

PLAN DE ACCION 2015 - MINISTERIO DE CULTURA (INVERSION)

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
COLOMBIA EDUCADA	MOVILIDAD SOCIAL	IMPULSAR LA LECTURA Y LA ESCRITURA: LEER ES MI CUENTO, UNA APUESTA POR LA EQUIDAD	ADECUACION MANTENIMIENTO Y DOTACION DE ESPACIO FISICO BIBLIOTECA NACIONAL	BIBLIOTECA NACIONAL	Adquirir elementos para las instalaciones de la biblioteca	9637	Adquisición e instalación de insumos, elementos, máquinas y/o equipos necesarios para el desarrollo de las actividades de las áreas y edificio de la Biblioteca Nacional	174.975.000	Áreas y salas con dotación adquirida	Número		6 Directora Biblioteca Nacional
					Adquirir equipos para las instalaciones de la biblioteca	9641	Adquisición e instalación de insumos, elementos, máquinas y/o equipos necesarios para el desarrollo de las actividades de las áreas y edificio de la Biblioteca Nacional	114.594.800	Áreas y salas con dotación adquirida	Número	2 Directora Biblioteca Nacional	
						9639	Alquiler de equipos necesarios para el desarrollo de las actividades de las áreas de la Biblioteca Nacional	70.482.000	Áreas y salas con dotación adquirida	Número	2 Directora Biblioteca Nacional	
					Adquirir insumos para las instalaciones de la biblioteca	9642	Adquisición e instalación de insumos, elementos, máquinas y/o equipos necesarios para el desarrollo de las actividades de las áreas y edificio de la Biblioteca Nacional	1.000.000	Áreas y salas con dotación adquirida	Número	1 Directora Biblioteca Nacional	
					Contratar el mantenimiento preventivo y correctivo para equipos de la Biblioteca Nacional	9644	Realizar el mantenimiento preventivo y/o correctivo, reparación y/o ajuste de los elementos, máquinas y/o equipos ubicados en las diferentes áreas y espacios del edificio de la Biblioteca Nacional.	98.807.500	Mantenimient os realizados	Número	112 Directora Biblioteca Nacional	

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
							Realizar el mantenimiento preventivo y/o correctivo, reparación y/o ajuste de los elementos, máquinas y/o equipos ubicados en las diferentes áreas y espacios del edificio de la Biblioteca Nacional.		Mantenimientos realizados			
					Contratar el mantenimiento preventivo y correctivo para las instalaciones de la Biblioteca Nacional	9646		134.931.700		Número		17 Directora Biblioteca Nacional
<b>Total ADECUACION MANTENIMIENTO Y DOTACION DE ESPACIO FISICO BIBLIOTECA NACIONAL</b>								<b>594.791.000</b>				
			ASISTENCIA INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA NACIONAL	DIRECCION DE ARTES	Adquisición y producción	9648	Publicar Serie Leer es mi Cuento	1.000.000.000	Ejemplares de libros para la primera infancia producidos en la serie Leer es mi Cuento.	Número		2600000 Directora de Artes
						9649	Producir colecciones de literatura para primera infancia	600.000.000	Ejemplares de libros para la primera infancia adquiridos.	Número		15000 Directora de Artes
					Comunicación y posicionamiento de la estrategia, producción de material promocional, publicidad, estrategia pedagógica de uso, producción y distribución de versiones offline de Maguaré y activación d	9629	Brindar apoyo a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del programa de atención a la primera infancia (en el marco de la estrategia De Cero a Siempre) en lo relacionado con el proyecto de Comunicación digital y primera infancia Maguaré y Maguared.	74.750.000	Avance en la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del proyecto de Comunicación digital y primera infancia Maguaré y Maguared.	porcentaje		100 Directora de Artes
						9647	Desarrollar el proyecto de comunicación digital y primera infancia Maguaré y Maguared, y promoción de la campaña de lectura en voz alta.	590.000.000	Contenidos culturales creados para la primera infancia	Número		10 Directora de Artes
					Desarrollo de procesos de formación	9645	Desarrollar procesos de formación y cualificación en el marco de la atención integral a la primera infancia, con la perspectiva de postconflicto.	400.000.000	agentes educativos y culturales cualificados en atención integral para la primera infancia.	Número		1000 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable	
					Diseño, consolidación, socialización política de primera infancia	9630	Brindar apoyo a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del programa de atención a la primera infancia (en el marco de la estrategia De Cero a Siempre) en lo relacionado con el componente de formación y asistencia técnica al trabajo intersectorial.	57.172.500	Avance en la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del componente de formación y asistencia técnica al trabajo	porcentaje		100 Directora de Artes	
						9631	Brindar apoyo a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del programa de atención a la primera infancia (en el marco de la estrategia De Cero a Siempre) en lo relacionado con el componente de producción y dotación de la Serie Leer es mi Cuento, y las colecciones de Literatura y primera infancia	50.588.213	Avance en la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del componente de producción y dotación de la Serie Leer es	porcentaje		100 Directora de Artes	
						9632	Brindar apoyo a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del programa de atención a la primera infancia (en el marco de la estrategia De Cero a Siempre) en lo relacionado con el componente de formación, salas de lectura, estímulos y articulación intraministerial.	44.770.000	Avance en la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del componente de formación, salas de lectura, y a estímulos y a	porcentaje		100 Directora de Artes	
						9633	Brindar apoyo administrativo y logístico a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo del programa de atención a la primera infancia (en el marco de la estrategia De Cero a Siempre) en lo relacionado con el seguimiento a sistemas de información, Conpes y mesas de trabajo intersectorial.	27.893.357	Avance en la ejecución de actividades necesarias para el seguimiento a sistemas de información, Conpes y mesas de trabajo inters	porcentaje		100 Directora de Artes	
						9634	Viáticos y gastos de viaje: Realizar visitas de seguimiento y evaluación a los proyectos del programa de atención a la primera infancia.	28.077.625	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número		65	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9635	Tiquetes: Realizar visitas de seguimiento, gestión y evaluación a los proyectos del programa de atención a la primera infancia, encuentros intersectoriales y deliberación jurados estímulos.	54.911.353	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número	65	Directora de Artes
						9636	Logística: Apoyar la realización de los proyectos y actividades de logística del programa	140.184.952	Eventos de planeación, gestión y seguimiento realizados	Número	8	Directora de Artes
						9638	Contratación de plan de medios para la difusión de las actividades y logros del programa	5.000.000	Medios impresos y/o digitales que generen la difusión de las actividades del programa.	Número	4	Directora de Artes
					Entregas de estímulos y sistematización	9640	Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos, becas a la circulación de proyectos culturales, así como becas para la atención a la primera infancia en entidades museales.	155.000.000	Estímulos a la circulación otorgados	Número	8	Directora de Artes
					Realizar las actividades de diseño, planeación y desarrollo de la convocatoria	9643	Pago a jurados: Becas circulación de proyectos culturales, publicación de libro para la primera infancia, promoción y acercamiento de la primera infancia al libro y la lectura y atención en entidades museales.	16.200.000	Convocatorias evaluadas	Número	4	Directora de Artes
			<b>Total ASISTENCIA INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA NACIONAL</b>					<b>3.244.548.000</b>				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE LECTURA Y BIBLIOTECAS A NIVEL NACIONAL	BIBLIOTECA NACIONAL	Adquirir bienes y servicios necesarios para el desarrollo de las actividades relacionadas con la organización, conservación, salvaguarda, investigación y digitalización del patrimonio bibliográfico y documental	9395	Comprar insumos, bienes y servicios necesarios para la organización, conservación y digitalización del patrimonio bibliográfico y documental en custodia de la Biblioteca Nacional. (insumos, encuadernación, levantamiento de partituras, otros)	414.885.302	Insumos, bienes y servicios adquiridos para la BNC	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Conservar, preservar y digitalizar el patrimonio bibliográfico y documental	9325	Realizar actividades profesionales en el proceso de control, seguimiento y corrección de intervenciones realizadas por el personal del taller de conservación a documentos patrimoniales de las colecciones de la Biblioteca Nacional.	42.215.529	Procesos controlados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9329	Realizar actividades de soporte técnico en los procesos de conservación curativa de documentos modernos y manuscritos obras requeridas para procesos de digitalización y microfilmación realizados por la Biblioteca Nacional.	100.031.004	Documentos conservados.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9327	Realizar actividades profesionales para la realización de la conservación de documentos de la Biblioteca Nacional.	84.431.057	Obras restauradas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9296	Realizar actividades profesionales a través de la participación en estudios de investigación aplicada al manejo y soluciones para abordar la conservación documental a nivel local y nacional, en el marco del Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico.	37.710.944	Investigaciones desarrolladas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9331	Realizar actividades de control de la producción digital y almacenamiento de recursos digitales.	35.956.947	Recursos digitalizados y almacenados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9332	Realizar actividades de digitalización de documentos y copiado de información digital en rollos de microfilmación.	156.291.800	imágenes máster digitalizadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9309	Realizar actividades de la foto documentación de los procesos de conservación, atención de servicios digitales a usuarios de la Biblioteca Nacional de Colombia y apoyo a las actividades desarrolladas en el LABN.	35.956.947	Registros digitales producidos	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9303	Realizar actividades profesionales para los programas de limpieza locativa y documental, calidad de aire, saneamiento ambiental y documental en las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia necesarios para el realización del control del biodeterioro y manejo de la calidad de aire en el edificio .	35.956.947	No. Áreas asistidas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9336	LOGÍSTICA: Suministrar la logística para el Complemento presencial curso de conservación – pasantía en conservación.	15.923.250	Pasantes con formación	Número	4	Directora Biblioteca Nacional
						9337	VIATICOS: Suministrar tiquetes para asistencia técnica a bibliotecas departamentales, en el marco del proceso de identificación y control de condiciones ambientales.	4.800.000	Bibliotecas asistidas	Número	9	Directora Biblioteca Nacional
						9338	TIQUETES: Suministrar tiquetes para asistencia técnica a bibliotecas departamentales, en el marco del proceso de identificación y control de condiciones ambientales.	6.300.000	Bibliotecas asistidas	Número	9	Directora Biblioteca Nacional
						9339	LOGÍSTICA: Suministrar logística para taller Antonio Carpallo	4.000.000	Taller realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9340	TIQUETES: Suministrar tiquetes para taller Antonio Carpallo.	10.000.000	Taller realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9341	Conservar y catalogar los audiovisuales que ingresan por depósito legal, a través de la Fundación Patrimonio Filmico Colombiano	10.500.000	Soportes audiovisuales que ingresan por Depósito Legal colombiano.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Formular, coordinar y desarrollar proyectos digitales	9342	Prestar servicios profesionales para realizar actividades de programación de proyectos digitales para la Biblioteca Nacional y la red de Bibliotecas Públicas	46.887.160	Actividades de programación realizadas.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9343	Prestar el servicio profesional para la implementación de los proyectos digitales de la biblioteca nacional	81.956.864	Recursos web cargados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9344	Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales de la Biblioteca Nacional de Colombia	42.204.772	Registros musicales catalogados	Número	3850	Directora Biblioteca Nacional
						9345	Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales de la Biblioteca Nacional de Colombia	42.204.772	Registros descriptivos y con materias digitales realizados	Número	3850	Directora Biblioteca Nacional
						9346	Realizar actividades profesionales de apoyo e investigación para los procesos de preservación digital.	46.879.567	herramientas en funcionamiento	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9347	Realizar actividades profesionales para la edición y producción de contenidos digitales en el entorno web de la Biblioteca Nacional de Colombia.	74.965.672	Contenidos digitales Editados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9348	Realizar actividades profesionales para la investigación, selección, edición de textos y soporte relacionado con la producción de contenidos digitales.	58.599.459	Curaduría realizada a contenidos digitales	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9349	Realizar actividades de carácter profesional en el área de proyectos digitales de la BNC	32.130.044	Usuarios atendidos y servicios prestados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9350	Contratar la prestación de servicios para realizar la producción de contenidos de libros infantiles y juveniles y publicaciones relacionados con el libro infantil para la web niños y la estrategia virtual de la Biblioteca Nacional de Colombia	46.915.849	Contenidos producidos	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9351	Realizar el proyecto "Semana del Libro Digital"	50.000.000	Evento de programación académica	Número	1	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9352	Realizar investigación y producción de contenidos digitales. Exposiciones virtuales, e-books, Apps, revista digital.	98.218.000	Contenidos digitales producidos	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
					Fortalecer la Red Nacional de Bibliotecas Públicas	9353	Contratar la prestación de servicios para realizar la organización del archivo de gestión del Grupo de Bibliotecas Públicas y las transferencias al Archivo Central del Ministerio	19.558.770	Archivo documental del GBP gestionado, según las TRD	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9354	Contratar la prestación de servicios para la administración de la información del sistema integrado en términos de consolidación, migración, normalización y reportes del PNLB	26.741.143	Proceso de administración y gestión de bases de datos realizado	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9356	Apoyar a la Dirección de la Biblioteca Nacional de Colombia en la orientación, acompañamiento y realización de conceptos para la creación, desarrollo, e implementación de apoyo técnico, seguimiento y funcionamiento de las bibliotecas públicas adscritas a la RNBP a nivel municipal, en articulación con las diferentes áreas del Ministerio de Cultura y la Biblioteca Nacional.	72.314.880	Gestión Regional y seguimiento a la RNBP realizado según solicitudes priorizadas	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9357	Contratar la prestación de servicios para brindar asistencia técnica y generar acciones para la definición, desarrollo, seguimiento y evaluación de los proyectos transversales y convocatorias de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas del Ministerio de Cultura-	51.623.333	Proyectos y convocatorias gestionadas	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9358	Contratar la prestación de servicios para la gestión y desarrollo del Premio Nacional de Bibliotecas Públicas: gestión de la convocatoria, evaluación de propuestas, sistematización de experiencias de las bibliotecas postuladas y seguimiento al impacto y resultados - Biblioteca Nacional de Colombia.	29.106.739	Gestión premio realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9359	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación y gestión de la RNBP	144.629.760	Coordinación de la RNBP	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9360	Contratar la prestación de servicios para participar en la planeación y ejecución de los seminarios de Primera Infancia y Biblioteca Escuela e implementación de las estrategias de lectura, propuestas por la Biblioteca Nacional,	46.915.849	Seminarios de primera infancia y biblioteca - escuela apoyados en su realización	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9361	Contratar la prestación de servicios para la formulación, planeación, implementación y apoyo en la coordinación de estrategias de formación de bibliotecarios en el marco del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas	51.623.333	Procesos de formación de la RNBP gestionados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9362	Prestar los servicios profesionales para realizar la gestión, implementación y seguimiento de las acciones de dotación tecnológica (software, hardware y conectividad) en las bibliotecas públicas de la RNBP, a través de los proyectos propios del Ministerio de Cultura y los convenios con Mintic y la Fundación Bill y Melinda Gates.	52.299.119	Procesos de dotación tecnológica y conectividad gestionado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9363	Apoyar a la Dirección de la Biblioteca Nacional en la formulación, ejecución seguimiento y evaluación de los procesos de formación dirigidos al personal bibliotecario y a los diferentes públicos que asisten a las bibliotecas de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas del Ministerio de Cultura.	81.956.864	Documentos de formación en primera infancia y biblioteca escuela producidos	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9394	Suscripción a las herramientas de catalogación (LEMB y DEWEI)	6.000.000	Suscripciones a herramientas de catalogación realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						9365	TIQUETES: Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP por el equipo del Grupo de BP	27.520.000	Visitas de gestión realizadas por funcionarios	Número	60	Directora Biblioteca Nacional
						9366	VIÁTICOS: Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP, por el equipo del Grupo de BP	18.624.123	Visitas de gestión realizadas por funcionarios	Número	60	Directora Biblioteca Nacional
						9367	TIQUETES: Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP, por el equipo del Grupo de BP	66.360.000	Visitas de gestión realizadas por CONTRATISTAS	Número	100	Directora Biblioteca Nacional
						9368	Realizar actividades de gestión regional, asistencia técnica y formación a bibliotecarios de la RNBP por el equipo del Grupo de BP, por el equipo del Grupo de BP	48.769.235	Visitas de gestión realizadas por CONTRATISTAS	Número	100	Directora Biblioteca Nacional
						9369	LOGÍSTICA: Convocar y realizar el Comité Técnico Nacional de Bibliotecas Públicas.	2.000.000	Reuniones del Comité Técnico de Bibliotecas Públicas realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						9370	TIQUETES: Convocar y realizar el Comité Técnico Nacional de Bibliotecas Públicas.	2.100.000	Reuniones del Comité Técnico de Bibliotecas Públicas realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9371	LOGÍSTICA: Realizar dos reuniones nacionales de coordinadores de redes departamentales y municipales-logística.	50.000.000	Reuniones de coordinadores departamentales realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						9372	TIQUETES: Realizar dos reuniones nacionales de coordinadores de redes departamentales y municipales.	30.000.000	Reuniones de coordinadores departamentales realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						9373	TIQUETES: Suministrar tiquetes para el desplazamiento de los jurados a Bogotá para la deliberación de las convocatorias de Bibliotecas Públicas	800.000	Deliberaciones de jurados realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						9374	LOGÍSTICA: Suministrar la Logística para deliberación de jurados de las convocatorias de Bibliotecas Públicas	800.000	Deliberaciones de jurados realizadas	Número	2	Directora Biblioteca Nacional
						9375	TIQUETES: Suministrar los tiquetes para realizar la capacitación a los pasantes ganadores en Bibliotecas Públicas	7.000.000	Pasantes capacitados por el GBP	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9376	LOGÍSTICA: Suministrar la logística para realizar la capacitación a los pasantes ganadores en Bibliotecas Públicas	10.000.000	Pasantes capacitados por el GBP	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9377	LOGÍSTICA: Suministrar logística para continuar con la implementación el proyecto de lectura "Biblioteca-escuela" en articulación con el Ministerio de Educación.	140.000.000	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura Biblioteca - Escuel	Número	200	Directora Biblioteca Nacional
						9378	TIQUETES: Suministrar los tiquetes para continuar con la implementación el proyecto de lectura "Biblioteca-escuela" en articulación con el Ministerio de Educación	26.250.000	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura Biblioteca - Escuela	Número	200	Directora Biblioteca Nacional
						9379	LOGÍSTICA: Suministrar la logística para continuar la implementación del proyecto de lectura y Primera infancia, en articulación con La Estrategia de Cero a Siempre	142.175.045	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura y primera infancia	Número	200	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9380	TIQUETES: Suministrar los tiquetes para continuar la implementación del proyecto de lectura y Primera infancia en articulación con La Estrategia de Cero a Siempre.	60.000.000	Bibliotecarios formados en el proyecto Lectura y primera infancia	Número		200 Directora Biblioteca Nacional
						9381	LOGÍSTICA: Suministrar la logística para realizar dos reuniones: Implementar el proyecto Leer sin fronteras en algunas las bibliotecas de la Zona Internal de Fronteras-ZIF, en articulación con Cancillería, Cooperación Internacional del Ministerio y la Bnal de Ecuador. Fiesta binacional con el Ecuador.	10.000.000	Acciones de formación realizadas en zonas fronterizas colombo- ecuatorianas	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9382	TIQUETES_ Suministrar los tiquetes para realizar dos reuniones: Implementar el proyecto Leer sin fronteras en algunas las bibliotecas de la Zona Internal de Fronteras-ZIF, en articulación con Cancillería, Cooperación Internacional del Ministerio y la Bnal de Ecuador. Fiesta binacional con el Ecuador.	5.000.000	Acciones de formación realizadas en zonas fronterizas colombo- ecuatorianas	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9383	LOGÍSTICA: Suministrar la logística para realizar encuentro taller con bibliotecarios peruanos en Iquitos- Perú, en el marco del proyecto leer sin frontera.	25.000.000	Bibliotecarios de frontera formados en promoción de lectura	Número		1 Directora Biblioteca Nacional
						9384	TIQUETES: Suministrar los tiquetes para el encuentro taller con 30 bibliotecarios peruanos en Iquitos- Perú, en el marco del proyecto leer sin fronteras .	7.000.000	Bibliotecarios de frontera formados en promoción de lectura	Número		1 Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9385	TIQUETES: Suministrar tiquetes para la asistencia de bibliotecarios al simposio de Patrimonio Documental y Bibliográfico en bibliotecas públicas- Biblioteca Nacional.	10.500.000	Bibliotecarios participantes en el Simposio de Patrimonio	Número	30	Directora Biblioteca Nacional
						9386	LOGÍSTICA: Suministrar logística para la asistencia bibliotecarios al simposio de Patrimonio Documental y Bibliográfico en bibliotecas públicas- Biblioteca Nacional.	8.000.000	Bibliotecarios participantes en el Simposio de Patrimonio	Número	30	Directora Biblioteca Nacional
						9387	Fortalecer los procesos de las Redes de Bibliotecas Públicas del país, mediante una beca para el desarrollo de proyectos para el mejoramiento de los servicios bibliotecarios, programas en red, formación a bibliotecarios, actualización bibliográfica.	16.000.000	Becas entregadas	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						9388	Desarrollar proyectos de lectura y escritura y/o recuperación y difusión de memorias y saberes locales, en bibliotecas públicas rurales adscritas a la RNBP, a través de pasantías de estudiantes de últimos semestres de bibliotecología o ciencias sociales y humanas.	90.000.000	Proyectos de estímulos evaluados	Numero	10	Directora Biblioteca Nacional
						9391	Contratar los servicios de correo para el envío de correspondencia certificada a los alcaldes para legalizar las dotaciones y remitir insumos de catalogación	-	Envíos realizados según requerimiento del GBP	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9390	Realizar mantenimiento y actualización del sistema de información de la RNBP (SIISE) y portal web	80.000.000	Porcentaje de horas de desarrollo contratadas y ejecutadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Garantizar la organización, descripción, investigación y difusión de las colecciones de la Biblioteca Nacional	9209	Prestar servicios profesionales especializados en el manejo de colecciones bibliográficas y documentales antiguas, para su preservación y difusión hacia contenidos digitales generando iniciativas para mejorar la eficiencia y eficacia de los recursos electrónicos.	42.215.529	Actividades realizadas respecto actividades planeadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9210	Contratar la prestación de servicios profesionales para facilitar y mejorar la organización, la consulta y la difusión de las publicaciones que hacen parte del acervo patrimonial de la Biblioteca Nacional	108.890.766	Organización, consulta y difusión de publicaciones	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9211	Prestar servicios profesionales para la elaboración de metadatos especializados: Curaduría y georeferenciación de la mapoteca digital	53.151.437	No. De mapas con metadatos y georeferenciados	Número	100	Directora Biblioteca Nacional
						9212	Apoyo Colecciones digitales.	22.652.636	Descripción, contextualización y georeferenciación de mapas digitales	Número	200	Directora Biblioteca Nacional
						9213	Desarrollar actividades profesionales relacionadas con procesos investigativos, técnicos y documentales del centro de documentación musicales de la Biblioteca Nacional, encaminadas a fortalecer la gestión de difusión del patrimonio musical de la Biblioteca Nacional.	40.213.582	Análisis del Fondo Luis Dueñas Perilla.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9214	Realizar actividades profesionales para los procesos de organización y conservación de documentos fotográficos y audiovisuales en custodia de la Biblioteca Nacional de Colombia.	42.215.529	Documentos audiovisuales conservados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9291	Diseñar, y adelantar investigación y museografía de la Sala GABO	200.000.000	Sala de exposición abierta al público	Número	1	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9215	TIQUETES: En el marco del proyecto mapoteca digital, realizar el traslado y movimiento de documentos para digitalización	10.000.000	Proyectos realizados	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9216	VIATICOS: En el marco del proyecto mapoteca digital, realizar el traslado y movimiento de documentos para digitalización	4.000.000	Proyectos realizados	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9217	TIQUETES: Proyecto internacional para el fortalecimiento del tratamiento técnico documental musical y la difusión del patrimonio documental musical colombiano.	16.000.000	Eventos Realizados	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9218	LOGISTICA: Proyecto internacional para el fortalecimiento del tratamiento técnico documental Centro de documentación musical y la difusión del patrimonio documental musical.	1.200.000	Eventos Realizados	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9219	TIQUETES: Seguimiento técnico a proyectos de estímulos y gestión institucional	8.100.000	Proyectos con seguimiento	Número		8 Directora Biblioteca Nacional
						9220	VIATICOS: Seguimiento técnico a proyectos de estímulos y gestión institucional	4.500.000	Proyectos con seguimiento	Número		8 Directora Biblioteca Nacional
						9222	Visibilizar las colecciones de la Biblioteca Nacional a través de proyectos de investigación.	30.000.000	Investigaciones sobre las colecciones de la Biblioteca Nacional realizadas	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
					Gestionar la recuperación, selección, adquisición y distribución del patrimonio bibliográfico y documental	9191	Desarrollar actividades relacionadas con la gestión del patrimonio bibliográfico y la ejecución de la política y el plan nacional de patrimonio bibliográfico y documental.	62.785.135	Documentos: Avance propuesta Red de patrimonio Bibliográfico, documento de avance del Plan de Patrimonio y acciones regionale	Número		2 Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9189	Prestar servicios de apoyo en la búsqueda y verificación en la base de datos de la Biblioteca Nacional del material adquirido u ofertado con destino a esta Biblioteca y en la recuperación de patrimonio bibliográfico y documental.	20.888.515	Verificación de registros realizados	Número	5600	Directora Biblioteca Nacional
						9186	Realizar actividades profesionales para apoyar las entidades que hacen parte del programa de canje y divulgación de publicaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el ámbito nacional e internacional.	34.907.206	Entidades atendidas	Número	100	Directora Biblioteca Nacional
						9184	Prestar soporte operativo en los procesos de recuperación de patrimonio bibliográfico y en la organización de depósitos y embalaje de colecciones, en el marco de los programas desarrollados por el Grupo de Selección y Adquisiciones.	20.317.137	Instituciones atendidas	Número	100	Directora Biblioteca Nacional
						9181	Prestar servicios profesionales en las labores relacionadas con el registro del ISSN y el seguimiento del depósito legal de las obras registradas	48.155.202	Solicitudes de asignación atendidas respecto a solicitudes de asignación recibidas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9178	Desarrollar actividades relacionadas con el levantamiento de información y recuperación del patrimonio bibliográfico y documental	48.155.202	Informe de acciones realizadas	Número	1	Directora Biblioteca Nacional
						9179	Prestar servicios técnicos para el seguimiento al Cumplimiento del depósito legal y la recuperación del patrimonio Bibliográfico y documental	22.815.254	Registros reclamados	Número	2700	Directora Biblioteca Nacional
						9200	Investigar, organizar, conservar, recuperar y dar acceso al patrimonio bibliográfico y documental en las regiones	30.000.000	Estímulos otorgados	Número	2	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9202	Desarrollar servicios de información dirigidos a víctimas del conflicto armado interno. Consolidación de información relevante sobre el tema.	20.000.000	Estímulos otorgados	Número		1 Directora Biblioteca Nacional
						9208	Realizar intercambio de colecciones (canje) con bibliotecas del mundo	30.000.000	Envíos realizados por la Biblioteca Nacional de Colombia.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9197	VIATICOS: Realizar visitas técnicas en el marco del Plan nacional de Patrimonio Bibliográfico	1.800.000	Visitas técnicas realizadas	Número	6	Directora Biblioteca Nacional
						9193	TIQUETES: Realiza visitas técnicas en el marco del Plan nacional de Patrimonio Bibliográfico	11.250.000	Visitas técnicas realizadas	Número	15	Directora Biblioteca Nacional
						9195	Realizar visitas técnicas en el marco del Plan nacional de Patrimonio Bibliográfico	4.400.000	Visitas técnicas realizadas	Número	9	Directora Biblioteca Nacional
						9204	Organizar la biblioteca de la comunidad indígena MISAK, en Cauca	27.611.136	Actividades culturales realizadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9205	Evaluación y avalúo de obras de interés patrimonial ofertadas para compra	4.789.477	Obras evaluadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9206	Comprar colecciones de interés patrimonial	40.000.000	Compras realizadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
					Prestar servicios de difusión del patrimonio bibliográfico y documental	9152	Contratar la prestación de servicios para apoyar las actividades relacionadas con la atención a usuarios, mejoramiento de los servicios virtuales y presenciales, proyectos y estrategias que permitan mayor acceso y difusión de los servicios que ofrece la Biblioteca Nacional de Colombia.	122.799.235	Usuarios de la Biblioteca Nacional atendidos y servicios prestados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9169	Divulgar los servicios de la biblioteca a través de piezas impresas. Presentación de resultados del proyecto de primera infancia "De cero a siempre" en un documento impreso	28.000.000	Piezas de divulgación realizadas	Número		8 Directora Biblioteca Nacional
					Realizar el control del depósito legal y procesamiento técnico del patrimonio bibliográfico y documental	9259	Prestar servicios profesionales para apoyar la validación de los procesos relacionados con la recepción de materiales, la catalogación, los registros de autoridad, los ajustes de catalogación y la preparación física de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia	44.647.207	Procesos de catalogación, recepción y de autoridad validados	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9260	Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales de la Biblioteca Nacional de Colombia	42.204.772	Registros normalizados e incluidos en catálogo Colectivo	Número		8800 Directora Biblioteca Nacional
						9265	Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales de la Biblioteca Nacional de Colombia	42.204.772	Registros descriptivos y con materias digitales realizados	Número		3850 Directora Biblioteca Nacional
						9266	Prestar servicios de apoyo administrativo para el control de las actividades relacionadas con el control bibliográfico de la Biblioteca Nacional de Colombia.	25.031.796	Procesos de organización y gestión de la información apoyados	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9263	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, ejecución y seguimiento de las actividades relacionadas con el Catálogo del Patrimonio Bibliográfico Colombiano de la Biblioteca Nacional de Colombia	50.228.108	Catálogo colectivo con gestión ejecución y seguimiento	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9252	Prestar servicios de asistencia técnica para apoyar el inventario y la preparación y/o ajustes de la catalogación descriptiva de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia.	65.730.610	Procesos de reportes de inventario y ajustes de registros	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9253	Contratar la prestación de servicios para apoyar la preparación y/o ajustes de la catalogación descriptiva de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia.	75.095.387	Registros con catalogación descriptiva	Número	19800	Directora Biblioteca Nacional
						9254	Prestar servicios de asistencia técnica para apoyar la preparación y/o ajustes de la catalogación descriptiva de las colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia.	35.965.806	Procesos de control bibliográfico apoyados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9255	Contratar la prestación de servicios para la recepción de colecciones, la creación o ajuste de localizaciones y demás datos administrativos del registro bibliográfico, la confrontación y el acabado físico de colecciones de la Biblioteca Nacional de Colombia.	65.730.610	Recepción de obras y/o creación o ajuste de localizaciones y/o confrontación o acabado físico realizados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9256	Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales de la Biblioteca Nacional de Colombia	78.170.577	Registros descriptivos y/o con materias digitales o analógicas realizados	Número	13200	Directora Biblioteca Nacional
						9275	Contratar la prestación de servicios para hacer la administración y gestión del software de catalogación ILS KOHA de la RNBP de la Biblioteca Nacional de Colombia.	35.877.220	Sistema de gestión bibliográfica de la RNBP administrado y gestionado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9270	Prestar los servicios profesionales especializados para generar las acciones y estrategias de apoyo a la dirección de la Biblioteca Nacional en las actividades desarrolladas en el área de procesos técnicos de la Biblioteca Nacional	60.262.400	Proceso de catalogación y software bibliográfico gestionado	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9272	Realizar el apoyo técnico en la revisión de registros bibliográficos, a través del catálogo en línea para la unificación de las listas básicas de dotación, realizada por la Biblioteca Nacional de Colombia	30.415.910	Revisión bibliográfica de listas básicas en el catálogo de la RNBP realizada	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9273	Realizar asistencia técnica en los procesos de catalogación y gestión del software bibliográfico en las bibliotecas adscritas a la RNBP del Ministerio de Cultura.	30.415.922	Asistencia técnica y apoyo realizados	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9836	Consolidar los sistemas de información del área de proyectos digitales	42.204.772	Actividades realizadas respecto actividades planeadas.	Porcentual		100 Directora Biblioteca Nacional
						10029	Prestar servicios profesionales para apoyar la preparación de la catalogación descriptiva y/o por materias de las colecciones analógicas y/o digitales de la Biblioteca Nacional de Colombia.	78.170.576	Registros analizados	Número	13200	Directora Biblioteca Nacional
						9269	VIÁTICOS: Realizar visitas de asistencia técnica en el área de procesos técnicos	1.800.000	Visitas de asistencia técnica realizadas	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9267	TIQUETES: realiza visitas de asistencia técnica en el área de procesos técnicos.	1.800.000	Visitas de asistencia técnica realizadas	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
					Realizar proyectos y programas relacionados con la actividad cultural de la Biblioteca Nacional y el fortalecimiento del patrimonio bibliográfico y documental	9164	Realizar el mantenimiento a la infraestructura tecnológica y digital y desarrollo de proyectos tecnológicos y digitales. (canales de internet, hosting, aplicativos, sistema bibliotecario)	857.132.409	Áreas de la Biblioteca Nacional con infraestructura tecnológica en funcionamiento	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9133	Prestar los servicios de apoyo operativo para realizar la organización del archivo de la Biblioteca Nacional y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas a nivel nacional	21.760.200	Organización del archivo de la Biblioteca Nacional realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9134	Prestar servicios profesionales para apoyar las actividades administrativas y contractuales propias de la ejecución del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas y Plan Nacional de Patrimonio Bibliográfico, de acuerdo con los lineamientos establecidos por el área administrativa de la Biblioteca Nacional de Colombia.	46.933.425	Procesos administrativos y financieros con seguimiento realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9136	Prestar servicios profesionales para la administración técnica de los servidores web, instalación y configuración de la página web, seguimiento, control y cierre de proyectos informáticos, adecuación, administración y proyección de la infraestructura tecnológica.	42.792.750	Infraestructura tecnológica apoyada	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9137	Prestar servicios profesionales para la planeación, gestión seguimiento y evaluación de los proyectos técnicos, documentales e investigativos de la Biblioteca Nacional.	38.529.068	Procesos técnicos, documentales e investigativos con gestión, seguimiento y evaluación	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9129	Prestar servicios profesionales para apoyar el desarrollo de planes, proyectos y programas de la Biblioteca Nacional de Colombia y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas del Ministerio de Cultura a nivel local, nacional e internacional	73.788.000	Proyectos, programas y actividades desarrollados	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9139	Contratar la prestación de servicios para realizar la planeación, gestión presupuestal, seguimiento y control de los procesos administrativos y financieros necesarios para llevar a cabo el desarrollo de las actividades de los recursos gestionados por la Biblioteca Nacional	74.763.196	Procesos administrativos y financieros con seguimiento realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9141	Contratar la prestación de servicios para soporte logístico y administrativo para los eventos de la Biblioteca Nacional y Red Nacional de Bibliotecas Públicas .	19.558.077	Soporte logístico y administrativo realizado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9142	Realizar el acompañamiento jurídico a los procesos de la Biblioteca nacional.	60.500.000	Legalización de dotaciones gestionadas y revisadas.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9143	Prestar servicios profesionales para desarrollar todas las actividades requeridas de planeación, diseño y gestión para la realización de una agenda cultural que reactive la Biblioteca Nacional dentro del circuito cultural de la ciudad.	68.200.000	Actividades culturales y de divulgación de la Biblioteca Nacional realizadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9144	Contratar los procesos de comunicación requeridos por la actividad de la Biblioteca Nacional.	53.130.000	Actividad cultural de la Biblioteca Nacional con procesos de comunicación	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9145	Prestar los servicios profesionales para el desarrollo de estrategias y proyectos en comunicaciones que permitan difundir y dar a conocer a nivel regional nacional e internacional las gestiones adelantadas por la Biblioteca Nacional y por la RBNP.	38.115.000	Red Nacional de Bibliotecas Públicas con procesos de comunicación y divulgación	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9146	Realizar las actividades relacionadas con los procesos de gestión y producción de la programación cultural en los auditorios de la Biblioteca Nacional de Colombia.	53.482.275	Gestión y producción de la programación musical en la programación cultural de la Biblioteca Nacional.	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9147	Prestar servicios profesionales en el uso y manejo de los recursos tecnológicos del área de proyectos digitales.	32.817.015	Recursos tecnológicos y digitales	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9148	Contratar la prestación de servicios de un Webmaster para gestionar y actualizar el portal web de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas de la Biblioteca Nacional	42.818.934	Portal web de la Biblioteca en funcionamiento	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9149	Realizar actividades técnicas para el diseño de contenidos digitales	32.598.720	Contenidos digitales	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9150	Prestar servicios profesionales de apoyo para la ejecución presupuestal de TI; definición, seguimiento, control y cierre de proyectos informáticos, adecuación, administración y proyección de la infraestructura tecnológica y soporte a las necesidades de automatización a la Biblioteca Nacional.	63.669.375	Infraestructura tecnológica apoyada	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9151	Realizar actividades profesionales para la administración del ILS de la Biblioteca Nacional.	60.637.500	ILS de la Biblioteca Nacional con soporte y en funcionamiento	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9355	Contratar la prestación de servicios para la administración y gestión de los sistemas de información de la Biblioteca Nacional	63.669.375	Sistema de información de la RNBP administrado y gestionado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9364	Contratar la prestación de servicios para la gestión de desarrollo de colecciones y dotación bibliográfica de la RNBP de la Biblioteca Nacional de Colombia.	66.000.000	Proceso de desarrollo de colecciones y dotación bibliográfica gestionado	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional
						9163	Divulgar en los medios de comunicación las actividades de la Biblioteca Nacional	54.700.000	Actividades de la Biblioteca Nacional divulgadas	porcentaje	100	Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9153	LOGÍSTICA: Contratar la logística para los eventos relacionados con la actividad de la Biblioteca Nacional	152.807.617	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la Biblioteca Nacional	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9154	TIQUETES: Realizar visitas de gestión con el fin de participar en actividades relacionadas con Plan Nacional de patrimonio y Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	50.000.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la Biblioteca Nacional	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9155	TIQUETES: Realizar visitas para garantizar el registro de los eventos y actividades desarrolladas en el marco del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	15.000.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la Biblioteca Nacional	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9156	VIÁTICOS: Realizar visitas de gestión con el fin de participar en actividades relacionadas con Plan Nacional de patrimonio y Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	20.300.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la Biblioteca Nacional	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9157	VIÁTICOS: Realizar visitas para garantizar el registro de los eventos y actividades desarrolladas en el marco del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas a nivel nacional, regional e internacional	15.000.000	Atención y participación en eventos relacionados con la actividad de la Biblioteca Nacional	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9158	LOGÍSTICA: Contratar la Logística para la realización del ciclo Música con Tempo Colombiano	3.200.000	Ciclo de conciertos música con tempo realizados	Número		20 Directora Biblioteca Nacional
						9159	Investigar, organizar, conservar, recuperar y dar acceso al patrimonio documental musical en las regiones. Documentar la cartografía de prácticas musicales en Colombia	20.000.000	Beca otorgada	Número		1 Directora Biblioteca Nacional
						9160		15.000.000	Beca otorgada	Número		1 Directora Biblioteca Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9161	Divulgar el acervo musical del País, a través del ciclo de conciertos "Música Contempo". Los artistas ganadores deben incluir en su repertorio algunas de las obras que se encuentran en la colección en custodia de la Biblioteca.	20.000.000	Conciertos producidos con la correspondiente documentación compilada y difundida	Número		20 Directora Biblioteca Nacional
						9389	Evaluar las convocatorias de Estímulos de la Biblioteca Nacional	49.800.000	Proyectos de estímulos evaluados	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9166	Suscripción, afiliación anual a organismos internacionales y servicios digitales y de catalogación (archive, Abinia, ISSN, Ceder, RDA)	81.092.500	Suscripciones realizadas	Número		5 Directora Biblioteca Nacional
						9162	Realizar exposiciones, programación cultural y Efemérides: Año Antonio Nariño.	156.003.104	Producción de exposiciones y programación cultural realizadas	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
						9173	Realizar exposiciones, programación cultural y Efemérides: Año Antonio Nariño.	1.320.958	Diseño piezas realizadas	Número		2 Directora Biblioteca Nacional
						9224	Realizar exposiciones, programación cultural y Efemérides: Año Antonio Nariño.	55.000.000	Selecciones estudiadas y con registro	porcentaje		100 Directora Biblioteca Nacional
			<b>Total IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE LECTURA Y BIBLIOTECAS A NIVEL NACIONAL</b>					<b>7.570.479.000</b>				
COLOMBIA EN PAZ	MOVILIDAD SOCIAL	MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA Y LA RECONCILIACIÓN	IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE MUSICA PARA LA CONVIVENCIA, A NIVEL NACIONAL Y TERRITORIAL	DIRECCION DE ARTES	Adquirir o elaborar y distribuir, instrumentos musicales y materiales pedagógicos	8969	Realizar la compra y entrega instrumentos para escuelas de música a municipios que no han recibido dotación	520.000.000	Municipios dotados por primera vez con instrumentos musicales	Número		62 Directora de Artes
						8970	Cofinanciar adquisición de instrumentos musicales para escuelas municipales de música	500.000.000	Municipios dotados a través de convocatoria con instrumentos musicales	Número		25 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8974	Elaborar y divulgar versión interactiva de materiales pedagógicos y musicales	110.000.000	videos y versión interactiva elaboradas y divulgadas	Número	4	Directora de Artes
						8975	Diseñar materiales pedagógicos y musicales	48.000.000	Materiales impresos	Número	3	Directora de Artes
						8976	Imprimir materiales pedagógicos y musicales	52.000.000	Materiales impresos	Número	3	Directora de Artes
						8971	Realizar talleres para cualificación de luthiers	130.000.000	Talleres de reparación instrumental realizados	Número	12	Directora de Artes
						8972	Mantenimiento y reparación de dotaciones instrumentales entregadas a Municipios	140.000.000	Municipios beneficiarios con reparación instrumental	Número	20	Directora de Artes
					Apoyar la revitalización de prácticas culturales y músicas tradicionales de las regiones	9023	Participar en el proyecto de fortalecimiento de prácticas culturales indígenas	50.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
						9020	Contratar la realización de los territorios sonoros en las regiones del país	200.000.000	Territorios sonoros apoyados	Número	6	Directora de Artes
					Apoyar los procesos locales de gestión e institucionalización del campo musical	9024	Brindar asistencia técnica musical, pedagógica y de gestión a escuelas municipales de música	580.000.000	Municipios diagnosticados y asesorados	Número	378	Directora de Artes
						9025	Realizar la segunda fase de sostenibilidad de la escuela de música "Lucho Bermúdez" del Carmen de Bolívar	300.000.000	Escuela de música en proceso de sostenibilidad	porcentaje	100	Directora de Artes
					Capacitar músicos y docentes musicales para el fortalecimiento de las escuelas de música	8981	Diseñar Lineamientos de Iniciación Musical para las Escuelas de Música	79.000.000	Lineamientos elaborados	Número	1	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8982	Adelantar Diplomados Regionales en Programas de Iniciación de las Escuelas de Música	539.000.000	Músicos actualizados en procesos de iniciación	Número	500	Directora de Artes
						8983	Adelantar diplomados Nacional y Regionales de Dirección de Bandas niveles Medio y Avanzado	200.000.000	Directores de Bandas Cualificados	Número	160	Directora de Artes
						8984	Adelantar diplomados Nacional y Regionales de Dirección de Coros niveles Medio y Avanzado	326.000.000	Directores de Coros Cualificados	Número	240	Directora de Artes
					Certificar y profesionalizar músicos en ejercicio	8985	Adelantar un proceso de nivelación teórica y técnica para músicos del Archipiélago de San Andrés, Orinoquia y Amazonía.	182.600.000	Músicos actualizados en procesos de nivelación	Número	55	Directora de Artes
						8986	Profesionalizar músicos del Archipiélago de San Andrés y Providencia, Cesar y La Guajira	51.400.000	Músicos actualizados en procesos de profesionalización	Número	50	Directora de Artes
						8987	Adelantar la formación Tecnológica en Coordinación de Escuelas de Música Modalidad a Distancia	100.000.000	Músicos actualizados en procesos tecnológicos	Número	150	Directora de Artes
					Definir un marco de política para los procesos de investigación musical en el país	9027	Realizar talleres de formación para investigadores musicales de las regiones del país	80.000.000	Nodos de formación estructurados	Número	6	Directora de Artes
						9029	Realizar talleres de diagnóstico del sector musical en el contexto de ciudades intermedias	30.000.000	Diagnostico elaborado	Número	1	Directora de Artes
					Diseñar una estrategia de cualificación de prácticas musicales en procesos de circulación y producción	8993	Brindar asesoría a los departamentos piloto para la estructuración de plataformas de promoción y difusión de proyectos musicales	60.000.000	Plataformas de promoción y difusión estructuradas	Número	4	Directora de Artes
					Elaborar estrategia de visibilidad del PNMC y de músicos destacados	9001	Contratar la realización de productos de divulgación del Plan Nacional de Música para la Convivencia	30.000.000	Piezas de divulgación realizadas	Número	3	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9002	Realizar la conmemoración del centenario José Barros	500.000.000	Conmemoración realizada	Número		1 Directora de Artes
					Evaluar las propuestas recibidas para las convocatorias de estímulos del área musical	9000	Asumir los gastos de jurados para convocatorias de estímulos de música	111.425.533	Número de jurados seleccionados	Número		15 Directora de Artes
					Formular un portafolio de estímulos para el campo musical del país en el marco del Programa Nacional de Estímulos	8998	Preparar y acompañar el proceso de convocatoria, selección y entrega de estímulos musicales	771.000.000	Estímulos otorgados	Número		75 Directora de Artes
					Generar estrategia de consolidación y seguimiento a los procesos de desarrollo musical	10108	Alquiler de computadores e impresora para el equipo de trabajo.	6.469.596	Equipos de computo alquilados y en funcionamiento.	Número		3 Directora de Artes
						9042	Apoyar a la coordinación del componente de Gestión en la estrategia de fortalecimiento de los procesos musicales e institucionales de los municipios y departamentos vinculados con el Plan Nacional de Música para la Convivencia y en el seguimiento de los procesos de gestión local, sectorial y comunitaria.	42.021.789	Asistencia profesional en procesos de gestión realizada	porcentaje		100 Directora de Artes
						9061	Brindar asistencia técnica al componente de información en los procesos relacionados con el SINIC, el Sistema de información de la Música y la consolidación de la información de la actividad musical en el marco del Plan Nacional de Música para la Convivencia de la Dirección de Artes.	32.828.137	Asistencia técnica al componente de información realizado	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9062	Prestar sus servicios profesionales en la asesoría a los procesos formativos del campo musical con relación a los diferentes niveles y modalidades educativas y en la coordinación del componente de formación del Plan Nacional de Música para la Convivencia.	75.075.000	Coordinación del componente de formación realizado	porcentaje		100 Directora de Artes
						9063	Prestar asistencia técnica y administrativa al componente de formación del Plan Nacional de Música para la Convivencia, en lo relacionado con la planeación, concertación, el seguimiento y la sistematización de los diferentes proyectos.	23.100.000	Asistencia profesional al componente de formación realizada	porcentaje		100 Directora de Artes
						9064	Apoyar al Plan Nacional de Música para la Convivencia en la coordinación del componente de Dotación e Infraestructura, con el fin de contribuir a la creación y fortalecimiento de las Escuelas Municipales de Música y al fomento de la productividad del sector musical.	57.750.000	Coordinación del componente de dotación e infraestructura realizado	porcentaje		100 Directora de Artes
						9065	Apoyar el Área de Música de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en la coordinación del componente de investigación, y en el desarrollo de los proyectos relacionados con las músicas populares y tradicionales del Plan Nacional de Música para la Convivencia	66.852.843	Coordinación del componente de investigación realizado	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9066	Apoyar al Plan Nacional de Música para la Convivencia de la Dirección de Artes en la coordinación del componente de Información y en la realización de los procesos de planeación, programación, seguimiento, evaluación y sistematización de la información relacionada con la actividad musical del país.	66.852.843	Coordinación del componente de información realizado	porcentaje	100	Directora de Artes
						9067	Apoyar los proyectos que desde el Plan Nacional de Música para la Convivencia adelanta el Ministerio de Cultura para el fortalecimiento de las escuelas municipales de música, mediante la coordinación del proyecto editorial del PNMC.	49.955.416	Coordinación del proyecto editorial elaborado	porcentaje	100	Directora de Artes
						9069	Apoyar al Plan Nacional de Música para la Convivencia – PNMC de la Dirección de Artes en la coordinación del componente de Gestión en los procesos de planeación, seguimiento y evaluación de la gestión territorial, sectorial y comunitaria y contribuir a su sistematización y a la construcción de política para el sector de la música en Colombia	75.074.999	Coordinación del componente de gestión realizado	porcentaje	100	Directora de Artes
						9070	Apoyar al Plan Nacional de Música para la Convivencia – PNMC de la Dirección de Artes, en la coordinación de las Prácticas Musicales Colectivas, realizando procesos de planeación, ejecución, seguimiento, evaluación y fortalecimiento de políticas y programas	51.975.000	Coordinación del proyecto de prácticas musicales colectivas realizado	porcentaje	100	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATEGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9071	Apoyar la ejecución, seguimiento y evaluación de los procesos con músicas tradicionales de las regiones y de los proyectos relacionados con manifestaciones patrimoniales de la música, en el marco del Programa Territorios Sonoros de Colombia del Ministerio de Cultura.	40.425.000	Asistencia profesional al componente de músicas populares tradicionales	porcentaje		100 Directora de Artes
						9015	Viáticos y/o gastos de viaje para funcionarios y contratistas en desarrollo de actividades misionales	62.220.000	Viajes requeridos y realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
						9016	Tiquetes: Para funcionarios y contratistas en desarrollo de actividades misionales	275.675.000	Viajes requeridos y realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
						9018	Logística: Para el desarrollo de eventos misionales	236.877.844	Eventos requeridos y realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
						9008	Concertar e implementar planes departamentales de música	360.000.000	Planes departamentales de música implementados	Número		4 Directora de Artes
						9010	Realizar seguimiento a los Departamentos con procesos musicales en estado crítico	55.000.000	Departamentos asesorados	Número		5 Directora de Artes
						9012	Asesorar la creación y puesta en marcha de escuelas municipales de música	76.000.000	Municipios asesorados	Número		122 Directora de Artes
						10152	Envío de Correspondencia.	10.000.000	Comunicaciones y materiales enviados.	Número		2000 Directora de Artes
					Organizar la realización del día de la música en todo el territorio Nacional	9006	Realizar las gestiones organizativas y logísticas para la realización del concierto de la Banda Juvenil de Colombia 2015	600.000.000	Concierto de la Banda Juvenil de Colombia realizado	Número		1 Directora de Artes
						9003	Realizar convocatoria a todos los municipios del país y otorgar estímulos a la participación y movilización en Celebra la Música	153.000.000	Celebración Nacional del día de la música realizada	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Realizar asistencias técnicas a los entes territoriales para la estructuración de la información musical	8979	Articular los sistemas de información musical existentes en el país con el SIMUS	-	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
					Realizar procesos de actualización de agentes y eventos musicales	8996	Diplomado en promoción y representación de músicas urbanas	50.000.000	Diplomado realizado	Número		1 Directora de Artes
						8997	Realizar talleres a festivales y eventos departamentales de música	50.000.000	Festivales y eventos cualificados	Número		60 Directora de Artes
					Sistematizar la información de la actividad musical del país	8978	Continuar con el diseño y desarrollo del sistema de información musical	162.900.000	Sistema de información actualizado	porcentaje		100 Directora de Artes
<b>Total IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE MUSICA PARA LA CONVIVENCIA, A NIVEL NACIONAL Y TERRITORIAL</b>								<b>8.370.479.000</b>				
COLOMBIA EQUITATIVA	COMPETITIVIDAD ESTRATÉGICA E INFRAESTRUCTURA	FORTALECIMIENTO AL SECTOR CINEMATOGRAFICO	ASISTENCIA Y APOYO PARA EL DESARROLLO ARTISTICO E INDUSTRIAL DE LA CINEMATOGRAFIA COLOMBIANA.	DIRECCION DE CINEMATOGRAFIA	Contribuir en la organización y fortalecimiento institucional del sector cinematográfico colombiano		Fortalecer el Sistema Nacional de Cultura acompañando a los consejos departamentales y distritales de Cinematografía para su desempeño ante el	44.122.877	Consejos acompañados	Número		27 Directora de Cinematografía
						9281	Apoyar la organización y realización del la Asamblea Nacional de Consejos departamentales y distritales de Cinematografía	6.594.000	Consejos acompañados	Número		27 Directora de Cinematografía
						9285	Realizar el fortalecimiento empresarial en asociación con el Grupo de Emprendimiento	30.000.000	Organizaciones capacitadas en emprendimiento cultural	Número		100 Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9282	Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Visitas de acompañamiento y fortalecimiento a los consejos departamentales y distritales de Cinematografía y acompañamiento y coordinación Asamblea Nacional de Consejos	7.466.000	Consejos acompañados	Número		27 Directora de Cinematografía
						9283	Tiquetes: Visitas de acompañamiento y fortalecimiento a los consejos departamentales y distritales de Cinematografía y Contratar el traslado de 27 consejeros departamentales y/o distritales para realizar la Asamblea Nacional de Consejos Departamentales y Distritales de Cinematografía para la elección de su representante ante el CNACC.	33.000.000	Consejos acompañados	Número		27 Directora de Cinematografía
						9284	Logística: alojamiento, alimentación de 27 consejeros departamentales y/o distritales para realizar la Asamblea Nacional de Consejos Departamentales y Distritales de Cinematografía para la elección de su representante ante el CNACC.	18.865.937	Consejos acompañados	Número		27 Directora de Cinematografía
					Desarrollar y estimular la reflexión y las investigaciones sobre el sector cinematográfico	9321	Realizar la publicación de guiones colombianos - IV Fase Colección de Guiones	80.000.000	Publicaciones realizadas	Número		5 Directora de Cinematografía
						9324	Apoyar la publicación de los Cuadernos de Cine Colombiano. Realizar el diseño, diagramación, corrección de estilo y publicación digital del anuario estadístico y de la publicación de la actualización de la normativa	25.000.000	Publicaciones realizadas	Número		2 Directora de Cinematografía
					Estimular la creación y la producción cinematográfica colombiana	9105	Actualizar, sistematizar y realizar análisis periódico de las estadísticas del sector cinematográfico	12.000.000	Documentos publicados	Numero		2 Directora de Cinematografía
						9098	Apoyo a procesos de creación y producción	44.122.877	Apoyo a procesos de creación y producción	Número		1 Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9101	Realizar el análisis de las solicitudes de proyectos nacionales y certificaciones de inversiones o donaciones.	44.122.877	Solicitudes estudiadas y resueltas	Número	140	Directora de Cinematografía
						9102	Tramitar las solicitudes de reconocimiento de los particulares para sus proyectos o productos	44.122.877	Profesional contratado	Número	1	Directora de Cinematografía
						9103	Proyectar un Decreto y una Resolución que unifiquen y actualicen la normativa cinematográfica.	46.400.000	Proyectos de decreto y resolución	Número	2	Directora de Cinematografía
						9118	Central de medios: Publicación avisos de prensa de convocatorias Ibermedia 2014	20.000.000	Estrategia de comunicación para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
						9123	Viaticos Enlace con la oficina de prensa del Ministerio	4.389.000	Estrategia comunicacion es para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
						9120	Tiquetes Enlace con la oficina de prensa del Ministerio	6.750.000	Estrategia comunicacion es para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
						9121	Logística: Enlace con la oficina de prensa del Ministerio	1.656.000	Estrategia comunicacion es para la dirección	Número	1	Directora de Cinematografía
						9109	Tiquetes: Apoyar al fondo Doct TV Latinoamerica	5.000.000	Premio otorgado a un documental colombiano	Número	1	Directora de Cinematografía
						9110	Logística: Realizar el taller de planificación ejecutiva de Doctv - Bogotá	13.800.000	Bases de convocatoria elaboradas	Número	1	Directora de Cinematografía
						9113	Logística: Convocatorias Ibermedia 2014 y apoyo a convocatorias internacionales	2.760.000	Proyectos participantes analizados	porcentaje	100	Directora de Cinematografía
						9114	Tiquetes : Convocatorias Ibermedia 2014 y apoyo a convocatorias internacionales	3.000.000	Proyectos participantes analizados	porcentaje	100	Directora de Cinematografía
						9115	Viaticos funcionarios: Implementación de capacitación de las modificaciones de la Ley del Cine	1.657.500	Jornadas de capacitación realizadas	Número	5	Directora de Cinematografía
						9116	Tiquetes: Implementación de capacitación de las modificaciones de la Ley del Cine	3.750.000	Jornadas de capacitación realizadas	Número	5	Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9106	Viaticos: para cumplir con los compromisos del Programa Ibermedia y el Consejo Consultivo de la CACI	7.018.000	Visitas de gestión realizadas	Número		2 Directora de Cinematografía
						9107	Tiquetes: para cumplir con los compromisos del Programa Ibermedia y el Consejo Consultivo de la CACI	7.000.000	Visitas de gestión realizadas	Número		2 Directora de Cinematografía
						9104	Realizar el mantenimiento de los trámites en línea de los certificados de proyecto y producto nacional	10.000.000	Mantenimiento o permanente realizado	Número		1 Directora de Cinematografía
						9108	Realizar Doctv Latinoamerica - Capítulo Colombia	75.000.000	Premio otorgado a un documental colombiano	Número		1 Directora de Cinematografía
						9111	Cuota Ibermedia 2015	65.000.000	Proyectos aprobados	Número		4 Directora de Cinematografía
						9112	Apoyar la participación de proyectos colombianos en talleres, encuentros y convocatorias internacionales	26.443.956	Proyectos participantes analizados	porcentaje		100 Directora de Cinematografía
						9117	Imprimir publicación de la actualización de la normativa cinematográfica	11.746.048	Documento publicado	Número		1 Directora de Cinematografía
					Fortalecer la preservación y la apropiación del Patrimonio Audiovisual y Cinematográfico	9268	Apoyar la gestión de la dirección de cinematografía en el área de investigación y patrimonio.	44.122.877	Apoyo a los procesos de investigación y patrimonio	Número		1 Directora de Cinematografía
						9277	Apoyar la organización y realización del XII Encuentro Nacional de Archivos Audiovisuales de Colombia - SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano).	9.702.198	Evento realizado	Número		1 Directora de Cinematografía
						9278	Realizar el envío de la exposición Nereo y el Cine	6.000.000	Exposición realizada	Número		2 Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9271	Realizar el bodegaje y administración del Acervo del Ministerio de Cultura. Primera fase del multicopiado y distribución nacional. Circulación del Documental Colombiano	100.000.000	Unidades intervenidas	Número		550 Directora de Cinematografía
						9279	Tiquetes: Acompañamiento archivos audiovisuales regionales, SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano).	6.000.000	Visitas de gestión realizadas	Número		8 Directora de Cinematografía
						9280	Viáticos Acompañamiento archivos audiovisuales regionales, SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano).	3.135.000	Visitas de gestión realizadas	Número		8 Directora de Cinematografía
						9274	Tiquetes para la realización del XII Encuentro Nacional de Archivos Audiovisuales de Colombia - SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano)	40.000.000	Evento realizado	Número		1 Directora de Cinematografía
						9276	Logística para la realización del XII Encuentro Nacional de Archivos Audiovisuales de Colombia - SIPAC (Sistema de Información del Patrimonio Audiovisual Colombiano)	31.050.000	Evento realizado	Número		1 Directora de Cinematografía
					Recursos por Distribuir	9668	Recursos por distribuir	116.783.443	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Cinematografía
					Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos	9089	Tiquetes para los jurados del Programa Nacional de Estímulos	37.500.000	Estímulos entregados	Número		56 Directora de Cinematografía
						9096	Logística para la deliberación el Programa Nacional de Estímulos	26.565.000	Estímulos entregados	Numero		56 Directora de Cinematografía
						9087	Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos con el fin de fomentar procesos de formación, de producción y creación, de circulación de contenidos, preservar el patrimonio y estimular la investigación	1.306.000.000	Estímulos entregados	Número		56 Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Estimular y promover la circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos	9170	Realizar programas de formación de públicos dirigidos a personas en situación de discapacidad auditiva y visual en asocio con entidades vinculadas a Colombia de Pelicula	34.000.000	Espectadores beneficiados	Número	400	Directora de Cinematografía
						9171	Desarrollar la asesoría técnica y revisión de la intervención de las 10 películas de cine accesible y el material pedagógico del programa cine accesible	55.000.000	Espectadores beneficiados	Número	1000	Directora de Cinematografía
						9172	Realizar la intervención de largometrajes y cortometrajes del programa Cine Accesible	96.600.000	Espectadores beneficiados	Número	1000	Directora de Cinematografía
						9180	Apoyar la formación de públicos y bibliotecarios mediante el apoyo a la realización de Muestras y Festivales	412.000.000	Entidades apoyadas	Número	37	Directora de Cinematografía
						9182	Convenios para talleres de apreciación cinematográfica "Colombia de película: territorio de paz" para municipios en priorizados	75.000.000	Personas capacitadas	Número	25	Directora de Cinematografía
						9183	Realizar el taller de crítica cinematográfica para críticos jóvenes	22.000.000	Personas capacitadas	Número	15	Directora de Cinematografía
						9185	Apoyar la promoción y circulación del documental colombiano con el apoyo a la Muestra Internacional Documental	50.000.000	Muestra internacional realizada	Número	1	Directora de Cinematografía
						9174	Realizar el envío de las colecciones de Colombia de Pelicula y de Cine Accesible	8.000.000	Espectadores beneficiados	Número	26000	Directora de Cinematografía
						9175	Producción de colecciones Colombia de película Fase IV y cine accesible fase III	34.000.000	Espectadores beneficiados	Número	26000	Directora de Cinematografía
						9176	Diagramación y aplicación de imagen a piezas pedagógicas y de promoción de Colombia de Pelicula y Cine Accesible	7.000.000	Espectadores beneficiados	Número	26000	Directora de Cinematografía
						9177	Impresión de piezas divulgación Colombia de Pelicula y Cine Accesible	17.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9192	Adquirir derechos de películas colombianas para el portal en desarrollo, plataforma de coordinación regional para la distribución audiovisual-BID	91.000.000	Derechos adquiridos	Números		32 Directora de Cinematografía
						9165	Apoyar los procesos correspondientes a la circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y a la formación de públicos	44.122.877	Apoyo al proceso de circulación	Número		1 Directora de Cinematografía
						9199	Contratar a los miembros del comité de clasificación	114.000.000	Películas clasificadas	Número		250 Directora de Cinematografía
						9201	Alquilar la sala para el comité de clasificación	60.031.125	Películas clasificadas	Número		250 Directora de Cinematografía
						9167	Logística: Realización del taller para bibliotecarios en el marco del proyecto de circulación de material audiovisual infantil	22.554.632	Personas capacitadas	Número		20 Directora de Cinematografía
						9168	Tiquetes: Realización del taller para bibliotecarios en el marco del proyecto de circulación de material audiovisual infantil	19.488.000	Personas capacitadas	Número		20 Directora de Cinematografía
						9187	Tiquetes: Apoyo a Muestras y Festivales Nacionales	16.500.000	Muestras apoyadas	Número		6 Directora de Cinematografía
						9188	Tiquetes: Asesoría y acompañamiento a procesos de apropiación y circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y de formación de públicos	12.750.000	Entidades acompañadas	Número		17 Directora de Cinematografía
						9190	Viáticos: Asesoría y acompañamiento a procesos de apropiación y circulación de contenidos audiovisuales y cinematográficos y de formación de públicos	9.091.500	Entidades acompañadas	Número		17 Directora de Cinematografía
						9196	Logística Proyecto plataforma de coordinación regional para la distribución audiovisual-BID	13.800.000	Proyecto implementado	Número		1 Directora de Cinematografía
						9194	Viáticos: Acompañamiento y seguimiento proyecto plataforma de coordinación regional para la distribución audiovisual-BID	8.140.000	Proyecto implementado	Número		1 Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9203	Logística: Inspeccionar las salas de cine para verificar la exhibición de cortometrajes colombianos	2.415.000	Salas inspeccionadas	Número	100	Directora de Cinematografía
					Evaluar las propuestas recibidas en el Programa Nacional de Estímulos	9097	Pagar a los jurados del Programa Nacional de estímulos	108.480.000	Estímulos entregados	Número	56	Directora de Cinematografía
					Fortalecer la capacidad administrativa, jurídica y de seguimiento de la Dirección de Cinematografía	9328	Apoyar administrativamente la gestión de la Dirección de Cinematografía	74.608.731	Apoyo administrativo	Número	1	Directora de Cinematografía
					Promover a Colombia como locación de producciones extranjeras y fomentar la internacionalización del cine colombiano	9258	Tiquetes: Directores, productores y actores participantes en las muestras de cine colombiano en el exterior	24.111.000	Muestras internacionales apoyadas	Número	4	Directora de Cinematografía
						9261	Tiquetes: Viajes internacionales en atención de acuerdos y compromisos internacionales para la promoción del cine colombiano	30.000.000	Visitas de gestión realizadas	Número	8	Directora de Cinematografía
						9264	Viáticos funcionarios: Viajes internacionales en atención de acuerdos y compromisos internacionales para la promoción del cine colombiano	19.651.500	Visitas de gestión realizadas	Número	8	Directora de Cinematografía
					Promover la formación del sector cinematográfico colombiano	9287	Acompañar los procesos de formación en creación audiovisual - técnica y profesional	44.122.877	Acompañamiento y gestión programa de formación	Número	1	Directora de Cinematografía
						9314	Diseño y preproducción de la XI versión de Encuentros Cartagena	80.000.000	Encuentro preproducido	Número	1	Directora de Cinematografía
						9302	Realizar la X versión de Encuentros Cartagena en el Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias: X Encuentro Internacional de Productores, VI Taller Documental, IV Taller de Gestión de Festivales de Cine, IX Taller de Crítica Cinematográfica	176.522.614	Invitados internacionales, participantes, talleristas y equipo logístico	Número	80	Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9289	Logística: Consolidar en el Marco de un Festival de Cine, la presencia del INI mediante muestra y premiación.	21.380.506	Participantes del evento	Número		40 Directora de Cinematografía
						9290	Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Acompañamiento a la presencia del INI en el marco de un festival o muestra de Cine	1.881.000	Participantes del evento	Número		40 Directora de Cinematografía
						9293	Tiquetes: Acompañamiento a la presencia del INI en el marco de un festival o muestra de Cine	1.500.000	Participantes del evento	Número		40 Directora de Cinematografía
						9294	Tiquetes: visitas de gestión para acompañar los procesos de formación en creación audiovisual realizados en asocio con mediadores locales en el programa INI	6.000.000	Procesos de formación acompañados	Número		4 Directora de Cinematografía
						9297	Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Visitas de gestión para acompañar los procesos de formación en creación audiovisual realizados en asocio con mediadores locales en el programa INI	4.360.000	Procesos de formación acompañados	Número		4 Directora de Cinematografía
						9299	Tiquetes: Acompañamiento procesos de formación para la promoción de la política de Cinematografía: MESA SECTORIAL SENA -MEN	1.500.000	Visitas de gestión realizadas	Número		2 Directora de Cinematografía
						9300	Gastos de desplazamiento y manutención de contratistas y colaboradores: Acompañamiento procesos de formación para la promoción de la política de Cinematografía: MESA SECTORIAL SENA -MEN	1.060.000	Visitas de gestión realizadas	Número		2 Directora de Cinematografía
						9310	Viaticos Funcionarios: Acompañamiento y producción de Encuentros Cartagena	12.549.808	Invitados internacionales, participantes, talleristas y equipo logístico	Número		80 Directora de Cinematografía
						9305	Logística: para realizar Encuentros Cartagena	98.570.418	Invitados internacionales, participantes, talleristas y equipo logístico	Número		80 Directora de Cinematografía

