

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN  
IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA**  
Código BPIN: 1190001460000



<b>Año del Reporte:</b>	2012	<b>Fecha de la Solicitud:</b>	4/30/2012 8:29 AM
<b>Año de Inicio:</b>	2003	<b>Estado:</b>	REGISTRADO
<b>Año de Finalización:</b>	2018	<b>Usuario Formulador:</b>	ENZO RAFAEL ARIZA AYALA
<b>Lider Sectorial:</b>	CULTURA, DEPORTE Y RECREACION		
<b>Entidad Responsable:</b>	330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL		
<b>Gerente Proyecto:</b>			
<b>INFORMACION DEL TRAMITE</b>			
<b>Solicitud de Formulación:</b>	23544	<b>Fecha creación del Turno</b>	
<b>Tipo de Solicitud:</b>	Actualización (2013 en adelante) - Para la programación del Presupuesto	<b>Turno de trámite:</b>	Sin trámite

**I. INFORMACION BASICA**

**Objetivo**

PROMOCIONAR Y APOYAR LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA, A TRAVES DE LA FORMACION DE MUSICOS, COMPOSITORES, AUTORES Y PUBLICOS Y DE LA CONSOLIDACION DE UNA ORQUESTA SINFONICA NACIONAL Y UN SISTEMA NACIONAL DE ORQUESTAS SINFONICAS PROFESIONALES.

**Descripción**

- FOMENTAR LA VINCULACION DE LOS COLOMBIANOS CON LA MUSICA CLASICA Y CON LA MUSICA SINFONICA EN VIVO - DESMITIFICAR EL CONCEPTO DE MUSICA SINFONICA INVOLUCRANDO DENTRO DE LA MISMA LA MUSICA FLOCLORICA Y LA MUSICA POPULAR CON EL FIN DEDESARROLLAR LA AUDICIÓN GENERAL DEL PUBLICO. - INCREMENTAR LAS RELACIONES DE LAS AGRUPACIONES ARTISTICAS MUSICALES CON LA SOCIEDAD GENERANDO UNA OFERTA QUE SATISFAGA NUEVOS PUBLICOS COMO DESTINATARIOS DE LA OFERTA MUSICAL. - DINAMIZAR LOS CONCIERTOS MEDIANTE LA MOVILIZACIÓN DE LAS AGRUPACIONES ORQUESTALES A ESCENARIOS NO CONVENCIONALES PARA LA SENSIBILIZACION Y ACERCAMIENTO CON TODO TIPO DE PUBLICO. - EDUCAR MEDIANTE CONCIERTOS DIDACTICOS PUBLICOS DE TODAS LAS EDADES PARA AMPLIAR Y DIVERSIFICAR LOS SEGMENTOS DE LA AUDIENCIA FORTALECIENDO EL RESPETO POR LA ACTIVIDAD COLECTIVA - GESTIONAR LA REALIZACION DE TRASMISIONES RADIALES Y TELEVISIVAS ASI COMO GRABACIONES DE MATERIAL DE AUDIO Y VIDEO E IMPRESOS PARA FACILITAR LA EDUCACIÓN YCRECIMIENTO DE PUBLICOS - FOMENTAR EL NIVEL Y CALIDAD DE DIRECTORES E INTERPRETES MEDIANTE EL OTORGAMIENTO DE BECAS Y ESTIMULOS. - APOYAR FINANCIERA Y TECNICAMENTE PROYECTOS PRESENTADOS POR LAS ENTIDADES REGIONALES QUE DESARROLL EN ACTIVIDADES DE MUSICA SINFONICA PROFESIONAL - PROMOCION DE ESQUEMAS Y PROGRAMAS EN UNIVERSIDADES Y CENTROS DE FORMACION DE LAS DISTINTAS REGIONES, CUIDADES Y MUNICIPIOS DEL PAIS. - FOMENTAR LA PROMOCION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO CULTURAL COLOMBIANO. - APOYAR E INCENTIVAR EL PAPEL FORMATIVO Y ACADEMICO DE LAS AGRUPACIONES DE TIPO SINFONICO - DESARROLLO DE PROYECTO DE DIVULGACION, PROMOCION Y EDUCACION - BRINDAR APOYO FINANCIERO A AGRUPACIONES MUSICALES, BANDAS U ORQUESTAS DE TIPO SINFONICO - APOYAR PROCESOS DE CAPACITACION Y ENTRENAMIENTO DE MUSICOS Y DIRECTORES, A TRAVES DE SEMINARIOS, ATENCION A INVITACIONES Y BUSQUEDA DE OFERTAS DE BECAS A NIVEL INTERNACIONAL. - ADQUISICION DE INSTRUMENTOS MUSICALES, MATERIALES AFINES,PARTITURA,SOFTWARE Y DEMAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA EL DESARROLLO CREATIVO DE LA ACTIVIDAD MUSICAL SE REALIZARAN ACTIVIDADES DE FORMACION, PROMOCION DE LA CULTURA COLOMBIANA, PRESENTACIONES EN MUNICIPIOS COLOMBIANOS DIFERENTES A BOGOTA , DESARROLLO DE SUBPROYECTOS DE LA ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE COLOMBIA CON ENTIDADES DEL SECTOR CULTURA EN BOGOTA Y ARTICULACION DE LA ASOCIACION NACIONAL DE MUSICA SINFONICA CON EL PLAN NACIONAL DE MUSICA PARA LA CONVIVENCIA.

