora Museo Nacional
						6903 Planear, ejecutar, verificar y articular, acciones necesarias con cada equipo a cargo del proyecto para la renovación de guiones museográficos a partir del guión museológico de las salas permanentes del Museo Nacional	51.093.504	Informes elaborados sobre gestión del proyecto	Número	11	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6904 Apoyar el desarrollo del proyecto para la renovación de guiones museográficos a partir del guión museológico en lo relacionado con procesos generales, administrativos, logísticos y operativos	24.052.982	Informes elaborados sobre procesos generales, administrativos, logísticos y operativos	Número	11	Directora Museo Nacional
						6949 Contratar un profesional investigador para dirigir la Curaduría de Historia del Museo Nacional	94.708.617	Investigaciones de historia para salas renovación guión	Número	2	Directora Museo Nacional
						6951 Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Especialmente, su énfasis de investiga	45.600.952	Investigaciones a piezas del mes	Número	4	Directora Museo Nacional
						6952 Apoyar a la curaduría de historia en la investigación y difusión de las colecciones en el periodo comprendido entre los siglos XVIII y XIX	45.600.952	Registros a colecciones colombianas	Número	80	Directora Museo Nacional
						6953 Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Especialmente, su énfasis de investiga	45.600.952	Investigaciones a exposiciones en gabinetes realizadas	Número	2	Directora Museo Nacional
						6954 Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Arte e Historia, relacionadas con la investigación, difusión y exhibición de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico.	23.933.440	Bosquejo de cuaderno de curaduría	Número	1	Directora Museo Nacional
						6955 Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Arte, relacionadas con la investigación, difusión y exhibición de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico.	22.800.476	Guión para exposición de adquisiciones recientes	Número	1	Directora Museo Nacional
						6956 Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Arte, relacionadas con la investigación y difusión de las colecciones, haciendo énfasis en publicaciones seriadas, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográf	22.800.476	Investigaciones a piezas del mes	Número	3	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6957 Apoyar a la Curaduría de Arte en la investigación, difusión y exhibición de las colecciones, especialmente en el análisis de la producción bibliográfica sobre arte religioso colonial y las representaciones del siglo XIX	45.600.952	Investigaciones de arte realizadas	Número	100	Directora Museo Nacional
						6958 Apoyar a la Curaduría de Arte en la investigación, difusión y exhibición de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guion y el montaje museográfico	34.488.116	Capítulos de guión elaborados	Número	8	Directora Museo Nacional
						6959 Continuar brindando asistencia profesional en el desarrollo de guiones y curaduría de parte de las temáticas indentificadas para la sala de espiritualidad y religiosidades, profundizando particularmente en los contextos arqueológicos, históricos y et	45.600.953	Avance en Proyectos de investigación y guiones	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						6960 Continuar brindando asistencia profesional en el desarrollo de guiones y curaduría de parte de las temáticas indentificadas para la sala: Recursos naturales, desarrollo y medio ambiente, profundizando particularmente en contextos arqueológicos históric	45.600.953	Avance en Proyectos de investigación y guiones	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						6961 Realizar la contextualización, registro y almacenamiento de 500 piezas que hacen parte de las 3.500, que conforman la colección etnográfica, ubicada en las reservas y en la salas permanente del Museo Nacional de Colombia	50.965.770	Piezas de la colección contextualizadas, registro y almacenadas	Número	500	Directora Museo Nacional
						6962 Acompañar y asesorar en planeación museográfica durante el proceso de construcción del guión	113.190.000	Anteproyecto museográfico elaborado (primera etapa)	Número	1	Directora Museo Nacional
						6963 Apoyar al Museo en la construcción del nuevo Sistema de Colecciones Colombianas	45.600.952	Informes mensuales de apoyo para el nuevo Sistema de Colecciones Colombianas	Número	11	Directora Museo Nacional
						6964 Contratar un profesional especializado para el procesamiento de las imágenes de las colecciones del Museo	36.324.314	Informes mensuales sobre el procesamiento de las imágenes de las colecciones del Museo	Número	11	Directora Museo Nacional
						6965 Apoyar las actividades de registro y conservación de las colecciones del Museo Nacional	49.289.265	Informes mensuales sobre actividades de registro y conservación de las colecciones	Número	11	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6966 Prestar a asistencia técnica para las consultas de colecciones por parte de los investigadores de los departamentos de curaduría en el marco del proyecto de renovación del guión	36.215.523	Informes mensuales sobre asistencia técnica de las consultas de colecciones por parte de los investigadores de los departamentos	Número	11	Directora Museo Nacional
						6967 Apoyar en la elaboración de la base de datos de expedientes de obras para su digitalización	45.600.952	Folios digitalizados base de datos histórica	Número	28000	Directora Museo Nacional
				Exposición colección permanente sala 1, instalación reserva visible sala 5 y renovación gráfica y señalética del Museo		6925 Producción museográfica dos salas (Selección de reservas , reserva de etnografía y presentación del proyecto de renovación de guiones) 620 M2	310.000.000	Producción museografía de dos salas primer piso	Número	2	Directora Museo Nacional
						6927 Diseño Señalética de todo el edificio del Museo Nacional	25.000.000	Diseño de señalización de todo el edificio	Número	1	Directora Museo Nacional
						6928 Producción gráfica y señalética	80.000.000	Producción gráfica para todas las salas	Número	1	Directora Museo Nacional
						6929 Diseño gráfico unificado para renovación del guión y para las salas	35.000.000	Diseño gráfico unificado para todas las salas	Número	1	Directora Museo Nacional
				Producción museográfica de las nuevas salas de exposición		6914 Adquirir luminarias, vitrinas, equipos audiovisuales, mobiliario museográfico, soportes, montajes, soportes para impresión grafica. Costos directos Museografía salas 7 y 13 (582 m2)	2.150.226.496	Montaje museográfico para nuevas salas de exposición permanente	Número	2	Directora Museo Nacional
						6916 Compra de piezas y objetos que conforman el nuevo guión de las salas	300.000.000	Porcentaje de piezas adquiridas necesarias para el nuevo guión	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
				2. Investigación, diseño y montajes de exposiciones temporales e Itinerantes	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7021 Apoyar al área de museografía en el desarrollo de las actividades requeridas para el montaje de exposiciones	37.422.000	Diseño y producción museográfica de exposiciones temporales (3) rotaciones de gabinetes (6)	Número	9	Directora Museo Nacional
				Cubrimiento de los gastos montaje de exposiciones temporales e itinerantes		7015 Desarrollo de las exposiciones temporales Juan Antonio Roda, Buda Guan Yin y Omar Rayo (curaduría, diseños, derechos fotografías, actividades educativas y culturales, sala didáctica, estudios de público, museografía, transporte obras, seguros) con	630.175.791	Exposiciones temporales realizadas	Número	3	Directora Museo Nacional
						7016 Contratar la curaduría para la exposición iconográfica itinerante	20.000.000	Investigación de curaduría para producción de exposición itinerante que se envía a todos los municipios	Número	1	Directora Museo Nacional
						7017 Contratar la curaduría para la exposición temporal como homenaje al maestro Omar Rayo	25.000.000	Curaduría realizada a homenaje Omar Rayo	Número	1	Directora Museo Nacional
				3. Garantizar la conservación de las colecciones del Museo Nacional	Adquisición y mantenimiento de equipos y materiales que garanticen las condiciones de conservación de las obras	7024 Calibración, mantenimiento y adquisición de equipos y herramientas para de control y medición medio ambiental	81.618.234	Equipos de control y medición medio ambiental mantenidos	Número	58	Directora Museo Nacional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7022 Apoyar en la coordinación del Área de Conservación del Museo Nacional	54.180.000	Plan de conservación de las colecciones del Museo ejecutado	Número	1	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7473 Apoyar las acciones de conservación, embalaje y transporte de colecciones del Museo Nacional en las actividades relacionadas con la renovación de las salas de exposición permanente, exposiciones temporales y traslados de las colecciones	15.814.656	Informes elaborados sobre acciones de conservación, embalaje y transporte de colecciones	Número	11	Directora Museo Nacional
				4. Desarrollar eventos, actividades, servicios y productos educativos y culturales	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7019 Apoyar las actividades del programa de desarrollo del Museo (gestión de recursos) y la organización de eventos realizados alrededor de las exposiciones y eventos especiales en los diferentes espacios del Museo Nacional	67.021.904	Eventos externos públicos y privados coordinados	Número	70	Directora Museo Nacional
						7020 Apoyar al Museo en el manejo y mantenimiento de equipos de audio y video en auditorio y salas del Museo Nacional	30.460.772	Eventos externos (públicos y privados) apoyados en el auditorio	Número	70	Directora Museo Nacional
						7025 Contratar un profesional para apoyar en la coordinación de la oferta educativa y cultural del Museo Nacional de Colombia	67.666.410	Visitantes atendidos con servicios educativos	Número	110000	Directora Museo Nacional
						7026 Contratar un profesional monitor para prestar servicios educativos en las salas de exhibición permanente, que programe y realice los cursos de formación de monitores para las exposiciones temporales	40.614.354	Monitores capacitados en los cursos de formación de las exposiciones temporales	Número	55	Directora Museo Nacional
						7027 Contratar un profesional monitor que apoye la prestación de servicios en las salas de exhibición permanente y realice el programa de formación de jóvenes voluntarios	20.307.177	Participantes del programa de formación de jóvenes voluntarios	Número	60	Directora Museo Nacional
						7028 Contratar un profesional para apoyar en la programación de la oferta cultural del Museo Nacional de Colombia	52.653.606	Personas atendidas con servicios culturales	Número	25000	Directora Museo Nacional
						7029 Contratar un profesional monitor que programe y realice las actividades requeridas en el programa de accesibilidad para primera infancia y para apoyar la realización de la XVIII cátedra de Historia Ernesto Restrepo Tirado	20.307.178	Asistentes a cátedra de historia	Número	250	Directora Museo Nacional
						7471 Contratar un profesional monitor que programe y realice las actividades requeridas en el programa de accesibilidad para personas en situación de discapacidad y adultos mayores	20.307.178	Personas atendidas con servicios educativos en el marco del programa de accesibilidad (Discapacidad, Adultos mayores, Primera in	Número	4000	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Realizar actividades de formación y divulgación del patrimonio cultural	7030 Actividades para la realización de la XVIII Cátedra de Historia (honorarios conferencistas y diseño material)	15.000.000	Cátedras realizadas	Número	1	Directora Museo Nacional
				5. Difundir los programas y las actividades del Museo Nacional	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7031 Contratar los servicios de un profesional con experiencia en comunicación para la formulación, coordinación y ejecución de la estrategia de comunicaciones en medios, redes sociales y página web	67.666.410	Visitantes al Museo Nacional de Colombia	Número	330000	Directora Museo Nacional
						7032 Contratar los servicios de un profesional para apoyar la divulgación de las actividades del Museo	45.110.940	Envíos de información institucional realizados	Número	200	Directora Museo Nacional
						7033 Contratar un profesional para apoyar el trabajo de corrección de estilo de las publicaciones y textos museográficos del Museo Nacional	19.160.064	Correcciones de estilo realizadas	Número	80	Directora Museo Nacional
						7034 Realizar el mantenimiento de la página Web del Museo Nacional y apoyar las acciones de Gobierno en Línea	44.965.898	Visitantes a la página web del Museo Nacional	Número	350000	Directora Museo Nacional
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa, radio, tv e internet)	7035 Realizar las actividades de divulgación en medios	30.000.000	Avisos en prensa escrita	Número	6	Directora Museo Nacional
				6. Apoyar la gestión de planeación y manejo presupuestal y financiero del Museo Nacional	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7039 Acompañar y orientar la planeación presupuestal y el seguimiento a la ejecución de recursos públicos y privados del Museo Nacional	79.299.473	Informes de ejecución y seguimiento a recursos públicos y privados	Número	11	Directora Museo Nacional
						7040 Apoyar el control presupuestal de los recursos provenientes de diversas fuentes pública y privada	48.929.832	Actualizaciones indicadores en sistemas de información	Número	24	Directora Museo Nacional
				7. Diseño y puesta en marcha estrategia de gestión de recursos	Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa, radio, tv e internet)	7502 Organización campaña masiva	50.000.000	Campaña organizada	Número	1	Directora Museo Nacional