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Sistematizar, administrar y gestionar datos, información y procesos del sector	9131	Apoyar las actividades de análisis, diseño, desarrollo y mantenimiento para fortalecer y mejorar la arquitectura actual del sistema de Información SIREC	71.335.385	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
						9126	Asistir al equipo de analistas de proyectos nacionales en los procesos de reconocimiento como Proyecto Nacional, Producto Nacional e Ibermedia, así como los aplicativos de Trámite en Línea	34.454.991	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
						9127	Realizar la alimentación, depuración y análisis de la información del sector cinematográfico	34.454.991	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
						9128	Apoyar las actividades de análisis, diseño, desarrollo y mantenimiento para fortalecer y mejorar la arquitectura actual del sistema de Información SIREC	71.335.385	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
						9124	Ejecutar, mantener, operar y asegurar el funcionamiento del SIREC y coordinar los recursos y personas que mejoren su funcionamiento.	51.907.193	Apoyo al funcionamiento del SIREC	Número	1	Directora de Cinematografía
						9132	Alquiler de hardware, software y otros elementos necesarios para actualizar la plataforma informática de la entidad	28.500.000	Equipos alquilados	Número	12	Directora de Cinematografía
			<b>Total ASISTENCIA Y APOYO PARA EL DESARROLLO ARTISTICO E INDUSTRIAL DE LA CINEMATOGRAFIA COLOMBIANA.</b>					<b>4.650.426.000</b>				
	MOVILIDAD SOCIAL	APOYO A PROYECTOS DE INTERÉS PÚBLICO QUE DESARROLLEN PROCESOS ARTÍSTICOS O CULTURALES	APOYO Y FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD CULTURAL A NIVEL NACIONAL	OFICINA ASESORA DE PLANEACION	Realizar el mantenimiento y soporte software del Sistema de CALIDAD	10102	Contratar el servicio de soporte y mantenimiento del software ISOLucion.	11.719.130	Solicitudes atendidas con relación al software ISOLucion	porcentaje	100	Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Desarrollar el mejoramiento contínuo de los procesos y procedimientos del sistema de Gestión de CALIDAD, MECI, PIGA	9998	Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECI, y Gestión Ambiental.	50.808.161	Asesorar en el Sistema de Gestión de la Calidad, MECI y Gestión Ambiental de manera permanente la totalidad de las áreas asignad	porcentaje		100 Secretaria General
						9996	Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECI, y Gestión Ambiental.	58.800.000	Asesorar en el Sistema de Gestión de la Calidad, MECI y Gestión Ambiental de manera permanente la totalidad de las áreas asignad	porcentaje		100 Secretaria General
						10149	Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECI, y Gestión Ambiental.	48.498.699	Asesorar en el Sistema de Gestión de la Calidad, MECI y Gestión Ambiental de manera permanente la totalidad de las áreas asignad	porcentaje		100 Secretaria General
						10150	Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECI, y Gestión Ambiental.	48.498.699	Asesorar en el Sistema de Gestión de la Calidad, MECI y Gestión Ambiental de manera permanente la totalidad de las áreas asignad	porcentaje		100 Secretaria General
						10151	Prestar los servicios profesionales para el apoyo administrativo en la ejecución de temas relacionados con el mantenimiento, mejoramiento y articulación del Sistema de Gestión de Calidad, MECI, y Gestión Ambiental.	48.498.699	Asesorar en el Sistema de Gestión de la Calidad, MECI y Gestión Ambiental de manera permanente la totalidad de las áreas asignad	porcentaje		100 Secretaria General
						10435	Realizar un proceso de actualización de auditores internos en auditorías combinadas MECI-CALIDAD	5.455.000	Auditores actualizados en la norma NTCGP-	porcentaje	1000:2009	100 Secretaria General
						10423	Logística	7.650.000	Eventos realizados para el mantenimiento o del SGC, MECI y PIGA	Número		2 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10424	Viaticos	4.825.000	Visitas de campo realizadas a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá para el mantenimiento del SGC	Número		7 Secretaria General
						10421	Tiquetes	4.800.000	Visitas de campo realizadas a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá para el mantenimiento del SGC	Número		7 Secretaria General
					Realizar el seguimiento a políticas, planes, programas y proyectos ejecutados por el Ministerio	10434	Alquiler equipos- Computador	2.837.007	Computadores alquilados	Número		1 Secretaria General
						10430	Alquiler equipos- Impresora	1.924.301	Impresoras alquiladas	Número		1 Secretaria General
						10432	Alquiler equipos- Computador	5.674.015	Computadores alquilados	Número		2 Secretaria General
						10034	Prestar servicios profesionales para apoyar a la Secretaría General y a la Oficina Asesora de Planeación en la administración del mapa de riesgos institucional, gestionando las etapas de contexto estratégico, identificación, valoración, evaluación con los diferentes procesos.	51.975.000	Asesorar al Ministerio de Cultura en la administración del riesgo de manera permanente.	porcentaje		100 Secretaria General
						9819	Prestar los servicios profesionales para el acompañamiento y orientación en el diseño, evaluación y seguimiento de las políticas, planes, programas y proyectos ejecutados o a ejecutar por parte del Ministerio de Cultura y en el análisis y presentación de informes de estas acciones	93.188.813	Informes requeridos para la construcción, evaluación, seguimiento de Planes, Programas y Proyectos del Ministerio de Cultura.	porcentaje		100 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9820	Prestar los servicios profesionales con el fin de apoyar, tramitar y ejecutar las actividades relacionadas con el seguimiento y preparación de la información relacionada con los planes de acción, programas y proyectos liderados por el Ministerio de Cultura.	59.686.725	Dependencias apoyadas y acompañadas en el seguimiento a la Ejecución de los Planes y Proyectos.	porcentaje		100 Secretaria General
						9821	Prestar los servicios profesionales con el fin de apoyar, tramitar y ejecutar las actividades relacionadas con el seguimiento y preparación de la información relacionada con los planes de acción, programas y proyectos liderados por el Ministerio de Cultura.	53.117.623	Informes requeridos para el seguimiento de Planes, Programas y Proyectos.	porcentaje		100 Secretaria General
						9304	Acompañar y orientar al Ministerio de Cultura, en la estrategia de seguimiento y evaluación de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de Telefonía móvil que benefician al sector Cultura en Colombia, girados a los Departamentos y el Distrito Capital.	93.173.642	Acompañar y orientar al Ministerio de Cultura, en la estrategia de seguimiento y evaluación de la ejecución de los recursos prov	Numero		32 Secretaria General
						9307	Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultura en Colombia, girados a los Departamentos y el Distrito Capital.	60.705.855	visita 9 departamentos	Numero		8 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9308	Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultura en Colombia, girados a los Departamentos y el Distrito Capital.	60.705.855	visita 8 departamentos	Numero		8 Secretaria General
						9311	Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultura en Colombia, girados a los Departamentos y el Distrito Capital.	59.122.224	Visita 8 departamentos	Numero		9 Secretaria General
						9312	Prestar los servicios profesionales para Apoyar en el seguimiento Financiero - Administrativo de la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultura en Colombia, girados a los Departamentos y el Distrito Capital.	60.705.855	Visita 6 departamentos	Numero		6 Secretaria General
						9315	Prestar los servicios profesionales para apoyar en el seguimiento operativo, administrativo y financiero de la ejecución de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector Cultura en Colombia, girados a los Departamentos y el Distrito Capital.	50.715.000	Organizacion y archivo documental del INC	Número		32 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9316	Prestar los servicios profesionales para apoyar en el seguimiento jurídico de la ejecución de los recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector cultura en Colombia, girados a los departamentos y el distrito capital.	58.066.470	Seguimiento jurídico	Numero		32 Secretaria General
						9317	Apoyo al seguimiento técnico de la ejecución de los Recursos provenientes del impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de Telefonía móvil que benefician al sector cultura en Colombia girados a los Departamentos y Distrito Capital relacionados con patrimonio material.	58.066.470	Seguimiento Técnico a proyectos	Numero		32 Secretaria General
						9319	Apoyo al seguimiento técnico de la ejecución de los Recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio de telefonía móvil que benefician al sector cultura en Colombia girados a los Departamentos y Distrito Capital relacionados con patrimonio inmaterial.	37.595.250	ASISTENCIA TECNICA PROYECTOS	Numero		32 Secretaria General
						10420	Prestar los servicios de apoyo administrativo a la oficina Asesora de Planeación	19.260.000	Apoyos realizados a las labores administrativas de la oficina de planeación	porcentaje		100 Secretaria General
						10433	Tiquetes P.F	3.916.532	Viajes realizados a los diferentes municipios de Colombia por solicitud del despacho de la Ministra	Número		7 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10366	Logística INC	4.250.000	Eventos realizados para el seguimiento de los recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio	Número		2 Secretaria General
						10367	Viáticos INC	38.906.157	Visitas de campo realizadas a la ejecución de recursos Provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la Prestación del Servicio	Número		71 Secretaria General
						9322	Tiquetes INC	57.047.993	pagos tiquetes	Numero		70 Secretaria General
						9747	Viáticos P.F	4.498.178	Acompañamientos realizados en los diferentes municipios de Colombia	Número		11 Secretaria General
					Realizar la auditoria de seguimiento de - Sistema de Gestion de Calidad	10431	Seguimiento a las certificaciones NTC GP 1000 e ISO 9001.	13.624.780	Auditoría de certificación al Sistema de Gestión de Calidad del Ministerio	Número		1 Secretaria General
				SECRETARIA GENERAL	Apoyar desde la perspectiva jurídica, contractual, financiera de control interno, administrativa y de gestión documentar el desarrollo de los planes programas y proyectos liderados por el sector cultura	9628	Contratación de personas naturales y jurídicas para el desarrollo de los diferentes procesos y procedimientos desarrollados en el Ministerio	1.996.847.553	Contratos realizados	Número		37 Secretaria General
						9625	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	51.960.500	Viáticos y/o Gastos de viaje	porcentaje		100 Secretaria General
						9626	Logística	55.205.578	Eventos Realizados	porcentaje		100 Secretaria General
						9627	Tiquetes	34.111.236	Viajes realizados	porcentaje		100 Secretaria General
			<b>Total APOYO Y FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD CULTURAL A NIVEL NACIONAL</b>					<b>3.376.442.000</b>				
			ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL	DESPACHO DEL MINISTRO	Desarrollar actividades y proyectos para el fomento de la cultura a nivel nacional e internacional	9624	Contratos de personas naturales y jurídicas	1.995.810.713	Contratos realizados	Número		22 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
									Eventos Realizados	porcentaje		100 Secretaria General
						9621	Logística	544.464.398	Viajes realizados	porcentaje		100 Secretaria General
						9622	Tiquetes	594.129.814	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	porcentaje		100 Secretaria General
						9613	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	90.603.755		porcentaje		100 Secretaria General
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA					5.407.514.000				
			<b>Total ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL</b>					<b>8.632.522.680</b>				
			ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL.	Grupo de Divulgación y Prensa	DIVULGAR LOS PLANES Y PROGRAMAS DEL MINISTERIO DE CULTURA	9945	Prestar sus servicios profesionales en el apoyo a la coordinación de los contenidos editoriales para el desarrollo de las actividades de prensa y divulgación de todas las áreas del Ministerio en este campo	66.000.000	Porcentaje de contenidos y piezas editoriales editadas	porcentaje		100 Oficina de Prensa
						9964	Prestar los servicios profesionales para apoyar la coordinación del equipo editorial y audiovisual de la oficina de prensa y elaborar estrategias y planes de medios para la divulgación de los programas de los programas del Ministerio en los medios de comunicación y otros canales informativos.	66.000.000	Porcentaje de estrategias de comunicación elaboradas y ejecutadas	porcentaje		100 Oficina de Prensa
						9967	Prestar servicios profesionales para crear e implementar estrategias de comunicación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación, gestionando y administrando los proveedores y realizando las convocatorias de medios regionales para la divulgación de eventos específicos que se encuentren dentro de las líneas estratégicas áreas o direcciones del Ministerio.	45.100.000	Porcentaje de publicaciones gestionadas en los medios de comunicación	porcentaje		100 Oficina de Prensa