**Relación con la planificación Año: (2012)**

**Plan Nacional de Desarrollo**

**Política Integral de desarrollo y protección social**                      21 - Política Integral de desarrollo y protección social

**Clasificación Presupuestal**

**Programa**

**Número:**                      650  
**Nombre:**                      0650 - CAPITALIZACIONES

<b>Promoción de la cultura</b>	216 - Promoción de la cultura
<b>Formación artística y creación cultural</b>	21604 - Formación artística y creación cultural
<b>Igualdad de oportunidades para la prosperidad social</b>	2 - Igualdad de oportunidades para la prosperidad social
<b>Marco de Gasto de Mediano Plazo</b>	
<b>CREACIÓN ARTÍSTICA</b>	23 - CREACIÓN ARTÍSTICA
<b>PLAN NACIONAL DE MÚSICA (SINFÓNICA Y CONVIVENCIA)</b>	420 - PLAN NACIONAL DE MÚSICA (SINFÓNICA Y CONVIVENCIA)

<b>Subprograma</b>	
<b>Número:</b>	1603
<b>Nombre:</b>	1603 - ARTE Y CULTURA

**Población Beneficiada por Año**  
**Beneficiarios anuales del proyecto**

Año	Tipo	Cantidad
2007	Personas	60,164
2008	Personas	255,257
2009	Personas	136,000
2010	Personas	130,000
2011	Personas	250,000
2012	Personas	250,000
2013	Personas	250,000

**Ubicación de los beneficiarios ( 2012 )**

Tipo	Departamento	Beneficiarios
Personas	BOGOTA	240,000
	ANTIOQUIA	8,000
	CAUCA	2,000
	<b>Total Personas</b>	<b>250,000</b>

**Localización**

Región	Departamento	Municipio
BOGOTÁ D.C.	BOGOTA	BOGOTA D.C.
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	
OCCIDENTE	CAUCA	

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL**  
**BPIN**  
**IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA**  
 Código BPIN: 1190001460000



**Año del Reporte:** 2012  
**Año de Inicio:** 2003  
**Año de Finalización:** 2018  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de la Solicitud:** 4/30/2012 8:29 AM  
**Estado:** REGISTRADO  
**Usuario Formulador:** ENZO RAFAEL ARIZA AYALA

**Gerente Proyecto:**

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 23544  
**Tipo de Solicitud:** Actualización (2013 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno**  
**Turno de trámite:** Sin trámite

