

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL
BPIN**

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Código BPIN: 1190001949999



Año del Reporte: 2012

Año de Inicio: 2011

Año de Finalización: 2014

Lider Sectorial: CULTURA, DEPORTE Y RECREACION

Entidad Responsable: 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

Fecha de Registro: Wednesday, February 08, 2012

Estado: REGISTRADO

Usuario Formulador: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

INFORMACION DEL TRAMITE

Solicitud de Formulación: 20782

Tipo de Solicitud: Modificación (2012) - Sin trámites presupuestales ajustes al Decreto

Fecha creación del Turno

Turno de trámite: Sin trámite

I. INFORMACION BASICA

Objetivo

FOMENTAR Y FORTALECER LA COMPETITIVIDAD DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES EN COLOMBIA, APOYANDO LAS ETAPAS DE CREACIÓN, PRODUCCIÓN, COMERCIALIZACIÓN Y CIRCULACIÓN DE BIENES Y SERVICIOS DE CONTENIDOS DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL PAÍS.

Descripción

IMPLEMENTAR LA POLÍTICA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES,DEFINIDOS EN CINCO COMPONENTES:

- 1.PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL
- 2.FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL,
- 3.GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES,
- 4.GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y
- 5.PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL.

Relación con la planificación Año: (2012)

Plan Nacional de Desarrollo

Política Integral de desarrollo y protección social 21 - Política Integral de desarrollo y protección social

Promoción de la cultura 216 - Promoción de la cultura

Fortalecimiento de industrias culturales 21605 - Fortalecimiento de industrias culturales

Igualdad de oportunidades para la prosperidad social 2 - Igualdad de oportunidades para la prosperidad social

Marco de Gasto de Mediano Plazo

CREACIÓN ARTÍSTICA 23 - CREACIÓN ARTÍSTICA

Clasificación Presupuestal

Programa

Número: 310

Nombre: DIVULGACION, ASISTENCIA TECNICA Y CAPACITACION DEL RECURSO HUMANO

Subprograma

Número: 1600

Nombre: INTERSUBSECTORIAL ARTE Y CULTURA

APOYO A CADENAS PRODUCTIVAS 18 - APOYO A CADENAS PRODUCTIVAS

Población Beneficiada por Año
Beneficiarios anuales del proyecto

Año	Tipo	Cantidad
2011	Centros de Investigación	1
2011	Empresas	400
2011	Personas	600

Localización

Región	Departamento	Municipio
AMAZONÍA	AMAZONAS	
AMAZONÍA	CAQUETA	
AMAZONÍA	PUTUMAYO	
BOGOTÁ D.C.	BOGOTA	
CENTRO ORIENTE	BOYACA	
CENTRO ORIENTE	HUILA	
CENTRO ORIENTE	NORTE DE SANTANDER	
CENTRO ORIENTE	SANTANDER	
CENTRO ORIENTE	TOLIMA	
NACIONAL	NACIONAL	
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	
OCCIDENTE	CALDAS	
OCCIDENTE	CAUCA	
OCCIDENTE	CHOCO	
OCCIDENTE	NARIÑO	
OCCIDENTE	QUINDIO	
OCCIDENTE	RISARALDA	
OCCIDENTE	VALLE	
ORINOQUÍA	CASANARE	
ORINOQUÍA	GUAINIA	
ORINOQUÍA	META	
ORINOQUÍA	VAUPES	
REGION CARIBE	ATLANTICO	
REGION CARIBE	BOLIVAR	
REGION CARIBE	CESAR	
REGION CARIBE	CORDOBA	
REGION CARIBE	GUAJIRA	
REGION CARIBE	MAGDALENA	
REGION CARIBE	SAN ANDRES Y PROVIDENCIA	
REGION CARIBE	SUCRE	

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL
BPIN**

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Código BPIN: 1190001949999



Año del Reporte: 2012
Año de Inicio: 2011
Año de Finalización: 2014
Lider Sectorial: CULTURA, DEPORTE Y RECREACION
Entidad Responsable: 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

Fecha de Registro: Wednesday, February 08, 2012
Estado: REGISTRADO
Usuario Formulador: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