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9969	Prestar servicios profesionales para crear e implementar estrategias de comunicación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación, gestionando y administrando los proveedores y realizando las convocatorias de medios regionales para la divulgación de eventos específicos que se encuentren dentro de las líneas estratégicas áreas o direcciones del Ministerio.	44.000.000	Porcentaje de publicaciones gestionadas en los medios de comunicación	porcentaje		100 Oficina de Prensa
						9960	Prestar servicios profesionales para crear e implementar estrategias de comunicación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación, gestionando y administrando los proveedores y realizando las convocatorias de medios regionales para la divulgación de eventos específicos que se encuentren dentro de las líneas estratégicas áreas o direcciones del Ministerio.	49.665.000	Porcentaje de publicaciones gestionadas en los medios de comunicación	porcentaje		100 Oficina de Prensa
						9971	Prestar los servicios profesionales para apoyar la edición, creación y diseño de contenidos para la alimentación de la página web del Ministerio de Cultura de contenidos multimedia que desarrolle proyectos para todas las áreas del Ministerio en este campo.	44.715.000	Porcentaje de piezas informativas enviadas y piezas para la web diseñadas	porcentaje		100 Oficina de Prensa

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9973	Prestar sus servicios profesionales en redes sociales en el apoyo de diseño, desarrollo y gestión de las estrategias de comunicaciones en la web 2.0, dirigidas a la difusión y posicionamiento de los programas, acciones y políticas de las áreas y grupos del Ministerio de Cultura, según protocolo concertado con el Grupo de Divulgación y Prensa del Ministerio de Cultura.	48.400.000	Porcentaje de campañas elaboradas y ejecutadas para redes sociales	porcentaje	100	Oficina de Prensa
						9976	Prestar los servicios profesionales para apoyar en la elaboración de piezas de diseño en todas las áreas del Ministerio de Cultura.	46.200.000	Porcentaje de piezas gráficas diseñadas	porcentaje	100	Oficina de Prensa
						9978	Prestar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la política y estrategia de comunicación interna del Ministerio de Cultura.	33.000.000	Porcentaje de campañas de comunicación interna elaboradas	porcentaje	100	Oficina de Prensa
						9980	Prestar los servicios profesionales para apoyar los procesos de gestión de alianzas estratégicas para emitir las piezas institucionales de radio y televisión.	8.505.000	Numero de programas de radio y alianzas	numero	100	Oficina de Prensa
						9981	Apoyar al Grupo de Divulgación y Prensa en la planeación, ejecución y control en temas administrativos, presupuestales y de contratación.	30.800.000	Numero de informes de ejecución entregados	numero	24	Oficina de Prensa
						9982	Prestar los servicios profesionales para apoyar la dirección de el área audiovisual del Ministerio de Cultura y en la elaboración de piezas audiovisuales para la divulgación de los programas, planes y proyectos del Ministerio	49.500.000	Numero de piezas audiovisuales entregadas	numero	200	Oficina de Prensa

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9983	Ministerio de Cultura. Prestar los servicios profesionales para apoyar en la dirección del área audiovisual del Ministerio de Cultura y en la elaboración de piezas audiovisuales para la divulgación de los programas, planes y proyectos del	46.200.000	Numero de piezas audiovisuales editadas	numero	200	Oficina de Prensa
						9984	Ministerio de Cultura. Prestar los servicios profesionales para apoyar en la elaboración de piezas audiovisuales para la divulgación de las estrategias de comunicación del	46.200.000	Numero de piezas audiovisuales entregadas	numero	200	Oficina de Prensa
						9985	Divulgación y Prensa. Apoyar la planeación y preparación logística, tanto de preproducción, producción y postproducción de los diferentes productos mediáticos que realiza el Grupo de	40.700.000	Porcentaje de producciones realizadas	porcentaje	100	Oficina de Prensa
						9986	Ministerio de Cultura. Prestar los servicios profesionales en el área de postproducción audiovisual para apoyar en la elaboración de piezas audiovisuales para la divulgación de las estrategias de comunicación del	46.606.560	Numero de piezas audiovisuales entregadas	numero	200	Oficina de Prensa
						9987	Ministerio de Cultura. Prestar los servicios profesionales para apoyar en la edición de piezas audiovisuales y en la administración del software de archivo para la divulgación de los programas, planes y proyectos del	30.250.000	Piezas audiovisuales editadas y archivadas	numero	200	Oficina de Prensa

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9988	<p>Prestar los servicios profesionales para crear e implementar estrategias de comunicación de los programas del Ministerio a través de los medios de comunicación, gestionando y administrando los proveedores y realizando las convocatorias de medios regionales para la divulgación de eventos específicos que se encuentren dentro de las líneas estratégicas áreas o direcciones del</p> <p>Ministerio</p>	30.800.000	Producciones fotográficas entregadas y archivadas	numero	200	Oficina de Prensa
						9989	<p>Prestar los servicios de monitoreo diario, recopilación y análisis de la información generada a nivel nacional, a través de los medios de comunicación impresos, radiales televisivos, de internet y redes sociales relacionados con las actividades desarrolladas a través de los programas del</p> <p>Ministerio de Cultura</p>	43.450.000	Número de informes entregados	numero	12	Oficina de Prensa
						9990	<p>Suministro de</p> <p>Tiquetes</p>	83.266.395	Visitas realizadas en el cubrimiento periodístico de los eventos y programas del Ministerio de Cultura	numero	50	Oficina de Prensa
						9991	<p>Suministro de viáticos y gastos de desplazamiento</p>	98.000.000	Visitas realizadas en el cubrimiento periodístico de los eventos y programas del Ministerio de Cultura	numero	50	Oficina de Prensa
						9992	<p>Suministro de</p> <p>logística</p>	31.766.880	Eventos realizados para la divulgación de los planes y programas del Ministerio de Cultura	numero	15	Oficina de Prensa
						9993	<p>Adquisición y/o alquiler de hardware, software y otros elementos necesarios para actualizar la plataforma informática de la</p> <p>entidad</p>	9.367.010	Equipos adquiridos	numero	8	Oficina de Prensa

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
							Compra y mantenimiento de 9994 equipos audiovisuales	43.000.000	Equipos para audiovisuales adquiridos	numero		20 Oficina de Prensa
<b>Total ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL.</b>								<b>1.081.491.845</b>				
			ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL.	DIRECCION DE ARTES	Desarrollar actividades y proyectos para el fomento de la cultura a nivel nacional e internacional	10165	Brindar formación musical para enriquecer la vida de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos con fines de integración social, fomento y promoción al acceso a la cultura, garantizar el ejercicio de sus derechos y su desarrollo integral.	4.000.000.000	FORMACIÓN MUSICAL EN CENTROS MUSICALES	Numero		132 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
				Grupo de Asuntos Internacionales y Cooperación	Desarrollar actividades y proyectos para el fomento de la cultura a nivel nacional e internacional	8924	Contratar los servicios para orientar los procesos de la demanda de Cooperación del Ministerio de Cultura	87.318.000	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8925	Contratar los servicios para acompañar y orientar la demanda de Cooperación del Ministerio de Cultura.	87.318.000	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8926	Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de cooperación bilateral	70.339.500	Respuesta oportuna y eficiente a la oferta de cooperación bilateral, teniendo una base de datos sistematizada con información ac	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
									Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de coop	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8927	Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de cooperación multilateral	56.999.250	Respuesta oportuna y eficiente a la oferta de cooperación multilateral, teniendo una base de datos sistematizada con información	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8928	Contratar los servicios para articular, gestionar y administrar la oferta de cooperación técnica y financiera de fuentes de cooperación privada	56.999.227	Respuesta oportuna y eficiente a la oferta de cooperación privada, teniendo una base de datos sistematizada con información	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8929	Contratar los servicios para brindar asistencia profesional a la ejecución de actividades relacionadas con la atención a la demanda de cooperación de direcciones del Ministerio.	37.595.250	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8930	Contratar los servicios para brindar asistencia profesional a la ejecución de actividades relacionadas con la atención a la demanda de cooperación de direcciones del Ministerio.	37.595.250	Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de cooperación del Ministerio de Cultura que se registra periódicamente en una	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8932	Apoyo logístico a actividades culturales	164.410.963	Respuesta oportuna y eficiente a solicitudes de apoyo a eventos y actividades de las áreas y entidades adscritas	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
						8934	Suministrar viáticos a funcionarios y gastos de viaje a contratistas y demás colaboradores del Ministerio de Cultura	61.663.250	Respuesta oportuna y eficiente a solicitudes de apoyo a eventos y actividades de las áreas y entidades adscritas	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
							Contratar los servicio de una agencia de medios que construya estrategias de divulgación y publicitarias de la producción		Respuesta oportuna y eficiente a las necesidades de divulgación y publicación de las estrategias de producción			
						8931	institucional	30.000.000	institucional	Número		1 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
					Gestionar y administrar cooperación para apoyar los programas y políticas del Ministerio de Cultura	10146	Suministro de Tiquetes aéreos	139.462.080	Respuesta oportuna y eficiente a solicitudes de apoyo a eventos y actividades de las áreas y entidades adscritas	porcentaje		100 Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
					Recursos por Distribuir	10147	Recursos por distribuir	35.492.706	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora grupo de Asuntos Internaciones y cooperación
			<b>Total ASISTENCIA PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES A NIVEL NACIONAL..</b>					<b>4.865.193.476</b>				
			DISTRIBUCION DE RECURSOS PARA OTORGAR INCENTIVOS A LA CREACION Y A LA INVESTIGACION.	Grupo Programa Nacional de Estímulos a la Creación	Apoyar los procesos de gestión, evaluación y construcción de convocatorias para el programa nacional de estímulos	10169	Alquiler de equipos	7.500.000	Computadores alquilados	Número		5 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9815	Contratar los servicios de personas naturales para brindar apoyo en las diferentes actividades que realiza el Programa Nacional de Estímulos en el marco de la convocatoria de estímulos 2015.	392.832.132	Informes relacionados con el trabajo de asesoría y acompañamiento permanente a la convocatoria de estímulos	Número		11 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Contratar diagramación e impresión del los impresos del PNE	10445	Realizar las publicaciones de los impresos del Programa Nacional de Estímulos.	140.000.000	Publicaciones realizadas	Número		3 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Coordinar con la Oficina de Prensa, las Direcciones de Comunicaciones y Fomento Regional, la estrategia de divulgación y contratar pautas con los medios	9832	Apoyar la gestión del programa nacional de estímulos en temas de divulgación, de las actividades propias del Programa Nacional de Estímulos	463.865.628	Proyectos y publicaciones enviados	Número		6062 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
					Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos en creación, circulación, investigación y formación.	10446	Reconocer bonificación a jurados	453.262.240	Bonificaciones a jurados	Número		95 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						10447	Reconocer bonificación a tutores de la Beca de investigación en conocimientos tradicionales aplicados a la conservación, manejo y uso sostenible de la naturaleza y la biodiversidad	10.000.000	Bonificaciones pagadas	Número		2 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Otorgar estímulos	9545	Otorgar estímulos a los ganadores de los Reconocimientos: Ciclo de Conciertos "Música con Tempo Colombiano"	-	Estímulos otorgados	Número	5	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9547	Otorgar estímulo al ganador del Reconocimiento a la investigación en antropología	-	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9548	Otorgar estímulo al ganador de la Beca de investigación jurídica sobre el Derecho de la Cultura	-	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9550	Otorgar estímulo al ganador de la Beca de investigación en conocimientos tradicionales aplicados a la conservación, manejo y uso sostenible de la naturaleza y la biodiversidad	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9551	Otorgar estímulos a los ganadores del Premio nacional a las cocinas tradicionales colombianas	-	Estímulos otorgados	Número	6	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9552	Otorgar estímulos al ganador del Reconocimiento a un espectáculo de circo	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9553	Otorgar estímulos al ganador del Reconocimiento a un número de circo	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9554	Otorgar estímulos a los ganadores de las Pasantías para fortalecer los procesos artísticos y culturales del proyecto "Comunidad es arte, biblioteca y cultura"	-	Estímulos otorgados	Número	5	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9555	Otorgar estímulos a los ganadores de las Becas de investigación para vigías del patrimonio cultural en el Paisaje Cultural Cafetero	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9556	Otorgar estímulos al ganador del Reconocimiento de experiencia significativa del Programa "Vigías del Patrimonio Cultural" en el Paisaje Cultural Cafetero	-	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9526	Otorgar estímulos en el marco de la convocatoria del Programa Nacional de Estímulos 2015, en las diferentes modalidades.	1.770.280.000	Estímulos otorgados	Número	132	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9527	Otorgar estímulos a los ganadores de las Becas Fulbright-Mincultura para artistas	806.808.000	Estímulos otorgados	Número	8	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9528	Otorgar estímulos a los ganadores de las Becas para colombianos en proceso de formación artística y cultural en el exterior	-	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9529	Otorgar estímulos a los ganadores de las pasantías nacionales	-	Estímulos otorgados	Número	60	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9530	Otorgar estímulos a los ganadores de las Residencias artísticas Colombia - Argentina	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9531	Otorgar estímulos a los ganadores de las Residencias artísticas Colombia - Canadá (Centro Banff)	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9532	Otorgar estímulos a los ganadores de las Residencias artísticas Colombia - Canadá (Consejo de Artes y Letras de Quebec - CALQ)	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9533	Otorgar estímulos a los ganadores de las Residencias artísticas Colombia - México (FONCA)	-	Estímulos otorgados	Número	5	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9534	Otorgar estímulos a los ganadores de las Residencias artísticas nacionales	-	Estímulos otorgados	Número	10	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9535	Otorgar estímulo al ganador del XI Premio Nacional Colombo Suizo de Fotografía	-	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9536	Otorgar estímulos al ganador de las Pasantía en cuidado, mantenimiento y reparación de instrumentos musicales de viento sinfónico para realizarla en Italia	-	Estímulos otorgados	Número	1	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9537	Otorgar estímulos a los ganadores de las Pasantías en cuidado y mantenimiento preventivo de instrumentos musicales de cuerda frotada o de viento	-	Estímulos otorgados	Número	2	Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9538	Otorgar estímulo al ganador del Premio Nacional de música en composición para orquesta sinfónica con dúo, trio o cuarteto	-	Estímulos otorgados	Número		1 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9539	Otorgar estímulo a los ganadores de los Reconocimientos para producciones musicales (discográficas)	-	Estímulos otorgados	Número		1 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9540	Otorgar estímulo al ganador del Premio Nacional de Dramaturgia	-	Estímulos otorgados	Número		1 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9541	Otorgar estímulo al ganador del Premio Nacional de Poesía	-	Estímulos otorgados	Número		1 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
						9543	Otorgar estímulo al ganador de la Beca de investigación y montaje musical	-	Estímulos otorgados	Número		1 Coordinadora grupo Programa Nacional de Estímulos a la creación
<b>Total DISTRIBUCION DE RECURSOS PARA OTORGAR INCENTIVOS A LA CREACION Y A LA INVESTIGACION.</b>								<b>4.044.548.000</b>				
			FORTALECIMIENTO FOMENTO, PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA COLOMBIANA NACIONAL	DIRECCION DE PATRIMONIO	Proteger, conservar y salvaguardar el patrimonio cultura	9710	ELABORAR LOS ESTUDIOS TÉCNICOS Y PROYECTO DE RESTAURACIÓN INTEGRAL DEL MUSEO ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO, LOCALIZADO EN EL MUNICIPIO DE HONDA, TOLIMA DECLARADO BICN.	210.388.718	Interventoría ejecutada	n°		1 Director de Patrimonio
									Estudios y proyecto de intervención elaborados	n°.		1 Director de Patrimonio
						9711	REALIZAR LAS OBRAS DE INTERVENCIÓN PARA REPARACIONES LOCATIVAS DEL MUSEO DEL RIO UBICADO EN EL MUNICIPIO DE HONDA, DPTO TOLIMA	142.182.841	Obra ejecutada	n°		1 Director de Patrimonio
<b>Total FORTALECIMIENTO FOMENTO, PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA COLOMBIANA NACIONAL</b>								<b>352.571.559</b>				
			IMPLANTACION DE LA PLATAFORMA TECNOLÓGICA, ADQUISICION, DESARROLLO, INTEGRACION, SUMINISTRO, INSTALACION, MANTENIMIENTO, ASESORIA Y CAPACITACION DE TECNOLOGIAS INFORMATICAS	Grupo de Gestión de Sistemas e Informática	Adquirir UPS alterna para el CC MinCultura	8921	Adquirir UPS alterna para el CC MinCultura	28.381.135	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Sistemas

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Arrendar canales dedicados a Internet y su backup garantizando el enlace de datos a cada sede	8917	Arrendar canales dedicados a Internet y su backup garantizando el enlace de datos a cada sede	102.878.155	Servicios de conectividad en sedes de la entidad	porcentaje		100 Coordinadora Grupo de Sistemas
					Arrendar PCs para cubrir parte de las necesidades del ministerio	8920	Arrendar PCs para cubrir parte de las necesidades del ministerio.	105.192.918	Equipos alquilados	porcentaje		100 Coordinadora Grupo de Sistemas
					Contratar una plataforma tecnológica alterna a la del Ministerio para los servicios críticos	8919	Implementar Plataforma tecnológica alterna para los servicios críticos del Ministerio	412.600.859	Plataforma tecnológica alterna para los servicios críticos del Ministerio	porcentaje		1 Coordinadora Grupo de Sistemas
					Desarrollar y actualización de los componentes de software y/o de aplicaciones necesarias	8922	Desarrollar y actualización de los componentes de software y/o de aplicaciones necesarias	571.926.442	Avance en las acciones de implementación y mejora en pro de los procesos propios y pertinentes de cada uno de los servicios y si	Porcentage		1 Coordinadora Grupo de Sistemas
					Garantizar el soporte sobre el Sistema de Inventarios	8915	Renovar el contrato de soporte sobre el sistema de inventarios	4.070.082	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Proteger la plataforma informática de la entidad, mediante la contratación de firmas especializadas en seguridad informática	8916	Proteger la plataforma informática de la entidad, mediante la contratación de firmas especializadas en seguridad informática	762.240.000	Solución de Seguridad Informática	porcentaje		100 Coordinadora Grupo de Sistemas
					Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de infraestructura, Equipos, Impresoras, Servidores, VideoBeam, Escáner, UPS's, Aires Acondicionados, redes LAN, redes MAN, redes Inalambricas WiFi	8913	Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de infraestructura, Equipos, Impresoras, Servidores, VideoBeam, Escáner, UPS's, Aires Acondicionados, redes LAN, redes MAN, redes Inalambricas WiFi	588.780.214	Servicio de Mantenimiento preventivo y correctivo	porcentaje		100 Coordinadora Grupo de Sistemas
						10004	Mantenimiento aires acondicionados	15.000.000	Mantenimientos realizados	Número		6 Coordinadora Grupo de Sistemas
						10427	Mantenimiento y soporte de HUMANO-	20.681.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Sistemas
						10428	Nomina Adelantar las actividades requeridas para la liquidación de los contratos de Comodat	7.749.056	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Sistemas

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Realizar mantenimiento Páginas Web e Intranet	8914	Realizar mantenimiento Páginas Web e Intranet del Minsiterio de Cultura	80.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Sistemas
					Renovar firmas digitales	8918	Renovar firmas digitales	4.257.139	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Sistemas
			<b>Total IMPLANTACION DE LA PLATAFORMA TECNOLÓGICA, ADQUISICION, DESARROLLO, INTEGRACION, SUMINISTRO, INSTALACION, MANTENIMIENTO, ASESORIA Y CAPACITACION DE TECNOLOGIAS INFORMATICAS</b>					<b>2.703.757.000</b>				
			IMPLANTACION DE PROGRAMAS PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA FORMACION, GESTION Y DIFUSION DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES EN EL PAIS	DIRECCION DE COMUNICACIONES	Realizar talleres de formación para la producción de contenidos por parte de creadores y productores de contenidos digitales	9683	Apoyar los procesos de formación a creadores de contenidos culturales con uso de Tics, en el marco del proyecto de Comunicación Digital y Cultura	54.684.000	Avance en el apoyo a procesos de formación y circulación de contenidos culturales con uso de Tics	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
					Analizar datos, estudios y diagnostico para realizar estrategias de formación, producción y circulación de contenidos culturales	9685	Articular y Gestionar acciones para el Direccionamiento estratégico de los Proyectos de la Dirección de Comunicaciones	57.330.000	Avance en la asesoría el desarrollo de procesos de gestión del conocimiento y socialización de las políticas de comunicación y	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9687	Brindar Asistencia Profesional a las actividades de Generación de Conocimiento	28.665.000	Avance en las actividades de Generación de conocimiento	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9738	Desarrollar Diagnósticos comunicativos, alianzas estratégicas, formación y producción y circulación de contenidos culturales en el marco del proyecto " Las Fronteras Cuentan	135.000.000	Alianzas Estratégicas y Diagnósticos Socio Comunicativos de regiones de frontera.	Numero	4	Director de Comunicaciones
						9742	Desarrollo de la estrategia de Gestión del Conocimiento ( Intercambio de Experiencias , Sistematización de Información y Modelos e Investigación del Sector	127.000.000	Avance en la Estrategia de Gestión del Conocimiento	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9743	Realización Encuentros Nacionales e Internacionales para socialización de los Lineamientos de Política de Comunicación y Cultura	122.244.895	Avance en la socialización de Lineamientos de Política Comunicación y Cultura	porcentaje		100 Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9744	Apoyar la realización de la investigación sobre hábitos de consumo de contenidos mediáticos por parte de adolescentes en Colombia	59.100.000	Documentos de investigación	Numero		1 Director de Comunicaciones
					Asesoría y apoyo en el diseño e implementación de estrategias para el mejoramiento de la calidad de la programación de los canales de televisión pública, regional y nacional	9814	Apoyar las estrategias de producción y circulación de contenidos para la televisión pública	57.330.000	Avance en estrategia de fortalecimiento de la televisión pública	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9676	Apoyar la coordinación de la estrategia del Proyecto de Comunicación Cultural y niñez.	57.330.000	Avance en la estrategia de Comunicación Cultural y Niñez	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9723	Aportar a la realización de la coproducción de microprogramas de televisión sobre temas de cultura de paz, convivencia pacífica y postconflicto, en asociación con los canales del sistema de televisión pública.	68.136.400	Microprogramas de la serie de tv sobre postconflicto producidos	Numero		32 Director de Comunicaciones
					Entregar de Estímulos de creación para franjas de Radios Ciudadanas	9691	Entregar Estímulos para Becas de Radios Ciudadanas con énfasis en la construcción de una cultura de paz	180.000.000	Becas para franjas o series de Radios Ciudadanas con énfasis en la construcción de una cultura de paz	Numero		15 Director de Comunicaciones
					Entregar Estímulos para la formulación, escritura y desarrollo de proyectos de series de televisión documental	9702	Entregar Estímulos para la producción de una serie de microprogramas de televisión dirigida a audiencia infantil entre 3 y 6 años con énfasis en estímulo a la lecto-escritura	180.000.000	Serie de microprogramas de televisión con énfasis en lecto-escritura producida	Numero		1 Director de Comunicaciones
						9703	Entregar Estímulos para la escritura y desarrollo de un proyecto serie de televisión de no ficción para audiencia infantil entre 3 y 12 años.	30.000.000	Proyecto para serie de televisión de no ficción para audiencia infantil	Numero		1 Director de Comunicaciones
						9704	Entregar Estímulos para la escritura y desarrollo de un proyecto de contenido mediático para audiencia entre 12 y 15 años	30.000.000	Proyecto de contenido mediático desarrollado	Numero		1 Director de Comunicaciones
						9705	Entregar Estímulos para la formación de públicos en contenidos infantiles	100.000.000	Procesos de formación de públicos en contenidos infantiles	Numero		5 Director de Comunicaciones
						9706	Entregar Estímulos para la producción de una serie de no ficción para televisión	180.000.000	Serie de televisión producida	Numero		1 Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9707	Entregar Estímulos para la escritura, desarrollo y producción de piloto de un proyecto de serie de televisión de no ficción	30.000.000	Nuevos Contenidos impresos, televisivos, radiales y digitales apoyados	Numero		1 Director de Comunicaciones
						9708	Entregar Estímulos para la escritura y desarrollo y de un documental interactivo para la web	30.000.000	Nuevos Contenidos impresos, televisivos, radiales y digitales apoyados	Numero		1 Director de Comunicaciones
					Fortalecimiento del sector de creadores de contenidos culturales mediáticos	9680	Apoyar la coordinación de estrategias de fomento a la producción y circulación de contenidos culturales con uso de TIC, en el marco del proyecto de Comunicación Digital y Cultura	57.330.000	Avance en la estrategia de fomento a la producción y circulación de contenidos culturales con uso de TICS	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9664	Brindar apoyo en el desarrollo de estrategias de formación en la implementación de procesos de comunicación y territorio.	54.684.000	Avance en el desarrollo de estrategias de formación en el marco del proyecto comunicación y territorio.	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9665	Brindar apoyo en el desarrollo de estrategias de producción de contenidos con comunidades afrocolombianas, en la implementación de procesos de comunicación y territorio.	38.923.500	Avance en el desarrollo de estrategias de producción de contenidos con comunidades afrocolombianas, en el marco del proyecto co	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9666	Brindar apoyo para el funcionamiento del Consejo del área de medios ciudadanos y comunitarios y en el desarrollo de procesos de comunicación y territorio.	43.989.750	Avance en el apoyo para el funcionamiento del Consejo del área de medios ciudadanos y comunitarios y el desarrollo de procesos d	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9667	Apoyar las estrategias de formación, fortalecimiento organizativo, intercambio de conocimiento y formulación de nuevos proyectos que contribuyan a mejorar los contenidos de las emisoras comunitarias y públicas.	57.330.000	Avance en el desarrollo de las estrategias de formación, fortalecimiento organizativo.	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9701	Entregar Estímulos premio Nacional de Periodismo Cultural	40.000.000	Premio Nacional de Periodismo Cultural	Numero		1 Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9732	Desarrollo de diplomados y talleres con emisoras comunitarias y públicas.en temas como : construcción de una cultura de paz; memoria y posconflicto; entre otros.	88.595.750	Creadores de contenidos radiales formados en la producción de contenidos para la paz.	Numero	80	Director de Comunicaciones
						9733	Apoyo a procesos, encuentros y otras iniciativas que contribuyan al fortalecimiento de la radio comunitaria y pública del país.	54.000.000	Creadores de contenidos radiales formados en la producción de contenidos culturales	Numero	30	Director de Comunicaciones
						9730	Apoyar implementación de la política de comunicación indígena; formación y producción de contenidos de los pueblos indígenas.	50.000.000	Procesos de comunicación indígena fortalecidos.	Numero	3	Director de Comunicaciones
						9746	Producir piezas de comunicación en articulación con la Oficina de Prensa.	60.000.000	Estrategia de Divulgación	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9688	Logística	191.327.869	Eventos con creadores de contenidos mediáticos culturales	Número	21	Director de Comunicaciones
						9689	Tiquetes	293.819.601	Viajes de gestión, asesoría, formación y seguimiento	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9690	Viáticos y/o Gastos de viaje	137.883.615	Viajes de gestión, asesoría, formación y seguimiento	porcentaje	100	Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9726	Desarrollar procesos de formación en comunicación y territorio, divulgación del patrimonio, y producción de contenidos culturales, con comunidades, colectivos locales y medios comunitarios, en regiones priorizadas por el gobierno nacional en el Plan Pacífico y Atención a víctimas	95.000.000	Creadores de contenidos mediáticos formados en comunicación y territorio, patrimonio cultural y producción de contenidos cultur	Numero	120	Director de Comunicaciones
						9727	Realizar procesos de fomento a la producción y circulación de contenidos culturales con comunidades y productores de contenidos en territorios priorizados por el gobierno nacional en el Plan Pacífico y Atención a víctimas.	160.000.000	Contenidos mediáticos sobre el patrimonio y la riqueza cultural de distintos territorios del país. (Aporta a Plan Pacífico y A	Numero	10	Director de Comunicaciones
						9741	Acompañamiento de los consejeros regionales a los procesos y proyectos de Comunicación en las regiones.	20.000.000	Proyectos de la Dirección de comunicación es acompañados por consejeros del área	Numero	5	Director de Comunicaciones
						9745	Producción de Impresos, videos, folletos, cuñas etc.	10.000.000	Divulgación, Impresos y Publicaciones	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9809	Compilación y adecuación de materiales a circular de acuerdo con la estrategia de circulación y apropiación	69.111.331	Estrategia de circulación y apropiación	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9811	Coproducción de piezas audiovisuales con contenidos culturales sobre el patrimonio cultural	100.000.000	Piezas Audiovisuales Coproducidas	Numero	5	Director de Comunicaciones
						9812	Envío de correo Nacional e Internacional	2.000.000	Plan de Distribución	porcentaje	100	Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9813	Alquiler de hardware, software y otros elementos necesarios para actualizar la plataforma informática de la entidad	7.500.000	Equipos alquilados	Numero		4 Director de Comunicaciones
					Gestión del archivo audiovisual y sonoro de carácter cultural	9679	Apoyar la estrategia de preservación y circulación del patrimonio audiovisual del Ministerio de Cultura	54.684.000	Avance en la estrategia de preservación y circulación de archivos audiovisuales	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9717	Preservar los archivos de televisión cultural del Ministerio de Cultura	30.000.000	Acervo audiovisual Preservado	Numero	1	Director de Comunicaciones
						9822	Mejoras y soporte aplicativo Banco de Contenidos	20.000.000	Soporte Aplicativo Banco de Contenidos Actualizado	Numero	1	Director de Comunicaciones
					Intercambio de buenas prácticas, producción y circulación de contenidos radiales pertinentes y e calidad en emisoras comunitarias públicas universitarias e indígenas	9700	Entregar Estímulos para cuatro pasantías nacionales o internacionales en formación o transmisión de conocimientos	20.000.000	Pasantías nacionales o internacionales en formación o transmisión de conocimientos en radio.	Numero	4	Director de Comunicaciones
					Preparación de talleres y apoyo en procesos de formación, producción de contenidos digitales y apropiación de las TIC en el proyecto de centros de creación de contenidos culturales	9672	Articular los procesos del Proyecto "Las Fronteras Cuentan", y apoyar las actividades de gestión del conocimiento.	57.330.000	Avance en la articulación y gestión del proyecto las Fronteras Cuentan .	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9673	Desarrollar diagnósticos comunicativos y procesos de formación para el uso y aprovechamiento de las nuevas tecnologías de información por parte de productores de contenidos digitales de frontera.	49.215.600	Avance en el desarrollo procesos de formación para el uso y aprovechamiento de las nuevas tecnologías de información por parte	porcentaje	100	Director de Comunicaciones
						9674	Brindar asesoría en construcción de narrativas y producción de contenidos radiales a colectivos locales de comunicación, especialmente a aquellos de regiones de frontera.	54.684.000	Avance en la asesoría para construcción de narrativas y producción de contenidos radiales a colectivos locales de comunicación.	porcentaje	100	Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9725	Realizar formación en emprendimiento a pequeñas y medianas empresas innovadoras de comunicación (Laboratorio C3+d).	250.000.000	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	Numero		100 Director de Comunicaciones
						9736	Formulación y puesta en marcha de planes de negocio para la sostenibilidad de los centros de producción en el marco del proyecto las fronteras cuentan	80.000.000	Centros de producción con planes de negocio que aporten a su sostenibilidad.	Numero		5 Director de Comunicaciones
					Realizar estrategias de formación y circulación de contenidos culturales	9677	Apoyar la estrategia de formación audiovisual para colectivos, productores y canales en los territorios	54.684.000	Avance en estrategia con canales y productores etnicos, locales y comunitarios.	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9712	Realizar la producción de dos (2) encuentro regionales sobre comunicación e infancia denominados ¡ALHARACA! Los niños tenemos la palabra.	90.000.000	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	Numero		60 Director de Comunicaciones
						9709	Realizar talleres de formación, sensibilización y producción de contenidos de calidad para infancia.	36.058.289	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	Numero		100 Director de Comunicaciones
						9724	Realizar formación en formulación y producción de contenidos culturales para los canales en el territorio	70.000.000	Creadores de contenidos culturales mediáticos beneficiarios de estrategias de formación.	Numero		100 Director de Comunicaciones
					Realizar estrategias de producción y circulación de contenidos culturales	9713	Apoyar en la producción, coproducción o circulación de nuevos contenidos audiovisuales o digitales que fomenten la lectoescritura	134.000.000	Nuevos Contenidos impresos, televisivos, radiales y digitales apoyados	Numero		4 Director de Comunicaciones
						9715	Apoyar la realización de la 17a. Muestra Internacional Documental para fomentar la circulación de contenidos documentales y la formación de nuevos públicos.	30.000.000	Ciudades con itinerancia de la muestra Internacional Documental	Numero		10 Director de Comunicaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9716	Realizar la convocatoria del proyecto DOCTV Latinoamérica V en el marco de los acuerdos de los países miembros de la CACI Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica.	75.000.000	Contrato de coproducción internacional de 17 documentales para tv latinoamericana firmado	Numero		1 Director de Comunicaciones
						9734	Coproducción Nacional Radial que contribuya a la creación de una cultura de paz.	95.468.400	Coproducción Nacional Radial	Numero		1 Director de Comunicaciones
						9678	Apoyar en el diseño e implementación de las estrategias de creación, formación, producción y circulación de proyectos y contenidos de comunicación cultural	44.100.000	Avance en la estrategia de circulación de contenidos culturales para la niñez	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9670	Articular y Gestionar recursos y alianzas estratégicas para el Desarrollo , sostenibilidad y circulación de los proyectos y producciones de la Direcció	48.510.000	Avance en la Articulación y Gestión de recursos y alianzas estratégicas .	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
					Realizar visitas de Tutorías a proyectos ganadores de convocatorias en desarrollo o producción, como parte de los procesos de formación y cualificación	9669	Realizar seguimiento y tutoría a los procesos de producción de contenidos apoyados en emisoras de interés público y comunitarias.	54.684.000	Avance en el seguimiento y tutoría a los procesos de producción de contenidos apoyados en emisoras de interés público y comuni	porcentaje		100 Director de Comunicaciones
						9714	Realizar tutorías a proyectos apoyados por el Ministerio como parte de los procesos de formación y cualificación de productores de televisión.	103.000.000	Proyectos de televisión cultural asesorados	Numero		25 Director de Comunicaciones
			Total IMPLANTACION DE PROGRAMAS PARA EL FORTALECIMIENTO EN LA FORMACION, GESTION Y DIFUSION DE PROYECTOS ARTISTICOS Y CULTURALES EN EL PAIS					4.609.734.000				