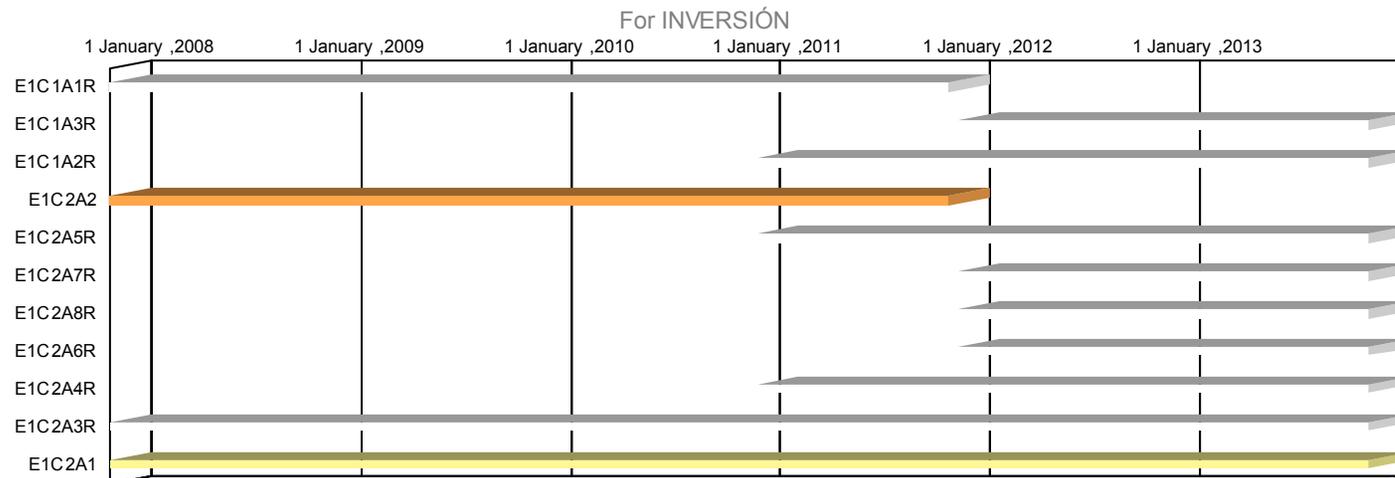
**2. CRONOGRAMA POR ETAPAS**

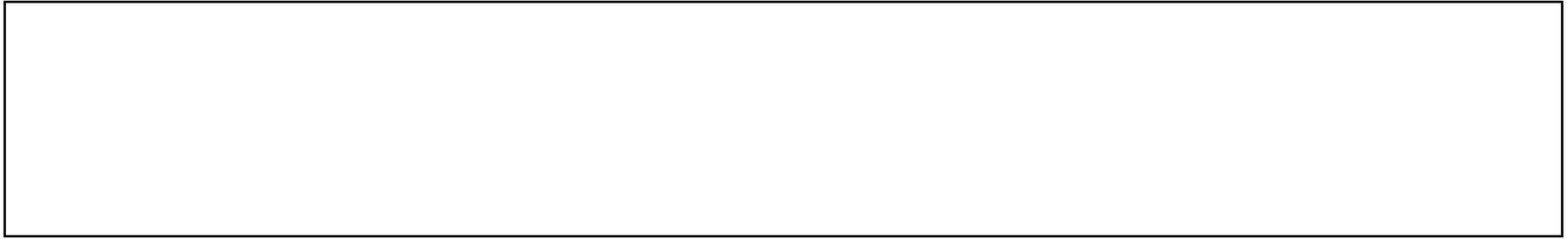
**Identificación de etiquetas para los gráficos**

Etapa:	Identificador	Componente	Identificador	Actividad	Identificador	
<b>INVERSIÓN</b>	<b>E1</b>					
		CAPACITACIÓN Y ASISTENTA TÉCNICA	E1C1			
				FORMACION	E1C1A1R	Actividad de Ruta Crítica
				REALIZAR ENCUENTROS, TALLERES Y SEMINARIOS PARA LA CUALIFICACIÓN DE PROFESIONALES EN LAS PRÁCTICAS DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL DIRECCIÓN Y COMPOSICIÓN DE MÚSICA SINFÓNICA.	E1C1A2R	Actividad de Ruta Crítica
				REALIZAR CONCIERTOS, CONFERENCIAS Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS DIRIGIDOS A FOMENTAR EL CONOCIMIENTO Y DISFRUTE PÚBLICO DE LA MÚSICA SINFÓNICA, CON ÉNFASIS EN NIÑOS Y JÓVENES.	E1C1A3R	Actividad de Ruta Crítica
		OTROS	E1C2			
				REALIZAR TEMPORADAS DE CONCIERTOS EN CONVENIO CON INSTITUCIONES Y ESCENARIOS CULTURALES DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ.	E1C2A1	
				PROMOCION DE LA CULTURA COLOMBIANA EN EL EXTERIOR	E1C2A2	
				REALIZAR PRESENTACIONES DE MÚSICA SINFÓNICA Y ACADEMICO EN MUNICIPIOS DIFERENTE DE LA SEDE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA	E1C2A3R	Actividad de Ruta Crítica

