

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL**  
**BPIN**  
**AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**  
Código BPIN: 0027056370000



<b>Año del Reporte:</b>	2011	<b>Fecha de Registro:</b>	5/31/2011 12:00:00 AM
<b>Año de Inicio: 1998</b>		<b>Estado:</b>	REGISTRADO
<b>Año de Finalización: 2019</b>		<b>Usuario Formulador:</b>	MARIA VICTORIA DE ROBAYO
<b>Lider Sectorial:</b>	CULTURA, DEPORTE Y RECREACION		
<b>Entidad Responsable:</b>	330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL		
<b>INFORMACION DEL TRAMITE</b>			
<b>Solicitud de Formulación:</b>	13808	<b>Fecha creación del Turno</b>	
<b>Tipo de Solicitud:</b>	Actualización (2012 en adelante) - Para la programación del Presupuesto	<b>Turno de trámite:</b>	Sin trámite

## I. INFORMACION BASICA

### Objetivo

DOTAR AL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA DE UNA MAYOR INFRAESTRUCTURA FISICA PARA RECIBIR Y ATENDER ADECUADAMENTE LOS CRECIENTES PUBLICOS Y PARA DESARROLLAR UNA MAYOR OFERTA DE SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES . SIMULTANEAMENTE EL MINISTERIO DE CULTURA NECESITA GARANTIZAR EL MANTENIMIENTO, CONSERVACION Y DOTACION DE LA SEDE ACTUAL CON EL PROPOSITO DE GARANTIZAR LA SOSTENIBILIDAD DE SUS SERVICIOS Y LA PRESERVACION DE ESTE PATRIMONIO PARA EL FUTURO.

### Descripción

1). Ampliación Física comprende: A) los estudios técnicos y asesorías jurídicas para la adquisición de los terrenos necesarios para la ampliación física del museo. B) Los equipos, los estudios técnicos previos, administrativos, financieros, de planeación estratégica y otros estudios y eventos académicos, de capacitación, participación y análisis necesarios para la planeación y reestructuración institucional del museo definida por etapas ligadas al proyecto de Ampliación Física del museo. C) La convocatoria al concurso nacional e internacional de diseño arquitectónico para la selección de finalistas para desarrollar el proyecto, selección del ganador y contratación del proyecto arquitectónico definitivo. D) Realización de los estudios técnicos necesarios para la construcción del proyecto de Ampliación Física, tales como los estudios de suelos definitivos; cálculos estructurales, incluido el diseño de las cimentaciones; estudios especiales con carácter internacional en los aspectos mecánicos, que incluyen las redes de ventilación y de control de clima, luminotécnicos generales, museográficos y museológicos; red de seguridad; red informática; red de video; estudios acústicos; instalaciones eléctricas generales y de comunicaciones, incluyendo los estudios necesarios para articular el antiguo monumento histórico con la nueva construcción; instalaciones hidráulicas y sanitarias; jardines y obras exteriores, incluidas sus instalaciones y estudios de impacto ambiental; programación, elaboración de presupuesto y licitación de las obras; supervisión y construcción e interventoría de las nuevas edificaciones en tres etapas para hacer posible la ampliación del museo. Este proyecto comprende la construcción de la nueva sede de la Universidad del Colegio Mayor de Cundinamarca, de acuerdo con el estudio de factibilidad y sostenibilidad del proyecto, aprobado por la Presidencia de la República en agosto de 2004, según lo dispone el documento CONPES 2720-dnp: uds-Mineducación de 1994.

2.) Continuación de las obras para completar la restauración integral del panóptico: adecuación del cuarto de basuras en el jardín sur; obras de consolidación y restauración de las aéreas libres y de la totalidad de las fachadas, incluidos los aislamientos perimetrales; obras generales de consolidación y conservación del edificio; aislamientos térmicos y de humedad en cubiertas y fachadas; adecuación de áreas externas e internas que permitan la accesibilidad al Museo Nacional a la población en situación de discapacidad. Adquisición o alquiler de una bodega adecuada para albergar parte de la colección y material museográfico.