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable		
			IMPLANTACIÓN DE REDES DE SERVICIOS CULTURALES A NIVEL REGIONAL.	OFICINA ASESORA DE PLANEACION	Administración de la información del Ministerio	8849	Administración de la información del Calendario Cultural, generación de diseños visuales para informes, administración de redes sociales para el Calendario Cultural	33.349.333	Eventos financiados por el Ministerio y publicados en el Calendario Cultural	porcentaje		100 Jefe Oficina Asesora de Planeación		
								8851	Administración, acompañamiento y apoyo en la implementación, monitoreo y mantenimiento del SGSI (Sistema de Gestión de Seguridad de la Información) en el Ministerio de Cultura	60.062.212	Sistema de Gestión de Seguridad de la Información implementado	Número		1 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8829	Administración y gestión de la información del sector cultural Administrar el SINIC	60.062.212	Demandas de asesorías de usuarios	porcentaje		100 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8852	Tiquetes	5.434.362	Visitas realizadas	Número		10 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8853	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	7.169.881	Visitas realizadas	Número		18 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8847	Cruzar información de otras fuentes primarias Análisis, seguimiento y generación de consolidados de la información generada en el SIG para toma de decisiones	54.600.000	Información analizada, generada y consolidada	porcentaje		100 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8848	Identificación de necesidades de información del Ministerio Definición de estrategias, administración externa y gerencia de los proyectos SINIC, SIPA y SIG	79.636.000	Sistemas administrados	Número		3 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8850	Implementación de solución Coordinación de la implementación, implantación e integración de sistemas de información del Sistema Nacional de Información Cultural – SINIC	74.529.000	Implementación, implantación e integración de sistemas de información desarrollados	Número		3 Jefe Oficina Asesora de Planeación
								8846	SopORTE y apoyo en la implementación, implantación e integración de sistemas de información del Sistema Nacional de Información Cultural – SINIC	57.750.000	Consultas y reportes solicitados y desarrollados	porcentaje		100 Jefe Oficina Asesora de Planeación
						<b>Total IMPLANTACIÓN DE REDES DE SERVICIOS CULTURALES A NIVEL REGIONAL.</b>					<b>432.593.000</b>			