				8. Tiquetes viáticos y logística	Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7036 Viáticos y/o gastos de viaje para funcionarios y contratistas en desarrollo de actividades misionales	24.000.000	Viáticos contemplados para Renovación de guiones, exposiciones temporales - (China) y Cátedra de Historia	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						7037 Tiquetes para funcionarios y contratistas en desarrollo de actividades misionales	88.970.404	Tiquetes requeridos para Renovación de guiones, exposiciones temporales - (China) y Cátedra de Historia	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						7038 Logística para el desarrollo de eventos misionales	45.000.000	Logística para atender reuniones del comité asesor de renovación del guión, comité ampliación y Cátedra de historia	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
				9. Investigar las colecciones y preparar el preguirón del Museo Siglo XIX	Adquisición y mantenimiento de equipos y materiales que garanticen las condiciones de conservación de las obras	7475 Realizar el registro fotográfico de las piezas de la colección del Museo siglo XIX	45.000.000	Piezas digitalizadas	Número	1000	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7500 Compra Termo higrometros Dataloggers, Deshumidificador, Aspiradora de filtro de agua y Cámara fotográfica	15.500.000	Bienes adquiridos para conservación de las obras del Museo Siglo XIX	Número	12	Directora Museo Nacional
						7501 Migración base de datos a Colecciones Colombianas	7.630.000	Registros en colecciones colombianas	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6950 Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Igualmente, apoyar las acciones proyectadas	55.152.883	Infomes elaborados sobre curaduría del Museo siglo XIX	Número	11	Directora Museo Nacional
						7474 Apoyar el registro de la colección del Museo siglo XIX	40.000.000	Infomes elaborados sobre registro de la colección del Museo siglo XIX	Número	11	Directora Museo Nacional
							6.612.000.000				
		Museo Quinta de Bolívar - de la Independencia	ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - Quinta de Bolívar	Fortalecimiento del Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia	Actualización estudios PEM en la C.M.Q.B	6806 Actualización de los estudios técnicos de acuerdo con la norma de sismoresistencia en la C.M.Q.B. bajo los parametros del PEMP.	17.408.000	Estudios actualizados	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6523 Adquisición y montaje de rampa desmontable para el acceso de personas con movilidad reducida para la C.M.Q.B.	30.817.472	estudios tecnicos realizados	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
					Adquisición de materiales necesarios para la implementación del sistema de planeación y gestión SGP	6805 Adquisición de materiales necesarios para la implementación del sistema de planeación y gestión SGP en la C.M.Q.B y M.I.C.F. (Diseño de boletas, boletas y cintas de acetato para impresoras)	10.339.328	Sistema de planeación y Gestión con servicio	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
					Adquisición, mantenimiento y actualización tecnologica	6804 Leasing de hardware, software y otros elementos necesarios para actualizar la plataforma tecnologica (2 impresora, 2 scanner de alta, 2 camaras fotograficas semiprofesionales, 10 computadores con sus licencias)	27.957.160	Equipos, licencias de software y sistemas de información actualizados	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8102 Adquisición hardware y software	69.798.720	Equipos disponibles en las dependencias	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
					Aquirir muebles y equipos de conservación	6807 Adquirir mobiliario y equipos de conservación necesarios para el óptimo almacenamiento y conservación de la obras o piezas de la colección de la CMQB y MICF	11.000.000	Muebles y equipos instalados	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6461 Contratar profesional para apoyar y acompañar en la organización, ejecución, y control de planes, programas y proyectos administrativos a cargo de la dirección de la CMQB	67.914.000	Informe presentado de las actividades: Articulación, gestión y seguimiento según plan de acción	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6462 Contratar profesional especializado para articular y coordinar estrategias integrales de gestión museológica y museográfica de la CMQB y el MICF.	82.855.275	Informe mensual de las actividades de gestión museológica y museográfica de la CMQB y el MICF.	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6463 Contratar apoyo administrativo para brindar asistencia operativa a las actividades de montajes y mantenimiento museográfico de la CMQB y el MICF.	21.363.909	Informe mensual presentado de las actividades de: montaje y desmontaje de exposiciones de la C.M.Q.B y M.I.-C.F.	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6464 Contratar apoyo administrativo para brindar asistencia operativa continua a las actividades de mantenimiento de los inmuebles CMQB y el MICF y sus jardines.	24.420.493	Informe mensual presentado de las actividades de: mantenimiento de inmuebles y jardines CMQB y MICF	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6466 Contratar profesional para apoyar la gestión y actualización del registro de las colecciones del MICF en la plataforma digital de colecciones colombianas.	72.680.047	Informe mensual presentado de las actividades de: registro de piezas de la colección y actualización de información en sistema d	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6467 Contratar profesional especializado para realizar la Gestión de conservación de las colecciones de la CMQB.	58.144.053	Informe mensual presentado de las actividades de: Conservación y manejo de la Colección de la CMQB	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6468 Contratar profesional para apoyar la investigación Y curaduría de las colecciones la CMQB y el MICF.	58.144.053	Informe mensual presentado de las actividades de : Investigación y curaduría de la Colección de la CMQB y MICF	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6469 Contratar profesional para apoyar la gestión y actualización del registro de las colecciones del CMQB en la plataforma digital de colecciones colombianas.	44.093.070	Informe mensual presentado de las actividades de: registro de piezas de la colección y actualización de información en sistema d	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6470 Contratar profesional especializado para realizar la Gestión de conservación de las colecciones de la MICF.	44.093.070	Informe mensual presentado de las actividades de: Conservación y manejo de la Colección de la MICF.	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6471 Contratar profesional especializado para coordinar las actividades del área de Comunicación Educativa de la CMQB	72.680.047	Informe mensual presentado de actividades del área de Comunicación Educativa de la CMQB de acuerdo al indicador de Isolucion: p	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6472 Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa de la CMQB.	33.432.831	Informe mensual presentado de actividades del área de Comunicación Educativa de la CMQB de acuerdo al indicador de Isolucion: pú	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6473 Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa de la CMQB.	33.432.831	Informe mensual presentado de actividades del área de Comunicación Educativa de la CMQB de acuerdo al indicador de Isolucion: pú	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6474 Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa del MIF.	33.432.831	Informe mensual presentado de actividades del área de Comunicación Educativa de la MIF de acuerdo al indicador de Isolucion: pú	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6475 Contratar profesional especializado para apoyar y acompañar la formulación, organización, ejecución, y control de planes, programas y proyectos de divulgación de la CMQB y el MIF.	33.432.831	Informe mensual presentado de actividades en los planes, programas y proyectos de divulgación de la CMQB y el MIF.	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6476 Contratar profesional especializado para apoyar y acompañar la formulación, organización, ejecución, y control de planes, programas y proyectos de divulgación de la CMQB y el MIF.	43.608.033	Informe mensual presentado de actividades en los planes, programas y proyectos de divulgación de la CMQB y el MIF.	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6477 Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos culturales de la CMQB y el MIF y la gestión del archivo audiovisual de ambos museos.	25.937.100	Informe mensual presentado de actividades de los planes, programas y proyectos culturales de la CMQB y el MIF	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
					Mantenimiento de edificio administrativo	8110 Realizar mantenimiento de cubierta en las instalaciones de la oficina administrativa de la Casa Museo Quinta de Bolívar	6.273.646	MANTENIMIENTO REALIZADO	Porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6507 Pago de viáticos para funcionarios y gastos de desplazamiento para contratistas y colaboradores de la CMQB y el MIF.	9.000.000	Comisiones realizadas	Número	8	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6508 Suministro de pasajes aéreos en rutas nacionales e internacionales, para funcionarios y gastos de desplazamiento para contratistas y colaboradores de la CMQB y el MIF.	9.741.200	Viajes Realizados	Número	8	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						6509 Apoyar a la logística en la realización de actividades culturales en la CMQB y MIF	3.000.000	Número de actividades	Número	4	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
							945.000.000				

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
		Programa Fortalecimiento de Museos	ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - PFMuseos	Acompañamiento técnico a los museos del país	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7422 Prestar apoyo a los proyectos expositivos y museográficos de los museos del país.	52.994.855	Museos asesorados en materia museográfica	Número	20	Directora Museo Nacional
				Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país	Adquisición, mantenimiento y actualización tecnológica.	7396 Renovar infraestructura del Programa Fortalecimiento de Museos	13.536.765	Computadores alquilados	Número	6	Directora Museo Nacional
						7397 Mantenimiento aplicaciones informáticas	25.000.000	Museos con migración de la información a la nueva versión 2.1 Colecciones Colombianas	Número	13	Directora Museo Nacional
					Contratar personas naturales para el apoyo de las diferentes actividades del Programa Fortalecimiento de Museos	7394 Realizar asesorías técnicas en las regiones para apropiación del programa informático Colecciones Colombianas versión 2,0 y diseñar planes de modernización de la infraestructura informática de los museos	52.994.855	Meses con soporte Técnico	Número	13	Directora Museo Nacional
						7395 Acompañar a los museos del país en la gestión de su patrimonio museológico	52.994.855	Museos con la nueva herramienta 2.1 de Colecciones Colombianas	Número	35	Directora Museo Nacional
						7402 Apoyar las tareas de formación en materia de inventario, registro y catalogación de las colecciones de museos del país.	18.185.064	Personas beneficiadas	Número	35	Directora Museo Nacional
					Digitalización de Colecciones	7393 Realizar las acciones necesarias para avanzar en la digitalización de colecciones de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	23.134.070	objetos de colecciones digitalizados	Número	100	Directora Museo Nacional
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	7398 Entregar becas a proyectos productivos - Portafolio de Estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos.	105.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora Museo Nacional
						7399 Pagar jurados para la selección de los proyectos productivos - Portafolio de estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	9.500.000	Proyectos Seleccionados	Número	3	Directora Museo Nacional
						7400 Entregar becas a proyectos de renovación museográfica - Portafolio de Estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	105.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora Museo Nacional
						7401 Pagar jurados para la selección de los proyectos de renovación museográfica - Portafolio de Estímulos Línea Museos	15.000.000	Proyectos Seleccionados	Número	3	Directora Museo Nacional
						7403 Entregar becas a proyectos de investigación museológica - Portafolio de Estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	45.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora Museo Nacional
						7404 Pagar jurados para la selección de los proyectos de investigación museológica - Portafolio de Estímulos Línea Museos	7.500.000	Proyectos Seleccionados	Número	2	Directora Museo Nacional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7405 Entregar becas a proyectos de dirigidos a poblaciones con discapacidades físicas y mentales - Portafolio de Estímulos Línea Museos	70.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora Museo Nacional
				Fortalecer los procesos organizativos del sector de los museos.	Articulación institucional y territorial	7388 Diseñar material del apoyo para la gestión del Programa Fortalecimiento de Museos	4.440.000	Publicaciones Digitales	Número	6	Directora Museo Nacional
						7389 Realizar envíos a museos Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	3.000.000	Envíos realizados	Número	8	Directora Museo Nacional
					Contratar personas naturales para el apoyo de las diferentes actividades del Programa Fortalecimiento de Museos	7391 Gestionar la información de SIMCO	52.994.855	Museos registrados	Número	203	Directora Museo Nacional
						7392 Diseñar Planes de Fortalecimiento de museos del país a partir de la información del SIMCO	52.994.855	Planes de fortalecimiento realizados	Número	203	Directora Museo Nacional
					Registrar y Clasificar los museos	7390 Realizar el mantenimiento del Sistema de museos colombianos	33.391.303	Mantenimientos realizados	Número	10	Directora Museo Nacional
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6887 Suministrar Tiquetes al Programa Fortalecimiento de Museos	112.924.641	Viajes Realizados	Número	120	Directora Museo Nacional
						6888 Suministrar la logística necesaria para las actividades del Programa Fortalecimiento de Museos	120.272.720	Eventos Realizados	Número	11	Directora Museo Nacional