3) Dotación: adquisición de equipos de computación y programas de informática; mobiliario y elementos de oficinas y talleres; iluminación general; mobiliario museográfico e iluminación especial para las salas de exposición permanente y demás zonas; equipos de control de clima y mobiliario especial para conservación de las colecciones; elementos técnicos para museografía; restauración e investigación de las colecciones; equipos de comunicaciones; maquinaria y demás equipos del sistema eléctrico, del sistema hidráulico y del sistema de seguridad; equipos de mantenimiento general; equipos requeridos para la accesibilidad plena a las oficinas; casetas y mobiliario para personal de vigilancia; placas de seguridad para las piezas de la colección; equipos de emergencia para protección de visitantes, etc.

4) Mantenimiento: mantenimiento de los diferentes espacios, pisos, paredes, techos, cubiertas, mobiliario, equipos e instalaciones del museo, del sistema eléctrico (sub-estación, redes, planta

eléctrica, instalaciones generales, etc.); sistema hidráulico (canales y tuberías de aguas negras y lluvias, instalaciones de agua potable, bombas hidráulicas y tanques de almacenamiento contra incendio, detectores de humo, etc.); mantenimiento y sistema de riego para jardines; sistemas de seguridad (centro de monitoreo, circuitos cerrados de televisión, bóvedas de orfebrería y de documentos, salas de exposiciones, vestíbulo principal, auditorio, aéreas administrativas, etc.); mantenimiento locativo (pintura, resanes y reparaciones de fachadas y cubiertas general, acabados de los espacios exteriores e interiores de las salas de exposiciones, depósitos de colecciones en reserva, espacios de circulación, servicios al público, aéreas admiradas y jardines, etc.); maquinaria y equipo (computadores, red de informática, equipos audiovisuales, conmutador y otros equipos de comunicaciones, detectores de metales, ascensor público, elevador de trabajo museográfico, guadañas, corta césped, etc.)

SE ACTUALIZA LA FICHA CON EL FIN DE SOLICITAR LA AUTORIZACIÓN PARA LA ASUNCIÓN DE COMPROMISOS CON CARGO A VIGENCIAS FUTURAS, CON EL OBJETO DE CONTRIBUIR A OBRAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ACCESIBILIDAD EXTERIOR DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA, EL TOTAL DE LA INTERVENCIÓN EN ESTE RUBRO ES DE \$522.0 MILLONES CUALES SE FINANCIAN EN LA VIGENCIA 2010 \$431.0 MILLONES Y \$ 90.0 MILLONES EN 2011 MONTO QUE SE ESTÁ SOLICITANDO LA AUTORIZACIÓN DE COMPROMISOS CON VIGENCIAS FUTURAS (LA INVERSIÓN SE COMPLEMENTA CON RECURSOS DEL PROYECTO RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO DE MONUMENTOS NACIONALES)

**Relación con la planificación Año: (2011)**

**Plan Nacional de Desarrollo**

**DIMENSIONES ESPECIALES DEL DESARROLLO** 7 - DIMENSIONES ESPECIALES DEL DESARROLLO

**DESARROLLO CULTURA, DEPORTE, RECREACIÓN, ACTIVIDAD FÍSICA Y TIEMPO LIBRE Y DESARROLLO** 76 - CULTURA, DEPORTE, RECREACIÓN, ACTIVIDAD FÍSICA Y TIEMPO LIBRE Y DESARROLLO

**LA CULTURA COMO ESTRUCTURA SOCIAL DEL PAÍS** 762 - LA CULTURA COMO ESTRUCTURA SOCIAL DEL PAÍS

**Marco de Gasto de Mediano Plazo**

**MEMORIA PATRIMONIO CULTURAL** 79 - MEMORIA PATRIMONIO CULTURAL

**CENTROS DE CONOCIMIENTO Y MEMORIA** 66 - CENTROS DE CONOCIMIENTO Y MEMORIA

**Clasificación Presupuestal**

**Programa**

**Número:** 111  
**Nombre:** CONSTRUCCION DE INFRAESTRUCTURA PROPIA DEL SECTOR

**Subprograma**

**Número:** 709  
**Nombre:** ARTE Y CULTURA

**Población Beneficiada por Año**  
**Beneficiarios anuales del proyecto**

Año	Tipo	Cantidad
2009	Personas	230,000
2010	Personas	280,000
2011	Personas	300,000
2012	Personas	320,000

**Ubicación de los beneficiarios ( 2011 )**

Tipo	Departamento	Beneficiarios
Personas	BOGOTA	300,000
	<b>Total Personas</b>	<b>300,000</b>

**Localización**

Región	Departamento	Municipio
BOGOTÁ D.C.	BOGOTA	BOGOTA D.C.