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable			
			IMPLANTACIÓN DEL SISTEMA NACIONAL DE CULTURA A NIVEL NACIONAL	DIRECCION DE FOMENTO REGIONAL	Asesorar a las entidades territoriales en los procesos de planificación, financiación y desarrollo institucional de la gestión cultural	9058	Alquiler de equipos	27.115.000	Equipos de cómputo alquilados	Número		12 Director de Fomento Regional			
									9059	Adquisición de servidores, almacenamiento y desarrollo del aplicativo para la gestión territorial	10.000.000	Aplicativo implantado	Número		1 Director de Fomento Regional
									9068	Contratar el servicio de impresión de documentos de apoyo para la Estrategia de Fomento Regional	30.000.000	Documento EPR, Portafolio de oferta institucional y caja de herramientas impreso	Número		3 Director de Fomento Regional
									9075	Acompañar y orientar el diseño, evaluación y seguimiento de las políticas, planes, programas y proyectos para el fortalecimiento de la institucionalidad cultural a nivel territorial	89.100.000	Informes requeridos para la consolidación del Sistema Nacional de Cultura realizados	porcentaje		100 Director de Fomento Regional
									9077	Apoyo y acompañamiento en la formulación, organización, ejecución y control de planes, programas, proyectos en lo relacionado con la Planeación y control presupuestal, MECI y el Sistema de Gestión de Calidad	69.300.000	Informes de ejecución presupuestal realizados	Número		24 Director de Fomento Regional
									9078	Apoyo al seguimiento presupuestal de los proyectos, actividades administrativas y de registro de la información en los diferentes aplicativos del Ministerio de Cultura	34.728.750	Actualizaciones a sistemas de información de planeación y gestión	Número		36 Director de Fomento Regional
									9080	Apoyar la recolección, consolidación, organización y gestión de la información relacionada con el sector cultural recolectada por la Dirección de Fomento Regional	46.911.375	Aplicativo de información desarrollado	Número		1 Director de Fomento Regional
									9081	Ofrecer servicio técnico y administrar el sistema de información, atender y orientar y suministrar información eficientemente a los diferentes usuarios	40.845.000	Actualizaciones realizadas al aplicativo de información	Número		12 Director de Fomento Regional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9083	Generar información cualificada sobre procesos culturales territoriales, realizar mantenimiento y activación de las plataformas y comunidades virtuales y ejecutar acciones de comunicación y prensa	36.000.000	Caja de herramientas par la getión cultural y portafolio de oferta institucional elaborado	Número		2 Director de Fomento Regional
						9416	Ejecución y evaluación de los procesos de fortalecimiento y articulación de la institucionalidad cultural a nivel departamental y ciudades capitales	52.500.000	Fichas departamentales con diagnóstico municipal realizadas	Número		4 Director de Fomento Regional
						9417	Ejecución y evaluación de los procesos de fortalecimiento y articulación de la institucionalidad cultural a nivel departamental y ciudades capitales	52.500.000	Fichas departamentales con diagnóstico municipal realizadas	Número		2 Director de Fomento Regional
						9418	Ejecución y evaluación de los procesos de fortalecimiento y articulación de la institucionalidad cultural a nivel departamental y ciudades capitales	52.500.000	Fichas departamentales con diagnóstico municipal realizadas	Número		2 Director de Fomento Regional
						9424	Ejecución y evaluación de los procesos de fortalecimiento y articulación de la institucionalidad cultural a nivel departamental y ciudades capitales	52.500.000	Fichas departamentales con diagnóstico municipal realizadas	Número		3 Director de Fomento Regional
						9425	Ejecución y evaluación de los procesos de fortalecimiento y articulación de la institucionalidad cultural a nivel departamental y ciudades capitales	52.500.000	Fichas departamentales con diagnóstico municipal realizadas	Número		3 Director de Fomento Regional
						9421	Ejecución y evaluación de los procesos de fortalecimiento y articulación de la institucionalidad cultural a nivel departamental y ciudades capitales	52.500.000	Fichas departamentales con diagnóstico municipal realizadas	Número		3 Director de Fomento Regional
						9056	Contratar asesores municipales para consolidar el Sistema Nacional de Cultura	1.669.208.889	Fichas municipales elaboradas	Número		772 Director de Fomento Regional
						9079	Brindar apoyo técnico, administrativo y operativo a la Estrategia Fortalecimiento Regional	22.470.000	Informes de asesores municipales revisados	porcentaje		100 Director de Fomento Regional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9429	Apoyar los lineamientos y estrategias para fortalecer la institucionalidad cultural, mediante el levantamiento, análisis y sistematización de información, la asesoría sobre el acceso a fuentes de financiación y el apoyo en la formulación de proyectos culturales	41.132.389	Actos administrativos de Consejos de Cultura revisados	porcentaje	100	Director de Fomento Regional
						9426	Apoyar los lineamientos y estrategias para fortalecer la institucionalidad cultural, mediante el levantamiento, análisis y sistematización de información, la asesoría sobre el acceso a fuentes de financiación y el apoyo en la formulación de proyectos culturales	56.175.000	Porcentaje de proyectos culturales generados en las entidades territoriales con asesoría en fuentes de financiación	porcentaje	100	Director de Fomento Regional
						9427	Apoyar los lineamientos y estrategias para fortalecer la institucionalidad cultural, mediante el levantamiento, análisis y sistematización de información, la asesoría sobre el acceso a fuentes de financiación y el apoyo en la formulación de proyectos culturales	56.175.000	Actos administrativos de Estampilla Procultura revisados	porcentaje	100	Director de Fomento Regional
						9414	Brindar apoyo en la digitalización y organización de la información relacionada con el sector cultural recolectada por la Dirección de Fomento Regional	22.470.000	Registros digitalizados en el aplicativo de información	porcentaje	100	Director de Fomento Regional
						9415	Brindar apoyo en la digitalización y organización de la información relacionada con el sector cultural recolectada por la Dirección de Fomento Regional	22.470.000	Registros digitalizados en el aplicativo de información	porcentaje	100	Director de Fomento Regional
						9060	Realizar las actividades de divulgación en medios de la Dirección de Fomento Regional	40.000.000	Boletines de prensa de la Dirección de Fomento elaborados	Número	12	Director de Fomento Regional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9072	Envío de material y correspondencia	10.000.000	Documento "Casas que cuentan" enviados a las Casas de Cultura de los municipios del país	Número		900 Director de Fomento Regional
					Estimular experiencias significativas en gestión cultural	9073	Pago de jurados y entrega de estímulos a la gestión cultural	30.000.000	Estímulos entregados a la gestión cultural	Número		3 Director de Fomento Regional
					Gestionar alianzas estratégicas para formar gestores culturales	9057	Realizar un Convenio para desarrollar el curso en gestión cultural según lineamientos establecidos	400.000.000	Personas formadas en gestión cultural	Número		300 Director de Fomento Regional
					Realizar encuentros nacionales, regionales, municipales y departamentales con la institucionalidad cultural	9435	TIQUETES para Consejo Nacional de Cultura, desplazamiento especial y reunión de Asesores Municipales, Encuentros Regionales, Jornadas Departamentales, visitas especiales, Encuentro Casas de Cultura.	138.388.972	Consejo Nacional de Cultura realizados	Número		2 Director de Fomento Regional
						9436	LOGÍSTICA para Consejo Nacional de Cultura, desplazamiento especial y reunión de Asesores Municipales, reuniones nacionales con los responsables de cultura, Encuentros Regionales y Encuentro Casas de Cultura.	267.589.686	Jornadas departamentales realizadas	Número		32 Director de Fomento Regional
						9437	VIÁTICOS para el desarrollo de los Encuentros Regionales de Cultura, Jornadas Departamentales y visitas especiales	53.071.939	Encuentro Nacional de Responsables de Cultura	Número		2 Director de Fomento Regional
			<b>Total IMPLANTACIÓN DEL SISTEMA NACIONAL DE CULTURA A NIVEL NACIONAL</b>					<b>3.528.152.000</b>				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL	DIRECCION DE ARTES	Apoyar los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas para el sector artístico	9692	Asesorar y apoyar a la dirección de artes en la formulación y aplicación de políticas para la formación artística.	90.562.500	Avance en la formulación y aplicación de políticas para la formación artística.	porcentaje		100 Directora de Artes
						9693	Apoyar a la Dirección de Artes en la planeación, ejecución seguimiento y evaluación a las actividades concernientes a la implementación de la Formación Artística.	66.412.500	Avance en el seguimiento y evaluación a las actividades concernientes a la implementación de la Formación Artística	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9694	Apoyar a la Dirección de Artes en el seguimiento financiero y la consolidación de la información de los programas y proyectos de Formación Artística.	40.250.000	Avance en el seguimiento financiero y la consolidación de la información de los programas y proyectos de Formación Artística.	porcentaje		100 Directora de Artes
						9695	Brindar asistencia técnica y operativa a las actividades derivadas de los proyectos de formación artística desarrollados en la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura.	28.750.000	Avance en la asistencia técnica y operativa a las actividades derivadas de los proyectos de formación artística.	porcentaje		100 Directora de Artes
						10105	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes para realizar acciones de seguimiento, monitoreo y evaluación en el eje musical del programa Música para la Reconciliación.	57.750.000	Avance en el seguimiento, monitoreo y evaluación en el eje musical del programa Música para la Reconciliación.	porcentaje		100 Directora de Artes
						10008	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura brindando apoyo y acompañamiento en la organización y seguimiento de los procesos administrativos y financieros que se adelantan, para la ejecución de los proyectos de las diferentes áreas artísticas.	65.929.500	Avance en el apoyo, seguimiento y ejecución contractual de la dirección.	porcentaje		100 Directora de Artes
						10019	Asesor para el despacho - Revisión y Construcción Plan Nacional para las Artes.	92.977.500	Avance en la elaboración y consolidación del Plan Nacional para las Artes	porcentaje		100 Directora de Artes
						10020	Asesorar y apoyar a la Dirección de Artes coordinando los procesos de planeación, programación, seguimiento, integración y evaluación de la información de sus diferentes grupos.	81.144.000	Avance en la coordinación de los procesos de planeación, programación, seguimiento, integración y evaluación de la información d	porcentaje		100 Directora de Artes
						10021	Apoyar a la dirección de artes en el diseño, ejecución y cumplimiento de las obligaciones de los convenios y contratos generados de los planes de acción de la Dirección de Artes.	59.590.125	Avance en el diseño, ejecución y cumplimiento de las obligaciones de los convenios y contratos generados de los planes de acción	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10022	Apoyar a la dirección de artes en la articulación de los planes y programas de la dirección con las demás direcciones y áreas del Ministerio de Cultura.	71.364.865	Avance en la articulación de los planes y programas de la dirección con las demás direcciones y áreas del Ministerio de Cultura	porcentaje		100 Directora de Artes
						10023	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en NUEVAS FUNCIONES PRENSA.	48.300.000	Avance en la implementación de estrategias de comunicación de los programas de la Dirección de Artes a través de los medios de c	porcentaje		100 Directora de Artes
						10153	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en NUEVAS FUNCIONES GERENCIA MÚSICA PARA LA RECONCILIACIÓN.	88.935.000	Avance en la generación de estrategias para la consolidación del programa Música para la Reconciliación .	porcentaje		100 Directora de Artes
						10154	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en NUEVAS FUNCIONES ADMINISTRATIVA MÚSICA PARA LA RECONCILIACIÓN.	46.200.000	Avance en el seguimiento, monitoreo y evaluación del programa Música para la Reconciliación .	porcentaje		100 Directora de Artes
						10009	Viáticos. Realizar visitas para supervisión y seguimiento de programas de las diferentes áreas de la dirección de artes.	18.000.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número		30 Directora de Artes
						10025	Tiquetes. Realizar visitas para supervisión y seguimiento de programas de las diferentes áreas de la dirección de artes.	108.000.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número		30 Directora de Artes
						10026	Logística. Apoyar la realización y participación en eventos para las diferentes disciplinas artísticas.	68.000.000	Eventos de planeación, gestión y seguimiento realizados.	Número		20 Directora de Artes
						10171	Campaña Leer es mi cuento.	120.000.000	Campaña de difusión realizada.	Número		1 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Generar estrategias de acompañamiento y seguimiento a la implementación de la Ley 1493 de 2011 en el ámbito territorial	9411	Viaticos	34.000.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número	45	Directora de Artes
						9412	Tiquetes	39.774.778	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número	45	Directora de Artes
						9413	Diseñar, publicar y difundir cartillas pedagógicas sobre los beneficios, incentivos deberes y demás disposiciones legales contenidas en la Ley 1493 de 2011 y las normas que la reglamentan, orientadas a los agentes, organizaciones del sector y entidades responsables de cultura.	52.175.549	Cartillas pedagógicas impresas para distribución y entregadas a las alcaldías, los agentes y organizaciones del sector cultura.	Número	200	Directora de Artes
					Generar estrategias para la adecuada implementación de la Ley 1493 de 2011 en el ámbito nacional	9408	Alquiler de seis computadores para el equipo de trabajo de la Ley 1493 de 2011.	12.806.400	Equipos de cómputo alquilados y en funcionamiento	Número	6	Directora de Artes
						9409	Alquiler de una impresora para el equipo de trabajo de la Ley 1493 de 2011.	2.201.100	Impresora alquilada y en funcionamiento	Número	1	Directora de Artes
						9396	Apoyar y acompañar a la Dirección de Artes en el fortalecimiento y estímulo del sector artístico nacional, mediante estrategias y acciones de regulación, en articulación con las demás instancias del Ministerio de Cultura y autoridades públicas competentes.	94.007.003	Documentos de regulación, fortalecimiento y estímulo del sector artístico nacional realizados	Número	2	Directora de Artes
						9397	Prestar los servicios profesionales requeridos para coordinar y acompañar el desarrollo de la estrategia de orientación, articulación interinstitucional, control, monitoreo y seguimiento a la implementación y cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 en los ámbitos nacional y territorial.	73.810.000	Estrategia para la adecuada implementación y cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 en los ámbitos nacional y territorial desarroll	Número	1	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9398	Brindar la asistencia administrativa y operativa requerida para la revisión, clasificación, sistematización, verificación y control de la información relacionada con la declaración y pago de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas creada por la Ley 1493 de 2011.	24.740.100	Información de la declaración y pago de la contribución parafiscal cultural revisada, organizada, clasificada y sistematizada.	porcentaje		100 Directora de Artes
						9399	Prestar los servicios profesionales requeridos para la revisión, análisis, procesamiento y contabilidad de la información relacionada con el recaudo, control al recaudo y giro de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas creada mediante la Ley 1493 de 2011.	41.734.660	Avance en la revisión, análisis y procesamiento de la información de declaración y pago de la contribución parafiscal cultural	porcentaje		100 Directora de Artes
						9400	Prestar los servicios profesionales requeridos para la revisión, análisis, procesamiento y contabilidad de la información relacionada con el recaudo, control al recaudo y giro de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas creada mediante la Ley 1493 de 2011.	41.734.660	Avance en la revisión, análisis y procesamiento de la información de declaración y pago de la contribución parafiscal cultural	porcentaje		100 Directora de Artes
						9401	Prestar los servicios profesionales para apoyar en el seguimiento financiero y administrativo a la ejecución de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas creada por la Ley 1493 de 2011, girados por el Ministerio de Cultura a los municipios y distritos	40.425.000	Avance en la consolidación de la Información administrativa y financiera para el seguimiento a la ejecución de los recursos de I	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable	
						9402	Prestar los servicios profesionales para acompañar las actividades asociadas a la revisión técnica de los proyectos de infraestructura de las artes escénicas que registren ante al Ministerio de Cultura los municipios y distritos en ejecución de los recursos de la contribución parafiscal cultural, y de aquellos proyectos que se presenten ante el Comité de Inversión en Infraestructura para Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -CIEPA-, en el marco de lo dispuesto por la Ley 1493 de 2011 y sus disposiciones reglamentarias.	60.375.000	Avance en la revisión y análisis técnico de los proyectos de inversión de los recursos de la contribución parafiscal cultural in	porcentaje		100	Directora de Artes
						9403	Prestar los servicios profesionales para apoyar las actividades de verificación a los reportes de venta de los productores y operadores de boletería, y para acompañar las actividades asociadas a la gestión, implementación y adecuada aplicación de la Ley 1493 de 2011 por parte de los municipios y distritos.	40.020.750	Avance en la implementación de acciones de orientación, articulación y monitoreo al cumplimiento de la Ley 1493 de 2011 por part	porcentaje		100	Directora de Artes
						9404	Prestar los servicios profesionales para apoyar las actividades de verificación a los reportes de venta de los productores y operadores de boletería, y aquellas referentes a la administración funcional del portal único de espectáculos públicos de las artes escénicas, en articulación con las entidades competentes de los ámbitos nacional y territorial.	42.350.000	Avance en la implementación de acciones de administración funcional y atención de solicitudes referents a los módulos que integr	porcentaje		11	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable	
						9405	<p>Prestar los servicios profesionales para apoyar el análisis y la caracterización del sector de espectáculos públicos de las artes escénicas en Colombia, así como para adelantar las actividades de verificación a los reportes de venta de los productores y operadores de boletería, con el fin de fortalecer las acciones de control y fiscalización de la contribución parafiscal cultural creada por la Ley 1493 de 2011, de manera articulada con la DIAN.</p>	39.930.000	Documento técnico como insumo para desarrollar e implementar un programa de control en el sector de espectáculos públicos de las	Número		1	Directora de Artes
						9406	<p>Brindar la asistencia técnica y operativa requerida para adelantar el registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénicas creado por la Ley 1493 de 2011, y para adelantar el trámite de conceptuar el carácter artístico y cultural de las ferias artesanales, a cargo de la Dirección de Artes.</p>	13.915.000	Solicitudes y administración del registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénicas atendidas.	porcentaje		100	Directora de Artes
						9407	<p>Prestar los servicios profesionales requeridos para apoyar jurídicamente las actividades de formalización del sector de espectáculos públicos de las artes escénicas en el país, según lo dispuesto en la Ley 1493 de 2011 y las normas que la reglamentan.</p>	46.000.000	Conceptos y documentos jurídicos para apoyar la implementación de la Ley 1493 de 2011 elaborados.	porcentaje		100	Directora de Artes
						9410	<p>Desarrollo e implementación de estrategias, actividades y productos para el impulso de la cultura de la contribución en Colombia.</p>	50.000.000	Estrategia de cultura de la contribución implementada	Número		1	Directora de Artes
					Otorgar Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	10027	<p>Entregar estímulos en el marco del Programa Nacional de Estímulos.</p>	326.000.000	Estímulos otorgados	Número		24	Directora de Artes
						10024	<p>En el marco de las actividades realizadas por el PNE entregar estímulos de Becas Fulbright.</p>	100.000.000	Estímulos otorgados	Número		8	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10172	Otorgar estímulos en las áreas artísticas a través de convocatorias internas.	1.000.000.000	Estímulos otorgados	Número		5 Directora de Artes
					Realizar estrategia de fortalecimiento institucional, la participación social y la consolidación del sector cultural en todas las áreas artísticas	9696	Viáticos.	36.000.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número		30 Directora de Artes
						9697	Tiquetes	45.000.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número		30 Directora de Artes
						9698	Logística	80.000.000	Eventos de planeación, gestión y seguimiento realizados.	Número		2 Directora de Artes
						10028	Apoyo a proyectos de la Dirección de Artes.	1.375.802.010	Proyectos culturales apoyados.	Número		15 Directora de Artes
					Realizar investigaciones sobre el sector artístico con entidades idóneas	9699	Realizar evaluación del impacto del programa Colombia Creativa.	113.025.000	Evaluación del Programa Colombia Creativa realizada.	Número		1 Directora de Artes
<b>Total IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL</b>								<b>4.977.993.000</b>				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - LITERATURA	DIRECCION DE ARTES	Apoyar los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas para el sector artístico	8994	Prestar sus servicios profesionales a la Dirección de Artes, en la coordinación técnica y administrativa de los proyectos para el fortalecimiento de las entregas del material bibliográfico del Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer es mi Cuento PNLE, así como las acciones relacionadas con la atención sociocultural a las comunidades víctimas del desplazamiento por el conflicto interno.	58.800.000	Avance en la ejecución de actividades relacionadas con la coordinación técnica y administrativa de la entrega del material bibli	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8995	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en el diseño, coordinación y ejecución de programas, políticas y estrategias que fortalezcan el campo de la literatura en todas sus dimensiones de formación, gestión y apropiación en el país; con fundamento en la ley de cultura y el plan nacional para las artes	78.750.000	Avance en la coordinación y ejecución de programas, políticas y estrategias para el fortalecimiento del campo de la literatura	porcentaje	100	Directora de Artes
						8992	Brindar apoyo a la ejecución de actividades necesarias para el desarrollo de los planes, programas y proyectos del área de literatura de la dirección de artes	27.720.000	Avance en la ejecución de actividades de apoyo al área de Literatura	porcentaje	100	Directora de Artes
					Otorgar Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	8999	Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos premios, becas, reconocimientos, pasantías y residencias, para la circulación, creación, formación, emprendimiento e investigación.	201.000.000	Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes otorgados.	Número	29	Directora de Artes
						9004	Entregar, a través de convocatoria interna, premios a los mejores textos producidos en Talleres Relata	15.000.000	Premios entregados	Número	5	Directora de Artes
					Realizar estrategia de fortalecimiento institucional, la participación social y la consolidación del sector cultural en todas las áreas artísticas	9009	Tiquetes.	35.750.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número	43	Directora de Artes
						9007	Viáticos y gastos de viaje:	30.416.520	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número	27	Directora de Artes
						9011	Logística.	14.200.000	Eventos de planeación, gestión y seguimiento realizados	Número	5	Directora de Artes
					Adquirir y/o producir materiales pedagógicos y bibliográficos	8980	Publicar Antología Fugas de Tinta	12.000.000	Elementos para la práctica creativa y materiales pedagógicos y bibliográficos entregados	Número	1000	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8977	Publicar Antología Relata 2015	12.000.000	Elementos para la práctica creativa y materiales pedagógicos y bibliográficos entregados	Número	1000	Directora de Artes
						8973	Publicar manual de ejercicios y metodologías de escritura creativa.	12.000.000	Elementos para la práctica creativa y materiales pedagógicos y bibliográficos entregados.	Número	1000	Directora de Artes
						8968	Realizar la edición de las publicaciones que resulten de la Red y de Fomento a la lectura.	125.060.000	Producciones editoriales realizadas	Número	7	Directora de Artes
					Diseñar estrategias para la ampliación de canales de movilidad, circulación de agentes, servicios y productos artísticos	8990	Desarrollar Ferias del libro itinerantes en regiones con baja oferta editorial	195.000.000	Procesos de circulación desarrollados	Número	6	Directora de Artes
						8991	Implementar plataforma virtual como herramienta para la promoción y divulgación de los talleres Relata y sus productos	15.000.000	Plataforma virtual puesta en funcionamiento	Número	1	Directora de Artes
					Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	8988	Evaluar propuestas de proyectos presentados a convocatorias del Programa Nacional de Estímulos.	72.400.000	Convocatorias evaluadas	Número	9	Directora de Artes
						8989	Evaluar propuestas presentadas al Concurso Relata.	9.000.000	Convocatorias evaluadas	Número	1	Directora de Artes
					Poner a disposición materiales pedagógicos y bibliográficos en centros de lectura, bibliotecas y espacios no convencionales	9005	Aprestamiento y distribución Serie Leer es mi cuento.	36.422.364	Elementos para la práctica creativa y materiales pedagógicos y bibliográficos entregados	Número	95000	Directora de Artes
					Propiciar la circulación y divulgación de las diferentes prácticas artísticas	9013	Garantizar la participación de Mincultura en las Ferias Regionales e Internacionales del libro, y otros eventos literarios.	300.000.000	Procesos de circulación desarrollados	Número	8	Directora de Artes
					Realizar procesos de formación específicos para formadores, artistas e interesados en la práctica libre de las artes, en convenio con entidades idóneas del sector artístico y/o educativo	9021	Desarrollar un diplomado de capacitación y actualización en pedagogías de la escritura creativa para los directores de talleres de la Red Relata.	100.000.000	Proceso de formación desarrollado (diplomado)	Número	1	Directora de Artes
						9022	Contratar coordinadores regionales para el fortalecimiento de los nodos y talleres virtuales de RELATA.	107.073.815	Nodos Relata fortalecidos	Número	5	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9026	Realizar visitas de gestión y seguimiento por parte de los coordinadores nodales a talleres de escritura creativa.	38.738.522	Talleres de escritura creativa con seguimiento	Número		73 Directora de Artes
						9028	Fortalecer talleres de escritura creativa a través de visitas de escritores asociados	135.000.000	Talleres fortalecidos	Número		57 Directora de Artes
						9030	Realizar el Encuentro Nacional de la Red de Escritura Creativa Relata	76.240.000	Encuentro realizado	Número		1 Directora de Artes
						9031	Realizar sesiones del Comité Asesor Relata.	8.491.321	Sesiones realizadas	Número		2 Directora de Artes
						9017	Desarrollar procesos de formación en centros penitenciarios	59.164.283	Procesos de formación desarrollados (talleres)	Número		16 Directora de Artes
						9014	Coordinar el Programa Libertad Bajo Palabra	24.773.175	Talleres coordinados	Número		16 Directora de Artes
			<b>Total IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - LITERATURA</b>					<b>1.800.000.000</b>				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - TEATRO	DIRECCION DE ARTES	Apoyar los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas para el sector artístico	9753	Viáticos.	30.000.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número		30 Directora de Artes
						9739	Tiquetes	64.074.457	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas	Número		30 Directora de Artes
						9740	Logística	71.000.000	Eventos de planeación, gestión y seguimiento realizados	Número		2 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9728	<p>Prestar los servicios profesionales para apoyar a la Dirección de Artes en temas y acciones relacionadas con la coordinación y ejecución de los programas y políticas que valoricen y fortalezcan el campo de teatro y circo en todas sus dimensiones de formación, circulación, investigación, información y divulgación, emprendimiento, gestión y apropiación en el país, con fundamento en la ley de cultura y el plan nacional para las artes.</p>	85.800.000	Avance en la coordinación y ejecución de los programas y políticas que valoricen y fortalezcan el campo de teatro en todas sus d	porcentaje		100 Directora de Artes
						9729	<p>Brindar apoyo profesional a la dirección de artes en el seguimiento a programas de artes escénicas con énfasis en los componentes de infraestructura, investigación y gestión del sector para el desarrollo de los programas del plan nacional para las artes.</p>	61.971.525	Avance en el seguimiento de los componentes de infraestructura, investigación y gestión del sector de las artes escénicas.	porcentaje		100 Directora de Artes
						9735	<p>Apoyar y acompañar en la formulación, organización, ejecución y control de los planes y proyectos del Plan Nacional de Teatro y del Plan Nacional de música para la Convivencia de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura.</p>	51.750.000	Avance en la ejecución y control de los planes y proyectos del Plan Nacional de Teatro y del Plan Nacional de música para la Con	porcentaje		100 Directora de Artes
						9737	<p>Brindar apoyo profesional a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en los procesos de consolidación y sistematización de los componentes información, participación y comunicaciones del área de Teatro y Circo para el desarrollo del Plan Nacional para la Artes.</p>	28.875.000	Avance en la consolidación y sistematización de los componentes información, participación y comunicacion es del área de Teatro y	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9731	Brindar apoyo profesional a la dirección de artes del ministerio de cultura en el seguimiento a los programas del área de artes escénicas con énfasis en los componentes de circulación y organización para el desarrollo del plan nacional para las artes y apoyo en la coordinación de la antena nacional del programa Iberescena.	63.175.924	Avance en el seguimiento de los componentes de circulación y organización del sector de las artes escénicas	porcentaje		11 Directora de Artes
						9758	Aplicaciones Plataforma Teatro y Circo.	30.000.000	Plataforma de Teatro y Circo en funcionamiento	Número		1 Directora de Artes
						9754	Alquiler de computadores e impresora para el equipo de trabajo.	6.500.000	Equipos de computo alquilados y en funcionamiento	Número		2 Directora de Artes
					Otorgar Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	9769	Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos premios, becas, reconocimientos, pasantías y residencias, para la circulación, creación, formación, emprendimiento e investigación.	1.924.000.000	Estímulos otorgados.	Número		99 Directora de Artes
						10049	Entregar estímulos de la convocatoria residencias internacionales de teatro y circo Polo Circo	24.000.000	Estímulos otorgados	Número		3 Directora de Artes
					Realizar estrategia de fortalecimiento institucional, la participación social y la consolidación del sector cultural en todas las áreas artísticas	9771	Divulgación y Comunicación actividades y eventos de Teatro y Circo	30.000.000	Piezas comunicativas en circulación	Número		15 Directora de Artes
						9770	Apoyar la realización del día Internacional de teatro.	50.659.593	Participantes al evento	Número		100 Directora de Artes
					Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	9764	Contratar Jurados Jurados Salas Concertadas, mejoramiento de obra, Iberescena, residencias polo circo.	156.150.000	Convocatorias evaluadas	Número		42 Directora de Artes
					Propiciar la circulación y divulgación de las diferentes prácticas artísticas	9783		43.500.000	Convocatorias evaluadas	Número		4 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Realizar procesos de formación específicos para formadores, artistas e interesados en la práctica libre de las artes, en convenio con entidades idóneas del sector artístico y/o educativo	9774	Desarrollar 3 procesos de formación a Formadores y docentes de Teatro y Circo.	75.000.000	Personas Formadas	Número		75 Directora de Artes
						9775	Cualificación de artistas de Teatro. Un (1) Formación para Circo: Laboratorio y Asesores.	185.000.000	Personas Formadas	Número		300 Directora de Artes
						9776	Iniciación de Escuelas de Teatro - Laboratorios de Consolidación Regional (Plan de Desarrollo Víctimas).	90.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
						9777	Colombia Creativa. Encuentro escuelas colombia y Asia.	460.000.000	Personas Formadas	Número		200 Directora de Artes
						9778	Semilleros de Investigación	178.000.000	Personas Formadas	Número		90 Directora de Artes
						9779	Taller internacional de títeres y manipulación de objetos.	15.000.000	Personas Formadas	Número		20 Directora de Artes
						9780	Seminario Internacional sobre Fudn Rising de Kennedy Center	20.000.000	Personas Formadas	Número		20 Directora de Artes
						9781	Talleres de Residencias nacionales de Teatro y Circo.	15.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
						9782	Taller de Arte Circense.	10.000.000	Talleres de formación realizados	Número		3 Directora de Artes
						10050	Taller de Arte Circense.	12.993.501	Personas Formadas	Número		20 Directora de Artes
					Evaluar, sistematizar y publicar los resultados de investigaciones del sector artístico realizadas	9765	Envío de Correspondencia. Diseño y corrección de estilo de la publicación de las Becas de Dramaturgia 2014.	16.000.000	Ejemplares distribuidos	Número		3000 Directora de Artes
						9766	Realizar la impresión de la Publicación Becas Dramaturgia 2014.	10.000.000	Publicaciones diseñadas	Número		1 Directora de Artes
						9767	Investigación y Publicación de Teatro y Violencia y Grandes Creadores del Teatro Colombiano.	10.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
						9768		170.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
					<b>Total IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - TEATRO</b>			<b>4.000.000.000</b>				
			IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - VISUALES	DIRECCION DE ARTES	Apoyar los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas para el sector artístico	9226	Prestar sus servicios profesionales en la coordinación de la puesta en circulación de los componentes del programa Salones de Artistas.	67.829.308	Avance en la coordinación de la circulación de los componentes del programa salón de artistas.	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9227	Prestar sus servicios profesionales en la coordinación de las relaciones regionales en el marco del programa Salones de Artistas.	67.829.308	Avance en la coordinación y el seguimiento de alianzas estratégicas con las regiones.	porcentaje		11 Directora de Artes
						9228	Prestar los servicios profesionales a la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura en el diseño, coordinación y ejecución de programas, políticas y estrategias que fortalezcan el campo de las artes visuales en todas sus dimensiones.	94.007.003	Avance en la coordinación y diseño de estrategias para el fortalecimiento o del campo de las artes visuales.	porcentaje	100	Directora de Artes
						9229	Tiquetes	121.852.232	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número	90	Directora de Artes
						9230	Viáticos	16.150.000	Visitas de seguimiento y gestión a las actividades misionales realizadas.	Número	30	Directora de Artes
						9231	Logística	25.160.000	Eventos de planeación, gestión y seguimiento realizados.	Número	15	Directora de Artes
					Otorgar Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	9237	Resolución de apertura del portafolio de Estímulos 2015 y resolución para el pago de las becas.	688.000.000	Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes.	Número	90	Directora de Artes
					Adquirir y/o producir materiales pedagógicos y bibliográficos	9225	Producción editorial, corrección de estilo, diseño y armada de las siguientes publicaciones: Colección de artistas colombianos (3); Registro fotográfico de los 15 SRA y diseño de piezas promocionales y diseño de catálogo de los 15 Salones Regionales de Artistas.	80.000.000	Producciones editoriales realizadas	Número	3	Directora de Artes
					Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para las artes	9233	Designar los ganadores para las becas de circulación, investigación, creación y emprendimiento para artistas y demás agentes del campo artístico a nivel nacional e internacional.	120.000.000	Convocatorias evaluadas	Número	30	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Poner a disposición materiales pedagógicos y bibliográficos en centros de lectura, bibliotecas y espacios no convencionales	10066	Envíos correo certificado Artes Visuales.	14.000.000	Ejemplares de publicaciones de artes visuales distribuidas	Número	4900	Directora de Artes
					Propiciar la circulación y divulgación de las diferentes prácticas artísticas	9246	Plan de medios para los 15 salones regionales de artistas	35.000.000	Avance en la implementación del plan de difusión de los 15 salones regionales de artistas	porcentaje	100	Directora de Artes
						9238	Realizar curaduría, museografía y montaje de dos exhibiciones.	200.000.000	Procesos de circulación desarrollados	Número	9	Directora de Artes
						9240	Designar ganador(a) para desarrollar una pasantía en un área especializado del Museo de Arte de Chicago.	12.000.000	Convocatorias evaluadas	Número	1	Directora de Artes
						9241	Entregar 1 beca para desarrollar una pasantía en un área especializado del Museo de Arte de Chicago.	10.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
						9242	Entregar 10 becas para realizar una visita de estudio a la exposición de Doris Salcedo en el Museo de Arte Contemporáneo de Chicago.	43.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
						9244	Realizar exposición retrospectiva de la artista colombiana Doris Salcedo	108.000.000	Procesos de circulación desarrollados	Número	1	Directora de Artes
						9245	Producción 15 Salones Regionales de Artistas.	675.000.000	Procesos de circulación desarrollados	Número	10	Directora de Artes
					Realizar procesos de formación específicos para formadores, artistas e interesados en la práctica libre de las artes, en convenio con entidades idóneas del sector artístico y/o educativo	9247	Realizar el laboratorio de artes visuales Paisaje Cultural Cafetero.	64.800.000	Procesos de formación para la práctica artística para formadores, docentes y demás agentes del sector desarrollados	Número	4	Directora de Artes
						9248	Realizar los Laboratorios de Pasantía en Artes Visuales.	64.800.000	Procesos de formación para la práctica artística para formadores, docentes y demás agentes del sector desarrollados.	Número	5	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9249	Realización laboratorios de artes visuales en fase avanzada .	194.400.000	Procesos de formación para la práctica artística para formadores, docentes y demás agentes del sector desarrollados.	Número		15 Directora de Artes
						9250	Sistematización y levantamiento de memoria Programa Laboratorios de Artes Visuales 2015	31.598.629	Procesos formativos sistematizados	Número		24 Directora de Artes
						9251	Visitas pedagógicas	10.800.000	Visitas pedagógicas para el desarrollo de los procesos de formación	Número		7 Directora de Artes
						10103	Realización del Programa Profesionalización de Artistas.	81.000.000	Procesos de formación para la práctica artística para formadores, docentes y demás agentes del sector desarrollados.	Número		1 Directora de Artes
					Evaluar, sistematizar y publicar los resultados de investigaciones del sector artístico realizadas	10067	Realizar la impresión de las publicaciones artes visuales.	90.000.000	Publicaciones producidas	Número		6 Directora de Artes
					Hacer evaluación y seguimiento metodológico a la formación en las prácticas artísticas	9234	Coordinar el componente de formación en artes visuales implementado dentro del Plan Nacional para las Artes.	59.019.840	Avance en la coordinación del programa de formación laboratorios de artes visuales	porcentaje		100 Directora de Artes
						9235	Realizar el apoyo y seguimiento a la implementación del Programa Laboratorios de Artes Visuales.	25.753.680	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
			<b>Total IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL - VISUALES</b>					<b>3.000.000.000</b>				
			IMPLEMENTACION PLAN NACIONAL DE DANZA NACIONAL	Grupo de Danza	Diseñar estrategias para la ampliación de canales de movilidad, circulación de agentes, servicios y productos artísticos	9591	Adelantar convocatoria para el desarrollo de residencias en el exterior.	45.000.000	Residencias Artísticas realizadas	Número		3 Directora de Artes
						9592	Desarrollo de alianzas para la circulación nacional e internacional.	180.000.000	Procesos de Creación, producción y Circulación desarrollados.	Número		2 Directora de Artes
						9593	Realizar una convocatoria para la selección de compañías y realización de portafolios.	20.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9594	Desarrollo de alianzas para la circulación nacional de obras de danza en el marco de la celebración del día internacional de la danza.	200.000.000	Procesos de Creación, producción y Circulación desarrollados	Número	150	Directora de Artes
						9595	Realización de una serie de T.V cultural sobre danza.	90.000.000	Contenidos culturales realizados sobre la práctica de la danza.	Número	1	Directora de Artes
					Evaluar, sistematizar y publicar los resultados de investigaciones del sector artístico realizadas	9596	Desarrollo de publicaciones del área.	20.000.000	Investigaciones y publicaciones realizadas	Número	1	Directora de Artes
					Apoyar los procesos de gestión, evaluación y construcción de políticas para la danza	9597	Logística	120.000.000	Visitas de asesoría realizadas	Número	80	Directora de Artes
					Compra y entrega de equipos y material pedagógico a las salas de danza	9584	Desarrollo de asesorías para las vestuaristas vinculadas, confección y entrega de dotación a escuelas de danza.	35.000.000	Salas de Danza rehabilitadas y dotadas.	Número	14	Directora de Artes
					Construir agendas sectoriales	9586	Apoyar la realización del II Congreso de Investigación en Danza.	30.000.000	Proyectos Culturales Apoyados	Número	1	Directora de Artes
						9587	Desarrollar convenios para la realización de encuentros sectoriales de danza (Dialogo Nacional).	30.000.000	Asistentes a encuentros sectoriales realizados.	Número	150	Directora de Artes
					Desarrollar y difundir contenidos sobre la danza colombiana	9588	Diseño y Multicopiado de la serie Danza Colombia, Trayecto Indígena.	25.000.000	Contenidos culturales realizados sobre la práctica de la danza.	Número	1	Directora de Artes
						9590	Contratación de plan de medios para la difusión de las actividades del área.	50.000.000	Contenidos culturales realizados sobre la práctica de la danza.	Número	1	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9589	Desarrollo de un convenio para la divulgación de los fondos documentales en el área de danza.	30.000.000	Centros de documentación apoyados.	Número		3 Directora de Artes
					Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para la danza	9585	Seleccionar y contratar expertos para la evaluación de los proyectos presentados a las convocatorias del PNE (honorarios).	48.000.000	Convocatorias evaluadas	Número		5 Directora de Artes
					Hacer evaluación y seguimiento a los procesos	9601	Contratar un profesional especializado para coordinar el componente de creación - producción y circulación.	49.130.092	Procesos de Creación, producción y Circulación desarrollados.	Número		5 Directora de Artes
						9602	Contratar un profesional universitario para apoyar todos los componentes del área.	24.255.000	Proyectos Culturales Apoyados	Número		15 Directora de Artes
						9603	Tiquetes	135.000.000	Visitas de asesoría realizadas	Número		80 Directora de Artes
						9604	Viáticos	43.065.000	Visitas de asesoría realizadas	Número		80 Directora de Artes
					Hacer evaluación y seguimiento al cuidado y uso de las dotaciones	9651	Contratar un profesional especializado para coordinar el componente de emprendimiento e infraestructura.	50.533.813	Proyectos Culturales Apoyados	Número		5 Directora de Artes
					Hacer evaluación y seguimiento metodológico a la formación en la práctica de la danza	9652	Contratar un profesional especializado para coordinar el componente de formación.	56.135.157	Procesos de formación desarrollados y evaluados que aporten al fortalecimiento de la danza, sus instituciones y agentes en el país	Número		45 Directora de Artes
					Otorgar Estímulos en creación, circulación, formación, investigación y emprendimiento para la danza	9653	Entregar a través del Programa Nacional de Estímulos premios, becas, reconocimientos, pasantías y residencias, para la circulación, creación, formación, emprendimiento e investigación.	607.500.000	Estímulos otorgados.	Número		32 Directora de Artes
					Propiciar la creación, producción y circulación de la Danza	9659	Desarrollo de convenios para la producción montajes coreográficos.	200.000.000	Procesos de Creación, producción y Circulación desarrollados	Número		2 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9660	Desarrollo de laboratorios coreográficos	100.000.000	Procesos de Creación, producción y Circulación desarrollados	Número		5 Directora de Artes
					Realizar estrategia de fortalecimiento institucional, la participación social y la consolidación del sector de la danza	9654	Contrato envío de correos.	4.000.000	Proyectos Culturales Apoyados	Número		1 Directora de Artes
						9598	Compra Equipo I Mac (iMac 27-inch).	8.570.816	Equipo de computo adquirido y en funcionamiento	Número		1 Directora de Artes
						9599	Alquiler computadores.	2.134.400	Equipo de computo adquirido y en funcionamiento.	Número		1 Directora de Artes
						9600	Licencias Adobe	1.400.000	Licencias Adobe adquiridas y en funcionamiento	Número		1 Directora de Artes
					Desarrollo del proyecto Movimiento Break dance de Colombia.	9655		30.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora de Artes
					Desarrollo del proyecto Red de programadores de danza folclórica.	9657		40.000.000	Proyectos Culturales Apoyados	Número		1 Directora de Artes
					Desarrollo del proyecto Red de programadores de Danza Contemporánea.	9658		15.000.000	Proyectos Culturales Apoyados	Número		1 Directora de Artes
					Realizar procesos formativos en alianza con organizaciones y entidades idóneas del sector artístico y educativo	9661	Desarrollo de cohortes del programa Colombia Creativa.	246.263.674	Procesos de formación desarrollados y evaluados que aporten al fortalecimiento de la danza, sus instituciones y agentes en el pa	Número		2 Directora de Artes
						9662	Desarrollo de convenios para la realización de procesos formativos, de acompañamiento y asesoría a organizaciones, escuelas y municipios.	1.190.043.048	Procesos de formación desarrollados y evaluados que aporten al fortalecimiento de la danza, sus instituciones y agentes en el pa	Número		45 Directora de Artes
						10375	Desarrollo de convenios para la realización de procesos formativos, de acompañamiento y asesoría a organizaciones, escuelas y municipios.	200.000.000	Procesos de formación desarrollados y evaluados que aporten al fortalecimiento de la danza, sus instituciones y agentes en el pa	Número		5 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Rehabilitar espacios con insumos adecuados para la práctica de la danza	9663	Desarrollar convenios para la entrega de la dotación en conjunto con el grupo de infraestructura.	400.000.000	Salas de Danza rehabilitadas y dotadas	Número		12 Directora de Artes
			<b>Total IMPLEMENTACION PLAN NACIONAL DE DANZA NACIONAL</b>					<b>4.326.031.000</b>				
			FORTALECIMIENTO FOMENTO, PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA COLOMBIANA NACIONAL - Reintegros INC (Antes Recursos IVA)	OFICINA ASESORA DE PLANEACION	Recursos por Distribuir	10426	Recursos por distribuir	6.647.428.441	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Director de Patrimonio
			<b>Total FORTALECIMIENTO FOMENTO, PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA Y LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA COLOMBIANA NACIONAL - Reintegros INC (Antes Recursos IVA)</b>					<b>6.647.428.441</b>				
EMPRENDIMIENTO CULTURAL, MÁS OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO			IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL	Emprendimiento	Recursos por Distribuir	10410	Recursos por distribuir	36.268.115	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Acompañar y apoyar al SENA durante la implementación de esta estrategia de formación en producción de audio y emprendimiento	9119	Contratar metodólogo / ingeniero de sonido idóneo para el desarrollo del diseño que será entregado para operación del SENA.	10.000.000	Diseño curricular elaborado.	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Diseñar y/o implementar convocatorias públicas para la participación de emprendedores y creadores nacionales en mercados culturales del ámbito nacional e internacional, haciendo especial énfasis en los	9333	Concertar la participación de emprendedores culturales, beneficiarios del programa de emprendimiento cultural y beneficiarios del Proyecto LASO en el espacio de circulación nacional, Mercado Insular de Expresiones Culturales	40.000.000	Empresarios participantes en las ruedas de negocios	Número		30 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9334	Concertar la participación de emprendedores culturales, beneficiarios del programa de emprendimiento cultural y beneficiarios del Proyecto LASO en el espacio de circulación nacional, Mercado Musical del Pacífico	40.000.000	Empresarios participantes en las ruedas de negocios	Número		30 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9335	Concertar la participación de emprendedores culturales, beneficiarios del programa de emprendimiento cultural y beneficiarios del Proyecto LASO en el espacio de circulación nacional, Mercado Cultural del Caribe	40.000.000	Empresarios participantes en las ruedas de negocios	Número		30 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9420	Concertar la participación de emprendedores culturales, beneficiarios del programa de emprendimiento cultural y beneficiarios del Proyecto LASO en el espacio de circulación nacional, Circulart.	65.000.000	Empresarios participantes en las ruedas de negocios	Número		60 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9419	Realizar residencia de creación, producción y emprendimiento en la ciudad de Buenaventura, enfocada en el fortalecimiento de productoras de contenidos creativos en el pacífico colombiano, y dar seguimiento a los planes allí diseñados.	118.000.000	Estrategia implementada	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9422	Implementar la estrategia de internacionalización de distintos sectores de las industrias culturales con ProColombia. (Womex 2015 en Budapest, PAM en Corea, MAMA en París, BIME en España y FIM en Guadalajara).	250.000.000	Empresarios participantes en ruedas de negocios internacionales	Número		50 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9542	Realizar actividades preparatorias para emprendedores culturales de Colombia participen en MICSUR y realizar reuniones organizativas con los 10 países miembros de MICSUR.	50.000.000	Actividades y Reuniones preparatorias	Número		3 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9544	Elaborar la convocatoria a lugar y escoger las 20 compañías ( 10 a cargo de emprendimiento y 10 a cargo de el área de danza) y elaborar los 20 portafolios requeridos.	20.000.000	Portafolios realizados	Número	10	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9546	Desarrollar y publicar la serie web para emprendedores culturales de Colombia	25.000.000	Serie web difundida (22 capítulos)	Número	1	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9549	Desarrollar y difundir una producción serial orientada a la difusión y promoción de artistas, empresas y festivales relacionados con el Proyecto LASO	20.000.000	Compilados publicados y difundidos	Número	3	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9564	Elaboración de contenidos de piezas comunicativas y generación de espacios de trabajo conjunto con entidades públicas y privadas relacionadas con los Derechos de Autor con el fin de desarrollar iniciativas de sensibilización y desarrollo de las industrias culturales.	70.000.000	Piezas comunicativas desarrolladas y difundidas	Número	7	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9567	Contratación de Persona Natural para el desarrollo de las actividades de Circulación.	40.000.000	Mesas de competitividad realizadas.	Número	6	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9573	<p>Prestar los servicios profesionales para promover y apoyar los procesos del Grupo de Emprendimiento Cultural que apuntan a la circulación de emprendedores culturales en Mercados Culturales nacionales e internacionales, así como en la administración de los medios virtuales impulsados por el grupo en sus diferentes etapas, y hacer seguimiento y acompañamiento Proyecto Laboratorios Sociales de Emprendimiento Cultural, LASO, a nivel nacional.</p>	46.200.000	Estrategia de Internacionalización implementada	Número	1	1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9574	<p>Apoyar las distintas acciones del Proyecto LASO y demás actividades relacionadas con la circulación de productos bienes y servicios culturales.</p>	33.000.000	Proyectos Formulados	Número	2	2 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Elaborar los términos de referencia y celebrar los convenios de cooperación con los aliados identificados y realizar seguimiento	9320	<p>Elaboración de términos de referencia de convocatoria para la financiación con capital semilla no reembolsable, a emprendimientos por oportunidad del sector cultural innovadores y de alto impacto.</p>	300.000.000	Emprendimientos financiados y apoyados en capital semilla	Número	5	5 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9323	<p>Elaboración de convenio para darle continuidad a la línea de crédito blanda y exclusiva, con cubrimiento de garantías para las micro, pequeñas y medianas empresas del sector de las industrias culturales.</p>	300.000.000	Empresas con créditos otorgados	Número	100	100 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Elaborar términos de referencia de la convocatoria del programa nacional de estímulos, destinado a las Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales	9125	Formar emprendedores y empresarios potenciando la formación de redes de trabajo, apoyando así el desarrollo de los mercados culturales.	70.000.000	Empresas culturales asesoradas	Número	60	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9130	Formar emprendedores y empresarios potenciando la formación de redes de trabajo, apoyando así el desarrollo de los mercados culturales.	55.000.000	Empresas culturales asesoradas	Número	40	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9138	Formar emprendedores y empresarios potenciando la formación de redes de trabajo, apoyando así el desarrollo de los mercados culturales.	55.000.000	Empresas culturales asesoradas	Número	40	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9330	Convocatoria de Estímulos para emprendedores del proyecto LASO	40.000.000	Estímulos otorgados	Número	4	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9326	Convocatoria de Estímulos para emprendedores	140.000.000	Estímulos otorgados	Número	30	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Prestar asistencia técnica para promover la articulación y seguimiento de agendas de trabajo con entidades como: Bancoldex, Proexport, DNDA, Mintic, Artesanías de Colombia, ANSPE, CIPI,	9288	Desarrollar y poner en marcha propuesta de formación para el trabajo en red a través de la práctica artística que involucre agentes relevantes del proyecto LASO, seleccionados por convocatoria.	30.000.000	Encuentro realizado	Número	1	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9292	Desarrollar e implementar propuesta de articulación e intercambio para el fortalecimiento de la circulación de las artes escénicas en el caribe colombiano, favoreciendo el aprendizaje a través de la práctica	30.000.000	Ciclo de encuentros realizados	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9295	Desarrollar piezas comunicativas para los medios virtuales del Grupo de Emprendimiento Cultural y la estrategia de comunicación digital para posicionar la Cuenta Satélite de Cultura de Colombia	40.000.000	Piezas comunicativas	Número		20 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9569	Prestar los servicios profesionales para diseñar, gestionar e implementar proyectos que permita el fortalecimiento de las Industrias Culturales a través de los mecanismos existentes como el Comité Mixto de Competitividad para las industrias Culturales, las recomendaciones del CONPES 3659 y el Acuerdo para la Prosperidad de Cultura.	60.637.500	Planes Operativos de las Mesas de Competitividad	Número		5 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Realizar talleres de capacitación en emprendimiento cultural a organizaciones de las áreas artísticas del territorio nacional	9084	Desarrollar una estrategia de formación para mujeres artesanas en el marco del Plan Pacífico.	110.000.000	Organizaciones capacitadas para el emprendimiento cultural	Número		3 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9085	Realizar talleres de capacitación para el emprendimiento cultural en una región del país.	30.000.000	Organizaciones capacitadas para el emprendimiento cultural	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9086	Realizar talleres de capacitación para el emprendimiento cultural en cuatro regiones del país.	92.000.000	Organizaciones capacitadas para el emprendimiento cultural	Número		4 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9088	Conformar y transferir capacidades a 4 nodos conformados con instituciones aliadas, para el fomento y formalización de Empresas Culturales y Creativas	400.000.000	Nodos de emprendimiento conformados	Número		4 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9091	Realizar talleres de capacitación para el emprendimiento cultural en cuatro regiones del país y un taller dirigido a representantes y líderes de Escuelas de Danza.	140.000.000	Organizaciones formalizadas.	Número		60 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9092	Realizar un taller de formación de formadores para el fortalecimiento de capacidades en marketing cultural	30.000.000	Formadores capacitados	Número		30 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9093	Ofrecer las herramientas de gestión empresarial que permitan al emprendedor la consolidación del proceso de puesta en marcha de su emprendimiento en marco del Laboratorio Nacional de Emprendimiento C3+D: Creación, Cultura y Contenidos Culturales Digitales 2015	180.000.000	Organizaciones participantes del laboratorio	Número	30	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9094	Realizar 3 talleres de capacitación y asesoría legal integral en municipios donde el Grupo de Emprendimiento Cultural y/o el Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial adelantan proyectos especiales. Proyecto OVOP - DNP.	105.000.000	105000000	Número	20	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9095	Realizar un proceso formativo con agentes comerciales de las industrias culturales y creativas con énfasis en la actualidad de sus ecosistemas, herramientas legales para la contratación y negociación, planeación estratégica y comunicación	30.000.000	Personas de LASO capacitadas	Número	30	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9122	Contratar el personal necesario para la realización de las asesorías y reuniones necesarias con el Plan Nacional de Danza para definir el apoyo necesario a los montajes de danza regionales.	40.000.000	Asesorías para compañías de folclor nacional realizadas y apoyos para la realización de 2 montajes regionales del Plan Nacional	Número	2	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9565	Prestar servicios profesionales al Grupo de Emprendimiento Cultural, para apoyar la estrategia de formación en gestión y emprendimiento cultural, la producción de contenidos para la sensibilización y formación de emprendedores culturales, la articulación intra y extra ministerial y la ejecución de proyectos especiales para atender población vulnerable conforme los planes, programas y estrategias del grupo de Emprendimiento Cultural.	63.525.000	Estrategia de Formación y acompañamiento desarrolladas	Número		4 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9671	Prestar servicios profesionales al Grupo de Emprendimiento Cultural, para apoyar la estrategia de formación en emprendimiento cultural, la articulación con las diferentes dependencias del Ministerio y en general con el apoyo en la consolidación de los indicadores que muestren la gestión del Grupo de Emprendimiento durante la vigencia 2015.	30.492.000	Estrategia de Formación desarrolladas	Número		3 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9675	Prestar servicios profesionales para apoyar, acompañar y ejecutar actividades, programas y proyectos con población vulnerable desarrollados por el grupo de Emprendimiento Cultural alrededor del territorio nacional.	30.492.000	Organizaciones capacitadas para el emprendimiento cultural	Número		8 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9576	VIÁTICOS GRUPO DE EMPRENDIMIENTO CULTURAL	86.090.654	Visitas de seguimiento realizadas a los proyectos impulsados por el Ministerio de Cultura	Número		40 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9577	TIQUETES Y GRUPO DE EMPRENDIMIENTO CULTURAL	132.000.000	Visitas de seguimiento realizadas a los proyectos impulsados por el Ministerio de Cultura	Número		40 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9578	LOGÍSTICA GRUPO DE EMPRENDIMIENTO CULTURAL	85.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
					Recolectar información, caracterizar, calcular y hacer análisis de los sectores del campo cultural contemplados en la Cuenta Satélite de Cultura	9298	Elaborar los términos de referencia de la investigación de impacto de mercados culturales de las industrias culturales (BOMM) de cara a la estrategia de internacionalización sectorial.	20.000.000	Investigaciones publicadas y divulgadas	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9301	Con la participación de la mesa de competitividad del sector editorial, construir lo términos de referencia y realizar la investigación de "Caracterización de la distribución y Edición del Libro en Colombia".	50.000.000	Investigación publicada y divulgada	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9306	Con la participación de la mesa de competitividad del sector de artes visuales, construir los términos de referencia para la investigación de Impacto social, cultural y económico de los espacios de circulación independientes de las artes	20.000.000	Investigación publicada y divulgada	Número		1 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9313	Aporte a la consolidación del Observatorio Cultura y Economía como ente investigador de las dinámicas actuales de las industrias culturales y creativas.	50.000.000	Investigaciones realizadas, publicadas y divulgadas	Número		2 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9571	Acompañar al Grupo de Emprendimiento Cultural en la formulación, definición y construcción de la metodología, consolidación, avance, elaboración y actualización de los cálculos y resultados de la Cuenta Satélite de Cultura.	46.081.321	Sectores medidos y actualizados	Número		4 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
						9572	Apoyar y participar junto al Grupo de Emprendimiento Cultural en la recolección, conciliación, revisión y diagnóstico de fuentes de información, a fin de facilitar la realización del cálculo y actualización de la cuenta de producción, balance oferta - utilización y cálculo del gasto por producto, de los sectores priorizados de la Cuenta Satélite de Cultura.	33.365.410	Sectores medidos y actualizados	Número		2 Coordinador grupo de Emprendimiento Cultural
<b>Total IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL</b>								<b>3.828.152.000</b>				
		FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL	CONSTRUCCION ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE CENTROS CULTURALES A NIVEL TERRITORIAL	Grupo de Infraestructura	Dotación mobiliario para infraestructura cultural	9039	Dotación de la biblioteca en el municipio de San Jose de Ure, en el departamento del Córdoba.	50.000.000	Dotación Realizada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10419	Dotación del teatro del Museo de Arte Moderno del municipio de Pereira, en el departamento de Risaralda.	140.000.000	Dotación Realizada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Recursos por Distribuir	10449	Recursos por distribuir	2.014.659.082	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Construir y/o adecuar proyectos culturales	9032	Construcción, interventoría y dotación de la bibliotecas en el municipios del programa nacional de vivienda de interés prioritario a nivel nacional.	3.600.000.000	Bibliotecas construidas y dotadas	Número	6	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9033	Mantenimiento de obras de infraestructura cultural a nivel nacional	500.000.000	Mantenimientos realizados	Número	10	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9034	Adecuación de espacios acústicos a nivel nacional	100.000.000	Espacios acústicos adecuados	Número	3	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9035	Construcción y dotación de la Biblioteca Pública para niños en el municipio de Chaguaní, en el departamento de Cundinamarca, con la cooperación de la Embajada de Japón	50.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9036	Construcción y dotación de la Biblioteca Pública para niños en el municipio de Distracción, en el departamento de La Guajira, con la cooperación de la Embajada de Japón	50.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9037	Construcción y dotación de la Biblioteca Pública para niños en el municipio de Buenavista, en el departamento de Sucre, con la cooperación de la Embajada de Japón	50.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9038	Construcción y dotación de la Biblioteca Pública para niños en el municipio de Los Palmitos, en el departamento de Sucre, con la cooperación de la Embajada de Japón	50.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8875	Restauración e interventoría casa de la cultura en el municipio de Garagoa en el departamento de Boyacá	970.441.977	Casa de cultura restaurada	Número	1	Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8877	Remodelación, ampliación e interventoría de la Casa de Cultura en el municipio de Jamundi en el departamento del Valle del Cauca	1.129.225.288	Casa de cultura remodelada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8878	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Don Matias, en el departamento de Antioquia.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8879	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Giraldo, en el departamento de Antioquia.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8880	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Venecia, en el departamento de Antioquia.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8881	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Fortul, en el departamento de Arauca.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8882	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Repelon, en el departamento de Atlántico.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8883	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Santa Lucía, en el departamento de Atlántico.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8884	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Topaga, en el departamento de Boyacá.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8885	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Belén de los Andaquíes, en el departamento de Caquetá.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8886	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Florencia, en el departamento de Caquetá.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8887	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Mercaderes, en el departamento de Cauca.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8888	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Nuquí, en el departamento de Choco.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8889	Construcción e interventoría de la casa de cultura en el municipio de Santa María Antigua del Darién, en el departamento del Choco.	500.000.000	Casa de cultura construida	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8890	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Cerete corregimiento de Rabolargo, en el departamento de Córdoba.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8891	Restauración e interventoría del centro cultural en el municipio de Ciénaga de Oro, en el departamento de Córdoba.	2.200.000.000	Centro cultural Restaurado	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8892	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Chachagui, en el departamento de Nariño.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8893	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Consaca, en el departamento de Nariño.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8894	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de El Charco, en el departamento de Nariño.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8895	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Guachucal, en el departamento de Nariño.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8896	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de La Florida, en el departamento de Nariño.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8897	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Gramalote, en el departamento de Norte de Santander.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8898	Adecuación y dotación del teatro en el municipio de La Virginia, en el departamento del Risaralda.	500.000.000	Teatro adecuado y dotado	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8899	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Chipata, en el departamento de Santander.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8900	Construcción, interventoría y dotación de la biblioteca en el municipio de Sucre, en el departamento de Santander.	600.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8901	Restauración, adecuación e interventoría de la plaza de mercado en el municipio de Buenaventura, en el departamento del Valle del Cauca.	700.000.000	Centro cultural Restaurado	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8902	Construcción de la escuela de formación artística en el municipio de Buenaventura, en el departamento del Valle del Cauca.	1.000.000.000	Centro cultural Restaurado	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8903	Construcción, interventoría y dotación de la escuela de música en el municipio de Candelaria, en el departamento del Valle del Cauca.	2.000.000.000	Escuela de música construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8904	Construcción, interventoría y dotación de la escuela de música en el municipio de Bello, en el departamento de Antioquia.	1.200.000.000	Escuela de música construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8905	Restauración e interventoría de la casa de cultura en el municipio de Tamalameque, en el departamento del Cesar.	300.000.000	Casa de cultura restaurada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8906	Construcción y dotación de la Biblioteca Pública para niños en el municipio de Aguazul, en el departamento de Casanare, con la cooperación de la Embajada de Japón	50.000.000	Biblioteca construida y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Pago Pasivos vigencias expiradas	9041	Pagos pasivos vigencias expiradas, obra construcción biblioteca pública de Nechi	149.604.738	Pago pasivo vigencia expirada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10089	Pagos pasivos vigencias expiradas, interventoría construcción biblioteca pública de Nechi	4.421.438	Pago pasivo vigencia expirada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10090	Pagos pasivos vigencias expiradas, obra construcción biblioteca pública de Alto Baudó	27.381.216	Pago pasivo vigencia expirada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10091	Pagos pasivos vigencias expiradas, interventoría construcción biblioteca pública de Alto Baudó	5.282.640	Pago pasivo vigencia expirada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Realizar diseños y estudios técnicos para el fortalecimiento de la infraestructura cultural	9040	Realizar los diseños y estudios técnicos para la casa de cultura del municipio de Tamalameque, en el departamento del Cesar	200.000.000	Estudios realizados	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Viabilizar proyectos de infraestructura cultural	10092	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación y desarrollo de los proyectos de infraestructura cultural, en sus aspectos técnicos y presupuestales en las diferentes regiones del país	89.743.500	Número de proyectos supervisados	Número		7 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10093	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación y desarrollo de los proyectos de infraestructura cultural, en sus aspectos técnicos y presupuestales en las diferentes regiones del país	68.858.416	Número de proyectos supervisados	Número	6	6 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10094	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación y desarrollo de los proyectos de infraestructura cultural, en sus aspectos técnicos y presupuestales en las diferentes regiones del país	66.701.250	Número de proyectos supervisados	Número	6	6 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10043	Prestar los servicios para apoyar al Grupo de Infraestructura Cultural en la gestión administrativa, presupuestal, financiera y contractual.	68.858.416	Cumplimiento del objeto del contrato para el apoyo a la gestión administrativa del Grupo	porcentaje	100	100 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10075	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación en el estudio, análisis, asesoras para la viabilización de los proyectos de infraestructura cultural, en sus aspectos técnicos y presupuestales en las diferentes regiones del país	66.701.250	Número de proyectos asesorados	Número	190	190 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10411	Prestar servicios profesionales para apoyar los procesos precontractuales, contractuales y postcontractuales del grupo de Infraestructura Cultural	63.800.000	Cumplimiento del objeto del contrato para apoyar los procesos precontractuales, contractuales y postcontractuales del grupo de	porcentaje	100	100 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10412	Prestar servicios profesionales para apoyar los procesos de viabilización y de construcción en los aspectos sociales del grupo de Infraestructura Cultural	40.000.000	Cumplimiento del objeto del contrato para apoyar los procesos de viabilización y de construcción en los aspectos sociales del g	porcentaje	100	100 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10413	Prestar servicios profesionales para apoyar al Grupo de Infraestructura en los proyectos que tengan conceptos del tema estructural en las diferentes regiones del país.	30.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10415	Prestar servicios profesionales para apoyar al Grupo de Infraestructura en los proyectos que tengan conceptos del tema de acústica en las diferentes regiones del país.	30.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10417	Prestar servicios profesionales para apoyar al Grupo de Infraestructura en los proyectos que tengan conceptos del tema hidrosanitario en las diferentes regiones del país.	20.000.000	Porcentaje de proyectos asesorados	porcentaje		100 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10418	Pago ARL contratista riesgo 5	22.000.000	Afilación realizada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10134	Prestar servicios profesionales para apoyar la Coordinación, formulación, desarrollo y realizar la supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos, administrativos, presupuestales y financieros en las diferentes regiones del país.	61.402.000	Número de pliegos elaborados para procesos contractuales	Número		27 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10168	Prestar servicios profesionales para apoyar al grupo de infraestructura para el desarrollo de las presentaciones y comunicaciones de las obras ejecutadas en las diferentes regiones del país.	32.824.000	Cumplimiento del objeto del contrato para apoyar al Grupo de Infraestructura para el desarrollo de las presentaciones y comunic	porcentaje		100 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10368	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación, desarrollo y supervisión de los estudios y proyectos eléctricos del Grupo de Infraestructura Cultural, en las diferentes regiones del país.	44.042.306	Número de proyectos supervisados	Número		3 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10365	Prestar servicios profesionales de apoyo para la ejecución de las actividades del Grupo de Infraestructura Cultural del Ministerio de Cultura, en lo relacionado con los procesos de planeación, administrativos y de registro de la información en los diferentes aplicativos implementados por el Ministerio para la administración de la información propia del área.	44.000.000	Cumplimiento del objeto del contrato para apoyo para la ejecución de las actividades del Grupo de Infraestructura Cultural del	porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10377	Prestar servicios profesionales para supervisar la Coordinación, formulación, desarrollo y realizar la supervisión de los proyectos del Grupo de Infraestructura Cultural, en sus aspectos técnicos, administrativos, presupuestales y financieros en las diferentes regiones del país.	68.200.000	Número de proyectos supervisados	Número	5	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						10378	Prestar servicios profesionales para apoyar la coordinación, formulación y desarrollo de los proyectos de infraestructura cultural, en sus aspectos técnicos y presupuestales en las diferentes regiones del país	89.919.720	Número de proyectos supervisados	Número	6	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9046	Contratar el servicio de correspondencia	5.000.000	Envíos realizados	porcentaje	100	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9043	Viáticos	110.092.813	Comisiones realizadas	Número	150	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9044	Tiquetes	144.500.000	Viajes realizados	Número	140	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9045	Cubrir las diferentes inauguraciones de los proyectos de infraestructura cultural construidos	80.000.000	Inauguraciones cubiertas	Número	40	Coordinadora Grupo de Infraestructura
						9048	Alquiler de equipos de computo	13.002.950	Equipos alquilados	Número	5	Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
			<b>Total CONSTRUCCION ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE CENTROS CULTURALES A NIVEL TERRITORIAL</b>					<b>30.800.663.000</b>				
			MEJORAMIENTO, MANTENIMIENTO, RESTAURACIÓN, CONSTRUCCIÓN, DOTACIÓN DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL	Grupo de Infraestructura	Recursos por Distribuir	10448	Recursos por distribuir	932.999.686	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Construir y/o adecuar proyectos culturales	8863	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Casa de Cultura en el municipio de San Juan de Urabá en el departamento de Antioquia	515.011.490	Casa de Cultura mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8864	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Biblioteca Municipal del municipio de Barranco de Loba	523.913.243	Biblioteca mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8865	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Casa de Cultura del municipio de Corinto en el departamento del Cauca.	510.923.102	Casa de Cultura mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8866	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Biblioteca Municipal del municipio de Corinto en el departamento del Cauca.	505.615.665	Biblioteca mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8867	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Biblioteca Municipal del municipio de Acandí en el departamento del Chocó	456.592.892	Biblioteca mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8873	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario la Casa de cultura del Municipio de Calima del Darién departamento del Valle del Cauca	627.219.029	Casa de Cultura mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8869	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Biblioteca Municipal del municipio de los Patios en el departamento de Norte de Santander	691.463.479	Biblioteca mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8870	Ampliación, mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Biblioteca Municipal del municipio de Génova en el departamento del Quindío	696.687.512	Biblioteca ampliada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
						8871	Mejoramiento, reforzamiento, interventoría y dotación de mobiliario de la Biblioteca municipal del municipio de San Antonio de Palmito en el departamento de Sucre	536.781.220	Biblioteca mejorada y dotada	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
					Construir y/o adecuar proyectos culturales - Museo de Arte Moderno de Barranquilla	8862	Construcción del Museo de Arte Moderno del municipio de Barranquilla departamento del Atlántico	5.502.792.682	Museo construido	Número		1 Coordinadora Grupo de Infraestructura
			<b>Total MEJORAMIENTO, MANTENIMIENTO, RESTAURACIÓN, CONSTRUCCIÓN, DOTACIÓN DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL</b>					<b>11.500.000.000</b>				
			RECUPERACION CENTROS HISTORICOS NACIONAL	DIRECCION DE PATRIMONIO	Formación y Divulgación del Patrimonio Cultural en Centros Históricos	9810	Elaborar el documento de estudio de experiencias compartidas Cartagena Salvador de Bahía	50.000.000	Documento de estudio elaborado	Numero		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Proteger y Conservar los Centros Históricos de país	9803	Prestar el apoyo profesional a la Coordinación del Grupo de Protección de Bienes de Interés Cultural para orientar los proceso de revisión, complementación y ajuste del Plan Nacional de Recuperación de Centros Históricos	81.745.180	11 informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9805	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura para en el manejo administrativo y financiero del Plan Nacional de Recuperación de Centros Históricos BIC NAL de conformidad con el plan de acción del conpes 3658 de 2010	42.818.945	11 informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9806	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos , análisis , revisión de costos y presupuestos.	54.573.750	11 informes mensuales	Número		11 Director de Patrimonio
						9788	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en los departamentos asignados.	49.955.402	11 informes de actividades	número		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9791	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en análisis , revisión de costos y presupuestos en los departamentos asignados	49.500.000	11 informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9793	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en análisis , revisión de costos y presupuestos en los departamentos asignados	49.500.000	11 informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9794	Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de los contratos de consultorías, obras e interventorías en el componente estructural e hidráulico y análisis y revisión de costos y presupuestos, contratadas en el marco del proyecto que sean determinadas por el Coordinador de Grupo de Protección.	51.700.000	11 informes mensuales	Número		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9796	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en los departamentos asignados.	44.857.925	11 informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9798	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en los departamentos asignados.	51.975.000	11 informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9799	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en los departamentos asignados.	49.665.000	11 informes mensuales	Número		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9801	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Protección de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, la asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en los departamentos asignados.	54.573.750	11 informes mensuales	Número		11 Director de Patrimonio
						9802	Adelantar las obras de restauración Integral de la Casa Abadía Méndez.	1.635.000.000	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9800	Adelantar las obras de restauración Integral de la Casa de Policarpa Salavarrieta	700.000.000	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9797	Formular el Plan Especial de Manejo y Protección de colecciones de bienes muebles de la Semana Santa de Popayán	148.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9807	Adelantar los estudios técnicos del Museo Textil, Bogotá	400.000.000	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9808	Formular el PEMP de colección de bienes muebles, localizados en inmuebles declarados BICNAL del municipio de Mompox	70.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9865	Adelantar las obras de mantenimiento de la cúpula de la iglesia de la Concepción en Mompox, Bolívar	250.000.000	obra ejecutada	Número		1 Director de Patrimonio
						9866	Formular el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico del Municipio de Ciénaga, Magdalena.	445.338.231	Plan Especial de Manejo y Protección	Numero		1 Director de Patrimonio
						9875	Actualizar el Plan Especial de Manejo y Protección del Museo Nacional	400.000.000	PEMP actualizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9877	Formular el Plan Especial de manejo y Protección del Centro Histórico del Municipio de Concepción, Antioquia	300.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9878	Formular el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico del Municipio de El Jardín, Antioquia.	175.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9879	Formular el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico del Municipio de Monguí, Boyacá.	175.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9880	Formular el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico del Municipio Cartago, Valle del Cauca.	175.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9881	Formular el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico del Municipio de El Carmen, Norte de Santander	175.000.000	PEMP formulado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9882	Adelantar los estudios y diseños del Hospital San Juan de Dios de Abejorral, Antioquia	300.000.000	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9883	Adelantar las obras e interventoría de recuperación del espacio público del Centro Histórico de Villa del Rosario, Norte de Santander (fase 3).	972.000.000	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9885	Elaborar las Fichas normativas del centro histórico del municipio de Mompox	270.000.000	Fichas normativas elaboradas	Numero		1 Director de Patrimonio
						10112	Realizar intervención de la casa del Virey en el Centro Histórico de Cartago	-	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
					Realizar acciones de gestión para la protección de los Centros Históricos	9787	Suministrar viáticos requeridos para las diferentes actividades	107.710.091	Visitas de gestión	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9789	Suministrar logística requerida para las diferentes actividades	20.000.000	Eventos o actividades realizadas	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9790	Suministrar tiquetes requeridos para las diferentes actividades	110.000.000	Viajes realizados	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9804	Apoyo administrativo Escuelas Taller	150.000.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9784	Apoyar técnicamente los procesos de desarrollo de la estrategia de visibilización del patrimonio cultural en el ámbito internacional, en particular las convenciones y procesos con la UNESCO para el año 2015.	71.364.863	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9785	Brindar acompañamiento administrativo financiero y presupuestal para la ejecución de los proyectos y programas de conformidad con el Plan de Acción.	69.300.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9786	Apoyar técnicamente los procesos transversales de gestión para la implementación y coordinación de los planes programas y proyectos de la Dirección de Patrimonio y su impacto en las metas de Gobierno.	57.750.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9792	Contratar el suministro de correspondencia	37.000.000	Envíos realizados	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9795	Fortalecer la Escuela Taller de Bogotá, Cundinamarca	185.000.000	Escuela Taller fortalecida	Numero		1 Director de Patrimonio
						9884	Publicar en el diario Oficial de cinco PEMP (Abejorral, Salamina, Zipaquirá, Pore y Juan XXIII)	250.000.000	PEMP publicados	Numero		5 Director de Patrimonio
						9886	Central de medios	20.671.863	Pautas realizadas	porcentaje		100 Director de Patrimonio
			<b>Total RECUPERACION CENTROS HISTORICOS NACIONAL</b>					<b>8.300.000.000</b>				
			RECUPERACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN COLOMBIA	MUSEO NACIONAL	Adelantar procesos investigativos en las áreas de historia, arte, arqueología y etnografía que permitan la realización de guiones y el montaje de colecciones en las salas del Museo	9493	Contratar un Profesional investigador para Curadora de Arte	34.321.266	Apoyo a la curaduría	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9491	Contratar un Profesional investigador para Curadora de Arte	64.493.088	Apoyo a la curaduría	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9484	Contratar un Profesional investigador para Curaduría de Arte	34.321.266	Apoyo a la curaduría	porcentaje		100 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable	
						9485	Contratar un profesional para apoyar a la curaduría de etnocultura y antropología en actividades y protocolos de piezas arqueológicas y etnográficas: estados de conservación, preparación, limpieza y restauración. Apoyar el montaje de la Sala 13 con el traslado de piezas arqueológicas y etnográficas SALA 1: Preparación de piezas, estados de conservación, limpieza, traslado y montaje de piezas	31.552.977	Numero de piezas intervenidas	Piezas a intervenir		500	Directora Museo Nacional
						9487	Contratar un profesional para apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Especialmente, su énfasis de investigación se sitúa en el periodo comprendido entre los siglos XVI al XVIII	34.321.266	Registros a colecciones colombianas / Investigaciones de historia para Proyecto de Renovación de Guiones:	Porcentual (Número de piezas) / Porcentual (Sala 13) - 50% (80 piezas) / 50% (1 guion Sala 13)		100	Directora Museo Nacional
						9488	Contratar un profesional para apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Especialmente, su énfasis de investigación se sitúa en el periodo comprendido entre los siglos XVIII al XIX	34.321.266	Investigaciones a exposiciones en gabinetes de adquisiciones recientes / Investigaciones de historia	Porcentual (Número de gabinetes) / Porcentual (Sala 13) - 50% (2 gabinetes) / 50% (1 guion Sala 13)		100	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9489	Contratar un profesional para apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Especialmente, su énfasis de investigación se sitúa en el periodo comprendido entre los siglos XIX al XXI	34.321.266	Investigaciones La piezas del mes / Investigaciones de historia para Proyecto de Renovación de Guio	Porcentual (Número de piezas) / Porcentual (Sala 13) - 50% (4 piezas) / 50% (1 guion Sala 13)		100 Directora Museo Nacional
						9481	profesional de apoyo a la curaduría de etnocultura y arqueología en gestión, investigación selección y traslado de la colección etnográfica del ICANH ubicada en la sala 5: Reserva Visible del Museo Nacional de Colombia y en las nuevas salas, para la toma de fotografías, realización de intervenciones de conservación y elaboración de soportes. Coordinar la migración de la base de datos en Excel Colección Etnografía (producto de la investigación y contextualización que se viene desarrollando desde	38.359.062	Porcentaje de avance en investigación para construcción de los guiones	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9482	apoyos audiovisuales, apoyo en el diseño museográfico, elaboración de textos y seguimiento del montaje museográfico de la sala 3 de arqueología. Realizar investigación de fuentes primarias y secundarias en el desarrollo de las salas Recursos Naturales Desarrollo y Medio Ambiente y Religiosidad y Espiritualidades, así como la búsqueda de piezas y material audiovisual de apoyo para la elaboración de los guiones. Hacer entrega de los productos en los formatos establecidos para la elaboración	34.321.266	Porcentaje de avance en investigación para construcción de los guiones	porcentaje		100 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9479	Contratar un profesional de apoyo a la curaduría de etnocultura y arqueología en el trámite y traslado de momias y en la actualización, revisión de estado de arte, revisión y ajustes del guión, selección y consecución de piezas para guión sala Religiosidades y espiritualidad	32.046.000	Porcentaje de avance en investigación para construcción de los guiones	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9451	Contratar un Profesional investigador para Curadora de Arte	-	Apoyo a la curaduría	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
					Desarrollar la investigación, montaje, oferta educativa y cultural y divulgación de las exposiciones temporales e itinerantes	9433	Desarrollo de las exposiciones temporales Encuentros México-Colombia (Colección Sura), Arte Flamenco, Omar Rayo, Fanny Sanín (curaduría, diseños, derechos fotografías, actividades educativas y culturales, sala didáctica, estudios de público, museografía, transporte obras, seguros) con el apoyo de patrocinadores	576.853.579	Exposiciones realizadas	Número	4	Directora Museo Nacional
						9434	Contratar investigación para exposición sobre Pacífico colombiano	30.000.000	Investigación realizada	Número	1	Directora Museo Nacional
						9521	Pago de viáticos para funcionarios y contratistas para acompañar gestiones y montaje de exposiciones	19.531.991	Actividades asistidas	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9522	Pago de tiquetes aéreos y terrestres para funcionarios y contratistas que realicen actividades de exposiciones y cátedra de historia	30.000.000	Actividades asistidas	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
					Desarrollar la museografía de las salas permanentes, de acuerdo con los nuevos guiones	9458	Producción y montaje sala 13	1.140.263.839	Equipos de audio y video adquiridos	Número	1	Directora Museo Nacional
						9456	Adquisición equipos audio y video salas 7 y 13	924.650.930	Equipos de audio y video adquiridos	Número	1	Directora Museo Nacional
					Desarrollar y mantener la museografía correspondiente a exposiciones permanentes	9477	Contratación de un profesional de apoyo al proyecto de renovación desde el Grupo de Museografía	30.549.360	Apoyo al proyecto de renovación	porcentaje	100	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9475	Contratación de un profesional Museógrafo de apoyo a los proyectos del Grupo	45.258.309	Apoyar los proyectos museograficos	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9442	Realizar los montajes museográficos en gabinetes y adquisiciones recientes	20.000.000	Rotaciones de gabinetes	Número		7 Directora Museo Nacional
						9446	Desmontaje de la Sala 4 "Practicas de Momificación y Montaje en ese espacio de una sala para proyecciones de documentales etnográficos"	15.000.000	Porcentaje de avance en Montaje	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
					Planear y programar actividades educativas y culturales alrededor de las piezas de las colecciones de las exposiciones temporales y permanentes para facilitar la apropiación del patrimonio cultural	9467	Contratar un profesional para apoyar en la coordinación de la oferta educativa y cultural del Museo Nacional de Colombia	50.928.693	Fortalecimiento de la oferta educativa para niños, juvenes y adultos	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9468	Contratar un profesional monitor para prestar servicios educativos en las salas de exhibición permanente, que programe y realice los cursos de formación de monitores para las exposiciones temporales, redactar los textos y compilar los materiales necesarios para las audioguías del proyecto de renovación y actualizar la página infantil del Museo.	30.568.130	Monitores capacitados en los cursos de formación de las exposiciones temporales (55 monitores capacitados y 1 guión de audioguía	Número		56 Directora Museo Nacional
						9470	Contratar un profesional monitor que apoye la prestación de servicios en las salas de exhibición permanente y realice el programa de formación de jóvenes voluntarios	30.568.130	Participantes del programa de formación de jóvenes voluntarios	Número		60 Directora Museo Nacional
						9471	Contratar un profesional para apoyar en la programación de la oferta cultural del Museo Nacional de Colombia	39.629.402	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora Museo Nacional
						9472	Contratar un profesional monitor que programe y realice las actividades requeridas en el programa de accesibilidad para primera infancia y para apoyar la realización de la XVIII catedra de Historia Ernesto Restrepo Tirado	15.284.065	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable	
						9439	Realizar las actividades necesarias para el desarrollo del Programa de accesibilidad y de voluntariado (Fichas de Braille para pieza del mes, Maleta didáctica para discapacidad, Capacitación en lengua de señas, Interpretación en lengua de señas para cine accesible y voluntariado, y apoyo a sesiones académicas de este último).	16.900.000	Actividades realizadas	Número		53	Directora Museo Nacional
						9440	Desarrollar las actividades necesarias para la realización de la Cátedra de Historia	15.000.000	Cátedras realizadas	Número		1	Directora Museo Nacional
						9524	Pago de gastos de logística necesarios para la realización de cátedra de historia	15.725.000	Apoyo logístico de actividades misionales	Número		1	Directora Museo Nacional
					Realizar la divulgación a través de diferentes medios de las actividades que se realizan en el Museo de manera permanente, con el fin de tener informados y atraer nuevos públicos	9473	Contratar un profesional monitor que programe y realice las actividades requeridas en el programa de accesibilidad para personas en situación de discapacidad	15.284.065	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)		Directora Museo Nacional
						9461	Contratar los servicios de un profesional con experiencia en comunicación para la formulación, coordinación y ejecución de la estrategia de comunicaciones en medios, redes sociales y página web	64.244.906	Posicionamiento del Museo Nacional en la comunidad Museística	Porcentual		100	Directora Museo Nacional
						9463	Contratar los servicios de un profesional para apoyar la divulgación de las actividades del Museo en redes sociales y medios tradicionales	42.829.941	Actualización y envío de información para posicionamiento del Museo Nacional	porcentaje		100	Directora Museo Nacional
						9464	Contratar un profesional para apoyar el trabajo de corrección de estilo de las publicaciones y textos museográficos del Museo Nacional.	15.141.735	Elaboración de textos comunicativos de los proyectos del Museo Nacional	porcentaje		100	Directora Museo Nacional
						9465	Contratar un profesional para la creación de piezas gráficas fotográficas y audiovisuales que permitan divulgar la labor y la oferta cultural y educativa del Museo en dichos formatos.	42.692.232	Actualización portal Web del Museo Nacional de Colombia	porcentaje		100	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Reestructurar las curadurías, mediante un equipo especializado que asesore los procesos investigativos alrededor de las colecciones y de identificación de nuevas piezas a ser incorporadas en las colecciones							
						9449	Servicio de digitalización del archivo de expedientes de las obras	17.300.000	Folios digitalizados	Número	18000	Directora Museo Nacional
						10376	Realizar los recorridos locales en el tipo de vehículos adecuados a las necesidades de transporte de colecciones	34.030.200	Número de recorridos locales de transporte de colecciones	Numero	65	Directora Museo Nacional
						9496	Contratar un profesional para apoyar al grupo Gestión de Colecciones en la implementación y correcta documentación de las nuevas funcionalidades del Sistema de Colecciones Colombianas	34.321.266	Funcionalidades implementadas y documentadas	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9506	Contratar un profesional para apoyar las acciones y estudios preliminares de conservación y restauración de las colecciones	22.629.164	Acciones y estudios realizados de acuerdo al SIC	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9507	Contratar un profesional para apoyar las acciones de conservación, embalaje y transporte de colecciones del Museo Nacional en las actividades relacionadas con la renovación de las salas de exposición permanente, exposiciones temporales y traslados de las colecciones	9.907.351	Informes elaborados sobre acciones de conservación, embalaje y transporte de colecciones	Número	11	Directora Museo Nacional
						9498	Contratar un profesional especializado para el procesamiento de las imágenes de las colecciones del Museo	27.339.267	Imágenes procesadas, grabadas y entregadas sobre imágenes requeridas	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9499	Contratar un profesional para apoyar las actividades de registro y conservación de las colecciones del Museo Nacional	37.097.255	Ingreso y verificación de información básica y creación de componentes	Número	450	Directora Museo Nacional
						9501	Contratar un profesional de apoyo para Prestar asistencia técnica de las consultas de colecciones por parte de los investigadores de los departamentos de curaduría en el marco del proyecto de renovación del guión	27.257.385	Consultas de colecciones efectivamente atendidas con relación a las consultas solicitadas por parte de los investigadores de los	porcentaje	100	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9502	Contratar un profesional para apoyar en la elaboración de la base de datos de expedientes de obras para su digitalización	34.321.266	Folios registrados en la base de datos para digitalización	Número	18000	Directora Museo Nacional
						9503	Contratar un profesional para apoyar en la coordinación del Área de Conservación del Museo Nacional	54.573.750	Plan de conservación de las colecciones del Museo ejecutado	Número	1	Directora Museo Nacional
						9504	Contratar un profesional para apoyar el desarrollo del plan de conservación preventiva del Sistema Integrado de Conservación	31.130.400	Acciones de conservación preventiva realizadas de acuerdo al SIC	Porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9516	Contratar un profesional para Apoyar el desarrollo de las actividades de la Curaduría de Historia, relacionadas con investigación y difusión de las colecciones, dentro del marco del Proyecto de renovación del guión y el montaje museográfico. Igualmente, apoyar las acciones proyectadas por la Curaduría de Historia relacionadas con las colecciones del Museo del Siglo XIX, albergadas en el Archivo General de la Nación	41.510.466	1. Tres (3) rotaciones de colecciones en las Salas de Exposición Permanente del Museo Nacional. 2. Migración de una (1) invest	Porcentual - 100% (Sala Recursos Naturales) / 100% (Sala Religiosidades)	100	Directora Museo Nacional
						9517	Reingeniería Contratar profesional investigados de apoyo de la curaduría de Historia, Arte, Arqueología y Etnografía para apoyar la Edición científica de los productos científicos editoriales de las curadurías	-	1. Revista Cuadernos de Curaduría 2. Catálogo Sala 7 Memoria y Nación 3. Plegable de Sala 13 de Recursos Naturales	Porcentual	100	Directora Museo Nacional
						9514	Reingeniería Contratar un profesional investigador de apoyo de la curaduría de Historia para realizar la investigación y el guión de la segunda etapa de renovación de las salas permanentes	-	Investigaciones de historia para Proyecto de Renovación de Guiones: 2 Salas - Recursos naturales y Religiosidades	Porcentual - 100% (Sala Recursos Naturales) / 100% (Sala Religiosidades)	100	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9509	Contratar profesionales de apoyo de las curadurías de Historia, Arte, Arqueología y Etnografía para realizar la compilación de imágenes segunda etapa de renovación de las salas permanentes	29.299.200	Imágenes recopiladas para 2 Salas del Proyecto de Renovación : Recursos Naturales y Religiosidades	Porcentual		100 Directora Museo Nacional
						9511	Reingeniería Contratar profesional Corrector de estilo de apoyo de las curadurías de Historia, Arte, Arqueología y Etnografía para realizar la corrección de estilo de la segunda etapa de renovación de las salas permanentes.		Textos de Salas del Proyecto de Renovación: 450 cuartillas para Recursos Naturales y 450 cuartillas para Religiosidades	Porcentual		100 Directora Museo Nacional
						9512	Reingeniería Contratar un profesional investigador de apoyo de la curaduría de Historia para realizar la investigación y el guión de la segunda etapa de renovación de las salas permanentes		Investigaciones de historia para Proyecto de Renovación 50 % (Sala de Guiones: 2 Salas - Recursos Naturales y Religiosidades )	Porcentual -		100 Directora Museo Nacional
						9454	Traducir a Inglés para apoyo de las curadurías de Historia, Arte, Arqueología y Etnografía para realizar la corrección de estilo de la segunda etapa de renovación de las salas permanentes.		Textos de Salas del Proyecto de Renovación: 25 cuartillas para Recursos Naturales y 25 cuartillas para Religiosidades	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
			<b>Total RECUPERACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN COLOMBIA</b>					<b>4.000.000.000</b>				
			RECUPERACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN NACIONAL	DIRECCION DE PATRIMONIO	Formación y Divulgación del Patrimonio Cultural de la Nación	9864	Realizar la ilustración, edición y diagramación de lineamientos e instructivos digitales para la protección del PCMU	18.527.312	Ilustración y diagramación realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9850	Desarrollar procesos de capacitación en patrimonio cultural inmaterial: Diplomado en gestión del PCI y caja de herramientas.	215.000.000	diplomado y caja de herramientas diseñados	Número		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9848	Producir un documental sobre el proceso Back to Revival (Compromiso internacional CRESPIAL)	30.000.000	documental producido	Número		1 Director de Patrimonio
						9965	Realizar el Encuentro Nacional de Patrimonio	30.000.000	Encuentro realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
					Proteger y Conservar el Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación	9938	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de PCI mediante el apoyo al programa de memoria y patrimonio, investigación, seguimiento e implementación de PES	49.116.375	Informe de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9939	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI con énfasis en el componente de investigación, apoyo al desarrollo de planes especiales de salvaguardia y salvaguardia integral del PCI.	64.275.750	Informe de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9940	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la política de PCI mediante el apoyo al componente de economía, desarrollo y cultura transversal y el desarrollo de las relaciones interinstitucionales y la gestión administrativa	35.682.443	Informe de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9941	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la política de PCI mediante el apoyo al seguimiento e implementación de PES y apoyo y gestión de recursos del impuesto al consumo	35.682.443	Informe de actividades	Número		10 Director de Patrimonio
						9833	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI con énfasis en la administración de la LRPCI del ámbito nacional, de la región del Pacífico y la salvaguardia integral del PCI.	66.066.000	Informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9837	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de PCI con énfasis en el apoyo a la gerencia de patrimonio de la humanidad, el componente de gestión y cooperación y la formulación, seguimiento e implementación de PES	57.114.750	Informe de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9829	Contratar los servicios profesionales para apoyar la política de salvaguardia del PCI mediante la implementación del programa de memoria, el apoyo al desarrollo de la política indicativa para la salvaguardia de las artesanías y las artes populares y el apoyo al desarrollo de planes especiales de salvaguardia.	64.275.750	Informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9830	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de salvaguardia del PCI a través de la implementación de políticas de campos específicos del PCI como conocimientos tradicionales y cocinas tradicionales.	70.036.312	Informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9839	Contratar los servicios profesionales para apoyar la implementación de la Política de PCI a través del desarrollo del programa de investigación e inventarios en PCI, seguimiento e implementación de PES	56.595.000	Informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio
						9840	Contratar los servicios profesionales para a implementación de la Política de PCI mediante el apoyo al componente de gestión y cooperación, el apoyo a la gerencia del Plan Palenque Global, el desarrollo del componente internacional y el desarrollo del componente de divulgación	57.091.904	Informes de actividades	Número		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9841	Elaborar el Expediente de solicitud de inscripción de "Cantos de trabajo de Llano" en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco.	80.000.000	Expediente	Número		1 Director de Patrimonio
						9842	Formular el Plan Especial de Salvaguardia de la manifestación "Partería del Pacífico"	80.000.000	Plan especial de salvaguardia	Número		1 Director de Patrimonio
						9843	Implementar el PES de "Músicas de Marimba y Cantos Tradicionales del Pacífico Sur"	200.000.000	Proyecto PES implementado	Número		1 Director de Patrimonio
						9844	Implementar el PES "Fiestas de San Francisco de Asís o San Pacho"	80.000.000	Proyecto PES implementado	Número		1 Director de Patrimonio
						9845	Implementar el PES "Gualies, Alabaos y levantamiento de tumbas, ritos mortuorios de las comunidades Afro, en el Medio San Juan.	80.000.000	Proyecto PES implementado	Número		1 Director de Patrimonio
						9846	Implementar la Política de Cocinas Tradicionales en la región pacífico.	250.000.000	Proyecto desarrollado	Número		1 Director de Patrimonio
						9847	Elaborar el inventario para la identificación del PCI de la Nación. (Mandato Convención UNESCO)	60.000.000	Inventario realizado	Número		1 Director de Patrimonio
						9849	Desarrollar el Sistema de registro de la LRPCI (Decreto 2941)	50.000.000	Sistema de registro realizado	Número		1 Director de Patrimonio
						9851	Iniciar la formulación de la política de Sitios Sagrados	100.000.000	documento preliminar	Número		1 Director de Patrimonio
						9876	de la implementación de los planes especiales de salvaguardia de las manifestaciones Espacio Cultural de San Basilio de Palenque; El sistema normativo Wayúu aplicado por el palabrero PUTCHIPU'UI; Músicas de Marimba y Cantos Tradicionales del Pacífico Sur de Colombia; He Yaia Keti Oka, el conocimiento Tradicional (Jaguare de Yuruparí) para el manejo de los grupos indígenas del río Pira Paraná; Carnaval de Negros y Blancos de Pasto y las Procesiones de	225.000.000	EVALUACIÓN DE PLANES ESPECIALES DE SALVAGUARDIA REALIZADA	Número		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10030	Apoyar el proceso de solicitud de inclusión en la LRPCI de la manifestación "Espacio cultural de los cuatro pueblos de la Sierra Nevada de Santa Marta"	200.000.000	Proyecto desarrollado	Número		1 Director de Patrimonio
						10031	Apoyar el "Proceso cultural campesino de la Serranía de La Macarena"	130.000.000	Proyecto desarrollado	Número		1 Director de Patrimonio
						10032	Formular el Plan Especial de Salvaguardia de la manifestación "Tejeduría de la cañaflecha en Córdoba y Sucre"	200.000.000	PES formulado	Número		1 Director de Patrimonio
						10033	Iniciar el proceso de formulación del Plan Especial de Salvaguardia de la manifestación "Tikuna" en su fase preliminar	150.000.000	Documento preliminar	Número		1 Director de Patrimonio
				Proteger y Conservar los Bienes de Interés Cultural de la Nación		9968	Pagar las vigencias expiradas con cargo al contrato 2177 de 2011 y al contrato 2215 de 2011	37.094.910	Vigencias expiradas pagadas	Numero		2 Director de Patrimonio
						9887	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Intervención de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en análisis, revisión de costos y presupuestos en los departamentos asignados	49.500.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9888	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Intervención de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en análisis, revisión de costos y presupuestos en los departamentos asignados	49.500.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9889	Apoyar a la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura - Grupo Intervención de Bienes de Interés Cultural, en el estudio y evaluación de proyectos de intervención urbana y arquitectónica, de PEMP urbanos y arquitectónicos, y en prestar asistencia técnica para la intervención de sectores urbanos en análisis, revisión de costos y presupuestos en los departamentos asignados	49.500.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9890	Grupo Gestión Social de obras	176.000.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9891	Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías en el componente estructural e hidráulico y análisis y revisión de costos y presupuestos; contratadas en el marco del proyecto que sean determinadas por la Coordinadora del Grupo de Intervención.	54.573.750	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9892	Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías en el componente estructural e hidráulico y análisis y revisión de costos y presupuestos; contratadas en el marco del proyecto que sean determinadas por la Coordinadora del Grupo de Intervención.	49.953.750	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9893	Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de los contratos de consultorías, obras e interventorías para las obras de restauración del Teatro Colón Etapa II y la Etapa III.	68.858.432	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9894	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultoría, obras e interventoría contratadas y por contratar, apoyar las actividades de evaluación de proyectos	61.972.565	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9895	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultoría, obras e interventoría contratadas y por contratar, apoyar las actividades de evaluación de proyectos	56.153.363	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9896	Apoyar a las actividades de supervisión, seguimiento y análisis de los planes especiales de manejo y protección, proyectos y obras de intervención de bienes de interés cultural.	48.134.048	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9897	Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías y prestar apoyo en los procesos de ejecución presupuestal	51.382.762	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9898	Apoyar las actividades de supervisión, seguimiento y control a la ejecución de contratos de consultorías, obras e interventorías y en la formulación del plan de seguimiento del estado de conservación de bienes de interés cultural del ámbito nacional	57.302.438	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9867	Apoyar los procesos de asesoría técnica a los entes territoriales y usuarios externos para la formulación, elaboración, ejecución, validación y registro de los proyectos de inventario de Patrimonio Cultural Inmueble.	49.662.113	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9868	APOYAR LA FORMULACIÓN GESTIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL PLAN NACIONAL DE RECUPERACIÓN DE LAS ESTACIONES DE FERROCARRIL PNRFF	57.084.143	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9869	CONTRATAR EL APOYO PARA LA CORRECCIÓN DE ESTILO DE LOS DOCUMENTOS PRODUCIDOS SUSCEPTIBLES DE PUBLICACIÓN.	42.810.075	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9870	APOYAR EN LA ORGANIZACIÓN MANEJO Y CARGUE DE REGISTROS EN LA BASE DE DATOS DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN.	34.417.845	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9871	APOYAR A LA DIRECCIÓN DE PATRIMONIO EN LA COORDINACIÓN DE LOS PROCESOS TÉCNICOS Y DE GESTIÓN RELACIONADOS CON EL PLAN DE MANEJO DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO, PCC Y LOS TEMAS RELACIONADOS CON ESTE SITIO Y CON EL CONCEPTO Y LA GESTIÓN.	64.215.113	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9872	CONTRATAR EL APOYO PARA LA ARTICULACION, ASISTENCIA TECNICA DE LOS PROCESOS DE GESTION FRENTE A LOS PLANES PROGRAMAS Y PROYECTOS EN LO RELACIONADO CON LA IMPLEMENTACIÓN EN COLOMBIA DE LA CONVENCIÓN SOBRE LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL CULTURAL Y NATURAL DE LA UNESCO DE 1972.	64.215.113	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9873	CONTRATAR EL APOYO PARA EL LEVANTAMIENTO DE LOS PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS REQUERIDOS EN LAS UNIDADES DE REDES RECURSOS Y SERVICIOS DE INFORMACIÓN DOCUMENTAL.	41.489.280	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9874	CONTRATAR EL APOYO PARA EL MANEJO Y COORDINACIÓN INHERENTES A LAS SECRETARÍAS TÉCNICAS QUE LE COMPETEN A PATRIMONIO Y EN LA ELABORACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA LISTA INDICATIVA DE CANDIDATOS A BIEN DE INTERÉS CULTURAL DEL ÁMBITO NACIONAL	42.810.075	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9853	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la política para la protección del patrimonio cultural mueble a través del desarrollo de los componentes de "Formación" e "Investigación" a través de la realización de contenidos y lineamientos para cada componente.	70.656.028	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9854	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la política para la protección del patrimonio cultural mueble a través del desarrollo de las labores propias para el cumplimiento de la Convención UNESCO /1970 en lo referente a la Campaña Contra el Tráfico Ilícito de bienes culturales muebles , seguimiento a los convenios bilaterales y la articulación de las actividades programadas en el marco del Convenio interinstitucional 1881/01/05.	52.334.241	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9855	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo del componente de Conservación (Restauración) en las actividades relativas a la elaboración y armonización de lineamientos, metodologías y procedimientos para la restauración de BIC muebles.	52.334.241	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9856	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo del componente de Conservación específicamente las actividades relativas a la elaboración de lineamientos, metodologías y procedimientos para la implementación de PEMP y conservación preventiva para colecciones de patrimonio cultural mueble.	38.061.265	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9857	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble - PCMU, mediante el desarrollo del componente de Documentación, específicamente las actividades relativas a la elaboración de lineamientos, metodologías y procedimientos para elaboración de listas preliminares, inventario, registro y declaratoria de colecciones de patrimonio cultural mueble.	44.568.563	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9858	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble - PCMU, mediante el desarrollo del componente de documentación, en lo referente al módulo de inventario del Sistema de Información SIPA y apoyar el desarrollo y evaluación de listas preliminares, inventario, declaratoria y registro de BIC Muebles.	27.002.717	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9859	Apoyar a la Dirección de Patrimonio en la implementación de la Política para la Protección del Patrimonio Cultural Mueble, mediante el desarrollo de las labores propias de la evaluación de proyectos de restauración de BIC muebles.	27.002.717	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9860	Realizar la intervención del retablo de la Concatedral de Soata, Boyacá	130.000.000	Restauración realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9861	Realizar acciones de conservación, en cooperación con el AGN, del archivo histórico del Magdalena Grande	450.000.000	Restauración realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9862	Realizar los estudios preliminares, diagnóstico y propuesta para la intervención de los vitrales de la Catedral Basílica Metropolitana Nuestra Señora del Rosario de Manizales.	400.000.000	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9863	Realizar los estudios y la propuesta para el traslado del mural "El Dorado" de Eduardo Ramirez Villamizar ubicado en la Carrera 10 n° 14-15/14-33 primer piso en Bogotá.	100.000.000	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9942	Adelantar las obras e interventoría del claustro de Monguí, Boyacá.	2.913.199.684	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9943	Adelantar las obras y el proyecto de intervención Museo Colonial	1.369.638.836	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9944	Adelantar las obras y el proyecto de intervención Iglesia de San Ignacio.	899.997.496	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9946	Adelantar la formulación del proyecto de intervención de la Estación de pasajeros de Bugalagrande.	261.782.457	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9966	Adelantar las obras del Teatro de El Jardín, Antioquia	1.000.000.000	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9970	Contratar la Investigación y redacción de la norma para Incluir el Capítulo de construcciones en tierra en la NSR-10.	300.000.000	Investigación realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9961	Adelantar los estudios técnicos del Colegio Juan XXIII. Manizales	474.057.721	Estudios técnicos realizados	Numero		1 Director de Patrimonio
						9953	Elaborar el plan de manejo de la Subregión de la Provincia de Ricaurte Alto como insumo para el expediente de solicitud de inscripción en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco.	400.000.000	Expediente Unesco realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9954	Continuar la elaboración del expediente de solicitud de inscripción de la Cuenca Baja del Río Chicamocha en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco.	500.000.000	Expediente Unesco realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9955	Adelantar las obras de mantenimiento de la Casa Custodio García Rovira en Bucaramanga, Santander, proyecto derivado de PEMP	262.857.142	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9956	Adelantar los estudios técnicos de la Casa Custodio García Rovira en Bucaramanga, Santander	189.000.000	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9957	Adelantar las obras de mantenimiento Hospital San Juan de Dios (Diseño y construcción de la sobrecubierta de los edificios: Siberia, Santiago Samper y San Eduardo)	461.518.750	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9958	Adelantar las obras de restauración Hacienda Cañasgordas.	300.000.000	Obra realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9959	Adelantar los estudios técnicos de la Estación Café Madrid. Bucaramanga.	157.500.000	Estudio técnico realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9979	Continuar la elaboración del expediente Zona Bananera	450.000.000	Fase III del expediente de postulación realizada	Numero		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9977	Adquirir terrenos en Santa María de la Antigua del Darién	800.000.000	Adquisición realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9974	Implementar el Plan de Manejo Qhapac Nan	70.000.000	Acciones de implementación realizadas	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9975	Implementar el Plan de manejo Santa María de la Antigua del Darién	100.000.000	Acciones de implementación realizadas	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9972	Implementar el Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero	100.000.000	Acciones de implementación realizadas	porcentaje		100 Director de Patrimonio
					Realizar acciones de gestión para la protección del patrimonio cultural de la Nación	9816	Suministrar viáticos requeridos para las diferentes actividades	169.016.575	Visitas de gestión	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9817	Suministrar tiquetes requeridos para las diferentes actividades	444.933.396	Viajes realizados	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9818	Suministrar logística requerida para las diferentes actividades	254.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Director de Patrimonio
						9899	Equipo técnico Impuesto al Consumo	200.000.000	Informes de actividades presentados	Numero		11 Director de Patrimonio
						9948	Crear 1 Escuela Taller en el municipio de Tumaco, Nariño	1.500.000.000	Escuela taller creada	Numero		1 Director de Patrimonio
						9949	Fortalecer la Escuela Taller del municipio de Buenaventura, Valle del Cauca.	228.000.000	Escuela Taller fortalecida	Numero		1 Director de Patrimonio
						9950	Fortalecer la Escuela Taller del municipio de Tunja, Boyacá.	136.319.526	Escuela Taller fortalecida	Numero		1 Director de Patrimonio
						9951	Fortalecer la Escuela Taller del municipio de Cartagena, Bolívar	250.000.000	Escuela Taller fortalecida	Numero		1 Director de Patrimonio
						9952	Fortalecer la Escuela Taller del municipio de Mompox, Bolívar	450.000.000	Escuela Taller fortalecida	Numero		1 Director de Patrimonio
						9947	Central de medios	79.328.137	Pautas realizadas	porcentaje		100 Director de Patrimonio
						9962	Realizar el aporte UNESCO	21.000.000	Aporte realizado	Numero		1 Director de Patrimonio
						9852	Realizar el aporte Ibercocinas (Compromiso SEGIB)	50.000.000	Aporte	Número		1 Director de Patrimonio