						7387 Suministrar los viáticos para el Programa Fortalecimiento de Museos	54.116.039	Acompañamientos realizados	Número	75	Directora Museo Nacional
				Fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	Contratar personas naturales para el apoyo de las diferentes actividades del Programa Fortalecimiento de Museos	7408 Realizar el acompañamiento a la gestión EDUCATIVA Y CULTURAL DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA	53.776.773	Acompañamiento a proyectos educativos y culturales	Número	20	Directora Museo Nacional
						7409 Consolidación de Sistema de Integrado de Conservación en los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	43.107.750	Seguimiento a los Sistemas Integrados de Conservación	Número	7	Directora Museo Nacional
					Gestionar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	7406 Realizar la Gestión educativa y Cultural de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de la ciudad de Bogotá	722.280.600	Gestión educativa y cultural de museos realizadas	Número	8	Directora Museo Nacional
				Promover la formación del sector de los museos	Contratar personas naturales para el apoyo de las diferentes actividades del Programa Fortalecimiento de Museos	7412 Deliberar sobre los ganadores del Premio Iberoamericano de Museos - IBERMUSEOS	2.560.000	Proyectos colombianos candidatizados al Programa	Número	6	Directora Museo Nacional
					Fomento a la formación, producción y circulación de contenidos culturales con el uso de las TIC en los museos	7411 Realizar formación en emprendimiento a museos con proyectos innovadores de comunicación (Laboratorio C3+D).	10.300.000	Proyectos de museos becados	Número	2	Directora Museo Nacional
					Implementar programas de capacitación en materia museológica	7410 Realizar gestiones para la implementación de un programa de capacitación en materia museológica	48.000.000	Diplomados realizados	Número	2	Directora Museo Nacional
							1.910.000.000				

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable		
5. Impulsar y fortalecer las industrias culturales	Promoción de la Cultura	SECRETARIA GENERAL	1RESTAURACION, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.	ACTUALIZACIÓN Y MODERNIZACIÓN DEL ESCENARIO DEL TEATRO COLÓN DE BOGOTÁ ETAPA 2	CONTRATACION DE PERSONAS NATURALES Y JURÍDICAS PARA APOYAR LA ARQUITECTURA TEATRAL DENTRO DE LA OBRA ACTUALIZACION Y MODERNIZACION DEL ESCENARIO DEL TEATRO COLON DE BOGOTA- ETAPA 2	7876 PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES PARA APOYAR LA ARQUITECTURA TEATRAL DENTRO DE LA OBRA ACTUALIZACION Y MODERNIZACION DEL ESCENARIO DEL TEATRO COLON DE BOGOTA- ETAPA 2	171.726.316	Contratos de prestación de servicios	NUMERO	2	Secretaria General		
						8112 Licencias e impuestos	2.442.208	Pago Licencia cargo fijo y variable	Número	1	Secretaria General		
						7882 Mantenimiento de equipos	13.937.186	Mantenimiento de equipos	Porcentaje	100	Secretaria General		
						OBRA E INTEVENTORIA	7879 ADICIÓN AL CONTRATO DE OBRA PARA LA MODERNIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL ESCENARIO DEL TEATRO COLÓN	3.553.000.000	ADICIÓN A CONTRATO DE OBRA	Porcentaje	100	Secretaria General	
							7899 Adición al contrato de interventoría	613.129.747	Adición contrato de interventoría	Porcentaje	100	Secretaria General	
							AMPLIACIÓN DEL TEATRO COLÓN DE BOGOTÁ	8101 Acompañamiento al proyecto de ampliación en la etapa posconcurso.	464.000.000	Interventoría	Número	1	Secretaria General
						CONTRATACION DE PERSONAS NATURALES Y JURÍDICAS PARA APOYAR EL PROYECTO DE AMPLIACIÓN DEL DEL TEATRO COLON		7887 PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES PARA APOYAR EL PROYECTO DE AMPLIACIÓN DEL TEATRO COLÓN	250.464.554	Contratos de prestación de servicios	Número	5	Secretaria General
						ESTUDIOS, LICENCIAS E IMPUESTOS ASOCIADOS AL PROYECTO DE AMPLIACIÓN DEL TEATRO COLÓN	7896 Pago estudios, impuesto de delineación urbana y licencia de construcción.	302.868.794	Pago estudios, impuesto de delineación urbana y licencia de construcción.	Número	0	Secretaria General	
						DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO COLÓN	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS, MAQUINARIA Y ELEMENTOS PARA LA PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO COLÓN	7900 Adquisición de maquinaria, equipos y elementos	7.201.511.310	Contratos	Número	10	Secretaria General
							Programación del Teatro Colón	8933 Divulgación y puesta en valor de las actividades realizadas por el Teatro Colón	24.623.885	Divulgación de Actividades	Número	100	Secretaria General
									12.597.704.000				
				DIRECCION DE CINEMATOGRAFIA	ASISTENCIA Y APOYO PARA EL DESARROLLO ARTISTICO E INDUSTRIAL DE LA CINEMATOGRAFIA COLOMBIANA.	Sistematizar, administrar y gestionar datos , información y procesos del sector	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7009 Ejecutar, mantener, operar y asegurar el funcionamiento del SIREC y coordinar los recursos y personas que mejoren su funcionamiento.	49.034.995	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
								7010 Asistir al equipo de analistas de proyectos nacionales en los procesos de reconocimiento como Proyecto Nacional, Producto Nacional e Ibermedia, así como los aplicativos de Trámite en Línea	32.548.481	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
								7011 Realizar la alimentación, depuración y análisis de la información del sector cinematográfico	27.548.752	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
								7012 Apoyar las actividades de análisis, diseño, desarrollo y mantenimiento para fortalecer y mejorar la arquitectura actual del sistema de Información SIREC	67.388.160	Profesional contratado	Número	1	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8493 Convenio de asociación para contratar los servicios de un ingeniero de sistemas para la elaboración del manual del usuario y de programación del SIREC	33.000.000	Manual elaborado	Número	1	Directora de Cinematografía
						7014 Adquisición y/o alquiler de hardware, software y otros elementos necesarios para actualizar la plataforma informática de la entidad	25.000.000	Equipos alquilados	Número	12	Directora de Cinematografía
				Contribuir en la organización y fortalecimiento institucional del sector cinematográfico colombiano	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6485 Acompañar al Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía, consejos departamentales y distritales de Cine - 27 consejos constituidos y preparar la realización de la asamblea Nacional para elección de delegado ante el CNACC	44.059.202	Consejos acompañados	Número	27	Directora de Cinematografía
					Implementar programa de emprendimiento sectorial mediante el fortalecimiento empresarial en asocio con el Grupo de Emprendimiento	6861 Realizar el fortalecimiento empresarial en asocio con el Grupo de Emprendimiento	30.000.000	Organizaciones capacitadas en emprendimiento cultural	Número	100	Directora de Cinematografía
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6486 Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Visitas de gestión a ciudades sede de los consejos deptales y o distritales de Cinematografía	11.880.000	Visitas de gestión realizadas	Número	22	Directora de Cinematografía
						6857 Tiquetes: Visitas de gestión por parte del contratista a ciudades sede de los consejos deptales y o distritales de Cinematografía	18.700.000	Visitas de gestión realizadas	Número	22	Directora de Cinematografía
						6858 Logística: alojamiento, alimentación de 27 consejeros deptales y o distritales para realizar la Asamblea nacional de Consejos departamentales y distritales de cine para la elección de su representante ante el CNACC.	34.420.000	Consejos acompañados	Número	27	Directora de Cinematografía
						6859 Tiquetes: Contratar el traslado de 27 consejeros deptales y o distritales a Bogotá para realizar la Asamblea nacional de Consejos departamentales y distritales de cine para la elección de su representante ante el CNACC.	22.950.000	Consejos acompañados	Número	27	Directora de Cinematografía
						6860 Tiquetes: Contratar el traslado de 27 consejeros deptales y o distritales a Tunja para realizar Reunión Nacional de Consejos Departamentales y Distritales de Cine.	22.950.000	Consejos acompañados	Número	27	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6862 Tiquetes: Realizar visitas de gestión a 3 regiones, de acuerdo con la programación de la Dirección de Fomento Regional en el marco de las Jornadas departamentales, acuerdos para la prosperidad, reuniones de Secretarios de Cultura y gestiones interinas	2.550.000	Visitas de gestión realizadas	Número	3	Directora de Cinematografía
						6863 Viáticos funcionarios: Realizar visitas de gestión a 3 regiones, de acuerdo con la programación de la Dirección de Fomento Regional en el marco de las Jornadas departamentales, acuerdos para la prosperidad, reuniones de Secretarios de Cultura y ges	2.475.000	Visitas de gestión realizadas	Número	3	Directora de Cinematografía
				Desarrollar y estimular la reflexión y las investigaciones sobre el sector cinematográfico	Apoyar la publicación de guiones colombianos.	7005 Realizar la publicación de cuatro guiones colombianos	70.000.000	Publicaciones realizadas	Número	4	Directora de Cinematografía
					Apoyar la publicación de los Cuadernos de Cine Colombiano.	7001 Apoyar la publicación de los Cuadernos de Cine Colombiano.	25.000.000	Publicaciones realizadas	Número	3	Directora de Cinematografía
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6995 Apoyar la gestión de la dirección de cinematografía en el área de investigación y patrimonio.	46.903.038	Apoyo a procesos de investigación y patrimonio	Número	1	Directora de Cinematografía
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6996 Entregar Estímulos: Becas de Investigación en Cine y Audiovisual en Colombia.	60.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora de Cinematografía
						6997 Honorarios de los jurados: Becas de Investigación en Cine y Audiovisual en Colombia.	12.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora de Cinematografía
					Producción de contenidos para la biblioteca de Cine Colombiano	7000 Realización y suministro de conjuntos de recursos documentales (Fragmentos de películas, fotos, recortes de prensa, publicaciones, etc.), organizados en unidades temáticas alrededor de la historia del cine colombiano, de acuerdo con el diseño de la B	30.000.000	Portal alimentado Etapa 1	Número	1	Directora de Cinematografía
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6998 Tiquetes: para los jurados de las Becas de Investigación en Cine y Audiovisual en Colombia.	7.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora de Cinematografía
						6999 Logística: para la deliberación de las Becas de Investigación en Cine y Audiovisual en Colombia.	3.100.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora de Cinematografía
						7002 Logística para la realización del IV Encuentro Colombiano de Investigadores en Cine	16.000.000	Evento realizado	Número	1	Directora de Cinematografía
						7003 Tiquetes para la realización del IV Encuentro Colombiano de Investigadores en Cine	17.000.000	Evento realizado	Número	1	Directora de Cinematografía
						7004 Viáticos para la realización del IV Encuentro Colombiano de Investigadores en Cine	1.970.000	Evento realizado	Número	1	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Estimular la creación y la producción cinematográfica colombiana	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6882 Actualizar, sistematizar y y realizar análisis periódico de las estadísticas del sector cinematografico	32.471.378	Apoyo a los procesos de creación y producción	Número	1	Directora de Cinematografía
						6883 Realizar el análisis de las solicitudes de proyectos nacionales y certificaciones de inversiones o donaciones.	42.913.153	Solicitudes estudiadas y resueltas	Número	140	Directora de Cinematografía
						6885 Realizar el diseño, diagramación, corrección de estilo y publicación digital del anuario estadístico	5.500.000	Documento publicado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6905 Tramitar las solicitudes de reconocimiento de los particulares para sus proyectos o productos	43.804.524	Profesional contratado	Número	1	Directora de Cinematografía
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6895 Entrega estímulo - Premio Nacional Documental	40.000.000	Estímulo entregado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6896 Pagar a los jurados - Premio Nacional Documental	9.000.000	Estímulo Entregado	Número	1	Directora de Cinematografía
				Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)		6910 Central de medios: Publicación avisos de prensa de convocatorias Ibermedia 2014	20.000.000	Estrategia comunicaciones para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
				Realizar Convocatorias Ibermedia 2013 y apoyo a convocatorias internacionales		6892 Apoyar la participación de proyectos colombianos en talleres talleres, encuentros y convocatoriasinternacionales	21.000.000	Proyectos participantes analizados	Porcentaje	100	Directora de Cinematografía
				Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades		6886 Viaticos: para cumplir con los compromisos del Programa Ibermedia y el Consejo Consultivo de la CACI	5.935.215	Visitas de gestión realizadas	Número	3	Directora de Cinematografía
						6889 Tiquetes: para cumplir con los compromisos del Programa Ibermedia y el Consejo Consultivo de la CACI	16.000.000	Visitas de gestión realizadas	Número	4	Directora de Cinematografía
						6890 Tiquetes: para cumplir con los compromisos del Programa DOCTV Latinoamérica	7.500.000	Visitas de gestión realizadas	Número	3	Directora de Cinematografía
						6891 Viaticos Dirección de Cinematografía para cumplir con los compromisos del Programa DOCTV Latinoamérica	5.400.000	Visitas de gestión realizadas	Número	3	Directora de Cinematografía
						6893 Logística: Convocatorias Ibermedia 2014 y apoyo a convocatorias internacionales	2.000.000	Proyectos participantes analizados	Porcentaje	100	Directora de Cinematografía
						6894 Tiquetes : Convocatorias Ibermedia 2014 y apoyo a convocatorias internacionales	3.400.000	Proyectos participantes analizados	Porcentaje	100	Directora de Cinematografía