INFORMACION DEL TRAMITE

Solicitud de Formulación: 20782
Tipo de Solicitud: Modificación (2012) - Sin trámites presupuestales ajustes al Decreto

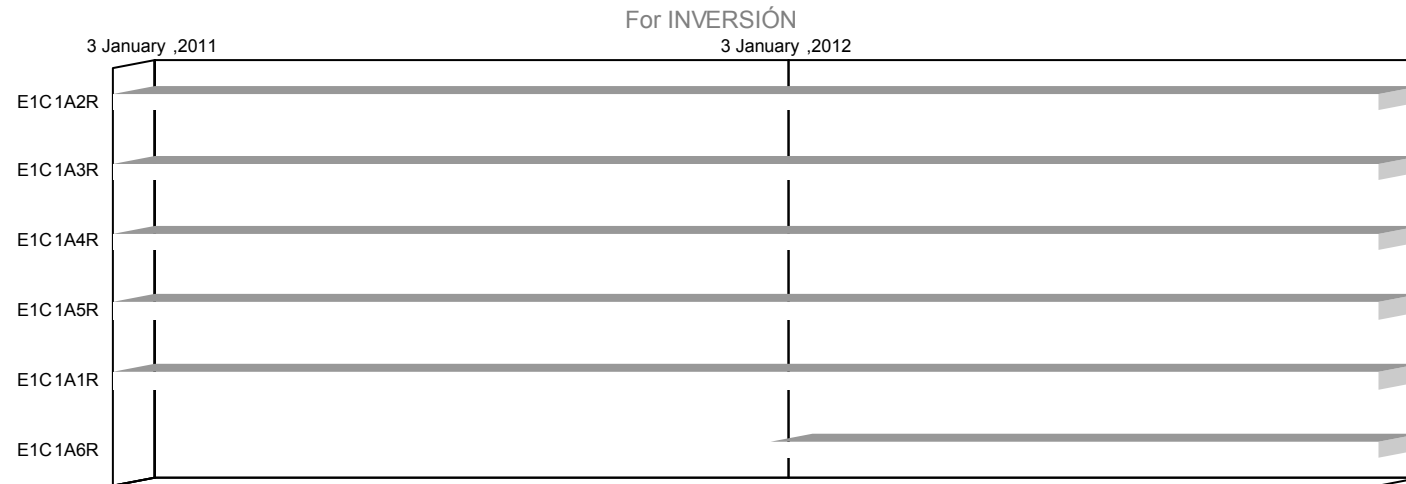
Fecha creación del Turno
Turno de trámite: Sin trámite

2. CRONOGRAMA POR ETAPAS

Identificación de etiquetas para los gráficos

Etapas:	Identificador	Componente	Identificador	Actividad	Identificador	
INVERSIÓN	E1					
		OTROS	E1C1			
				REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL	E1C1A1R	Actividad de Ruta Crítica
				FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL	E1C1A2R	Actividad de Ruta Crítica
				GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES	E1C1A3R	Actividad de Ruta Crítica
				GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES	E1C1A4R	Actividad de Ruta Crítica
				PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL	E1C1A5R	Actividad de Ruta Crítica
				REALIZAR VISITAS DE COORDINACIÓN Y GESTIÓN DE LOS PROYECTOS QUE LLEVA A DELANTE EL GRUPO DE EMPRENDIMIENTO CULTURAL	E1C1A6R	Actividad de Ruta Crítica

Cronograma proyecto



Cronograma proyecto año (2012)

For INVERSIÓN

Jan-12 Feb-12 Mar-12 Apr-12 May-12 Jun-12 Jul-12 Aug-12 Sep-12 Oct-12 Nov-12 Dec-12

E1C1A6R

Jan-12	Feb-12	Mar-12	Apr-12	May-12	Jun-12	Jul-12	Aug-12	Sep-12	Oct-12	Nov-12	Dec-12

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL
BPIN**

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Código BPIN: 1190001949999



Año del Reporte: 2012
Año de Inicio: 2011
Año de Finalización: 2014
Lider Sectorial: CULTURA, DEPORTE Y RECREACION
Entidad Responsable: 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