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
							Adquirir equipos de cómputo para nuevos contratistas y video					
						9963	beam	63.771.694	Adquisición realizada	Numero		1 Director de Patrimonio
			<b>Total RECUPERACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN NACIONAL</b>									
												<b>20.188.975.000</b>
		VALORACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS IDENTIDADES Y LA MEMORIA	ADECUACIÓN, MANTENIMIENTO, DOTACION Y RESTAURACION ARQUITECTONICA DE LOS INMUEBLES Y MUEBLES PROPIEDAD DEL MINISTERIO DE CULTURA NIVEL NACIONAL	Grupo de Gestión Administrativa y de Servicios	Apoyo técnico sistematizado para el control de los mantenimientos preventivos y correctivos de los inmuebles pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura	10381	Utilizar el aplicativo "Olympus" a través de su plataforma tecnológica, bajo la modalidad de Software como servicio - SaaS- (Software as a Service) a través del sistema de computación en la nube.	27.500.000	Utilizar el aplicativo "Olympus" a través de su plataforma tecnológica	Numero		1 Secretaria General
					Dotación a los inmuebles o sedes pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura	10389	Compra de Mobiliario para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o su cargo.	30.501.000	Dotación	Numero		1 Secretaria General
						10383	Venta, instalación y obra civil - Ascensor para personas con movilidad reducida dentro del Palacio Echeverri, sede del Ministerio de Cultura	436.299.555	Obra realizada	Numero		1 Secretaria General
						10384	Interventoria para la compra, instalación y obra civil - Ascensor para personas con movilidad reducida dentro del Palacio Echeverri, sede del Ministerio de Cultura.	43.629.956	Interventoría contratada	Numero		1 Secretaria General
						10395	Compra cortinas para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o su cargo.	3.000.000	Dotación	Numero		1 Secretaria General
						10396	Compra paragueros para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o su cargo.	10.000.000	Dotación	Numero		1 Secretaria General
						10397	Compra bicicleros para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o su cargo.	5.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Secretaria General
						10386	Compra datalogers para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o su cargo.	8.000.000	Compra de elementos control medio ambiental	Numero		1 Secretaria General
						10393	Compra deshumidificadores para las diferentes sedes del Ministerio de Cultura o su cargo.	20.000.000	Dotación	Numero		1 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Mantenimiento preventivo y correctivo a los equipos y mobiliario pertenecientes a cargo del Ministerio de Cultura	10398	Mantenimiento motobombas (Palacio Echeverri, Claustro Santa Clara, Biblioteca Nacional y Museo Colonial)	15.000.000	Mantenimiento preventivo y correctivo realizado	Número	1	Secretaría General
						10399	Mantenimiento a los equipos de control medioambiental sedes Ministerio	7.000.000	Mantenimiento preventivo y correctivo realizado	Número	1	Secretaría General
						10400	Mantenimiento extintores sedes Bogotá (Palacio Echeverri, Claustro Santa Clara, Biblioteca Nacional, Museo Colonial, Teatro Colon)	25.114.933	Mantenimiento preventivo y correctivo realizado	Número	1	Secretaría General
						10401	Mantenimiento de los deshumidificadores del Ministerio	4.000.000	Mantenimiento preventivo y correctivo realizado	Número	1	Secretaría General
						10402	Mantenimiento del ascensor ubicado en el Claustro Santa Clara sede del Ministerio	1.885.067	Mantenimiento preventivo y correctivo realizado	Número	1	Secretaría General
						10403	Mantenimientos preventivos y correctivos que sean necesarios al mobiliario dotacional ubicados en las sedes, tales como puestos de trabajo, sillas, mesas de juntas y de reuniones, estanterías, archivadores, tapizado, etc.	20.000.000	Mantenimiento preventivo y correctivo realizado	Número	1	Secretaría General
					Realizar asesorías técnicas y apoyo a los procesos y procedimientos para el adecuado funcionamiento de los bienes inmuebles y muebles a cargo del Ministerio de Cultura	9722	Tiquetes	22.000.000	Viajes realizados	Número	31	Secretaría General
						9718	Apoyar a la coordinación del GRUPO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y DE SERVICIOS en el diagnostico, asignación de tareas, manejo, control y seguimiento al mantenimiento correctivo y preventivo, de los inmuebles propiedad del Ministerio de Cultura y de aquellos sobre los cuales tiene su administración.	74.608.720	Contrato realizado	Numero	1	Secretaría General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9719	Apoyar al Grupo de Gestión Administrativa, en el manejo de asuntos relacionados con los predios pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura.	74.608.720	Contrato realizado	Número		1 Secretaria General
						9720	Apoyar al grupo de gestión administrativa y de servicios en todo lo relacionada con el manejo interno de los inmuebles pertenecientes o a cargo del Ministerio de Cultura.	57.590.686	Contrato realizado	Número		1 Secretaria General
						9721	Realizar el pago de cotizaciones a ARL de los contratistas directos afiliados en Riesgo V del Ministerio de Cultura.	1.986.798	Aportes realizados	Número		1 Secretaria General
						9748	Viaticos	12.954.565	Comisiones realizadas	Número		39 Secretaria General
					Realizar mantenimiento preventivo y correctivo de los inmuebles pertenecientes al Ministerio de Cultura	9749	Realizar pintura a los patios interiores Biblioteca Nacional de Colombia sede del Ministerio de Cultura	25.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Numero		1 Secretaria General
						9750	Mantenimiento a la estructura metálica y la construcción de un muro de contención en la Quinta de Bolívar, sede del Ministerio de Cultura.	20.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9751	Adecuación de la cubierta e instalación del cielo raso y las conexiones eléctricas en la Casa de la Opera - Dirección Comunicaciones, sede del Ministerio de Cultura.	35.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9752	Adecuación de los pisos de la Biblioteca y Conservación del Museo de la Independencia, sede del Ministerio de Cultura.	50.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9759	Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Juan del Corral, Santafé de Antioquia: Pintura general, fumigación, mantenimiento cubierta y otras obras menores	20.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9760	Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Alfonso López en Honda, Tolima: Mantenimiento correctivo de piso, pintura general y otras obras menores	30.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9761	Mantenimiento correctivo y preventivo de la Casa Natal del General Santander en Villa del Rosario, Norte de Santander.	30.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Secretaria General
						9762	Mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Villa de Leyva	30.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9763	Mantenimiento correctivo y preventivo del Museo Rafael Núñez	30.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9756	Mantenimiento correctivo y preventivo de los Museos Nacional Guillermo Valencia y Casa Museo Guillermo León Valencia en Popayán, Cauca, Pintura fachada.	38.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
						9757	Realizar el mantenimiento correctivo y preventivo de los Museos Antón García de Bonilla y La Gran Convención de Ocaña, en Ocaña Norte de Santander: Pintura general, mantenimiento general preventivo y otras obras menores.	35.000.000	Mantenimiento o preventivo y correctivo realizado	Número		1 Secretaria General
							Recursos por distribuir	3.679.768.430				
							<b>Total ADECUACIÓN , MANTENIMIENTO, DOTACION Y RESTAURACION ARQUITECTONICA DE LOS INMUEBLES Y MUEBLES PROPIEDAD DEL MINISTERIO DE CULTURA NIVEL NACIONAL</b>	<b>4.923.448.430</b>				
			ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - Arte Colonial	Museo de Arte Colonial	Adelantar procesos de conservación preventiva y realizar procedimientos de conservación y restauración del patrimonio colonial de la nación custodiado por el museo	9902	Realizar la restauración de la pintura sobre madera del cielo raso de la sacristía del Museo Santa Clara	81.955.440	Protección o intervención de bienes culturales	Número		1 Directora Museo de Arte Colonial
						9924	Instalación del Circuito cerrado de televisión para Museo Santa Clara	30.000.000	Circuito cerrado de televisión adquirido	Número		1 Directora Museo de Arte Colonial