						6897 Tiquetes de los jurados - Premio Nacional Documental - Programa Nacional de Estímulos	7.000.000	Estímulo entregado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6899 Logística- Premio Nacional Documental - Programa Nacional de Estímulos	3.100.000	Estímulo Entregado	Número	1	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6907 Viaticos funcionarios: Implementación de capacitación de las modificaciones de la Ley del Cine	2.650.000	Jornadas de capacitación realizadas	Número	5	Directora de Cinematografía
						6908 Tiquetes: Implementación de capacitación de las modificaciones de la Ley del Cine	4.250.000	Jornadas de capacitación realizadas	Número	5	Directora de Cinematografía
						6913 Tiquetes Enlace con la oficina de prensa del Ministerio	14.280.000	Estrategia comunicaciones para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
						6915 Logística Enlace con la oficina de prensa del Ministerio	15.000.000	Estrategia comunicaciones para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
						6917 Viaticos Enlace con la oficina de prensa del Ministerio	5.250.000	Estrategia comunicaciones para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
					Tramitar las solicitudes de reconocimiento de nacionalidad de los particulares para sus proyectos o productos	6884 Realizar el mantenimiento de los trámites en línea de los certificados de proyecto y producto nacional	17.480.000	Manetenimiento permanente realizado	Número	1	Directora de Cinematografía
				Estimular y promover la circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos	Apoyar la circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y la formación de públicos	6919 Realizar la Semana del Cine Colombiano	70.504.000	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6924 Realizar la estrategia de comunicación para la Semana del Cine Colombiano	27.000.000	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6926 Realizar el diseño de los las piezas de divulgación de la Semana del Cine Colombiano	5.500.000	Espectadores Beneficiados	Número	1	Directora de Cinematografía
						6930 Realizar la convocatoria Imaginatón en el marco de la Semana del Cine Colombiano	25.000.000	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6931 Realizar la muestra itinerante en regiones en el marco de la Semana del Cine Colombiano	40.000.000	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6932 Realizar la impresión de piezas de divulgación para la Semana del Cine Colombiano	22.958.724	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6933 Comprar los derechos de películas para la segunda etapa de Colombia de Película	210.000.000	Derechos adquiridos	Número	50	Directora de Cinematografía
						6934 Realizar el envío de las colecciones de Colombia de Película	2.000.000	Colecciones enviadas	Número	75	Directora de Cinematografía
						6940 Realizar programas de formación de públicos dirigidos a personas en situación de discapacidad auditiva y visual en asocio con entidades vinculadas a Colombia de Película	20.000.000	Espectadores Beneficiados	Número	200	Directora de Cinematografía
						6968 Realizar la intervención de largometrajes y cortometrajes para facilitar el acceso de personas en situación de discapacidad auditiva y visual a contenidos audiovisuales	30.000.000	Películas intercvenidas	Número	2	Directora de Cinematografía
						6969 Apoyar la formación de públicos mediante el apoyo a la realización de muestras y festivales	360.000.000	Entidades apoyadas	Número	36	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6970 Apoyar la promoción y circulación del documental colombiano - Muestra Internacional Documental	50.000.000	Muestra internacional realizada	Número	1	Directora de Cinematografía
						7313 Curadores selección de películas tercera etapa Colombia de Película	10.000.000	Derechos adquiridos	Número	50	Directora de Cinematografía
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6918 Apoyar todos los procesos correspondientes a la circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y a la formación de públicos	46.903.038	Apoyo al proceso de circulación	Número	1	Directora de Cinematografía
					Ejercer la Secretaría Técnica del Comité de Clasificación de películas	6978 Contratar a los miembros del comité de clasificación	94.473.523	Películas clasificadas	Número	200	Directora de Cinematografía
						6979 Alquilar la sala para el comité de clasificación	57.172.500	Películas clasificadas	Número	100	Directora de Cinematografía
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6935 Entregar Estímulos - Becas de formación de públicos - Colombia de Película	150.000.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6936 Honorarios de los jurados para las becas de formación de públicos	12.000.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6939 Entrega Estímulos: Becas de formación de públicos dirigidos a personas en situación de discapacidad auditiva y visual	50.000.000	Estímulos entregados	Número	5	Directora de Cinematografía
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6920 Tiquetes: para la realización de la Semana del Cine Colombiano	38.434.265	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6922 Logística: para la realización de la Semana del Cine Colombiano	57.826.965	Espectadores Beneficiados	Número	10000	Directora de Cinematografía
						6937 Tiquetes de los jurados para las becas de formación de públicos - Programa Nacional de Estímulos	3.000.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6938 Logística Becas de formación de públicos - Programa Nacional de Estímulos	2.200.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6971 Tiquetes:Asesoría y acompañamiento a procesos de apropiación y circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y de formación de públicos	12.000.000	Entidades acompañadas	Número	12	Directora de Cinematografía
						6972 Viáticos: Asesoría y acompañamiento a procesos de apropiación y circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y de formación de públicos	6.436.647	Entidades acompañadas	Número	12	Directora de Cinematografía
						6973 Tiquetes: Apoyo a Muestras y Festivales Nacionales	12.300.000	Muestras apoyadas	Número	4	Directora de Cinematografía
						6974 Logística Proyecto plataforma de coordinación regional para la distribución audiovisual-BID	5.000.000	Proyecto implementado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6975 Tiquetes: Acompañamiento y seguimiento proyecto plataforma de coordinación regional para la distribución audiovisual-BID	21.000.000	Proyecto implementado	Número	1	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6976 Viáticos: Acompañamiento y seguimiento proyecto plataforma de coordinación regional para la distribución audiovisual-BID	10.360.000	Proyecto implementado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6980 Logística: Inspeccionar las salas de cine para verificar la exhibición de cortometrajes colombianos	3.500.000	Salas inspeccionadas	Número	100	Directora de Cinematografía
				Fortalecer la capacidad administrativa jurídica y de seguimiento de la Dirección de Cinematografía	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7023 Apoyar administrativamente la gestión de la Dirección de Cinematografía	71.673.802	Apoyo administrativo	Número	1	Directora de Cinematografía
				Fortalecer la preservación y la apropiación del Patrimonio Audiovisual y Cinematográfico	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6992 Apoyar la organización y realización del XI Encuentro Nacional de Archivos Audiovisuales de Colombia - SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano).	12.000.000	Evento realizado	Número	1	Directora de Cinematografía
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6982 Entrega Estímulos: Becas de producción de documentales realizados con archivo audiovisual, por lo menos con un 60% de archivo audiovisual colombiano.	80.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora de Cinematografía
						6983 Honorarios de los jurados: Becas de producción de documentales realizados con archivo audiovisual, por lo menos con un 60% de archivo audiovisual colombiano.	9.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora de Cinematografía
						6986 Entrega Estímulos: Becas de Gestión de Archivos y Centros de Documentación Audiovisual "Imágenes en Movimiento".	220.000.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6987 Honorarios de los jurados: Becas de Gestión de Archivos y Centros de Documentación Audiovisual "Imágenes en Movimiento".	10.499.846	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
				Fortalecer la preservación y la apropiación del Patrimonio Audiovisual y Cinematográfico		6981 Realizar el bodegaje y administración del Acervo del Ministerio de Cultura. Primera fase del multicopiado y distribución nacional. Circulación del Documental Colombiano	117.500.000	Unidades intervenidas	Número	1820	Directora de Cinematografía
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6984 Tiquetes: para los jurados de las Becas de producción de documentales realizados con archivo audiovisual, por lo menos con un 60% de archivo audiovisual colombiano.	5.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora de Cinematografía
						6985 Logística: para la deliberación de las Becas de producción de documentales realizados con archivo audiovisual, por lo menos con un 60% de archivo audiovisual colombiano.	2.650.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6988 Tiquetes: para los jurados de las Becas de Gestión de Archivos y Centros de Documentación Audiovisual "Imágenes en Movimiento".	7.000.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6989 Logística: para la deliberación de las Becas de Gestión de Archivos y Centros de Documentación Audiovisual "Imágenes en Movimiento".	3.100.000	Estímulos entregados	Número	15	Directora de Cinematografía
						6990 Tiquetes para la realización del XI Encuentro Nacional de Archivos Audiovisuales de Colombia - SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano)	30.000.000	Evento realizado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6991 Logística para la realización del XI Encuentro Nacional de Archivos Audiovisuales de Colombia - SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano)	30.000.000	Evento realizado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6993 Tiquetes: Acompañamiento archivos audiovisuales regionales, SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano).	5.950.000	Visitas de gestión realizadas	Número	7	Directora de Cinematografía
						6994 Viáticos Acompañamiento archivos audiovisuales regionales, SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano).	5.810.000	Visitas de gestión realizadas	Número	7	Directora de Cinematografía
				Promover a Colombia como locación de producciones extranjeras y fomentar la internacionalización del cine colombiano.	Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7006 Tiquetes: Directores, productores y actores participantes en las muestras de cine colombiano en el exterior	49.431.191	Muestras internacionales apoyadas	Número	5	Directora de Cinematografía
						7007 Tiquetes: Viajes internacionales en atención de acuerdos y compromisos internacionales para la promoción del cine colombiano	46.000.000	Visitas de gestión realizadas	Número	10	Directora de Cinematografía
						7008 Viáticos funcionarios: Viajes internacionales en atención de acuerdos y compromisos internacionales para la promoción del cine colombiano	24.500.000	Visitas de gestión realizadas	Número	10	Directora de Cinematografía
				Promover la formación del sector cinematográfico colombiano	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6864 Acompañar los procesos de formación en creación audiovisual - técnica y profesional	44.059.202	Acompañamiento y gestión programa de formación	Número	1	Directora de Cinematografía
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	6865 Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos con el fin de fomentar procesos de formación en creación audiovisual, INI y producción regional: 9 estímulos a fomento a procesos de formación audiovisual (4 imaginado nuestra imagen	505.000.000	Estímulos entregados	Número	9	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6866 Pagar a los jurados de los INI y las becas de producción regional	19.500.000	Estímulos entregados	Número	9	Directora de Cinematografía
						6873 Entregar Estímulos: Fomentar procesos de formación en creación audiovisual -Guión para largometraje infantil	100.000.000	Estímulos entregados	Número	4	Directora de Cinematografía
						6874 Pagar a los jurados los estímulos para el desarrollo de guiones de largometraje infantil	12.000.000	Estímulos entregados	Número	4	Directora de Cinematografía
				Realización de eventos formativos para productores y fortalecimiento de la industria		6879 Diseño y preproducción de Encuentros Cartagena	135.272.577	Encuentro preproducido	Número	1	Directora de Cinematografía
				Realizar la IV versión de Encuentros Cartagena en el Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias		6877 Realizar la IV versión de Encuentros Cartagena en el Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias: IX Encuentro Internacional de Productores, V Taller Documental, III Taller de Gestión de Festivales de Cine, VIII Taller de Crítica Cinematográfica	52.860.000	Invitados internacionales, participantes y talleristas y equipo logístico	Número	100	Directora de Cinematografía
				Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades		6867 Tiquetes jurados INI y becas de producción regional	4.000.000	Estímulos entregados	Número	9	Directora de Cinematografía
						6868 Logística para la deliberación de INI y las Becas de Producción Regional	3.100.000	Estímulos entregados	Número	9	Directora de Cinematografía
						6869 Tiquetes: visitas de gestión para acompañar los procesos de formación en creación audiovisual realizados en asociación con mediadores locales en el programa INI	6.800.000	Procesos de formación acompañados	Número	4	Directora de Cinematografía
						6870 Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Visitas de gestión para acompañar los procesos de formación en creación audiovisual realizados en asociación con mediadores locales en el programa INI	4.240.000	Procesos de formación acompañados	Número	4	Directora de Cinematografía