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN NACIONAL  
BPIN**

**AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO Y DOTACIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**

Código BPIN: 0027056370000



**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 1998  
**Año de Finalización:** 2019  
**Líder Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACIÓN  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTIÓN GENERAL

**Fecha de Registro:** 5/31/2011 12:00:00 AM  
**Estado:** REGISTRADO  
**Usuario Formulador:** MARIA VICTORIA DE ROBAYO

**INFORMACIÓN DEL TRÁMITE**

**Solicitud de Formulación:** 13808  
**Tipo de Solicitud:** Actualización (2012 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno:**  
**Turno de trámite:** Sin trámite

**2. CRONOGRAMA POR ETAPAS**

**Identificación de etiquetas para los gráficos**

Etapa:	Identificador	Componente	Identificador	Actividad	Identificador	
<b>INVERSIÓN</b>	<b>E2</b>					
		ADMINISTRACIÓN	E2C1			
				PLAN DE INFORMATICA	E2C1A1R	Actividad de Ruta Crítica
				CONSERVACION	E2C1A2R	Actividad de Ruta Crítica
				ACTIVIDADES DE APOYO Y ADMINISTRACIÓN	E2C1A3R	Actividad de Ruta Crítica
				APOYAR LA GESTIÓN Y SOSTENIBILIDAD DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA	E2C1A4R	Actividad de Ruta Crítica
		ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS	E2C2			
				CONSERVACION	E2C2A1R	Actividad de Ruta Crítica
				PLAN DE INFORMATICA	E2C2A2R	Actividad de Ruta Crítica
				ADQUISICIÓN O ADECUACIÓN Y ARRENDAMIENTO DE BODEGA	E2C2A3R	Actividad de Ruta Crítica

				PRESERVAR LAS COLECCIONES QUE FORMAN PARTE DEL MUSEO	E2C2A4R	Actividad de Ruta Crítica
				GESTIONAR PROYECTOS DE TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE DE INFORMACIÓN DEL MUSEO NACIONAL	E2C2A5R	Actividad de Ruta Crítica
		DOTACIÓN	E2C3			
				DOTACION	E2C3A1R	Actividad de Ruta Crítica
		ESTUDIOS	E2C4			
				PROYECTO DE AMPLIACIÓN FÍSICA DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA - PLAN MUSEOLÓGICO	E2C4A1R	Actividad de Ruta Crítica
		MANTENIMIENTO	E2C5			
				MANTENIMIENTO	E2C5A1R	Actividad de Ruta Crítica
				ASEGURAR EL MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO DEL MONUMENTO, EQUIPOS Y SUS SALAS DE EXHIBICIÓN	E2C5A2R	Actividad de Ruta Crítica
		OBRA FÍSICA	E2C6			
				PROYECTO DE ACCESIBILIDAD	E2C6A1R	Actividad de Ruta Crítica
				IMPLEMENTAR EL PLAN DE ACCESIBILIDAD DEL MUSEO NACIONAL	E2C6A2R	Actividad de Ruta Crítica
<b>PREINVERSIÓN</b>	<b>E1</b>					
		OTROS	E1C1			
				PROYECTO DE AMPLIACION FISICA DEL MUSEO NACIONAL	E1C1A1R	Actividad de Ruta Crítica

**Cronograma proyecto**

For INVERSIÓN

	1 January ,2007	1 January ,2008	1 January ,2009	1 January ,2010	1 January ,2011	1 January ,2012
E2C6A2R						
E2C6A1R						
E2C3A1R						
E2C1A3R						
E2C1A4R						
E2C1A2R						
E2C1A1R						
E2C5A2R						
E2C5A1R						
E2C2A3R						
E2C2A1R						
E2C2A5R						
E2C2A2R						
E2C2A4R						
E2C4A1R						

For PREINVERSION

2 February ,2010

E1C1A1R



**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN**

**AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**

Código BPIN: 0027056370000



**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 1998  
**Año de Finalización:** 2019  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 5/31/2011 12:00:00 AM