Fecha de Registro: Wednesday, February 08, 2012

Estado: REGISTRADO

Usuario Formulador: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

INFORMACION DEL TRAMITE

Solicitud de Formulación: 20782
Tipo de Solicitud: Modificación (2012) - Sin trámites presupuestales ajustes al Decreto

Fecha creación del Turno

Turno de trámite: Sin trámite

3. INDICADORES

Indicadores de Producto

Indicador	Unidad de Medida		2011	2012	2013	2014
0700P256 - Organizaciones formadas en emprendimiento cultural	Número	Avance	947.0	0.0	0.0	0.0
		Meta Inicial	200.0	200.0	200.0	200.0
		Meta Vigente	200.0	200.0	200.0	200.0
0700P258 - Porcentaje de proyectos de industrias culturales regionales asesorados	Porcentaje	Avance	100.0	0.0	0.0	0.0
		Meta Inicial	100.0	100.0	100.0	100.0
		Meta Vigente	100.0	100.0	100.0	100.0
0700P259 - Emprendimientos apoyados con recursos de capital semilla	Número	Avance	5.0	0.0	0.0	0.0
		Meta Inicial	10.0	10.0	15.0	15.0

			2011	2012	2013	2014
0700P259 - Emprendimientos	Número	Meta Vigente	10.0	10.0	15.0	15.0
0800P154 - Investigaciones realizadas	Número	Avance	5.0	0.0	0.0	0.0
		Meta Inicial	5.0	4.0	3.0	3.0
		Meta Vigente	5.0	4.0	3.0	3.0

Indicadores de Gestión (2012)

Indicador	Unidad de medida	Meta Inicial	Meta Vigente	Avance
0700G206-Estrategias de internacionalización desarrolladas	Número	1.0	1.0	0.0
0700G205-Diagnósticos realizados sobre emprendimientos culturales	Número	500.0	500.0	0.0

Ponderación Gestión vs. Producto (2012)

	Ponderación
Indicadores de Producto	70 %
Indicadores de Gestión	30 %
Total	100 %

Regionalización Indicadores de Producto (2012)

Indicador: 0700P256-Organizaciones formadas en emprendimiento cultural

Departamento	Meta
AMAZONAS	10.00
CAQUETA	0.00
PUTUMAYO	10.00
BOGOTA	10.00
BOYACA	10.00
HUILA	10.00
NORTE DE SANTANDER	10.00
SANTANDER	10.00

TOLIMA	10.00
NACIONAL	0.00
ANTIOQUIA	10.00
CALDAS	10.00
CAUCA	10.00
CHOCO	0.00
NARIÑO	10.00
QUINDIO	10.00
RISARALDA	10.00
VALLE	20.00
CASANARE	0.00
GUAINIA	0.00
META	0.00
VAUPES	0.00
ATLANTICO	10.00
BOLIVAR	10.00
CESAR	10.00
CORDOBA	0.00
GUAJIRA	0.00
MAGDALENA	0.00
SAN ANDRES Y PROVIDENCIA	10.00
SUCRE	0.00

**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL
BPIN**

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Código BPIN: 1190001949999



Año del Reporte: 2012
Año de Inicio: 2011
Año de Finalización: 2014
Lider Sectorial: CULTURA, DEPORTE Y RECREACION
Entidad Responsable: 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

Fecha de Registro: Wednesday, February 08, 2012
Estado: REGISTRADO
Usuario Formulador: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

INFORMACION DEL TRAMITE

Solicitud de Formulación: 20782
Tipo de Solicitud: Modificación (2012) - Sin trámites presupuestales ajustes al Decreto

Fecha creación del Turno
Turno de trámite: Sin trámite

4. ESQUEMA FINANCIERO

Costo Total del Proyecto (Pesos Corrientes)

año	Recursos Solicitados PGN	Otros Recursos	Total
2011	1,751,700,000	0	1,751,700,000
2012	2,575,000,000	0	2,575,000,000
2013	1	0	1
2014	1	0	1