						6871 Logística: Consolidar en el Marco de un Festival de Cine, la presencia del INI mediante muestra y premiación.	36.000.000	Participantes evento	Número	40	Directora de Cinematografía
						6872 Logística: para la presentación de los cortos del INI 2013 al Sector audiovisual.	1.200.000	Muestra realizada	Número	1	Directora de Cinematografía
						6875 Logística para la deliberación de Guión Largometraje Infantil	1.600.000	Estímulos entregados	Número	4	Directora de Cinematografía
						6876 Tiquetes para los jurados de Guión largometraje infantil	3.000.000	Estímulos entregados	Número	4	Directora de Cinematografía
						6878 Viáticos Funcionarios: Acompañamiento y producción IV versión de Encuentros Cartagena	5.030.560	Evento acompañado	Número	1	Directora de Cinematografía
						6880 Tiquetes: Acompañamiento procesos de formación para la promoción de la política de Cinematografía: MESA SECTORIAL SENA -MEN	4.250.000	Visitas de gestión realizadas	Número	5	Directora de Cinematografía

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6881 Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Acompañamiento procesos de formación para la promoción de la política de Cinematografía: MESA SECTORIAL SENA -MEN	2.650.000	Visitas de gestión realizadas	Número	5	Directora de Cinematografía
						7311 Tiquetes: para realizar la IV Versión de Encuentros Cartagena	58.000.000	Invitados internacionales, participantes, talleristas y equipo logístico	Número	100	Directora de Cinematografía
						7312 Logística: para realizar la IV Versión de Encuentros Cartagena	78.341.262	Invitados internacionales, participantes, talleristas y equipo logístico	Número	100	Directora de Cinematografía
							4.300.000.000				
		Emprendimiento	IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL	APOYO ADMINISTRATIVO A LA GESTION DEL GRUPO DE EMPRENDIMIENTO	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6320 Prestar servicios profesionales para apoyar la investigación, coordinación y producción de contenidos para la sensibilización y formación de Emprendedores culturales a partir de las experiencias de Formación y conocimientos desarrollados.	60.500.000	Estrategia de Formación y capacitación implementada	Número	2	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						6321 Prestar servicios profesionales, administrativos y operativos necesarios para el desarrollo de Planes, Programas y proyectos del Grupo de Emprendimiento Cultural Contratista, así como brindar apoyo en los procesos de formación en emprendimiento cultu	25.410.000	Estrategia de Formación y capacitación implementada	Número	2	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						6322 Acompañar y apoyar al Grupo de Emprendimiento Cultural en la formulación, definición y construcción de la metodología y consolidación de los resultados de la Cuenta Satélite de Cultura y los procesos de análisis y retroalimentación de resultados de l	43.886.975	Sectores medidos	Número	2	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						6323 Prestar Servicios Profesionales para gestionar e implementar proyectos que permitan el fortalecimiento de las Industrias Culturales a través de los Mecanismos existentes como el Comité Mixto de Competitividad para las Industrias Culturales, las reco	57.750.000	Reuniones de Mesas de Competitividad desarrolladas.	NUMERO	20	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6324 Prestar los Servicios Profesionales acompañando al Grupo de Emprendimiento Cultural en el apoyo a la implementación de estrategias que permitan fortalecer la competitividad del Sector de las Industrias Culturales del país.	81.554.000	Comisiones Regionales de Competitividad con agenda en cultura.	Número	20	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						6325 Apoyar la administración de los medios virtuales impulsados por el Grupo de Emprendimiento Cultural en sus diferentes etapas, así como la dinamización de la Red Laso Nacional en su formato virtual y presencial.	44.000.000	Emprendedores culturales usuarios de la plataforma	NUMERO	1200	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						6326 Apoyar la estructuración y seguimiento de proyectos de emprendimiento con población vulnerable en el territorio nacional.	25.410.000	Proyectos de formación de Mujeres Tejedoras de vida con seguimiento y resultados en circulación.	Número	6	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
				FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL	Fortalecer los Proyectos de Industrias Culturales en el ámbito regional.	6303 Establecer y desarrollar acciones que consoliden procesos de emprendimiento cultural a través de los proyectos de industrias culturales de Cali, Cartagena y Eje Cafetero.	150.000.000	Planes de Acción ejecutados y articulados	Número	3	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Instalar capacidad en organizaciones públicas y privadas del país para asesorar a los emprendedores culturales en materia de financiación para la cultura.	6304 Diseñar estrategias para la socialización de fuentes de financiación para el emprendimiento cultural .	50.000.000	Foros Regionales realizados	Número	6	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
				GASTO DE VIAJE Y TIQUETES	Suministrar viaticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades (TIQUETES)	6318 Tiquetes Grupo de Emprendimiento cultura	195.161.494	Visitas de seguimiento realizadas a los proyectos impulsados por el Ministerio de Cultura	Número	50	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades (LOGÍSTICA)	6319 Logística Grupo de emprendimiento Cultura	93.433.084	Actividades logísticas realizadas	Número	10	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Suministrar viaticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades. (VIÁTICOS)	6317 Viáticos Grupo de Emprendimiento Cultural	92.494.447	Visitas de seguimiento realizadas a los proyectos impulsados por el Ministerio de Cultura	Número	40	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
				GENERAL	Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet).	7337 Cubrir en medios las diferentes actividades del Grupo de Emprendimiento	30.000.000	Actividades cubiertas en medios de comunicación.	NUMERO	20	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Realizar la edición impresa del libro de cuenta satélite de la cultura	7336 IMPRESOS	90.000.000	Libros impresos	Número	1000	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
				GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES	Desarrollar contenidos técnicos para el Observatorio de Cultura y Economía.	7333 Elaborar boletines y otros contenidos para la plataforma	25.000.000	Boletines	Número	6	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Desarrollar estudios relacionados con los sectores del campo cultural tratados en la Cuenta Satélite de Cultura	6308 Desarrollar análisis y marcos conceptuales que permitan abordar la medición de los sectores del Campo Cultural priorizados para el 2014 en el marco de la Cuenta Satélite de Cultura, CSC.	80.000.000	Estudio realizado	Número	1	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Editar el documento de análisis y recomendaciones de la Cuenta Satélite de Cultura (4 sectores priorizados).	6305 Editar documento	8.000.000	Documento editado	Número		Coordinador grupo de 1 Emprendimiento Cultural
					Publicar en papel el libro digital las investigaciones realizadas en el periodo 2010-2013.	6307 Editar, imprimir y distribuir	100.000.000	E-book elaborado	Número		Coordinador grupo de 1 Emprendimiento Cultural
					Publicar en digital el documento de análisis y recomendaciones de la Cuenta Satélite de Cultura (4 sectores priorizados).	6306 Desarrollar de e-book.	20.000.000	E-book elaborado	Número		Coordinador grupo de 1 Emprendimiento Cultural
				GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES	Generar líneas de financiación para el desarrollo y consolidación de distintos sectores de las industrias culturales.	6309 Establecer líneas de financiación en las convocatorias desarrolladas por INNpulsar o FINDETER.	280.000.000	Líneas de financiación	Número		Coordinador grupo de 1 Emprendimiento Cultural
				PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL	Apoyar la puesta en marcha de mercados y ruedas de negocio para el sector de las industrias culturales y los emprendimiento culturales.	6313 Concertar la participación de beneficiarios del programa de emprendimiento cultural y emprendedores culturales y beneficiarios del Proyecto LASO en los distintos espacios de circulación nacional. (Circularart, Mercado Cultural del Caribe, Mercado Insula	150.000.000	Emprendedores culturales de procesos desarrollados por el Ministerio de Cultura participantes de mercados, ruedas de negocio y f	Número	30	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Diseñar de estrategias de comercialización y difusión de grupos, manejo artístico y puesta en escena en distintos sectores de las industrias culturales.	6310 Desarrollar estrategias y herramientas para la circulación de agrupaciones y emprendedores culturales.	120.000.000	Emprendedores asesorados	Número	90	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Fortalecer la plataforma de emprendimiento cultural como herramienta para la circulación de contenidos generados por las industrias culturales.	6312 Desarrollar la tercera fase de la plataforma de emprendimiento cultural. .	30.000.000	Plataforma ampliada, Web 2.0, para emprendedores culturales	Número	1	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Otorgar estímulos para la circulación nacional e internacional de emprendedores culturales.	6311 Convocatoria de estímulos para emprendedores.	80.000.000	Becas de circulación internacional y nacional otorgadas	Número	8	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Poner en marcha la Estrategia de Internacionalización del sector de la música, en el marco del CONPES 3659.	6314 Implementar la estrategia de internacionalización de sectores de las industrias culturales con Proexport. (Mercado de Industrias Culturales de Sur América, MICSUR, Mar del Plata, Womex 2014 en Santiago de Compostela, FIM Guadalajara)	285.000.000	Emprendedores culturales apoyados para hacer presencia en mercados internacionales	Número	60	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
				REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL	Asesorar y capacitar en estrategias legales, de gestión y de protección del Patrimonio Cultural Inmaterial y de la Propiedad Intelectual.	6301 Realizar talleres y asesorías en estrategias legales y de gestión, y de protección del Patrimonio Cultural Inmaterial mediante la apropiación de Derechos Culturales.	106.400.000	Municipios asesorados	Número	4	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Asesoría para la generación de estrategias de sostenibilidad del Proyecto LASO	6300 Generar modelos y estrategias para la sostenibilidad del LASO Providencia, junto con el seguimiento técnico a los acondicionamientos del Laboratorio.	50.000.000	Organizaciones culturales capacitadas	Número	50	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Capacitar para el emprendimiento cultural y el desarrollo local.	6298 Realizar talleres a colectivos de "Mujeres Tejedoras de Vida" y su producción de artesanías a partir de material reciclable.	106.000.000	Organizaciones conformadas	Número	6	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Capacitar y brindar asesoría a emprendedores culturales para la generación de empresas con alto contenido digital. (Laboratorio C3+D.	6302 Realizar talleres de asesoría a emprendedores culturales de base tecnológica.	80.000.000	Emprendedores capacitados	Número	30	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Desarrollar estrategias para la capacitación en emprendimiento cultural en distintos municipios del país.	6299 Realizar asesorías y capacitación en emprendimiento cultural en distintos municipios del país. (Todas las áreas del Ministerio).	240.000.000	Organizaciones capacitadas	NUMERO	250	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
							2.800.000.000				
		Grupo de Infraestructura	CONSTRUCCION ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE CENTROS CULTURALES A NIVEL TERRITORIAL	Apoyar la construcción de infraestructura cultural	Apoyar la construcción de infraestructura cultural a través de la viabilización y priorización de proyectos de infraestructura cultural	7140 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Valdivia, en el departamento del Antioquia.	196.748.140	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7141 Construcción e interventoría de la escuela de música en el municipio de Carmen de Bolívar, en el departamento de Bolívar.	1.995.889.003	Centro Cultural - Escuela de Música	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7142 Construcción del Parque de la Música Jorge Villamil en el municipio de Neiva en el departamento del Huila	1.443.648.555	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7143 Construcción e interventoría Centro Cultural Surcolombiano en el municipio de Pitalito en el departamento del Huila	3.544.755.925	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7144 Construcción e interventoría de la casa de cultura en el municipio de Guaitarilla, en el departamento de Nariño.	932.259.717	Centro Cultural - Casa de Cultura	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7145 Construcción e interventoría Parque Lineal de la Comuna 18 en el municipio de Cali en el departamento del Valle	1.292.197.055	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7146 Adecuación e interventoría casa de la cultura en el municipio de Olaya en el departamento de Antioquia	120.375.000	Centro Cultural - Casa de Cultura	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7147 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Puerto Rondón, en el departamento de Arauca.	136.290.230	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7148 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Soraca, en el departamento de Boyacá	101.624.730	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7149 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Caloto, en el departamento del Cauca.	99.328.011	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7150 Construcción de la biblioteca en el municipio de Guachene, en el departamento del Cauca.	