**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulador:** MARIA VICTORIA DE ROBAYO

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 13808  
**Tipo de Solicitud:** Actualización (2012 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno**

**Turno de trámite:** Sin trámite

**3. INDICADORES**

**Indicadores de Producto**

Indicador	Unidad de Medida		2009	2010	2011	2012
0700P045 - Area Adecuada	Metro cuadrado	Avance	10,879.0	11,674.0	7,246.0	0.0
		Meta Inicial	8,698.0	11,674.0	11,674.0	11,674.0
		Meta Vigente	8,698.0	11,674.0	11,674.0	11,674.0

**Indicadores de Gestión ( 2011 )**

Indicador	Unidad de medida	Meta Inicial	Meta Vigente	Avance

**Ponderación Gestión vs. Producto ( 2011 )**

	Ponderación
Indicadores de Producto	50 %
Indicadores de Gestión	50 %

0100G073-Equipos a los que se les realizo mantenimiento	Número	0.0	0.0	0.0
---	--------	-----	-----	-----

<b>Total</b>	100 %
--------------	-------

**Regionalización Indicadores de Producto ( 2011 )**

**Indicador: 0700P045 -Area Adecuada**

Departamento	Meta
BOGOTA	11,674.00

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN**  
**AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**  
 Código BPIN: 0027056370000



**Año del Reporte:** 2011

**Año de Inicio:** 1998

**Año de Finalización:** 2019

**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION

**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 5/31/2011 12:00:00 AM

**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulador:** MARIA VICTORIA DE ROBAYO

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 13808

**Tipo de Solicitud:** Actualización (2012 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno**

**Turno de trámite:** Sin trámite

**4. ESQUEMA FINANCIERO**

**Costo Total del Proyecto (Pesos Corrientes)**

año	Recursos Solicitados PGN	Otros Recursos	Total
2009	600,000,000	0	600,000,000
2010	1,379,000,000	0	1,379,000,000
2011	1,620,000,000	0	1,620,000,000
2012	6,248,100,000	0	6,248,100,000
2013	1	0	1
2014	1	0	1
2015	1	0	1
2016	1	0	1
2017	1	0	1
2018	1	0	1
2019	1	0	1

**Resumen Financiero PGN (Precios Corrientes )**

Año	Valor Solicitado	Apropiación Inicial	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligaciones	Pagos
2009	600,000,000	600,000,000	600,000,000	599,999,980	440,464,064	328,077,672
2010	1,379,000,000	600,000,000	600,000,000	569,139,644	60,958,825	33,562,705
2011	1,620,000,000	800,000,000	800,000,000	661,173,094	76,701,077	68,811,077
2012	6,248,100,000	800,000,000	800,000,000	0	0	0
2013	1	0	0	0	0	0
2014	1	0	0	0	0	0

2015	1	0	0	0	0	0
2016	1	0	0	0	0	0
2017	1	0	0	0	0	0
2018	1	0	0	0	0	0
2019	1	0	0	0	0	0

#### Recursos por Entidad Financiadora ( 2011 )

Entidad	Valor Solicitado
330101 - MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	1,620,000,000
<b>Total</b>	<b>1,620,000,000</b>

#### Recursos Por Fuente de Financiación ( 2011 )

Fuente	Valor Solicitado
1-Recursos Nación	1,620,000,000
2-Recursos Propios	0
<b>Total</b>	<b>1,620,000,000</b>

#### Vigencias Futuras Aprobadas (Precios corrientes)

Vigencia	Monto
2011	90,952,538

#### Distribución indicativa de recursos por componentes y actividades ( 2011 )

	Recursos Solicitados	Asignación Inicial	Asignación vigente
<b>Etapa: Inversión</b>			
<b>Administración</b>	<b>0</b>	<b>47,679,398</b>	<b>47,679,398</b>
ACTIVIDADES DE APOYO Y ADMINISTRACIÓN	0	0	0
Apoyar la gestión y sostenibilidad de los museos del Ministerio de Cultura	0	47,679,398	47,679,398
<b>Adquisición de Bienes y Servicios</b>	<b>1,080,000,000</b>	<b>378,734,120</b>	<b>378,734,120</b>
Adquisición o adecuación y arrendamiento de bodega	335,000,000	124,000,000	124,000,000
CONSERVACION	330,000,000	0	0
Gestionar proyectos de tecnologías y sistemas de de información del Museo Nacional	0	239,734,120	239,734,120
PLAN DE INFORMATICA	415,000,000	0	0
Preservar las colecciones que forman parte del museo	0	15,000,000	15,000,000
<b>Dotación</b>	<b>100,000,000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