Resumen Financiero PGN (Precios Corrientes)

Año	Valor Solicitado	Apropiación Inicial	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligaciones	Pagos
2011	1,751,700,000	2,500,000,000	2,500,000,000	2,499,946,999	1,750,785,208	1,599,233,516
2012	2,575,000,000	2,500,000,000	2,500,000,000	0	0	0
2013	1	0	0	0	0	0
2014	1	0	0	0	0	0

Recursos por Entidad Financiadora (2012)

Entidad	Valor Solicitado Nación	Valor Solicitado Propios	Valor Vigente Nación	Valor Vigente Propios
---------	-------------------------	--------------------------	----------------------	-----------------------

330101 - MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	2.575.000.000	0	0	0
Total	2.575.000.000	0	0	0

Recursos Por Fuente de Financiación (2012)

Fuente	Valor Solicitado	Valor Vigente
Recursos Nación	2.575.000.000	0
Recursos Propios	0	0
Total	2.575.000.000	0

Distribución indicativa de recursos por componentes y actividades (2012)

	Recursos Solicitados	Asignación Inicial	Asignación vigente
Etapa: Inversión			
Otros	2,575,000,000	2,500,000,000	2,500,000,000
FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL	507,378,000	362,000,000	362,000,000
GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES	476,890,000	410,000,000	410,000,000
GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES	515,000,000	270,000,000	270,000,000
PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL	193,640,000	630,000,000	630,000,000
REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL	882,092,000	648,000,000	648,000,000
Realizar visitas de coordinación y gestión de los proyectos que lleva a delante el grupo de Emprendimiento Cultural	0	180,000,000	180,000,000
Total Inversión	2,575,000,000	2,500,000,000	2.500.000.000

Regionalización indicativa recursos PGN (2012)

Departamento	Recursos						% de participación en el Total					
	Solicitados		Indicativos		Vigentes		Solicitados		Indicativos		Vigentes	
	Nación	Propios	Nación	Propios	Nación	Propios	N	P	N	P	N	P
AMAZONAS	7,529,232	0	7,529,232	0	7,529,232	0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0
ANTIOQUIA	273,203,570	0	258,204,629	0	258,204,629	0	0.0	0.0	10.3	0.0	0.0	0.0
ATLANTICO	42,809,063	0	42,809,063	0	42,809,063	0	0.0	0.0	1.7	0.0	0.0	0.0
BOGOTA	357,530,970	0	342,532,029	0	342,532,029	0	0.0	0.0	13.7	0.0	0.0	0.0
BOLIVAR	277,721,107	0	262,722,167	0	262,722,167	0	0.0	0.0	10.5	0.0	0.0	0.0
BOYACA	86,478,610	0	86,478,610	0	86,478,610	0	0.0	0.0	3.5	0.0	0.0	0.0
CALDAS	139,182,332	0	139,182,332	0	139,182,332	0	0.0	0.0	5.6	0.0	0.0	0.0
CAQUETA	32,268,138	0	32,268,138	0	32,268,138	0	0.0	0.0	1.3	0.0	0.0	0.0
CASANARE	7,529,232	0	7,529,232	0	7,529,232	0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0
CAUCA	231,039,868	0	216,040,927	0	216,040,927	0	0.0	0.0	8.6	0.0	0.0	0.0
CESAR	144,561,259	0	144,561,259	0	144,561,259	0	0.0	0.0	5.8	0.0	0.0	0.0
CHOCO	18,070,157	0	18,070,157	0	18,070,157	0	0.0	0.0	0.7	0.0	0.0	0.0
CORDOBA	39,797,370	0	39,797,370	0	39,797,370	0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0	0.0
GUAINIA	32,268,138	0	32,268,138	0	32,268,138	0	0.0	0.0	1.3	0.0	0.0	0.0
GUAJIRA	7,529,232	0	7,529,232	0	7,529,232	0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0
HUILA	39,797,370	0	39,797,370	0	39,797,370	0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0	0.0
MAGDALENA	50,338,295	0	50,338,295	0	50,338,295	0	0.0	0.0	2.0	0.0	0.0	0.0
META	39,797,370	0	39,797,370	0	39,797,370	0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0	0.0
NACIONAL	0	0	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
NARIÑO	18,070,157	0	18,070,157	0	18,070,157	0	0.0	0.0	0.7	0.0	0.0	0.0
NORTE DE SANTANDER	42,809,063	0	42,809,063	0	42,809,063	0	0.0	0.0	1.7	0.0	0.0	0.0
POR REGIONALIZAR	5,297	0	0	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
PUTUMAYO	7,529,232	0	7,529,232	0	7,529,232	0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0
QUINDIO	74,430,935	0	74,430,935	0	74,430,935	0	0.0	0.0	3.0	0.0	0.0	0.0