96.101.283	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7151 Construcción e interventoría de la escuela de música en el municipio de Guatavita, en el departamento de Cundinamarca.	621.045.791	Centro Cultural - Escuela de Música	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7152 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de La Calera, en el departamento de Cundinamarca.	103.043.395	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7153 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Tabio, en el departamento de Cundinamarca.	106.581.775	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7154 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de El Plato, en el departamento de Magdalena.	100.527.604	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7155 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Guamal, en el departamento del Magdalena	99.903.489	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7156 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de El Calvario, en el departamento del Meta.	103.000.000	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7157 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de La Macarena, en el departamento del Meta.	134.040.422	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7158 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de San Juanito, en el departamento del Meta.	102.997.355	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7159 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Barbaças, en el departamento de Nariño	165.000.000	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7160 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Cuspuá, en el departamento de Nariño.	135.000.000	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7161 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Bochalema, en el departamento de Norte de Santander.	101.036.491	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7162 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Chinacota, en el departamento de Norte de Santander.	103.341.333	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7163 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Herran, en el departamento de Norte de Santander.	102.111.558	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7164 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Pamplona, en el departamento de Norte de Santander.	99.372.108	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7165 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de San Calixto, en el departamento de Norte de Santander.	107.232.844	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7166 Adecuación e interventoría funcional del teatro del municipio de la Virginia	990.000.000	Centro Cultural - Teatro	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7167 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Paramo, en el departamento de Santander.	107.775.111	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7168 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Buga, en el departamento del Valle.	544.000.000	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7169 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Vijes, en el departamento del Valle del Cauca.	99.502.261	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7170 Construcción e interventoría de la escuela de música en el municipio de Yotoco, en el departamento del Valle.	987.478.000	Centro Cultural - Escuela de Música	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7171 Construcción e interventoría de la biblioteca en el municipio de Santa Rosalía, en el departamento del Vichada	160.000.000	Centro Cultural - Biblioteca	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8086 Construcción e interventoría de la biblioteca en el Municipio de San Juan de Pasto, en el departamento de Nariño	443.559.988	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8087 Construcción de la biblioteca en el municipio de San José del guaviare, en el departamento del Guaviare	423.804.671	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8088 Interventoría construcción del parque de la Musica Jorge Villamil en el municipio de Neiva en el departamento del Huila	284.335.535	Informes de interventoría	Número	5	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8090 Interventoría construcción de la biblioteca en el municipio de Nechi, en el departamento de Antioquia	5.917.200	Informes de interventoría	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8093 Restauración del Teatro Santa María en el municipio de Jericó en el departamento de Antioquia.	61.991.786	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8094 Interventoría restauración del Teatro Santa María en el municipio de Jericó, en el Departamento de Antioquia.	14.291.844	Informe de interventoría	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8747 Remodelación, ampliación e interventoría de la Casa de la Cultura en el municipio de Jamundí en el departamento del Valle del Cauca	985.047.306	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8748 Ampliación casa de la cultura en el corregimiento de San Basilio de Palenque en el departamento de Bolívar	167.939.808	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8749 Restauración e interventoría casa de la cultura en el municipio de Garagoa en el departamento de Boyacá	300.000.000	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8923 Adecuación preliminar y dotación del centro de servicios culturales de la plaza de mercado José Hilario López, en el municipio de buenaventura, departamento de valle del cauca	300.000.000	Centro Cultural	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7125 Prestar los servicios para apoyar al Grupo de Infraestructura Cultural en la gestión administrativa, presupuestal, financiera y contractual.	68.560.331	Informes presentados para el apoyo a la gestión administrativa del Grupo	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7126 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	67.966.553	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	11	Coordinadora Grupo de Infraestructura

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7127 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	66.970.531	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7128 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	65.257.500	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7129 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	64.102.500	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7130 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	37.146.806	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7131 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	29.217.254	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	7	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7132 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país."	85.470.000	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7133 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país.*	85.897.347	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7134 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país.*	56.410.200	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	12	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7135 Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos y administrativos en las diferentes regiones del país.*	63.525.000	Informes presentados para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los proyectos del grupo.	Número	11	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8758 Prestar servicios profesionales para apoyar al Grupo de Infraestructura para el desarrollo de las presentaciones y comunicaciones de las obras ejecutadas en las diferentes regiones del país.	10.666.666	Informes presentados para apoyar al Grupo de Infraestructura para el desarrollo de las presentaciones y comunicaciones de las ob	Número	3	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8793 Pago ARL contratistas Riesgo 5	2.975.502	Afiliación Realizada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Publicación de información de carácter institucional a nivel nacional y regional (prensa radio televisión e internet)	7138 Cubrir las diferentes inauguraciones de los proyectos de infraestructura cultural construidos	115.000.000	Inauguraciones cubiertas	Número	40	Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Servicio de correspondencia.	7139 Contratar el servicio de correspondencia	5.500.000	Envíos realizados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7136 Viáticos	138.000.000	Comisiones realizadas	Número	150	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7137 Tiquetes	169.830.056	Viajes realizados	Número	150	Coordinadora Grupo de Infraestructura
				Diseños y estudios técnicos para el fortalecimiento de la infraestructura cultural	Diseños y estudios técnicos para el fortalecimiento de la infraestructura cultural	8760 Diseños y estudios técnicos para el fortalecimiento de la infraestructura cultural	200.000.000	Diseños y estudios realizados	Número	16	Coordinadora Grupo de Infraestructura
				Dotación mobiliario para infraestructura cultural	Dotar con mobiliario la infraestructura física cultural construida con recursos del Ministerio de Cultura y/o recursos de cooperación.	7174 Dotación Teatro	715.000.000	Dotación Realizada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						7175 Dotación tres Escuelas de Música	1.022.658.701	Dotación Realizada	Número	3	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8095 Dotación salas de Danza	65.000.000	Salas Dotadas	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7118 TIQUETES para la coordinación en territorio (visitas de seguimiento) al curso de formación en gestión cultural.	2.539.200	Personas formadas en gestión cultural	Número	300	Director de Fomento Regional
				Fortalecimiento a la gestión cultural territorial	Banco de buenas prácticas en cultura	7065 Crear y poner en funcionamiento el banco de buenas prácticas en gestión cultural	250.000.000	Banco de buenas prácticas implementado	Número	1	Director de Fomento Regional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7100 Contratar los servicios de personas naturales para producir información cualificada sectorial para la mejora de la gestión cultural pública que contribuya al fortalecimiento de espacios de participación del sector, producir documentos conceptuales y	131.693.000	Propuestas de contenidos y lineamientos para fortalecer la gestión cultural territorial y el Sistema Nacional de Cultura	Número	2	Director de Fomento Regional
						7101 Contratar los servicios de personas naturales para apoyar las actividades administrativas y financieras incluidas en el Plan de Acción de la Dirección de Fomento Regional.	100.050.000	Departamentos atendidos a través de las visitas técnicas presenciales y virtuales	Número	32	Director de Fomento Regional
						7960 Contratar los servicios de personas naturales para realizar acciones de articulación entre las diferentes direcciones y áreas técnicas del Ministerio de Cultura con la dirección de fomento regional, para lograr la consolidación de las estrategias de	54.285.000	Reuniones mensuales ordinarias de la mesa de articulación intraministerial realizadas	Número	6	Director de Fomento Regional
					Diagnóstico de las casas de la cultura	7096 Contratar la corrección de estilo, construcción de crónicas y diseño del documento diagnóstico de las casas de cultura.	49.136.017	Documento de actualización del diagnóstico de las Casas de Cultura impreso	Número	1	Director de Fomento Regional
						7097 Contratar la impresión del documento diagnóstico de las casas de cultura.	15.000.000	Documento de actualización del diagnóstico de las Casas de Cultura impreso.	Número	1	Director de Fomento Regional
					Fortalecer la línea de estímulos a la gestión cultural	7111 Pago de jurados de los estímulos a la gestión cultural	7.500.000	Entrega de premios nacionales a la gestión cultural 2014 en el marco del Programa Nacional de Estímulos.	Número	3	Director de Fomento Regional
						7999 Entregar premios a la gestión cultural	8.641.845	Entrega de premios nacionales a la gestión cultural 2014 en el marco del Programa Nacional de Estímulos	Número	3	Director de Fomento Regional
					Implementar la Estrategia de Promotores Regionales (EPR)	7102 Desarrollo de la Estrategia de Promotores Regionales en los municipios priorizados por la Dirección	1.205.098.831	Municipios priorizados asesorados y acompañados por la Estrategia de Promotores Regionales (EPR)	Número	529	Director de Fomento Regional
						7109 Envío de material y correspondencia.	3.000.000	Envíos efectuados	Número	17	Director de Fomento Regional
				Producción de información cualificada sectorial para la mejora de la gestión cultural pública		7048 Diseño y actualización de la caja de herramientas	13.030.032	Documentos de investigación de contenidos y diseño para la caja de herramientas elaborado	Número	1	Director de Fomento Regional

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7059 Impresión de la Caja de Herramientas	17.933.062	Documento de oferta de portafolio institucional	Número	1	Director de Fomento Regional
						7086 LOGÍSTICA para el desarrollo de las reuniones nacionales con los responsables de cultura departamentales, distritales y de ciudades capitales	136.887.990	Reuniones Nacionales realizadas con los responsables de cultura departamentales, distritales y de ciudades capitales.	Número	1	Director de Fomento Regional
						7087 LOGÍSTICA para el desarrollo de los Encuentros Regionales de Cultura	54.020.001	Encuentros regionales de cultura realizados.	Número	6	Director de Fomento Regional
						7088 TIQUETES para el desarrollo de los Encuentros Regionales de Cultura	15.235.200	Encuentros regionales de cultura realizados	Número	6	Director de Fomento Regional
						7089 VIÁTICOS para el desarrollo de los Encuentros Regionales de Cultura	11.846.633	Encuentros regionales de cultura realizados	Número	6	Director de Fomento Regional
						7090 VIÁTICOS para el desarrollo de las Jornadas ESPECIALES y visitas de asistencia técnica.	22.500.820	Visitas especiales de acompañamiento realizadas.	Número	15	Director de Fomento Regional