DOTACION	100,000,000	0	0
<b>Estudios</b>	<b>150,000,000</b>	<b>72,306,000</b>	<b>72,306,000</b>
Proyecto de Ampliación Física del Museo Nacional de Colombia - Plan Museológico	150,000,000	72,306,000	72,306,000
<b>Mantenimiento</b>	<b>140,000,000</b>	<b>179,180,744</b>	<b>179,180,744</b>
Asegurar el mantenimiento preventivo y correctivo del monumento, equipos y sus salas de exhibición	0	179,180,744	179,180,744
Mantenimiento	140,000,000	0	0
<b>Obra física</b>	<b>150,000,000</b>	<b>122,099,738</b>	<b>122,099,738</b>
Implementar el Plan de Accesibilidad del Museo Nacional	0	122,099,738	122,099,738
PROYECTO DE ACCESIBILIDAD	150,000,000	0	0
<b>Total Inversión</b>	<b>1,620,000,000</b>	<b>800,000,000</b>	<b>800.000.000</b>

**Regionalización indicativa recursos PGN ( 2011 )**

Departamento	Recursos						% de participación en el Total					
	Solicitados		Indicativos		Vigentes		Solicitados		Indicativos		Vigentes	
	Nación	Propios	Nación	Propios	Nación	Propios	N	P	N	P	N	P
<b>BOGOTA</b>	1,620,000,000	0	800,000,000	0	800,000,000	0	100.0	0.0	100.0	0.0	100.0	0.0
<b>Total Regionalizado</b>	1,620,000,000	0	800,000,000	0	800,000,000	0	100	0	100	0	100	0

	Nación	Propios
<b>Valor Solicitado</b>	1,620,000,000	0
<b>Apropiación Vigente</b>	800,000,000	0
<b>Apropiación Inicial</b>	800,000,000	0

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN NACIONAL  
BPIN  
AMPLIACION FISICA, MANTENIMIENTO Y DOTACION DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**



Código BPIN: 0027056370000

**Año del Reporte:** 2011  
**Año de Inicio:** 1998  
**Año de Finalización:** 2019  
**Líder Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de Registro:** 5/31/2011 12:00:00 AM  
**Estado:** REGISTRADO  
**Usuario Formador:** MARIA VICTORIA DE ROBAYO

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 13808  
**Tipo de Solicitud:** Actualización (2012 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno**  
**Turno de trámite:** Sin trámite

**6. RESPONSABLES DE PROYECTO**

**CONTROL DE FORMULACION**

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Competencia	¿La entidad formuladora es la competente para adelantar este proyecto de inversión?	Si	
Pertinencia	¿El objetivo del proyecto y el (los) producto(s) esperado(s) están inmersos en el Plan de Acción de la entidad?	Si	
Confiabilidad Técnica	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Si	
Consistencia Financiera	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con la expectativa de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) y el Marco Fiscal de Mediano Plazo (MFMP)?	Si	
Consistencia Financiera	¿La entidad ha programado la financiación de las tres etapas del proyecto (pre inversión, inversión y operación)?	Si	
Método	¿El método de formulación utilizado corresponde a los lineamientos definidos por el Banco de Proyectos de Inversión Nacional?	Si	
Método	¿Existe una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	Si	
Método	¿Existe correspondencia clara entre el objetivo del proyecto y los componentes y actividades definidas?	Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se ha realizado su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Método	¿La información presentada es consistente y de calidad? ¿Puede ser entendida como la información oficial del proyecto?		