RISARALDA	74,430,935	0	74,430,935	0	74,430,935	0	0.0	0.0	3.0	0.0	0.0	0.0
SAN ANDRES Y PROVIDENCIA	97,019,535	0	97,019,535	0	97,019,535	0	0.0	0.0	3.9	0.0	0.0	0.0
SANTANDER	94,007,842	0	94,007,842	0	94,007,842	0	0.0	0.0	3.8	0.0	0.0	0.0
SUCRE	7,529,232	0	7,529,232	0	7,529,232	0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0
TOLIMA	50,338,295	0	50,338,295	0	50,338,295	0	0.0	0.0	2.0	0.0	0.0	0.0
VALLE	273,848,932	0	258,849,992	0	258,849,992	0	0.0	0.0	10.4	0.0	0.0	0.0
VAUPES	7,529,232	0	7,529,232	0	7,529,232	0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0
Total Regionalizado	2,575,000,000	0	2,500,000,000	0	2,500,000,000	0	0	0	100	0	0	0

	Nación	Propios
Valor Solicitado	0	0
Apropiación Vigente	0	0
Apropiación Inicial	2,500,000,000	0

BANCO DE PROYECTOS DE INVERSION NACIONAL
BPIN
IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL



Código BPIN: 1190001949999

Año del Reporte: 2012

Año de Inicio: 2011

Año de Finalización: 2014

Lider Sectorial: CULTURA, DEPORTE Y RECREACION

Entidad Responsable: 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

Fecha de Registro: Wednesday, February 08, 2012

Estado: REGISTRADO

Usuario Formulador: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ

INFORMACION DEL TRAMITE

Solicitud de Formulación: 20782

Tipo de Solicitud: Modificación (2012) - Sin trámites presupuestales ajustes al Decreto

Fecha creación del Turno

Turno de trámite: Sin trámite

7. RESPONSABLES DE PROYECTO

Control de Formulación

Variable	Pregunta	Explicación	Respuesta	Observación
Competencia	¿La entidad formuladora es la competente para adelantar este proyecto de inversión?		Si	
Pertinencia	¿El objetivo del proyecto y el (los) producto(s) esperado(s) están inmersos en el Plan de Acción de la entidad?		Si	
Confiabilidad Técnica	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.	Si	
Consistencia Financiera	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con la expectativa de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) y el Marco Fiscal de Mediano Plazo (MFMP)?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP y el MFMP.	Si	
Consistencia Financiera	¿La entidad ha programado la financiación de las tres etapas del proyecto (pre inversión, inversión y operación)?	La entidad ha considerado los recursos y fuentes de financiación de todas las etapas del proyecto, incluyendo su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para su mantenimiento).	N.A	
Método	¿Existe una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	La cadena de valor del proyecto está claramente definida, es decir: para cumplir con el objetivo, el proyecto ha establecido los recursos que través de un proceso de transformación (actividades) permiten cumplir con las metas. Con el cumplimiento de las metas se satisface el objetivo; cada meta programada tiene un conjunto exhaustivo de actividades lógicamente relacionadas que le precede y los recursos son los necesarios para la realización de las actividades.	Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se ha realizado su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	Las políticas transversales que actualmente se incluyen y a las que se les hace seguimiento son: Ciencia, tecnología e innovación (ACTI); Red Juntos; y Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC).	N.A	