						7091 TIQUETES para el desarrollo de las Jornadas Departamentales de Cultura y visitas de asistencia técnica	52.561.780	Departamentos atendidos a través de las visitas técnicas presenciales y virtuales.	Número	32	Director de Fomento Regional
						7092 VIÁTICOS para el desarrollo de las jornadas departamentales y visitas de asistencia técnica.	23.089.976	Departamentos atendidos a través de las visitas técnicas presenciales y virtuales.	Número	32	Director de Fomento Regional
						7093 TIQUETES para el desarrollo de las visitas especiales de asistencia técnica	22.641.975	Visitas especiales de acompañamiento realizadas	Número	15	Director de Fomento Regional
						7094 TIQUETES para la realización de las agendas de interés	8.000.000	Agendas de interés realizadas	Número	10	Director de Fomento Regional
						7095 LOGÍSTICA para la realización de las agendas de interés.	10.000.000	Agendas de interés realizadas	Número	10	Director de Fomento Regional
						7103 LOGÍSTICA para el desplazamiento especial de Promotores Regionales para efectuar las visitas de asesoría a los municipios priorizados.	14.508.000	Viajes de asesoría a los municipios priorizados con desplazamiento especial	Número	26	Director de Fomento Regional
						7104 TIQUETES para el desplazamiento especial de Promotores Regionales para efectuar las visitas de asesoría a los municipios priorizados	13.000.000	Viajes de asesoría a los municipios priorizados con desplazamiento especial	Número	26	Director de Fomento Regional
						7105 LOGÍSTICA para la ejecución de la jornada nacional de concentración de la Estrategia de Promotores Regionales.	50.784.000	Jornada de concentración nacional	Número	1	Director de Fomento Regional
					7106 VIÁTICOS para la ejecución de las jornadas de evaluación para la coordinación de la Estrategia de Promotores Regionales.	3.542.078	Talleres regionales de seguimiento a la EPR realizados	Número	6	Director de Fomento Regional	
					7107 TIQUETES para la ejecución de las jornadas de evaluación para la coordinación de la Estrategia de Promotores Regionales.	5.078.400	Talleres regionales de seguimiento a la EPR realizados	Número	6	Director de Fomento Regional	

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7108 TIQUETES para el desplazamiento de Promotores Regionales a la jornada de concentración.	13.754.000	Jornada de concentración nacional de la Estrategia de Promotores Regionales	Número	1	Director de Fomento Regional
						7112 TIQUETES para la ejecución de los estímulos a la gestión cultural.	10.000.000	Entrega de premios nacionales a la gestión cultural 2014 en el marco del Programa Nacional de Estímulos.	Número	3	Director de Fomento Regional
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7113 LOGÍSTICA para el desarrollo de las sesiones ordinarias del Consejo Nacional de Cultura en el ejercicio de la Secretaría Técnica del Consejo Nacional de Cultura (CNCu).	45.000.000	Sesiones ordinarias del Consejo Nacional de Cultura realizadas	Número	2	Director de Fomento Regional
						7114 TIQUETES para el desarrollo de las sesiones ordinarias del Consejo Nacional de Cultura en el ejercicio de la Secretaría Técnica del Consejo Nacional de Cultura (CNCu).	20.000.000	Sesiones ordinarias del Consejo Nacional de Cultura realizadas	Número	2	Director de Fomento Regional
				Gestión de la información para el fortalecimiento del Sistema Nacional de Cultura	Comunicación para la mejora de la gestión cultural pública	7122 Producir mecanismos de información pública para la difusión masiva de la acción misional de la Dirección de Fomento Regional (Grupo de Divulgación y Prensa).	25.000.000	Reportes al año	Número	11	Director de Fomento Regional
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7123 Contratar los servicios de personas naturales para la generación de información cultural departamental y de ciudades capitales, y para el acopio y análisis de información referente a los procesos de desarrollo cultural territorial.	78.894.926	Aplicativo actualizado	Número	1	Director de Fomento Regional
						7121 Alquiler de equipos de cómputo	12.000.000	Equipos alquilados	Número	4	Director de Fomento Regional
							2.800.000.000				
		Grupo de Gestión Administrativa y de Servicios	ADECUACIÓN , MANTENIMIENTO, DOTACION Y RESTAURACION ARQUITECTONICA DE LOS INMUEBLES Y MUEBLES PROPIEDAD DEL MINISTERIO DE CULTURA NIVEL NACIONAL	Apoyo profesional en el área técnica, administrativa y logística, requerido para el mantenimiento preventivo y correctivo, manejo de impuestos y asuntos relacionados con los predios pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura.	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6520 Apoyar a la coordinación del GRUPO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y DE SERVICIOS en el diagnostico, asignación de tareas, manejo, control y seguimiento al mantenimiento correctivo y preventivo, de los inmuebles propiedad del Ministerio de Cultura y de agu	70.879.962	Apoyar la supervisión de las obras de mantenimiento	Porcentaje	100	Secretaria General
						7734 Apoyar al Grupo de Gestión Administrativa, en el manejo de asuntos relacionados con los predios pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura.	70.026.126	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						7735 Apoyar al grupo de gestión administrativa y de servicios en todo lo relacionada con el manejo interno de los inmuebles pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura.	54.026.031	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8789 Realizar el pago de la cotización a ARL de los contratistas directos afiliados en Riesgo V del Ministerio de Cultura.	344.034	Pago realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						8790 Apoyar al Grupo de Gestión Administrativa y de Servicios en la planeación, ejecución y control en temas administrativos, presupuestales y de contratación.	1.987.260	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
					Tiquetes	8025 Tiquetes	18.750.000	Viajes Realizados	Número	31	Secretaria General
					Viáticos	7733 Viáticos	25.237.838	Comisiones realizadas	NUMERO	41	Secretaria General
				Apoyo técnico sistematizado para el control de los mantenimientos preventivos y correctivos de los inmuebles pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura.	Contratar con entidades del Estado para la sistematización y control de los mantenimientos	7750 Utilizar el aplicativo "Olympus" a través de su plataforma tecnológica, bajo la modalidad de Software como servicio - SaaS- (Software as a Service) a través del sistema de computación en la nube.	25.754.783	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
				Dotación de los inmuebles pertenecientes al Ministerio de Cultura ubicados en la ciudad de Bogotá.	Contratar personas naturales o jurídicas	7747 Estudios, instalación e interventoría para la compra, instalación y obra civil - Ascensor para personas con movilidad reducida Palacio Echeverri	25.175.735	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						7749 Contrato de mobiliario para: "Adecuación Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia".	11.426.000	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						8690 Compra e instalación de una Planta Eléctrica para el Claustro Santa Clara, sede del Ministerio de Cultura.	156.947.595	Contrato realizado	Número	1	Secretaria General
						8691 Comprar e instalar mobiliario dotacional en madera y metálicos para los despachos, funcionarios y colaboradores Ministerio de Cultura	77.551.300	Contrato realizado	Número	1	Secretaria General
						8692 Compra de sillas gerencial y secretarial para los despachos, funcionarios y colaboradores Ministerio de Cultura.	45.530.500	Contrato realizado	Número	1	Secretaria General
						8693 Compra extintores para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o cargo.	8.567.760	Contrato realizado	Número	1	Secretaria General
						8694 Compra de Deshumificadores para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o a cargo.	15.007.500	Contrato realizado	Número	1	Secretaria General
						8792 Compra de electrodomésticos para dotar las diferentes sedes del Ministerio de Cultura en Bogotá.	34.527.000	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
				Mantenimiento preventivo y correctivo a los equipos y mobiliario pertenecientes al Ministerio de Cultura ubicados en la ciudad de Bogotá.	Contratar personas naturales o jurídicas	7736 Mantenimiento tanques almacenamiento de agua (Quinta de Bolívar, Biblioteca Nacional y Museo Nacional)	16.416.907	MANTENIMIENTO REALIZADO	NUMERO	3	Secretaria General

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7737 Mantenimiento motobombas (Palacio Echeverri, Claustro Santa Clara, Biblioteca Nacional y Museo Colonial)	7.280.000	MANTENIMIENTO REALIZADOS	NUMERO	4	Secretaria General
						7742 Mantenimiento preventivo y correctivo del Circuito Cerrado de Televisión, sistema contra incendios, monitoreo de alarmas y control de acceso, para las sedes del Ministerio de Cultura.	104.618.306	MANTENIMIENTO REALIZADO	NUMERO	1	Secretaria General
						7743 Mantenimiento extintores sedes Bogotá (Palacio Echeverri, Claustro Santa Clara, Biblioteca Nacional, Museo Colonial, Teatro Colón)	7.779.888	MANTENIMIENTO REALIZADO	NUMERO	1	Secretaria General
						7744 Mantenimiento de los deshumidificadores del Archivo del Ministerio	1.670.400	MANTENIMIENTO REALIZADO	NUMERO	1	Secretaria General
						8026 Mantenimiento preventivo y correctivo, con suministro de repuestos, del ascensor ubicado en el Claustro Santa Clara sede del Ministerio	1.359.860	Mantenimientos realizados	Número	5	Secretaria General
						8696 Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo de las plantas eléctricas Diesel de propiedad del Ministerio.	600.000	MANTENIMIENTO REALIZADO	Número	1	Secretaria General
						8791 Realizar mantenimiento correctivo al ascensor ubicado en el Museo Nacional de Colombia	19.082.000	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						8688 Adecuación de las baterías de los baños para funcionarios y visitantes ubicados Biblioteca Nacional de Colombia, sede del Ministerio de Cultura.	149.999.783	Contrato realizado	Número	1	Secretaria General
				Mantenimientos sedes pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura fuera de Bogotá.	Contratar personas naturales o jurídicas	7751 Mantenimiento correctivo y preventivo de los Museos Nacional Guillermo Valencia y Casa Museo Guillermo León Valencia en Popayán, Cauca.	11.210.939	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						7752 Mantenimiento correctivo y preventivo de la Casa Natal del General Santander en Villa del Rosario, Norte de Santander.	37.985.670	Contrato realizado	NUMERO	1	Secretaria General
						8027 Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo de los Museos Antón García de Bonilla y La Gran Convención de Ocaña, en Ocaña Norte de Santander. Pintura general, mantenimiento general preventivo y otras obras menores.	37.477.078	MANTENIMIENTO REALIZADO	Número	1	Secretaria General

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						8028 Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Juan del Corral, Santafé de Antioquia: Pintura general, fumigación, mantenimiento cubierta y otras obras menores	7.221.553	MANTENIMIENTO REALIZADO	Número		1 Secretaria General
						8029 Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Alfonso López en Honda, Tolima: Mantenimiento correctivo de piso, pintura general y otras obras menores	27.101.123	MANTENIMIENTO REALIZADO	Número		1 Secretaria General
						8695 Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Rafael Núñez, en Cartagena, Bolívar: Pintura general, mantenimiento canales - bajantes y fumigación.	78.457.069	MANTENIMIENTO REALIZADO	Número		1 Secretaria General
							1.150.000.000				
		Grupo de Gestión de Sistemas e Informática	IMPLANTACION DE LA PLATAFORMA TECNOLOGICA, ADQUISICION, DESARROLLO, INTEGRACION, SUMINISTRO, INSTALACION, MANTENIMIENTO, ASESORIA Y CAPACITACION DE TECNOLOGIAS INFORMATICAS	Adquirir / Arrendar elementos necesarios para mantener la plataforma computacional actualizada	Adquirir / arrendar elementos / servicios necesarios para mantener la plataforma computacional actualizada	7905 Contratar la Adquisición o arrendamiento de elementos y servicios tecnológicos	359.698.376	Elementos / Servicios arrendados / adquiridos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
				Adquirir servicios de seguridad informática para infraestructura de red del Ministerio	Adquirir renovación de firmas digitales para el Ministerio	7819 Adquisición del servicio de renovación de firmas digitales y adquisición de certificados digitale	2.900.000	Firmas y certificados adquiridos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Adquirir servicios de seguridad informática para infraestructura de red del Ministerio	7802 Adquisición del servicio de Administración de la seguridad de la infraestructura Tecnológica (FIREWALL y Antivirus), se incluye anti SPAM, administración de contenido web, detector de intrusos, y antivirus servidor de correo	437.575.281	Servicios de proteccion atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
				Arrendamiento de Canales de datos e Internet en fibra óptica.	Arrendamiento de Canales de datos e Internet en fibra óptica	7800 Contratar Servicio de arrendamiento de canales de internet e interconexión con fibra óptica con las sedes del Ministerio en la ciudad de Bogotá.	343.048.365	Canal Disponible	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
				Integrar sistemas de información Misionales y administrativos de la entidad	Integrar sistemas de información Misionales y administrativos de la entidad	7808 Actualización de portales e Intranet e Implementación y personalización de un sistema de gestión documental para el Ministerio de Cultura	160.080.000	Cumplimiento con la Estrategia GEL	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
				Prestar apoyo para actividades de gestión e implementación de proyectos de infraestructura tecnológica, implementación y actualización de los componentes de software y/o de aplicaciones necesarias para integrar los sistemas de información misionales y adm	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	7835 Prestación de Servicios para apoyar las actividades de gestion e implementacion de proyectos de infraestructura tecnologica	52.208.888	Proyectos de infraestructura gestionados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						7836 Prestación de Servicios para apoyar las actividades de planeación y seguimiento a la ejecución de proyectos informáticos	138.600.000	Proyectos informáticos liderados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