				REALIZAR PRESENTACIONES ARTÍSTICAS PÚBLICAS DEL REPERTORIO SINFÓNICO NACIONAL Y UNIVERSAL, CON VINCULACIÓN DE INTÉRPRETES Y DIRECTORES DE ALTO DESEMPEÑO Y RECONOCIMIENTO, PARA GARANTIZAR EL DERECHO DE LA POBLACIÓN AL ACCESO A LA MÚSICA SINFÓNICA.	E1C2A4R	Actividad de Ruta Crítica
				PROMOVER LA RECUPERACIÓN, DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL SINFÓNICO COLOMBIANO.	E1C2A5R	Actividad de Ruta Crítica
				REALIZAR LA INTERPRETACIÓN PÚBLICA, EL REGISTRO FOTOGRAFICO Y LA PUBLICACIÓN DE OBRAS DEL PATRIMONIO MUSICAL SINFÓNICO COLOMBIANO.	E1C2A6R	Actividad de Ruta Crítica
				REALIZAR EL MONTAJE Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS CREATIVOS QUE DESARROLLEN LAS POSIBILIDADES DE INTERACCIÓN DE LA MÚSICA SINFÓNICA CON OTRAS DISCIPLINAS ARTÍSTICAS.	E1C2A7R	Actividad de Ruta Crítica
				REALIZAR LA DIVULGACIÓN DE LAS GRABACIONES FOTOGRÁFICAS EXISTENTES QUE DAN CUENTA DEL PATRIMONIO MUSICAL COLOMBIANO A TRAVÉS DE PROGRAMAS RADIALES.	E1C2A8R	Actividad de Ruta Crítica

**Cronograma proyecto**





**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN  
IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA**  
Código BPIN: 1190001460000



**Año del Reporte:** 2012  
**Año de Inicio:** 2003  
**Año de Finalización:** 2018  
**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION  
**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Fecha de la Solicitud:** 4/30/2012 8:29 AM  
**Estado:** REGISTRADO  
**Usuario Formulator:** ENZO RAFAEL ARIZA AYALA

**Gerente Proyecto:**

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 23544  
**Tipo de Solicitud:** Actualización (2013 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno**  
**Turno de trámite:** Sin trámite

**3. INDICADORES**

**Indicadores de Producto**

Indicador	Unidad de Medida		2008	2009	2010	2011	2012	2013
0700P114 - Presentaciones De La Orquesta Sinfónica De Colombia Realizadas	Número	Avance	160.0	151.0	138.0	41.0	0.0	0.0
		Meta Inicial	273.0	223.0	130.0	85.0	85.0	85.0
		Meta Vigente	273.0	180.0	130.0	85.0	85.0	85.0

**Indicadores de Gestión ( 2012 )**

**Ponderación Gestión vs. Producto ( 2012 )**

	Ponderación
Indicadores de Producto	80 %

Indicador	Unidad de medida	Meta Inicial	Meta Vigente	Avance
0700G176 -Recursos De Cooperación Gestionados	Peso m/c	600,000,000.0	600,000,000.0	0.0
9900G022 -Talleres De Capacitación Realizados	Número	6.0	6.0	0.0

Indicadores de Gestión	20 %
<b>Total</b>	100 %

**Regionalización Indicadores de Producto ( 2012 )**

**Indicador: 0700P114 -Presentaciones De La Orquesta Sinfónica De Colombia Realizadas**

Departamento	Meta
BOGOTA	82.00
ANTIOQUIA	1.00
CAUCA	2.00

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL  
BPIN  
IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA**



Código BPIN: 1190001460000

**Año del Reporte:** 2012

**Año de Inicio: 2003**

**Año de Finalización: 2018**

**Lider Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION

**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Gerente Proyecto:**

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 23544

**Tipo de Solicitud:** Actualización (2013 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha de la Solicitud:** 4/30/2012 8:29 AM

**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulador:** ENZO RAFAEL ARIZA AYALA

**Fecha creación del Turno**

**Turno de trámite:** Sin trámite

**4. ESQUEMA FINANCIERO**

**Costo Total del Proyecto (Pesos Corrientes)**

año	Recursos Solicitados PGN	Otros Recursos	Total
2007	0	0	0
2008	5,000,000,000	0	5,000,000,000
2009	4,840,000,000	0	4,840,000,000
2010	4,150,000,000	600,000,000	4,750,000,000
2011	7,126,000,000	0	7,126,000,000
2012	5,500,000,000	0	5,500,000,000
2013	5,500,000,000	0	5,500,000,000
2014	1	0	1
2015	1	0	1
2016	1	0	1
2017	1	0	1
2018	1	0	1

**Resumen Financiero PGN (Precios Corrientes )**

Año	Valor Solicitado	Apropiación Inicial	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligaciones	Pagos
2007	0	0	0	0	0	0
2008	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000
2009	4,840,000,000	4,840,000,000	4,840,000,000	4,501,200,000	4,501,200,000	4,501,200,000

2010	4,150,000,000	4,501,200,000	4,501,200,000	4,501,200,000	4,501,200,000	4,501,200,000
2011	7,126,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000
2012	5,500,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000	5,000,000,000
2013	5,500,000,000	6,000,000,000	0	0	0	0
2014	1	0	0	0	0	0
2015	1	0	0	0	0	0
2016	1	0	0	0	0	0
2017	1	0	0	0	0	0
2018	1	0	0	0	0	0