Confiabilidad Técnica	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	Si	
Consistencia Financiera	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo de las actividades del proyecto?	Si	
Relación de Planificación	¿El Proyecto, Componente o Actividad de TIC está articulado al modelo de procesos y alineado con la planeación estratégica y de TIC a nivel de entidad?		
Consistencia Financiera	¿Los recursos señalados en el componente de fuentes de financiación garantizan el cumplimiento de las metas programadas en el proyecto?	Si	
Método	¿El proyecto cuenta con la Metodología General Ajustada (MGA)?	N.A	

**OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL DE FORMULACION**

Funcionario: LUIS JULIO BUITRAGO FORERO

**Rol: Control de Formulación**

Correo: LBUITRAGO@MINCULTURA.GOV.CO

Cargo: PROFESIONAL

Teléfono: 3424100

Fecha: May 30 2011 5:17PM

**OBSERVACIÓN:**

El proyecto es viable técnicamente se realizaron los ajustes solicitados

**CONTROL DE VIABILIDAD**

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Pertinencia Sectorial	¿El objetivo y el (los) producto(s) esperado(s) del proyecto están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	Si	
Integralidad Técnica	¿La información presentada es consistente y de calidad?		
Integralidad Técnica	¿La información presentada ha sido analizada técnicamente y cuenta con el aval sectorial?		
Integralidad Técnica	En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	N.A	
Integralidad Técnica	¿El proyecto requiere de algún permiso en particular para su ejecución (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc)?		
Integralidad Técnica	¿En caso de requerirlo(s), el proyecto cuenta con el (los) permiso(s) aprobados?		
Integralidad Técnica	¿La información registrada evidencia una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	Si	
Integralidad Técnica	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	Si	

Integralidad Económica	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Si	
Integralidad Económica	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?	Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Relación de Planificación	¿El Proyecto, Componente o Actividad de TIC está articulado al modelo de procesos y alineado con la planeación estratégica y de TIC a nivel de sector?		

### OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL DE VIABILIDAD

Funcionario: LUIS JULIO BUITRAGO FORERO

**Rol: Control de Viabilidad**

Correo: LBUITRAGO@MINCULTURA.GOV.CO

Cargo: PROFESIONAL

Teléfono: 3424100

Fecha: May 30 2011 5:31PM

**OBSERVACIÓN:**

Se conceptúa que el proyecto es viable técnica Se cambio el indicador de gestión de acuerdo con las observaciones,

### CONTROL POSTERIOR TÉCNICO

Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Relación de Planificación	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: el Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos CONPES del sector y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar seguimiento a los logros del mismo en todo su horizonte de evaluación?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades realizadas por el proyecto en el año a programar?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto sea regionalizable ¿se puede visualizar la distribución regional de los recursos y metas?	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto es consistente y de calidad?		

Integralidad	¿El proyecto permite visualizar una relación lógica entre el objetivo, las metas y las actividades del proyecto?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto permite validar la decisión de inversión?		
<b>OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL POSTERIOR TÉCNICO</b>			
<p>Funcionario: CARLOS HERNANDO RODRIGUEZ GONZALEZ  <b>Rol: Control Posterior de Viabilidad Técnico</b>  Correo: chrodriguez@dnp.gov.co  Cargo: Asesor  Teléfono: 3815000  Fecha: May 31 2011 10:35AM  <b>OBSERVACIÓN:</b>  Se ajustó el indicador de Gestión. El proyecto es técnicamente viable.</p>			
<b>CONTROL POSTERIOR SUBDIRECTOR</b>			
Variable	Criterios	Respuesta	Observaciones
Relación de Planificación	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: el Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos CONPES del sector y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar seguimiento a los logros del mismo en todo su horizonte de evaluación?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades realizadas por el proyecto en el año a programar?	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto sea regionalizable ¿se puede visualizar la distribución regional de los recursos y metas?	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	N.A	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto es consistente y de calidad?		
Integralidad	¿El proyecto permite visualizar una relación lógica entre el objetivo, las metas y las actividades del proyecto?	Si	
Integralidad	¿La información del proyecto permite validar la decisión de inversión?		
<b>OBSERVACIONES GENERALES PARA CONTROL POSTERIOR SUBDIRECTOR</b>			

Funcionario: JULIO CESAR JIMENEZ GARZON

**Rol: Control Posterior de Viabilidad Subdirector**

Correo: jjimenez@dnp.gov.co

Cargo: Subdirector Educacion

Teléfono: 3815000

Fecha: May 31 2011 1:56PM

**OBSERVACIÓN:**

Se ajustó el indicador de Gestión. El proyecto es técnicamente viable.