						7837 Prestación de Servicios para desarrollo e integración de sistemas de información	36.036.000	Componentes de software desarrollados y modificados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
						7838 Prestación de Servicios para desarrollo e integración de sistemas de información misionales	69.300.000	Componentes de software desarrollados y modificados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
						7889 Prestación de Servicios para desarrollo e integración de sistemas de información del Ministerio	20.389.248	Componentes de software desarrollados y modificados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
						7890 Prestación de Servicios para la implementación de la estrategia de Gobierno en Línea y documentación de requerimientos de las áreas	56.920.500	Procesos implementados para cumplimiento de la estrategia de GEL	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
						7892 Prestación de Servicios para desarrollo e integración de sistemas de información y arquitectura de software	60.500.000	Componentes de software desarrollados y modificados	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
				Servicio de Mantenimiento preventivo y correctivo	Mantenimiento correctivo y preventivo de AIRES ACONDICIONADOS	7893 Prestar el servicio de mantenimiento correctivo y preventivo de AIRES ACONDICIONADOS	13.404.601	Servicios de soporte preventivo y correctivo atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Mantenimiento correctivo y preventivo de el Sistema de telefonía IP con sus respectivas actualizaciones	7903 Mantenimiento correctivo y preventivo de el Sistema de telefonía IP con sus respectivas actualizaciones	57.293.092	Servicios de soporte preventivo y correctivo atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Mantenimiento correctivo y preventivo de REDES LAN e inalámbricas	7894 Prestar el servicio de mantenimiento correctivo y preventivo de REDES LAN e inalámbricas	95.350.183	Servicios de soporte preventivo y correctivo atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Mantenimiento correctivo y preventivo de UPS.	7895 Prestar el servicio de mantenimiento correctivo y preventivo de UPS.	17.771.317	Servicios de mantenimiento preventivo y correctivo atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Mantenimiento preventivo y correctivo de Equipos, Impresoras, Servidores, VideoBeam, Escáner. Mantenimiento equipos 9 museos del país.	7902 Mantenimiento preventivo y correctivo de Equipos, Impresoras, Servidores, VideoBeam, Escáner. Mantenimiento equipos 9 museos del país	403.279.589	Servicios de soporte preventivo y correctivo atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Mantenimiento y soporte de HUMANO-Nomina	7809 Mantenimiento y soporte del software de Nomina HUMANO	40.000.000	Soportes atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Realizar contratación pública para mantenimiento y soporte de SAPIENS -Inventario	7810 Prestación de servicios de mantenimiento y soporte del software de Inventarios	5.644.560	Servicios de mantenimiento y soporte atendidos	Porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Sistemas
							2.370.000.000				
		OFICINA ASESORA DE PLANEACION	APOYO Y FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD CULTURAL A NIVEL NACIONAL.	Desarrollar el mejoramiento continuo de los procesos y procedimientos del Sistema de Gestión de Calidad, MECI y PIGA	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6492 Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECI, y Gestión Ambiental.	48.388.725	Dependencias asesoradas en CALIDAD, MECI, PIGA	Número	6	Jefe Oficina Asesora de Planeación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6493 Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECL, y Gestión Ambiental.	48.388.725	Dependencias asesoradas en CALIDAD, MECL, PIGA	Número	6	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6494 Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECL, y Gestión Ambiental.	40.763.835	Dependencias asesoradas en CALIDAD, MECL, PIGA	Número	6	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6495 Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECL, y Gestión Ambiental.	52.432.210	Dependencias asesoradas en CALIDAD, MECL, PIGA	Número	6	Jefe Oficina Asesora de Planeación
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6497 viaticos	4.500.000	Auditorias y asesorias a los museos del Mincultura ubicados fuera de Bogota	Número	18	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6498 Tiquetes	4.500.000	Viajes a los museos del Mincultura ubicados fuera de Bogota	Número	18	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6500 Logística	9.000.000	Evento Realizado en el marco del PIGA	Número	1	Jefe Oficina Asesora de Planeación
				Realizar asesorías técnicas y apoyo a los procesos y procedimientos desarrollados en el Ministerio	Contratar personas jurídicas para el apoyo a las diferentes actividades jurídicas	8014 Asesoría jurídica en los diferentes procesos y procedimientos contractuales que adelanta el Ministerio Cultura	21.000.000	Contrato realizado	Número	1	Jefe Oficina Asesora de Planeación
					Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6496 Apoyar en la parte financiera y económica a la oficina asesora de planeación en cuanto a los procesos precontractuales y contractuales del Ministerio de Cultura	35.000.000	Procesos precontractuales y contractuales apoyados	Porcentaje	100	Jefe Oficina Asesora de Planeación
				Realizar el mantenimiento y soporte software del sistema de Calidad	Seguimiento certificación SCG, y Mantenimiento y soporte software - Isolucion	6506 Contratar el servicio de soporte y mantenimiento del software ISOLucion.	11.305.354	Solicitudes atendidas con relación al software ISOLucion	Porcentaje	100	Jefe Oficina Asesora de Planeación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
				Realizar el seguimiento a políticas, planes, programas y proyectos ejecutados por el Ministerio	Contratar personas naturales para apoyo de las diferentes actividades	6489 Prestar los servicios profesionales para el acompañamiento y orientación en el diseño, evaluación y seguimiento de las políticas, planes, programas y proyectos ejecutados o a ejecutar por parte del Ministerio de Cultura y en el análisis y presentació	88.236.750	Informes requeridos para la construcción evaluación, seguimieto de Planes, Programas y Proyectos del Ministerio Cultura	Porcentaje	100	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6490 Prestar los servicios profesionales con el fin de apoyar, tramitar y ejecutar las actividades relacionadas con el seguimiento y preparación de la información relacionada con los planes de acción, programas y proyectos liderados por el Ministerio de C	56.514.967	Dependencias apoyadas y acompañadas en el seguimiento a la Ejecución de los Planes y Proyectos	Porcentaje	100	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6491 Prestar los servicios profesionales con el fin de apoyar, tramitar y ejecutar las actividades relacionadas con el seguimiento y preparación de la información relacionada con los planes de acción, programas y proyectos liderados por el Ministerio de C	47.215.665	Informes requeridos para el seguimiento de Planes, programas y proyectos.	Porcentaje	100	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6510 Acompañar y orientar al Ministerio de Cultura, en la estrategia de seguimiento y evaluación de la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al consumo a la Prestación del Servicio de Telefonía Móvil que benefician al sector Cultura	70.361.216	Entidades Territoriales acompañadas en el seguimiento a la ejecución del impuesto Nacional al Consumo a la prestación del servic	Número	33	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6511 Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultu	57.479.940	Seguimiento al 24% de los Departamentos en la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al consumo a la Prest	Número	8	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6512 Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cult	57.312.360	Seguimiento al 24% de los Departamentos en la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al consumo a la Prest	Número	8	Jefe Oficina Asesora de Planeación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
						6513 Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la prestación del servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultu	57.479.940	Seguimiento al 33% de los Departamentos en la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al consumo a la prest	Número	11	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6514 Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultu	57.144.780	Seguimiento al 18% de los Departamentos en la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al consumo a la prest	Número	6	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6515 Prestar los servicios profesionales para apoyar en el seguimiento operativo, administrativo y financiero de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la prestación del servicio de telefonía móvil que benefician al	47.740.000	Seguimiento operativo, administrativo y financiero a la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al consumo	Número	33	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6516 Apoyo al seguimiento técnico de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la prestación del servicio de telefonía móvil que benefician al sector cultura en Colombia girados a los departamentos y Distrito Capital rel	55.301.400	Seguimiento técnico de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al consumo a la prestación del servicio d	Número	33	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6517 Prestar los servicios profesionales para apoyar en el seguimiento jurídico de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al consumo a la prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector cultura en Colombia, gir	55.301.400	Seguimiento jurídico de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al consumo a la prestación del servicio	Número	33	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6518 Apoyo al seguimiento técnico de la ejecución de los Recursos provenientes del impuesto Nacional al consumo a la prestación del servicio de la telefonía móvil que benefician al sector cultura en Colombia girados a los Departamentos y Distrito Capit	35.805.000	Seguimiento técnico de la ejecución de los Recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la prestación del servicio de	Número	33	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						8494 Apoyo profesional y técnico requerido para el desarrollo de los diferentes procesos y procedimientos desarrollados en el Ministerio	11.000.000	Seguimiento a las actividades derivadas de las Juntas Directivas de las Escuelas Taller	Número	6	Jefe Oficina Asesora de Planeación

Objetivo	Estrategia	DEPENDENCIA	RUBRO	ACTIVIDAD	SUB_ACTIVIDAD	TAREA	VALOR_TAREA	META	UNIDAD	CANTIDAD	Responsable
					Suministrar viáticos tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	6501 Viaticos	4.500.000	Acompañamientos realizados en los diferentes municipios de Colombia	Número	10	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						6502 Tiquetes	4.607.685	Viajes realizados a los diferentes municipios de Colombia por solicitud del despacho de la Ministra	Número	11	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						7334 Viaticos	41.066.067	Visitas de campo realizadas a la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la prestación del ser	Número	90	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						7335 Tiquetes	63.375.713	Visitas de campo realizadas a la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al consumo a la prestación del Ser	Número	90	Jefe Oficina Asesora de Planeación
						7997 Logística	5.000.000	Reuniones realizadas para el seguimiento de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Serv	Número	3	Jefe Oficina Asesora de Planeación
				Realizar la auditoria de seguimiento de sistema de Gestión de Calidad-	Seguimiento certificación SCG, Mantenimiento y soporte software - Isolución	6504 Seguimiento a las certificaciones NTC GP 1000 e ISO 9001.	4.454.400	Auditoria de seguimiento a la recertificación del Sistema de Gestion de Calidad del Ministerio.	Número	1	Jefe Oficina Asesora de Planeación
				Seguimiento al Sistema de Gestión de Calidad MECI, y Gestión Ambiental.	Apoyo al mantenimiento del sistema de gestión de calidad	6505 Realizar un proceso de actualización de auditores internos en auditorias combinadas MECI-CALIDAD	5.336.000	Auditores actualizados	Número	23	Jefe Oficina Asesora de Planeación
							1.100.512.132				
		SECRETARIA GENERAL	APOYO Y FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD CULTURAL A NIVEL NACIONAL	Realizar asesorías técnicas y apoyo a los procesos y procedimientos desarrollados en el Ministerio para el fortalecimiento de la institucionalidad cultural a nivel nacional	Apoyo profesional y técnico requerido para el desarrollo de los diferentes procesos y procedimientos desarrollados en el Ministerio	7692 Contratación de personas naturales y jurídicas para el desarrollo de los diferentes procesos y procedimientos desarrollados en el Ministerio	1.855.279.263	Contratos realizados	Número	30	Secretaria General
				Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades a cargo de la Secretaría General, a nivel nacional e internacional	Suministrar viáticos, gastos de viaje, tiquetes y logística requeridos para las diferentes actividades	7924 Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	61.130.000	Fortalecimiento país	Porcentaje	100	Secretaria General
						8000 Logística	64.947.739	Eventos Realizados	Porcentaje	100	Secretaria General
						8001 Tiquetes	40.130.866	Viajes Realizados	Porcentaje	100	Secretaria General
							2.021.487.868				
						TOTAL INVERSIÓN	173.811.630.000				