Confiabilidad Técnica	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.	Si	
Consistencia Financiera	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo de las actividades del proyecto?	La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico.	Si	
Consistencia Financiera	¿Los recursos señalados en el componente de fuentes de financiación garantizan el cumplimiento de las metas programadas en el proyecto?	De acuerdo con el conocimiento propio del sector y con los estudios a los que se hace referencia en la pregunta 3, se estima que los recursos señalados en las fuentes de financiación son los apropiados y necesarios para cumplir con las metas programadas en los indicadores de producto y gestión del proyecto. Las metas no están ni sub ni sobre estimadas.	Si	
Método	¿El proyecto cuenta con la Metodología General Ajustada (MGA)?	El proyecto se formuló utilizando la Metodología General Ajustada y es posible acceder a ella como una referencia de la formulación inicial del proyecto.	Si	

OBSERVACIONES GENERALES PARA EL FILTRO Control de Formulación

ROL: Control de Formulación Técnico

Funcionario: LUIS JULIO BUITRAGO FORERO
Cargo: PROFESIONAL
Correo: LBUITRAGO@MINCULTURA.GOV.CO
Teléfono: 3424100
Fecha: 2/3/2012 3:31:21 PM

OBSERVACION:

Se actualizo el proyecto en 2012 de acuerdo a la asignación de recursos para la vigencia 2011 establecidos en el decreto de liquidación No. 4790 de 2011.

Control de Formulación Jefe planeación

Variable	Pregunta	Explicación	Respuesta	Observación
Competencia	¿La entidad formuladora es la competente para adelantar este proyecto de inversión?		Si	

Pertinencia	¿El objetivo del proyecto y el (los) producto(s) esperado(s) están inmersos en el Plan de Acción de la entidad?		Si	
Confiabilidad Técnica	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.	Si	
Consistencia Financiera	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con la expectativa de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) y el Marco Fiscal de Mediano Plazo (MFMP)?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP y el MFMP.	Si	
Consistencia Financiera	¿La entidad ha programado la financiación de las tres etapas del proyecto (pre inversión, inversión y operación)?	La entidad ha considerado los recursos y fuentes de financiación de todas las etapas del proyecto, incluyendo su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para su mantenimiento).	N.A	
Método	¿Existe una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	La cadena de valor del proyecto está claramente definida, es decir: para cumplir con el objetivo, el proyecto ha establecido los recursos que través de un proceso de transformación (actividades) permiten cumplir con las metas. Con el cumplimiento de las metas se satisface el objetivo; cada meta programada tiene un conjunto exhaustivo de actividades lógicamente relacionadas que le precede y los recursos son los necesarios para la realización de las actividades.	Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿ se ha realizado su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	Las políticas transversales que actualmente se incluyen y a las que se les hace seguimiento son: Ciencia, tecnología e innovación (ACTI); Red Juntos; y Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC).	N.A	
Confiabilidad Técnica	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.	Si	
Consistencia Financiera	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo de las actividades del proyecto?	La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico.	Si	

Consistencia Financiera	¿Los recursos señalados en el componente de fuentes de financiación garantizan el cumplimiento de las metas programadas en el proyecto?	De acuerdo con el conocimiento propio del sector y con los estudios a los que se hace referencia en la pregunta 3, se estima que los recursos señalados en las fuentes de financiación son los apropiados y necesarios para cumplir con las metas programadas en los indicadores de producto y gestión del proyecto. Las metas no están ni sub ni sobre estimadas.	Si	
Método	¿El proyecto cuenta con la Metodología General Ajustada (MGA)?	El proyecto se formuló utilizando la Metodología General Ajustada y es posible acceder a ella como una referencia de la formulación inicial del proyecto.	Si	

OBSERVACIONES GENERALES PARA EL FILTRO Control de Formulación Jefe planeación

ROL: Entidad Jefe Planeación

Funcionario: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ
Cargo: JEFE OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN
Correo: JARGOTE@MINCULTURA.GOV.CO
Teléfono: 3424100
Fecha: 2/3/2012 3:36:06 PM

OBSERVACION:

Se actualizo el proyecto en 2012 de acuerdo a la asignación de recursos para la vigencia 2011 establecidos en el decreto de liquidación No. 4790 de 2011.