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9900	Realizar los estudios técnicos de 15 esculturas de las colecciones de los Museos Colonial y Santa Clara para su futura intervención	40.000.000	Protección o intervención de bienes culturales	Número		15 Directora Museo de Arte Colonial
						9929	persona natural para organizar las actividades del área de Administración de Colecciones tales como la gestión de las colecciones de los Museos Colonial y Santa Clara, relacionada con procesos de adquisición y comodatos, reporte de movimientos, supervisión de estudios técnicos, solicitudes de préstamos, solicitudes de imágenes, actualizaciones en el software de colecciones colombianas, registro de piezas que entran a la colección, manejo del archivo	39.074.805	Protección o intervención de bienes culturales	Número		525 Directora Museo de Arte Colonial
					Investigar las piezas de la colección y los procesos culturales y sociales del periodo colonial	9920	Alquiler de hardware para actualizar la plataforma informática de la entidad. ( 4 estaciones de servicio, 1 computador portátil, 1 escáner y 3 impresoras)	23.635.464	Número de elementos alquilados	Número		9 Directora Museo de Arte Colonial
						9901	Realizar los estudios técnicos de "El Mono de la Pila" del Museo Colonial para su futura intervención	20.000.000	Protección o intervención de bienes culturales	Número		1 Directora Museo de Arte Colonial
						9925	Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área de curaduría tales como investigaciones curatoriales, comités de curaduría, investigaciones y textos para los catálogos y reseñas del Museo Colonial y las actividades educativas y divulgativas en la Web y redes sociales, de los Museos Colonial y Santa Clara.	46.499.018	Investigaciones realizadas	Número		151 Directora Museo de Arte Colonial

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9926	Contratar una persona natural para apoyar las actividades del área de Curaduría en la realización de las diferentes investigaciones curatoriales investigaciones y textos para los catálogos y reseñas del Museo Colonial y las actividades educativas y divulgativas en la Web y redes sociales, de los Museos Colonial y Santa Clara.	34.516.078	Investigaciones realizadas	Número	90	Directora Museo de Arte Colonial
						9903	Realizar los registros fotográficos de piezas pertenecientes a la colección de los Museos Santa Clara y Colonial	9.666.000	Fotografías realizadas	Número	170	Directora Museo de Arte Colonial
						9904	Aprobar los guiones curatoriales para las (4) cuatro salas del Museo Colonial en las cinco (5) mesas de trabajo sobre la construcción del Nuevo Guión del Museo Colonial (Jaime Borja, Germán Mejía Pavony, Olga Acosta, Jorge Gamboa, Yonbej Chicangana, Mauricio Nieto, María del Pilar López, Carmen María Jaramillo, Martha Herrera y Margarita Garrido Payán)	21.480.000	Guiones curatoriales aprobados para las nuevas salas del Museo Colonial	Número	4	Directora Museo de Arte Colonial
						9935	Suministrar tiquetes para realizar Visitas a instituciones pares a nivel nacional e internacional, en el contexto del desarrollo de los objetivos misionales y visionales de los museos.	24.759.536	Proyectos museológicos gestionados en diferentes destinos	Número	5	Directora Museo de Arte Colonial
						9936	Suministrar viáticos para realizar Visitas a instituciones pares a nivel nacional e internacional, en el contexto del desarrollo de los objetivos misionales y visionales de los museos.	16.291.640	Proyectos museológicos gestionados en diferentes destinos	Número	5	Directora Museo de Arte Colonial
						9937	Suministrar servicios de logística para acompañar actividades y proyectos de los museos Colonial e iglesia Santa Clara.	30.000.000	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número	17	Directora Museo de Arte Colonial

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano	9921	Adquisición de dos video beams para el desarrollo de actividades misionales	10.000.000	Número de equipos adquiridos	Número		2 Directora Museo de Arte Colonial
						9913	Realizar la divulgación de las actividades educativas y culturales a través de los medios de comunicación	20.000.000	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número		5 Directora Museo de Arte Colonial
						9922	Instalación del sistema de audio para el Museo Santa Clara	60.000.000	Sistema de audio adquirido	Número		1 Directora Museo de Arte Colonial
						9927	Contratar a una persona natural para desarrollar las actividades del área de museografía tales como la supervisión del diseño museográfico de las cuatro nuevas salas del Museo Colonial, el mantenimiento de la museografía del Museo Santa Clara, el diseño museográfico y montaje de las exposiciones temporales y el diseño de materiales gráficos para las salas didácticas, materiales pedagógicos y los elementos de divulgación institucional de los Museos Colonial y Santa Clara.	46.499.018	Proyectos de comunicación museográfica realizados	Número		45 Directora Museo de Arte Colonial
						9928	Contratar a una persona natural para apoyar las actividades del área de museografía tales como montaje de elementos gráficos, elaboración y modificación de mobiliario museográfico, movimientos de mobiliario y de obras, y mantenimiento de las exhibiciones museográficas.	18.607.050	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número		90 Directora Museo de Arte Colonial
						9930	Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área de divulgación, relacionadas con la misión y visión de los museos y con la divulgación de programación y eventos educativos y culturales de los Museos Colonial y Santa Clara en la web, en redes sociales y en la Aplicación Móvil. Realizar Free Press y Estudios de Públicos.	39.074.805	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número		352 Directora Museo de Arte Colonial

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9931	Contratar a una persona natural para organizar las actividades del área Editorial como la recopilación de textos y fotografías, corrección de estilo, impresión y tramites de cesión de derechos e ISBN para el Catálogo de Pintura y la reseña histórica del Museo Colonial, y los materiales pedagógicos y de divulgación de los museos Colonial y Santa Clara.	39.074.805	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número	124	Directora Museo de Arte Colonial
						9932	Contratar a una persona natural para la coordinación y desarrollo de las actividades de las Salas Didácticas Itinerantes de los museos Colonial y Santa Clara, así como en la conceptualización de los productos pedagógicos del Área Educativa.	39.074.805	Personas atendidas con servicios educativos en el marco del programa de las Salas Didácticas Itinerantes	Número	13000	Directora Museo de Arte Colonial
						9933	Contratar a una persona natural para organizar las guías educativas y apoyar en la logística y realización de las distintas actividades educativas y culturales realizadas por el área Educativa.	39.074.805	Personas atendidas con servicios educativos en el marco de los proyectos educativos y culturales	Número	23000	Directora Museo de Arte Colonial
						9934	Contratar una persona natural para apoyar y acompañar a la Dirección de los museos en la planeación, formulación, seguimiento de ejecución, control y evaluación del Plan de Acción 2015, de los Museos Colonial y Santa Clara.	57.054.375	Seguimiento plan de acción, ISOLUCIÓN y SIG	%	100	Directora Museo de Arte Colonial
						9914	Realizar tres conferencias nacionales para las IX Jornadas Internacionales de Arte, Historia y Cultura Colonial	1.933.200	Público atendido con servicios educativos	Número	100	Directora Museo de Arte Colonial
						9915	Realizar los talleres dirigidos a población en situación de discapacidad visual	2.148.000	Personas en situación de discapacidad visual atendidas con servicios educativos	Número	40	Directora Museo de Arte Colonial
						9916	Realizar los talleres dirigidos a mujeres en situación de vulnerabilidad que habiten en el Centro Histórico o en las cercanías del mismo.	2.148.000	Mujeres en situación de vulnerabilidad atendidas con servicios educativos	Número	40	Directora Museo de Arte Colonial

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9917	Realizar diez conferencias sobre los procesos culturales sucedidos entre los siglos XVII y XVIII	4.296.000	Personas atendidas con servicios educativos	Número	250	Directora Museo de Arte Colonial
						9918	Realizar la investigación y los textos para la publicación en el futuro Catálogo de Pintura del Museo Colonial	2.148.000	Investigaciones realizadas	Número	4	Directora Museo de Arte Colonial
						9905	Realizar el diseño museográfico de todas las salas expositivas a partir del nuevo guión del Museo Colonial	60.000.000	Proyectos de diseño museográfico realizados	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						9911	Realizar actividades pedagógicas a través de las cartillas y armables para la infancia y primera infancia.	6.000.000	Cartillas y armables impresos	Número	7000	Directora Museo de Arte Colonial
						9912	Realizar la divulgación de la historia del Museo Colonial a través de la reseña histórica del Claustro de las Aulas, Sede del Museo Colonial.	8.000.000	Reseñas impresas	Número	5500	Directora Museo de Arte Colonial
						9906	Fabricar y adecuar el Mobiliario y la iluminación museográfica para el Museo Santa Clara	17.184.000	Elementos museográficos fabricados y/o adecuados	Número	20	Directora Museo de Arte Colonial
						9907	Realizar la producción de mobiliario e iluminación para la Exposición Temporal de la artista Alexandra Agudelo, de acuerdo al diseño planteado por el museógrafo	17.871.360	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						9908	Realizar la producción de mobiliario e iluminación para la Exposición Temporal de la artista Barbarita Cardozo, de acuerdo al diseño planteado por el museógrafo	19.332.000	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						9909	Realizar la producción de mobiliario e iluminación para la Exposición Temporal de la artista Ana Isabel Diez, de acuerdo al diseño planteado por el museógrafo	15.036.000	Proyectos de comunicación cultural realizados	Número	1	Directora Museo de Arte Colonial
						9910	Impresión de materiales museográficos para las exposiciones temporales y permanentes	8.592.000	Material museográfico impreso	Número	12	Directora Museo de Arte Colonial
						9919	Adquisición de herramientas e insumos para el área de museografía	6.000.000	Número de herramientas e insumos adquiridos	Número	6	Directora Museo de Arte Colonial

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9923	Construcción de elemento arquitectónico y amoblamiento - Tienda del Museo Santa Clara	65.000.000	Elementos construidos	Número		1 Directora Museo de Arte Colonial
<b>Total ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - Arte Colonial</b>								<b>1.022.026.204</b>				
			ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - PFMuseos	Programa Fortalecimiento de Museos	Actualizar los procesos tecnológicos	8951	Alquiler equipos de cómputo para oficina	21.854.384	computadores alquilados	Número		8 Directora Museo Nacional
						8952	Adquirir licenciamiento para desarrollados que permitan a crear aplicaciones	3.000.000	Licencia adquirida	Número		1 Directora Museo Nacional
					Consolidar y hacer seguimiento a los Sistemas Integrados de Conservación en los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	8961	Consolidación de Sistema de Integrado de Conservación en los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	45.263.138	Seguimiento a los Sistemas Integrados de Conservación realizados	Número		8 Directora Museo Nacional
					Desarrollar actividades de administración y mantenimiento del sistema	8868	Realizar el mantenimiento del Sistema de museos colombianos	35.060.868	módulos del sistema mejorados y con mantenimiento	Numero		5 Directora Museo Nacional
						8874	Fortalecer la capacidad de almacenamiento del SIMCO	4.000.000	Teras de capacidad incrementadas	Número		6 Directora Museo Nacional
					Entregar certificados de registro y clasificación de entidades museales	8872	Gestionar la información de SIMCO	55.644.598	Museos registrados	Número		200 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8876	Acompañar a los museos del país en el diligenciamiento del registro de	15.000.000	Museos contactados	Número	400	Directora Museo Nacional
					Entregar Estímulos a procesos museológicos	8940	Entregar becas a unidades productivas en entidades museales - Portafolio de Estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	105.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora Museo Nacional
						8941	Pagar jurados para la selección de becas a unidades productivas en entidades museales - Portafolio de estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	9.900.000	Proyectos seleccionados	Número	3	Directora Museo Nacional
						8942	Entregar becas a proyectos de renovación museográfica - Portafolio de Estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	105.000.000	Estímulos entregados	Número	3	Directora Museo Nacional
						8943	Pagar jurados para la selección de los proyectos de renovación museográfica - Portafolio de Estímulos Línea Museos	9.900.000	Proyectos seleccionados	Número	3	Directora Museo Nacional
						8944	Entregar becas de investigación sobre procesos museológicos - Portafolio de Estímulos Ministerio de Cultura - Línea Museos	70.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora Museo Nacional
						8945	Pagar jurados para la selección de becas de investigación sobre procesos museológicos - Portafolio de Estímulos Línea Museos	9.900.000	Proyectos seleccionados	Número	2	Directora Museo Nacional
						8946	Entregar becas a proyectos de accesibilidad para población con discapacidad - Portafolio de Estímulos Línea Museos	70.000.000	Estímulos entregados	Número	2	Directora Museo Nacional
						8947	Pagar jurados para la selección de becas a proyectos de accesibilidad para población con discapacidad - Portafolio de Estímulos Línea Museos	4.950.000	Proyectos seleccionados	Número	2	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8949	Entregar becas a proyectos de niños y niñas de la primera infancia en las entidades museales - Portafolio de Estímulos Línea Museos	35.000.000	Estímulos entregados	Número		1 Directora Museo Nacional
						8950	Pagar jurados para la selección de las becas a proyectos de niños y niñas de la primera infancia en las entidades museales - Portafolio de Estímulos Línea Museos	4.200.000	Proyectos seleccionados	Número		1 Directora Museo Nacional
					Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	8959	Realizar el acompañamiento a la gestión EDUCATIVA Y CULTURAL DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CUTLURA	52.265.612	Acompañamiento a proyectos educativos y culturales realizados	Número		25 Directora Museo Nacional
						8958	Realizar la Gestión educativa y Cultural del Museo Alfonso López Pumarejo, ubicado en Honda	74.920.800	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
						9049	Realizar la gestión educativa y cultural del Museo Guillermo León Valencia, ubicado en la ciudad de Popayán	94.382.400	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
						9050	Realizar la gestión educativa y cultural de los museos de la ciudad de Ocaña Museo de la ciudad de Ocaña Antón García de Bonilla y Gran Convención de Ocaña	96.000.000	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
						9051	Realizar la Gestión educativa y cultural del Museo Juan del Corral ubicado en Santa Fe de Antioquia	88.989.120	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
						9052	Realizar la Gestión Educativa y Cultural del Museo Antonio Nariño Ubicado en Villa de Leyva	83.364.501	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
						9053	Realizar la gestión educativa y cultural de la Casa Museo Rafael Nuñez ubicado en Cartagena	107.865.600	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
						9054	Realizar la gestión educativa y cultural del Museo Casa Natal del General Santander ubicado en Villa del Rosario	127.708.800	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014-2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9055	Realizar la Gestión educativa y cultural del Museo Nacional Guillermo Valencia ubicado en Popayán	79.502.101	Convenio suscrito	Número		1 Directora Museo Nacional
					Implementar un programa de capacitación en materia museológica	8964	Deliberar sobre los ganadores del Premio Iberoamericano de Museos - IBERMUSEOS	1.500.000	Proyectos colombianos candidatizados para selección iberoamericana	Número		6 Directora Museo Nacional
						8962	Realizar diplomados sobre museología en las regiones	54.680.000	Personas beneficiadas de los diplomados regionales	Número		46 Directora Museo Nacional
						8963	Realizar formación en emprendimiento y competitividad	20.000.000	Proyectos competitivos diseñados	Número		16 Directora Museo Nacional
					Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico	8953	Acompañar a los museos del país en la gestión de su patrimonio museológico	55.644.598	Museos con la nueva herramienta 2.1 de Colecciones Colombianas implementada	Número		35 Directora Museo Nacional
						8954	Apoyar las tareas de formación en materia de inventario, registro y catalogación de las colecciones de museos del país.	43.305.183	Personas beneficiadas de las capacitaciones	Número		35 Directora Museo Nacional
					Realizar asesorías a los museos del país en proyectos expositivos y museográficos	8967	Prestar apoyo a los proyectos expositivos y museográficos de los museos del país	55.644.595	Museos asesorados en materia museográfica	Número		20 Directora Museo Nacional
						8965	Diseñar y editar textos pedagógicos para la gestión museológica	5.000.000	Publicaciones Digitales realizadas	Número		2 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Realizar asesorías técnicas en las regiones para apropiación del programa informático Colecciones Colombianas versión 2,0	8955	Asesorar a los museos en la adopción del programa informático Colecciones Colombianas y diseñar planes de modernización de la infraestructura informática de los museos	55.644.598	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora Museo Nacional
						8956	Realizar la migración de la información de museos a la nueva versión 2011	20.000.000	Museos con migración de información realizada	Número		10 Directora Museo Nacional
					Realizar planes de mejoramiento para entidades museales	8935	Realizar acompañamientos a las instancias de organización de museos Redes, Mesa Nacional, Consejo Nacional de Museos	55.644.598	Redes acompañadas	Número		24 Directora Museo Nacional
						8936	Diseñar Planes de Fortalecimiento de museos del país a partir de la información del SIMCO	55.644.598	Planes de fortalecimiento o diseñados de nuevos museos registrados	Número		80 Directora Museo Nacional
					Realizar viajes de acompañamiento y seguimiento a nivel nacional e internacional para realización de encuentros de las redes territoriales	8937	Suministrar Tiquetes para el desarrollo de actividades del Programa	96.815.000	Viajes realizados a diferentes destinos	Número		90 Directora Museo Nacional
						8938	Suministrar la Logística para el desarrollo de actividades del Programa	90.091.500	Eventos realizados	Número		9 Directora Museo Nacional
						8939	Suministrar Viáticos para el desarrollo de actividades del Programa	47.396.000	Acompañamientos realizados	Número		60 Directora Museo Nacional
					<b>Total ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - PFMuseos</b>			<b>2.065.682.592</b>				