**Recursos por Entidad Financiadora ( 2012 )**

Entidad	Valor Solicitado Nación	Valor Solicitado Propios	Valor Vigente Nación	Valor Vigente Propios
330101 - MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	5.500.000.000	0	0	0
<b>Total</b>	<b>5.500.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**Recursos Por Fuente de Financiación (2012 )**

Fuente	Valor Solicitado	Valor Vigente
Recursos Nación	5.500.000.000	0
Recursos Propios	0	0
<b>Total</b>	<b>5.500.000.000</b>	<b>0</b>

**Distribución indicativa de recursos por componentes y actividades ( 2012 )**

	Recursos Solicitados	Asignación Inicial	Asignación vigente
<b>Etapa: Inversión</b>			
<b>Capacitación y Asistenta Técnica</b>	<b>616,000,000</b>	<b>780,000,000</b>	<b>780,000,000</b>
Realizar conciertos, conferencias y presentaciones artísticas dirigidos a fomentar el conocimiento y disfrute público de la música sinfónica, con énfasis en niños y jóvenes.	0	480,000,000	480,000,000
Realizar encuentros, talleres y seminarios para la cualificación de profesionales en las prácticas de ejecución instrumental dirección y composición de música sinfónica.	616,000,000	300,000,000	300,000,000

Otros	4,884,000,000	4,220,000,000	4,220,000,000
Promover la recuperación, divulgación y apropiación del patrimonio musical sinfónico colombiano.	330,000,000	0	0
Realizar el montaje y presentación de proyectos creativos que desarrollen las posibilidades de interacción de la música sinfónica con otras disciplinas artísticas.	0	770,000,000	770,000,000
Realizar la divulgación de las grabaciones fotográficas existentes que dan cuenta del patrimonio musical colombiano a través de programas radiales.	0	45,000,000	45,000,000
Realizar la interpretación pública, el registro fotografico y la publicación de obras del patrimonio musical sinfónico colombiano.	0	255,000,000	255,000,000
Realizar presentaciones artísticas públicas del repertorio sinfónico nacional y universal, con vinculación de intérpretes y directores de alto desempeño y reconocimiento, para garantizar el derecho de la población al acceso a la música sinfónica.	4,554,000,000	0	0
Realizar presentaciones de música sinfónica y academico en municipios diferente de la sede de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia	0	500,000,000	500,000,000
Realizar temporadas de conciertos en convenio con instituciones y escenarios culturales de la ciudad de Bogotá.	0	2,650,000,000	2,650,000,000
<b>Total Inversión</b>	<b>5,500,000,000</b>	<b>5,000,000,000</b>	<b>5.000.000.000</b>

**Regionalización indicativa recursos PGN ( 2012 )**

Departamento	Recursos						% de participación en el Total					
	Solicitados		Indicativos		Vigentes		Solicitados		Indicativos		Vigentes	
	Nación	Propios	Nación	Propios	Nación	Propios	N	P	N	P	N	P
ANTIOQUIA	0	0	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
BOGOTA	0	0	5,000,000,000	0	5,000,000,000	0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
CAUCA	0	0	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>POR REGIONALIZAR</b>	5,500,000,000	0	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

<b>Total Regionalizado</b>	5,500,000,000	0	5,000,000,000	0	5,000,000,000	0	0	0	100	0	0	0
----------------------------	---------------	---	---------------	---	---------------	---	---	---	-----	---	---	---

	<b>Nación</b>	<b>Propios</b>
<b>Valor Solicitado</b>	0	0
<b>Apropiación Vigente</b>	0	0
<b>Apropiación Inicial</b>	5,000,000,000	0

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL**  
**BPIN**  
**IMPLEMENTACION DEL PLAN NACIONAL DE APOYO A LA MUSICA SINFONICA EN COLOMBIA**



Código BPIN: 1190001460000

**Año del Reporte:** 2012

**Año de Inicio:** 2003

**Año de Finalización:** 2018

**Líder Sectorial:** CULTURA, DEPORTE Y RECREACION

**Entidad Responsable:** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

**Gerente Proyecto:**

**Fecha de la Solicitud:** 4/30/2012 8:29 AM

**Estado:** REGISTRADO

**Usuario Formulator:** ENZO RAFAEL ARIZA AYALA

**INFORMACION DEL TRAMITE**

**Solicitud de Formulación:** 23544

**Tipo de Solicitud:** Actualización (2013 en adelante) - Para la programación del Presupuesto

**Fecha creación del Turno**

**Turno de trámite:** Sin trámite

**5. SUBACTIVIDADES DE VIGENCIA FUTURA**