Control Jefe Planeacion Cabeza Sector

Variable	Pregunta	Explicación	Respuesta	Observación
Pertinencia Sectorial	¿El objetivo y el (los) producto(s) esperado(s) del proyecto están inmersos en las políticas y planes sectoriales?		Si	
Integralidad Técnica	En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.	N.A	

Integralidad Técnica	¿La información registrada evidencia una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	La cadena de valor del proyecto queda claramente establecida en la información registrada, es decir: se entiende como a través del proceso de transformación definido (actividades) se logra cumplir con las metas y dichas metas representan el cumplimiento del objetivo establecido.	Si
Integralidad Técnica	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	La información del proyecto refleja cumplimiento de los estándares técnicos de calidad pertinentes para las operaciones del sector al que pertenece.	Si
Integralidad Económica	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP y el MFMP.	Si
Integralidad Económica	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?		Si
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	Las políticas transversales que actualmente se incluyen y a las que se les hace seguimiento son: Ciencia, tecnología e innovación (ACTI); Red Juntos; y Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC).	N.A

OBSERVACIONES GENERALES PARA EL FILTRO Control Jefe Planeacion Cabeza Sector

ROL: Cabeza de Sector Jefe Planeación

Funcionario: JOSE IGNACIO ARGOTE LOPEZ
Cargo: JEFE OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN
Correo: JARGOTE@MINCULTURA.GOV.CO
Teléfono: 3424100
Fecha: 2/7/2012 7:31:04 PM

OBSERVACION:

Se actualizo el proyecto en 2012 de acuerdo a la asignación de recursos para la vigencia 2012 establecidos en el decreto de liquidación No. 4790 de 2011.

Control de viabilidad

Variable	Pregunta	Explicación	Respuesta	Observación
Pertinencia Sectorial	¿El objetivo y el (los) producto(s) esperado(s) del proyecto están inmersos en las políticas y planes sectoriales?		Si	
Integralidad Técnica	En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.	N.A	
Integralidad Técnica	¿La información registrada evidencia una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	La cadena de valor del proyecto queda claramente establecida en la información registrada, es decir: se entiende como a través del proceso de transformación definido (actividades) se logra cumplir con las metas y dichas metas representan el cumplimiento del objetivo establecido.	Si	
Integralidad Técnica	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	La información del proyecto refleja cumplimiento de los estándares técnicos de calidad pertinentes para las operaciones del sector al que pertenece.	Si	
Integralidad Económica	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP y el MFMP.	Si	
Integralidad Económica	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?		Si	
Relación de Planificación	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	Las políticas transversales que actualmente se incluyen y a las que se les hace seguimiento son: Ciencia, tecnología e innovación (ACTI); Red Juntos; y Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC).	N.A	

OBSERVACIONES GENERALES PARA EL FILTRO Control de viabilidad

ROL: Control de Viabilidad Técnico

Funcionario: LUIS JULIO BUITRAGO FORERO
Cargo: PROFESIONAL
Correo: LBUITRAGO@MINCULTURA.GOV.CO
Teléfono: 3424100
Fecha: 2/6/2012 2:37:00 PM

OBSERVACION:

Se actualizo el proyecto en 2012 de acuerdo a la asignación de recursos para la vigencia 2011 establecidos en el decreto de liquidación No. 4790 de 2011.

Control Posterior técnico

Variable	Pregunta	Explicación	Respuesta	Observación
Relación de Planificación	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: el Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos CONPES del sector y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	El objetivo y los productos esperados del proyecto se articulan y contribuyen a dar cumplimiento a los objetivos, estrategias y/o metas definidas en ejercicios de planificación nacional tales como el PND, los documentos CONPES y el MGMP.	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar seguimiento a los logros del mismo en todo su horizonte de evaluación?		Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades realizadas por el proyecto en el año a programar?		Si	
Seguimiento a la Inversión	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	Se considera que las metas del proyecto son coherentes con los recursos asociados ya sea porque la entidad ha presentado el sustento técnico que lo respalda o porque el conocimiento que se tiene del sector ratifica que los recursos solicitados son los apropiados para cumplir con las metas.	Si	

Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto sea regionalizable ¿se puede visualizar la distribución regional de los recursos y metas?	Si el proyecto tiene la característica de "regionalizable" cuenta con la distribución regional de la población, los recursos y las metas de los indicadores de producto.	No	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿ se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	Las políticas transversales que actualmente se incluyen y a las que se les hace seguimiento son: Ciencia, tecnología e innovación (ACTI); Red Juntos; y Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC).	N.A	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	El cronograma del proyecto permite ver las actividades que se prevé realizar durante todo su horizonte de ejecución y no sólo para la vigencia para la que se están solicitando recursos.	Si	
Integralidad	¿El proyecto permite visualizar una relación lógica entre el objetivo, las metas y las actividades del proyecto?	La cadena de valor del proyecto se evidencia en la información registrada, es decir: se entiende como a través del proceso de transformación definido (actividades) se logra cumplir con las metas y dichas metas representan el cumplimiento del objetivo establecido.	Si	

OBSERVACIONES GENERALES PARA EL FILTRO Control Posterior técnico

ROL: Control Posterior de Viabilidad Técnico

Funcionario: CARLOS HERNANDO RODRIGUEZ GONZALEZ
Cargo: Asesor
Correo: chrodriguez@dnp.gov.co
Teléfono: 3815000
Fecha: 2/8/2012 3:02:01 PM

OBSERVACION:
 El proyecto está ajustado al decreto. Sin embargo no tiene regionalización de los recursos asignados según decreto..

Control posterior subdirector

Variable	Pregunta	Explicación	Respuesta	Observación
----------	----------	-------------	-----------	-------------

Relación de Planificación	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: el Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos CONPES del sector y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	El objetivo y los productos esperados del proyecto se articulan y contribuyen a dar cumplimiento a los objetivos, estrategias y/o metas definidas en ejercicios de planificación nacional tales como el PND, los documentos CONPES y el MGMP.	Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar seguimiento a los logros del mismo en todo su horizonte de evaluación?		Si	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades realizadas por el proyecto en el año a programar?		Si	
Seguimiento a la Inversión	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	Se considera que las metas del proyecto son coherentes con los recursos asociados ya sea porque la entidad ha presentado el sustento técnico que lo respalda o porque el conocimiento que se tiene del sector ratifica que los recursos solicitados son los apropiados para cumplir con las metas.	Si	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto sea regionalizable ¿se puede visualizar la distribución regional de los recursos y metas?	Si el proyecto tiene la característica de "regionalizable" cuenta con la distribución regional de la población, los recursos y las metas de los indicadores de producto.	No	
Seguimiento a la Inversión	En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, ¿se puede visualizar su focalización a nivel de actividades, recursos y metas?	Las políticas transversales que actualmente se incluyen y a las que se les hace seguimiento son: Ciencia, tecnología e innovación (ACTI); Red Juntos; y Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC).	N.A	
Seguimiento a la Inversión	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	El cronograma del proyecto permite ver las actividades que se prevé realizar durante todo su horizonte de ejecución y no sólo para la vigencia para la que se están solicitando recursos.	Si	
Integralidad	¿El proyecto permite visualizar una relación lógica entre el objetivo, las metas y las actividades del proyecto?	La cadena de valor del proyecto se evidencia en la información registrada, es decir: se entiende como a través del proceso de transformación definido (actividades) se logra cumplir con las metas y dichas metas representan el cumplimiento del objetivo establecido.	Si	

OBSERVACIONES GENERALES PARA EL FILTRO Control posterior subdirector

ROL: Control Posterior de Viabilidad Subdirector

Funcionario: JULIO CESAR JIMENEZ GARZON
Cargo: SUBDIRECTOR EDUCACION
Correo: JJIMENEZ@DNP.GOV.CO
Teléfono: 3815000
Fecha: 2/8/2012 6:18:34 PM

OBSERVACION:

El proyecto está ajustado al decreto. Sin embargo no tiene regionalización de los recursos asignados según decreto..