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
			ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - Quinta de Bolívar	Museo Quinta de Bolívar - de la Independencia	Desarrollar actividades administrativas, educativas, culturales, museográficas, conservación e investigación en la CMQB y MICF	8830	Contratar profesional para apoyar y acompañar en la organización, ejecución, y control de planes, programas y proyectos administrativos a cargo de la dirección de la CMQB	74.551.050	Seguimiento Plan de acción, Isolución y SIG	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8831	Contratar profesional especializado para articular y apoyar la coordinación de estrategias integrales de gestión museológica y museográfica de la CMQB y el MICF.	87.808.073	Realizar exposiciones temporales y piezas en diálogo	Número	20	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8832	Contratar apoyo administrativo para brindar asistencia operativa a las actividades de montajes y mantenimiento museográfico de la CMQB y el MICF.	22.640.973	Realizar asistencia operativa	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8833	Contratar apoyo administrativo para brindar asistencia operativa continua a las actividades de mantenimiento de los inmuebles CMQB y el MICF y sus jardines.	25.880.264	Realizar asistencia operativa	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8834	Contratar profesional para apoyar la gestión y actualización del registro de las colecciones del MICF en la plataforma digital de colecciones colombianas.	77.024.610	Número de piezas de la colección actualizadas en la plataforma de colecciones colombianas anualmente	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8835	Contratar profesional especializado para realizar la Gestión de conservación de las colecciones de la CMQB.	61.619.701	Realizar estrategia para la conservación del museo	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8836	Contratar profesional para apoyar la investigación Y curaduría de las colecciones la CMQB y el MICF.	61.619.701	Realizar investigaciones para el desarrollo de guiones de exposiciones y otros	Número	10	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8837	Contratar profesional para apoyar la gestión y actualización del registro de las colecciones del CMQB en la plataforma digital de colecciones colombianas.	49.864.000	Número de piezas de la colección actualizadas en la plataforma de colecciones colombianas anualmente	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8838	Contratar profesional especializado para realizar la Gestión de conservación de las colecciones del MICF.	49.864.000	Realizar estrategia para la conservación del museo	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8839	Contratar profesional especializado para apoyar la coordinación de las actividades del área de Comunicación Educativa de la CMQB	77.024.610	Realizar estrategias de comunicación educativa enfocados al público visitante al museo	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8840	Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa de la CMQB.	35.431.339	Número de personas atendidas con servicios educativos	Número	28502	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8841	Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa de la CMQB.	35.431.339	Número de personas atendidas con servicios educativos	Número	28502	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8842	Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa del MICF.	35.431.339	Número de personas atendidas con servicios educativos	Número	28062	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8843	Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos de comunicación educativa de la MICF.	35.431.339	Número de personas atendidas con servicios educativos	Número	28062	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8844	Contratar profesional especializado para apoyar y acompañar la formulación, organización, ejecución, y control de planes, programas y proyectos de divulgación de la CMQB y el MICF.	49.864.000	Realizar estrategias de divulgación de los servicios de los museos	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8845	Contratar profesional para brindar asistencia en la ejecución de actividades, planes, programas y proyectos culturales de la CMQB y el MICF y la gestión del archivo audiovisual de ambos museos.	31.165.000	Número de visitantes pagina y redes sociales	Número	118104	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8855	Pago de viáticos para funcionarios y gastos de desplazamiento para contratistas y colaboradores de la CMQB y el MICF.	7.400.449	Actividades realizadas en diferentes destinos	Número	8	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						8856	Suministro de pasajes aéreos en rutas nacionales e internacionales, para funcionarios y gastos de desplazamiento para contratistas y colaboradores de la CMQB y el MICF.	6.800.000	Viajes realizados a diferentes destinos	Número	8	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8857	Apoyar a la logística en la realización de actividades culturales en la CMQB y MICF	2.550.000	Realizar actividades de apoyo misional	Número	2	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8861	Adquirir y realizar mantenimiento de equipos de medición y control de conservación	7.000.000	Realizar mantenimiento	Número	1	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8907	Finalizar el proyecto de registro fotográfico de las Colecciones de la Casa Museo Quinta de Bolívar ( CMQB pendiente 332 objetos)	10.250.000	Realizar registro fotográfico de piezas de la colección	Número	332	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8908	Desarrollo de exposiciones temporales de la Casa Museo Quinta de Bolívar y el Museo de la Independencia-Casa del Florero (14 exposiciones al año y piezas en diálogo)	68.018.730	Realizar exposiciones temporales y piezas en diálogo	Número	20	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8909	Realización de los videos institucionales que se proyectan a los públicos visitantes ( Museo de la Independencia)	10.000.000	Diseño de video institucional	Número	1	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8910	Adquisición y actualización de sistema de audio y amplificación para Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la independencia-Casa del Florero.	8.355.687	Adquirir equipos	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8911	Conservación, preservación y digitalización del archivo audiovisual de la Quinta de Bolívar	5.000.000	Realizar digitalización de archivo audiovisual	porcentaje	100	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8912	Crear un portafolio digital sobre las ofertas educativas en ambos museos para la atención a grupos y docentes que requieren los servicios educativos que se ofrecen.	10.000.000	Realizar portafolio de oferta educativa	Número	1	Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Desarrollar actividades para el fortalecimiento y mantenimiento de la infraestructura física y técnica de la CMQB y MICF		Adquirir de equipos y licencias para la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia.	28.000.000	Equipos informáticos para la operación de los museos	porcentaje		100 Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8858						
							Adquirir boletas preimpresas y cintas para impresora (300,000 boletas para los dos museo y 300000 cintas de impresora)	13.000.000	Adquirir materiales para el sistema de Planeación y Gestión	Número		300000 Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8859						
							Montaje de rampa para el acceso de personas con movilidad reducida de la Casa Museo Quinta de Bolívar.	35.000.000	Instalar rampa de acceso	Número		1 Director Museo Quinta de Bolívar y Independencia
						8860						
			<b>Total ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL - Quinta de Bolívar</b>					<b>1.022.026.204</b>				
			ADQUISICION Y RESTAURACION OBRAS DE ARTE	MUSEO NACIONAL	Adquirir obras de arte para fortalecer el patrimonio cultural de la Nación	9423	Adquirir obras de arte para las colecciones de los Museos	162.197.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora Museo Nacional
			<b>Total ADQUISICION Y RESTAURACION OBRAS DE ARTE</b>					<b>162.197.000</b>				
			AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA	MUSEO NACIONAL	Actualizar los estudios de prefactibilidad del proyecto de ampliación	9510	Actividades preliminares del Proyecto Ampliación del Museo Nacional	100.000.000	Informe preliminar necesidades y requerimientos s plan museológico	Numero		1 Directora Museo Nacional
					Adecuar las salas de exposición del Museo	9500	Contratar un profesional arquitecto que apoye al Museo en todos los temas relacionados con procesos licitatorios, supervisión de contratos, estudios, obras, permisos ante patrimonio, mantenimientos del edificio, actualización de redes eléctricas, sanitarias, hidráulicas, de ventilación, etc.	54.450.000	apoyo técnico realizado	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9497	Apoyar y acompañar los procesos licitatorios y de supervisión de contratos para adquisición de equipos para salas, estudios y obras en el edificio del Museo Nacional	-	procesos contractuales y de obra acompañados	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9505	Elaboración de diseños técnicos de la sala religiosidades	45.000.000	Diseño técnico sala religiosidades	Numero		1 Directora Museo Nacional
						9508	Adecuación de la sala Religiosidades	287.376.536	Sala religiosidades adecuada físicamente	Numero		1 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Adquirir y mantener de equipos e instrumentos de conservación preventiva y de control climático	9513	Calibración de luxómetros	1.470.000	luxómetros calibrados	Numero		3 Directora Museo Nacional
						9515	Calibración de dataloggers y balanza	-	Dataloggers y balanza calibrados	Numero		40 Directora Museo Nacional
						9518	Contratar la calibración y ajuste de dataloggers y balanza	20.293.522	equipos ajustados y calibrados	Número		40 Directora Museo Nacional
						9519	Adquisición de sensores para equipos de medición de humedad y temperatura	10.189.960	sensores de medición adquiridos	Numero		3 Directora Museo Nacional
						9520	Contratar el mantenimiento de los deshumidificadores, aires acondicionados y ventiladores	4.678.280	Deshumidificadores , aire y ventiladores	Numero		24 Directora Museo Nacional
						9523	Diseño de varios sistemas de almacenamiento y contenedores especiales para colección etnografía, proyecto sala 5 reserva visible	6.128.798	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora Museo Nacional
					Adquirir y renovar la plataforma tecnológica	9483	Adquisición y renovación del aire acondicionado del centro de cómputo	57.632.768	Aire acondicionado renovado	Numero		1 Directora Museo Nacional
						9469	Instalación de puntos de red	9.908.964	Puntos de red instalados	Número		4 Directora Museo Nacional
						9474	Mantenimiento o desarrollo de nuevas funcionalidades del portal web del Museo Nacional	18.000.000	portales web actualizados	Número		1 Directora Museo Nacional
						9476	Actualización de la aplicación interactiva de los kioscos informativos	15.189.927	Aplicación interactiva actualizada	Número		1 Directora Museo Nacional
						9478	Adquisición y renovación de licencias de uso y compra de equipos, cintas de backup	25.000.000	Licencias, equipos y cintas comprados	Número		7 Directora Museo Nacional
						9480	Mantenimiento o nuevas funcionalidades de los sistemas misionales del Museo nacional (sistema de planeación y gestión y colecciones colombianas)	40.000.000	Sistemas de información misionales actualizados	Numero		2 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
							Desarrollar una solución informática en dispositivos móviles que facilite el acceso a la información de personas con discapacidad y permita el recorrido autónomo de los visitantes del Museo Nacional de Colombia	100.000.000	Solución informática desarrollada	Número	1	Directora Museo Nacional
						9486	Alquiler de equipos de sistemas y licenciamientos	109.997.318	equipos alquilados	Número	70	Directora Museo Nacional
						9490	Apoyar la gestión y hacer acompañamiento a los servicios tecnológicos del Museo Nacional de Colombia.	82.066.723	Seguimiento a proyectos y actividades contractuales	Numero	12	Directora Museo Nacional
						9492	Apoyar, administrar y brindar soporte a los servicios IT y Gestión a la plataforma tecnológica	44.762.025	soporte en proyectos	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
					Apoyar las actividades de planeación y presupuesto del Museo Nacional y su proyecto de ampliación	9494	Apoyar el seguimiento presupuestal y de avance de indicadores de los proyectos del Museo Nacional	54.706.271	Actualizaciones de indicadores de los sistemas de información	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9495	Acompañar y orientar la planeación presupuestal y el seguimiento a la ejecución de recursos públicos y privados del Museo Nacional	83.506.498	Seguimiento al plan de acción y la ejecución presupuestal	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
					Realizar mantenimiento y dotación del edificio incluidas salas, espacios de trabajo y espacios comunes	9525	Contratar un profesional para apoyar las condiciones físicas del inmueble y el seguimiento a las actividades internas y externas que se realicen en las instalaciones del Museo Nacional	31.270.230	Actividades administrativas y de eventos apoyadas	Numero	424	Directora Museo Nacional
						9459	Adquisición de bombillería para las 17 salas de exposición del Museo	18.000.000	salas iluminadas	Número	17	Directora Museo Nacional
						9460	Adquisición de boletería y cintas para dos impresoras térmicas	14.000.000	boletas y cintas adquiridas	Número	300000	Directora Museo Nacional
						9462	Adquirir banderas	2.000.000	Banderas adquiridas	Numero	6	Directora Museo Nacional
						9450	Suministro e instalación del cableado del sistema contra incendio para actualización por daño ocasionado por roedores	22.000.000	cableado del sistema contra incendio suministrado e instalado	porcentaje	100	Directora Museo Nacional
						9452	Compra de un sistema de andamios con certificación de trabajo en alturas	18.000.000	sistema de andamio adquirido	Número	1	Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9453	Compra de herramientas, insumos y elementos especializados para museografía	12.000.000	material y elementos adquiridos	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9455	Compra de repuestos para sistemas de iluminación Erco y Targetti	16.000.000	Repuestos del sistema iluminación Erco y targetti necesarios adquiridos	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9457	Adquisición de pintura para 17 salas de exposición	8.000.000	(en blanco)	(en blanco)	(en blanco)	Directora Museo Nacional
						9430	Mantenimiento de las cajas fuertes del Museo Nacional	1.478.420	Mantenimientos preventivos y correctivos realizados	Número		3 Directora Museo Nacional
						9431	Mantenimiento de las cerraduras de puertas, vitrinas y gabinetes	4.000.000	Mantenimientos preventivos y correctivos realizado	porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9432	Mantenimiento preventivo y correctivo para el ascensor del Museo Nacional de Colombia y bolsa de repuestos	41.653.760	Mantenimientos preventivos y correctivos realizados	Número		12 Directora Museo Nacional
						9438	Mantenimiento preventivo y correctivo del sistema de riego automático por goteo	2.000.000	Mantenimientos preventivos y correctivos realizados	Número		12 Directora Museo Nacional
						9443	Mantenimiento y adquisición de repuestos para impresoras térmicas de boletería	3.200.000	Mantenimientos preventivos y correctivos realizados	Número		6 Directora Museo Nacional
						9444	Mantenimiento de jardines interiores y exteriores de Museo Nacional de Colombia	4.000.000	Mantenimientos preventivos correctivos de jardines realizados	Número		8 Directora Museo Nacional
						9445	Mantenimiento preventivo y correctivo de los sistemas de iluminación de las salas permanentes del Museo	6.000.000	Mantenimiento o correctivo al sistema de iluminación realizado	Porcentaje		100 Directora Museo Nacional
						9441	Realizar el refuerzo estructural del mueble rodante de colecciones del Centro de Documentación	1.740.000	Reforzamiento de la estructura del mueble rodante	Número		1 Directora Museo Nacional
						9447	Mantenimiento a los videoproyectores del Museo Nacional	4.300.000	Mantenimientos preventivos y correctivos a videoproectores realizados	Número		3 Directora Museo Nacional
						9448	Adecuación del mueble de la taquilla	13.000.000	Mueble de taquilla adecuado	numero		1 Directora Museo Nacional
						9428	Mantenimiento preventivo y correctivo de los equipos de bombeo del Museo Nacional de Colombia y de la planta eléctrica de emergencia	7.000.000	Mantenimientos preventivos y correctivos realizados	Número		12 Directora Museo Nacional

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
			<b>Total AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA</b>					<b>1.400.000.000</b>				
			ASISTENCIA PARA LA INCORPORACION DEL ENFOQUE DIFERENCIAL DE DIVERSIDAD Y DE ACCION SIN DAÑO EN PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN ENTIDADES DE ESTADO Y DE GOBIERNO NACIONAL	DIRECCION DE POBLACIONES	Apoyar la circulación de saberes	10064	Realización de Mesas de los Abuelos con mayores de las comunidades negras	100.000.000	Mesas de los abuelos realizadas con mayores de las comunidades negras	Número		10 Director de Poblaciones
						10063	Realización de Círculos de la Palabra- Lenguas nativas con los mayores de los pueblos indígenas	100.000.000	Número de círculos de la palabra realizados	Número		8 Director de Poblaciones
					Apoyar la Circulación de saberes para la inclusión de la PCD, los pueblos Indígenas, , las comunidades Negras, Raizales, Afros y Palenqueras	9682	Prestación de servicios profesionales para atender el trabajo con los grupos étnicos y grupos de interés, especialmente en la recopilación, análisis y organización de la información de las mesas interinstitucionales de concertación de acuerdo con los autos emitidos por la Corte Constitucional y las políticas institucionales de la Dirección de Poblaciones del Ministerio de Cultura.	46.200.000	Número de mesas interinstitucion ales acompañadas	Número		11 Director de Poblaciones
						10059	Realización de talleres y actividades de transmisión de saberes intergeneracionales - Memoria con el Centro de Memoria Muntu-bantú y seminario de religiosidad en el marco de las fiestas patronales de San Francisco de Asís	20.000.000	Número de actividades de transmisión de saberes con mayores de comunidades negras, etnoeducador es, consejeros realizadas	Número		4 Director de Poblaciones
						10055	Realización de talleres y actividades de conmemoración del Mes de la Herencia Africana: Transmisión de saberes tradicionales de las comunidades negras-Itinerancia de Chango El Gran Putas por varias regiones del país-Decenio afrodescendientes	100.000.000	Número de actividades de conmemoraci ón realizadas	Número		10 Director de Poblaciones
						10056	Realizar acciones de fortalecimiento cultural de las malocas.	110.000.000	Número de malocas fortalecidas	Número		10 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATEGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10016	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: Visitas de gestión para realizar el fortalecimiento de los Consejeros departamentales de Cultura Afro, indígena y PCD	3.000.000	Número de consejeros de cultura departamentales de comunidades negras, pueblos indígenas y discapacidad participantes	Número	43	Director de Poblaciones
						10017	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: Visitas de gestión para las jornadas de trabajo con los 34 pueblos en riesgo del Auto 004 - Cumplimiento de compromisos en el marco de los Planes de Salvaguarda con los pueblos indígenas y mesas regionales	6.000.000	Número de jornadas de trabajo con los pueblos en riesgo	Número	20	Director de Poblaciones
						10127	Tiquetes: cumplimiento de compromisos en el marco de los Planes de Salvaguarda con los pueblos indígenas y mesas regionales	31.022.937	Número de Planes de salvaguarda y mesas regionales acompañados	Número	10	Director de Poblaciones
						10122	Tiquetes: fortalecimiento de los Consejeros departamentales de Cultura Afro, indígena y PCD	101.980.300	Número de consejeros de cultura departamentales de comunidades negras, pueblos indígenas y discapacidad participantes	Número	43	Director de Poblaciones
						10160	Logística requerida para el cumplimiento de compromisos en el marco de los Planes de Salvaguarda con los pueblos indígenas y mesas regionales	30.000.000	Número de Planes de salvaguarda y mesas regionales acompañados	Número	10	Director de Poblaciones
						10164	Logística para realizar el fortalecimiento de los Consejeros departamentales de Cultura Afro, indígena y PCD	36.297.200	Número de consejeros de cultura departamentales de comunidades negras, pueblos indígenas y discapacidad participantes	Número	43	Director de Poblaciones
					Circulación de sabedores tradicionales	10061	Elaboración de los lineamientos de la política de sitios sagrados	200.000.000	Número de lineamientos producidos y consultados	Número	1	Director de Poblaciones
					Diseñar Estrategia para la visibilización de grupos étnicos y grupos de interés	10138	Apoyar a la Dirección de Poblaciones en la planeación, ejecución y control en temas administrativos, presupuestales y del Sistema de Gestión de Calidad	60.500.000	Número de procesos administrativos actualizados mensualmente	Número	4	Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						9681	de apoyo técnico administrativo en la gestión y seguimiento de las actividades y compromisos generados por los funcionarios y colaboradores en las regiones, reuniones institucionales y espacios de diálogo cultural en los que participa la Dirección de Poblaciones del Ministerio de Cultura; mediante la recopilación, organización y análisis de la información que debe ser reportada a nivel intra e interinstitucional, generando alertas sobre el cumplimiento de las metas relacionadas	28.548.135	Instrumentos de seguimiento y monitoreo actualizados	Número		11 Director de Poblaciones
						10139	Envío de comunicaciones y materiales a nivel nacional	3.000.000	Número de Departamentos con envíos de correspondencia	Número		32 Director de Poblaciones
						10104	los medios de comunicación masivos las acciones que hacen parte de la misión de la Dirección de Poblaciones a través de una agencia o central de medios para la elaboración, contratación y ejecución de estrategias de divulgación y publicitarias; la producción de información de carácter institucional (avisos de ley, convocatorias públicas, avisos informativos, vallas, pendones, eucoles, insertos, separatas, piezas audiovisuales y otras piezas de divulgación y publicitarias) y la impresión de documentos generados por la Dirección de Poblaciones	160.000.000	Número de actividades acompañadas por Grupo de Prensa	Número		10 Director de Poblaciones
						10148		30.000.000	Número de documentos impresos	Número		10 Director de Poblaciones
						10121	Tiquetes: conmemoración de los grupos étnicos - Mes de la Herencia Africana-Decenio afrodescendientes	70.000.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número		10 Director de Poblaciones
						10124	Tiquetes: Grupo de Prensa - Estrategia para la visibilización de grupos étnicos y grupos de interés	30.000.000	Número de actividades acompañadas por Grupo de Prensa	Número		10 Director de Poblaciones
						10125	Tiquetes: Conmemoraciones: día de la familia, semana de la juventud, derechos humanos, mujeres	20.000.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número		10 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10015	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: Visitas de gestión de las conmemoraciones	2.000.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número		10 Director de Poblaciones
						10018	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: Grupo de Prensa - Estrategia para la visibilización de grupos étnicos y grupos de interés	30.000.000	Número de actividades acompañadas por Grupo de Prensa	Número		10 Director de Poblaciones
						10159	Logística para realizar la conmemoración de los grupos étnicos - Mes de la Herencia Africana -Decenio afrodescendientes	115.020.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número		10 Director de Poblaciones
						10162	Logística para conmemoraciones de los grupos de interés: día de la familia, semana de la juventud, derechos humanos, mujeres, decenio afro, ley de lenguas	50.000.000	Número de actividades de conmemoración realizadas	Número		10 Director de Poblaciones
						10065	Realizar el diseño y diagramación de publicaciones dirigidos a la ciudadanía en general	90.367.309	Número de documentos con contenidos publicables	Número		10 Director de Poblaciones
					Entregar premios y becas	10037	Otorgar seis estímulos a las mejores narrativas culturales de los grupos de interés	150.000.000	Número de reconocimientos entregados	Número		6 Director de Poblaciones
						10038	Otorgar cinco estímulos a través del Premio al fortalecimiento de las lenguas nativas en Colombia	300.000.000	Número de reconocimientos entregados	Número		12 Director de Poblaciones
						10039	Otorgar cuatro estímulos a las mejores iniciativas para el fortalecimiento de la inclusión social desde la cultura para la población con discapacidad	120.000.000	Número de reconocimientos entregados	Número		4 Director de Poblaciones
						10040	Otorgar cinco estímulos a través del premio a la dedicación del enriquecimiento de la cultura ancestral de las comunidades negras, raizales, palenqueras y afrocolombianas	125.000.000	Número de reconocimientos entregados	Número		5 Director de Poblaciones
						10041	Otorgar cuatro estímulos a la dedicación del enriquecimiento de la cultura ancestral de los pueblos indígenas de Colombia	100.000.000	Número de reconocimientos entregados	Número		4 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATEGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10042	Contratación Jurados para la evaluación de las propuestas recibidas para los premios del capítulo de Poblaciones	60.000.000	Número de modalidades con jurados	Número		5 Director de Poblaciones
						10161	Suministro de servicios de logística para la deliberación y premiación de estímulos	28.119.000	Porcentaje de modalidades premiadas	porcentaje		100 Director de Poblaciones
						10123	Tiquetes para la deliberación y premiación de estímulos	52.000.000	Porcentaje de modalidades premiadas	porcentaje		100 Director de Poblaciones
					Implementación de medidas de Satisfacción	9686	Brindar apoyo a la Dirección de Poblaciones en el diseño e implementación del enfoque diferencial en lo concerniente a medidas de satisfacción para las comunidades víctimas del conflicto en el marco de la Ley 1448, los decretos con fuerza de ley 4633, 4634 y 4635 al igual que en la articulación con el Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a las Víctimas- SNARIV- y el Sistema Nacional de Derechos Humanos y DIH.	69.300.000	Número de casos acompañados	Número		8 Director de Poblaciones
						10140	Implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria de las comunidades víctimas de la violencia en Trujillo, trabajo con las matriarcas, mujeres y niños.	55.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10141	Implementación de un proyecto de articulación del componente cultural para la reparación integral (Bojayá) - Implementación de medidas de satisfacción	15.450.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10142	Implementación de un proyecto de recuperación del tejido social comunitario a través de la memoria histórica en Mampuján	15.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10143	Recuperación del tejido social y memoria histórica del Carmen del Darién - Proyecto de memoria histórica con adultos mayores, niños, niñas y adolescentes	15.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10010	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: realizar visitas de gestión para acompañar el proyecto de articulación del componente cultural para la 2da etapa de reparación integral (Bojayá) - Implementación de medidas de satisfacción: Segunda etapa de reparación integral	2.000.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10011	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: realizar visitas de gestión para acompañar la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica Mampuján - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica y reconstrucción del tejido social a partir de la sentencia	1.700.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10012	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: realizar visitas de gestión para acompañar la implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica del Carmen del Darién - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica con adultos mayores, niños, niñas y adolescentes	1.480.709	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10113	Tiquetes: implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica del Carmen del Darién - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica con adultos mayores, niños, niñas y adolescentes	3.800.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10109	Tiquetes: visitas de gestión para acompañar la Implementación de medidas de satisfacción: Recuperación del tejido social y memoria de las comunidades víctimas de la violencia de Trujillo	2.400.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10110	Tiquetes: proyecto de articulación del componente cultural para la 2da etapa de reparación integral (Bojayá) - Implementación de medidas de satisfacción: Segunda etapa de reparación integral	3.708.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10111	Tiquetes: implementación de un proyecto de recuperación del tejido social y memoria histórica Mampuján - Implementación de medidas de satisfacción: Proyecto de memoria histórica y reconstrucción del tejido social a partir de la sentencia	3.708.000	Número de proyectos de implementación de medidas de satisfacción realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10062	Apoyo a jornadas de trabajo con los 34 pueblos en riesgo del Auto 004 - Cumplimiento de compromisos en el marco de los Planes de Salvaguarda con los pueblos indígenas y mesas regionales	60.000.000	Número de Planes de salvaguarda y mesas regionales acompañados	Número		10 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Implementar Planes de reparación colectiva	10052	Recopilación en Lenguas Nativas de la memoria Histórica del conflicto armado interno de los casos emblemáticos	70.000.000	Número de historias recopiladas en lenguas nativas	Número		3 Director de Poblaciones
						10114	Tiquetes: Recopilación en Lenguas Nativas de la memoria Histórica del conflicto armado interno de los casos emblemáticos	5.000.000	Número de historias recopiladas en lenguas nativas	Número		5 Director de Poblaciones
						10013	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: Recopilación en Lenguas Nativas de la memoria Histórica del conflicto armado interno de los casos emblemáticos	3.000.000	Número de historias recopiladas en lenguas nativas	Número		5 Director de Poblaciones
						10144	Implementación del proyecto de construcción, traducción y socialización del documento plan de recuperación; identificación de los usos y costumbres en producción y consumo de alimentos del pueblo embera; y de la estrategia de fortalecimiento cultural del pueblo embera	100.000.000	Número de documentos socializados	Número		3 Director de Poblaciones
					Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas	10156	Logística para la realización de la Fiesta de las lenguas la Feria del Libro de Bogotá y regionales.	74.808.900	Número de lenguas participantes	Número		10 Director de Poblaciones
						10157	Logística para la realización de dos sesiones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas y dos sesiones técnicas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	35.020.000	Número de sesiones del consejo nacional de lenguas nativas realizadas	Número		2 Director de Poblaciones
						10158	Logística para la realización del V Encuentro de Lenguas Criollas	18.025.000	Número de encuentros de lenguas criollas realizados	Número		1 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10118	Tiquetes: realización de la Fiesta de las lenguas en la Feria del Libro de Bogotá y regionales.	35.000.000	Número de lenguas participantes	Número		10 Director de Poblaciones
						10119	Tiquetes: realización de dos sesiones del Consejo Nacional Asesor de Lenguas Nativas y dos sesiones técnicas - Preservación y fortalecimiento de las Lenguas Nativas en Colombia	20.000.000	Número de sesiones del consejo nacional de lenguas nativas realizadas	Número		2 Director de Poblaciones
						10120	Tiquetes: realización del V Encuentro de Lenguas Criollas	20.000.000	Número de encuentros de lenguas criollas realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10014	Viáticos Funcionarios y gastos de desplazamiento a contratistas: Visitas de gestión para la realización del V Encuentro de Lenguas Criollas	2.300.000	Número de encuentros de lenguas criollas realizados	Número		1 Director de Poblaciones
						10057	Realizar la documentación de las prácticas culturales de la Kriss Romani del pueblo gitano y de la lengua romani	270.000.000	Número de Kumpaify con procesos de fortalecimiento de la Kriss Romani y de la lengua	Número		11 Director de Poblaciones
						10058	Apoyar el proceso de fortalecimiento de las lenguas nativas y los espacios de transmisión de saberes de la lengua	107.500.000	Número de lenguas con procesos de fortalecimiento o implementados	Número		12 Director de Poblaciones
						10054	Realización de la Fiesta de las lenguas en la Feria del Libro de Bogotá y regionales.	115.000.000	Número de lenguas participantes	Número		10 Director de Poblaciones
						10060	Realizar los procesos de documentación con los pueblos con lengua en riesgo de extinción	100.000.000	Número de lenguas con procesos de documentación acompañados	Número		8 Director de Poblaciones
					Propiciar Espacios de dialogo para la apropiación de las líneas de política pública cultural para los grupos de interés (barrismo, lgbti, genero, juventud, primera infancia, campesinos)	9684	Brindar apoyo a la Dirección de Poblaciones en el diálogo cultural con la población juvenil de Colombia y otros grupos de interés.	28.651.219	Procesos de dialogo cultural con jóvenes acompañados	Número		11 Director de Poblaciones
						10053	Implementación de la Estrategia de Formación de Formadores para el trabajo cultural con víctimas	50.000.000	Número de contenidos para la formación para el trabajo cultural con víctimas	Número		2 Director de Poblaciones

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10117	Tiquetes: implementación de acciones de fortalecimiento de la política de género - fortalecimiento organizativo de mujeres, mujeres víctimas, de grupos étnicos -Encuentro de parteras afro e indígenas-	30.000.000	Número de formas organizativas fortalecidas	Número		20 Director de Poblaciones
						10126	Tiquetes: diálogo con las personas de las comunidades negras y pueblos indígenas que trabajan con la primera infancia (parteras, maestros, mayores)	21.000.000	Número de comunidades con procesos de diálogo sobre la primera infancia realizados	Número		7 Director de Poblaciones
						10163	Logística para facilitar jornadas de diálogo con las personas de las comunidades negras y pueblos indígenas que trabajan con la primera infancia (parteras, maestros, mayores)	42.000.000	Número de comunidades con procesos de diálogo sobre la primera infancia realizados	Número		7 Director de Poblaciones
						10155	Logística requerida para la implementación de acciones de fortalecimiento de la política de género - fortalecimiento organizativo de mujeres, mujeres víctimas, de grupos étnicos -Encuentro de parteras afro e indígenas-	30.000.000	Número de formas organizativas fortalecidas	Número		20 Director de Poblaciones
						10051	Desarrollar las metodologías para las reuniones y espacios de diálogo con grupos de interés (primera infancia, víctimas, género, campesinos, jóvenes y mujeres desmovilizadas)	56.036.291	Procesos de diálogo cultural de grupos de interés acompañados	Número		11 Director de Poblaciones
						10145	Proyectos de fortalecimiento organizativo de mujeres, mujeres víctimas, de grupos étnicos -Encuentro de parteras afro e indígenas-	78.000.000	Número de formas organizativas fortalecidas	Número		20 Director de Poblaciones
							<b>Total ASISTENCIA PARA LA INCORPORACION DEL ENFOQUE DIFERENCIAL DE DIVERSIDAD Y DE ACCION SIN DAÑO EN PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN ENTIDADES DE ESTADO Y DE GOBIERNO NACIONAL</b>	<b>4.068.943.000</b>				

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
			1RESTAURACION, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.	SECRETARIA GENERAL	Ampliación del teatro Colón de Bogotá	9999	PRESTAR LOS SERVICIOS PARA APOYAR EL PROYECTO DE AMPLIACIÓN DEL TEATRO COLÓN	259.628.406	Contratos de prestación de servicios	Número		11 Secretaria General
						10000	Pago de anticipo del contrato de obra e interventoría para el Proyecto de Ampliación.	18.000.000.000	Contrato de Interventoría Contrato de obra	Número		1 Secretaria General
						10001	Pago de estudios, impuesto de delineación urbana y licencia de construcción.	851.000.000	Pago de licencias, impuestos y estudios	porcentaje		100 Secretaria General
					Dotación y puesta en funcionamiento del teatro colón	10002	Adquisición de maquinaria, equipos, elementos.	13.937.186	PROCESOS	porcentaje		100 Secretaria General
						10003	PRESTAR LOS SERVICIOS PARA APOYAR EL FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO COLÓN	66.724.350	Prestación de Servicios	Número		2 Secretaria General
					Actualización y modernización del escenario del teatro colón de Bogotá	9997	PRESTAR SERVICIOS PARA APOYAR LA ARQUITECTURA TEATRAL DENTRO DE LA OBRA ACTUALIZACIÓN Y MODERNIZACIÓN DEL ESCENARIO DEL TEATRO COLÓN DE BOGOTÁ- ETAPA 2	167.293.203	Contratos de apoyo a la gestión	Número		2 Secretaria General
						10095	Obra e Interventoría proyecto de actualización del escenario	641.416.855	Pago de interventoría y obra	porcentaje		100 Secretaria General
			<b>Total 1RESTAURACION, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.</b>					<b>20.000.000.000</b>				
			2RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.	DIRECCION DE ARTES	Apoyar la programación cultural del Teatro Colón	10425	Contratar los servicios de salud para las funciones que se llevarán a cabo en el Teatro Colón.	41.800.000	Número de servicios realizados	Unidad		125 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LINEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10422	Contratar los servicios logísticos de acomodadores y brigadistas para las funciones que se realicen en el Teatro Colón.	130.000.000	Número de servicios realizados	Unidad	125	Directora de Artes
						10170	Contratar la publicidad para la campaña y divulgación de la programación del Teatro Colón.	600.000.000	Campañas y difusiones realizadas	porcentaje	100	Directora de Artes
						10439	Contratar la publicidad y los servicios de impresos y divulgación de la programación del Teatro Colón (publicidad, avisos de prensa, afiches, programas de mano, volantes, etc).	300.000.000	Difusiones realizadas	porcentaje	100	Directora de Artes
						10436	Contratar el programa de visitas guiadas para el Teatro Colón	100.000.000	Visitas guiadas realizadas	porcentaje	100	Directora de Artes
						10437	Contratar el servicio especializado para la afinación y traslado de los pianos para los conciertos que se lleven a cabo en el Teatro Colón.	10.000.000	Número de afinaciones y traslados realizados	Unidad	30	Directora de Artes
						10438	Contratar el servicio de mantenimiento de la página web del Teatro Colón.	10.000.000	Página web funcionando	porcentaje	100	Directora de Artes
						10442	Logística	350.000.000	Servicios realizados	porcentaje	100	Directora de Artes
						10450	Producir, coproducir, contratar y presentar en el Teatro Colón: conciertos sinfónicos, conciertos de cámara, canto lírico, teatro, ballet clásico, danza contemporánea, circo, eventos musicales, espectáculos infantiles, entre otros.	3.094.934.166	Número de funciones realizadas	Unidad	125	Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
					Dotación y puesta en funcionamiento del teatro colón	10440	Contratar los mantenimientos de equipos y sistemas escénicos (luces, sonido, video, fono orquesta, entre otros), transporte vertical (ascensores y escalera eléctrica) y equipo de seguridad (cuarto de control, agente limpio, red contra incendio, moto bombas, puertas de seguridad, etc.)	60.000.000	Mantenimientos realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
						10441	Adquirir y alquilar equipos de computo con licencias, impresoras, fotocopiadoras y scanner para el apoyo de las actividades del teatro.	75.000.000	Número de equipos alquilados y comprados	Unidad		28 Directora de Artes
					Apoyar los planes y proyectos para el fortalecimiento de la gestión del Teatro Colón	10443	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	7.000.000	Número de visitas realizadas	Unidad		8 Directora de Artes
						10444	Tiquetes	77.000.000	Servicios realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
						9650	Viáticos y/o Gastos de desplazamiento	10.000.000	Viajes realizados	Número		3 Directora de Artes
						10096	Asesorar a la Dirección del Teatro Colón en la planeación y ejecución de los programas y proyectos, apoyar en tareas administrativas, logísticas y aportar sus conocimientos teóricos, técnicos y metodológicos para la programación del Teatro Colón.	200.720.000	Planes, programas y proyectos realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
						10097	Realizar asesorías, apoyos teóricos, metodológicos y operativos de comunicación, prensa, divulgación, marketing, comercialización, diseños gráficos y editoriales, imagen, videos, registros fotográficos y administración de redes para los eventos culturales del Teatro Colón.	340.930.000	Planes, programas y proyectos realizados	porcentaje		100 Directora de Artes

OBJETIVO PILAR PND	ESTRATEGIA TRANSVERSAL	LÍNEA ESTRATÉGICA PND 2014- 2018	Rubro	Dependencia	Actividad	Tarea ID	Tarea	Valor Tarea	Meta	Unidad	Cantidad	Responsable
						10098	Realizar asesoría, dirigir y apoyar las producciones, coproducciones y espectáculos de las artes escénicas y musicales que se lleven a cabo en el Teatro Colón y apoyar en tareas de producción de campo y disposición del escenario para ensayos, montajes y funciones.	190.400.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	porcentaje		100 Directora de Artes
						10099	Realizar los montajes, ensayos y funciones en luces, sonido, video, tramoya y utilería para los espectáculos programados en el Teatro Colón.	331.800.000	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	porcentaje		100 Directora de Artes
						10100	Realizar todo lo relacionado con confeccionar, coser y ajustar el vestuario para los artistas de las producciones, coproducciones y funciones que se lleve a cabo en el Teatro Colón y apoyar los requerimientos de los artistas en los camerinos del Teatro.	46.899.167	Producciones, coproducciones y funciones realizadas	porcentaje		100 Directora de Artes
						10101	Realizar servicios técnicos de electricidad y demás tareas derivadas en el Teatro Colón.	23.516.667	Servicios realizados	porcentaje		100 Directora de Artes
			<b>Total 2RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.</b>					<b>6.000.000.000</b>				

Total general

202.091.294.431