

FICHA EBI
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

| | | |
|----------------------------|---|---|
| Horizonte | 2011 - 2017 | Clasificación Plan Nacional del Desarrollo - Todos por un nuevo país (2014-2018) |
| Sector | CULTURA | Objetivo |
| Entidad Responsable | 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL | 1054 - Movilidad social |
| Programa | 3301-PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS | Estrategia |
| SubPrograma | 1603-ARTE Y CULTURA | 10541 - Cerrar la brecha en el acceso y la calidad de la educación, para mejorar la formación de capital humano, incrementar la movilidad social y fomentar la construcción de ciudadanía |
| | | Programa |
| | | 3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos |

ESTADO DE LA FICHA

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| Estado | Registrado Actualizado |
| Usuario Formulator | Ayala Ariza Enzo Rafael |
| Fecha del Estado Actual | 2017-02-01 14:02:23 |
| Solicitud de Formulación | 215919 - Sin trámites presupuestales |
| Vigencia Seleccionada | 2017 |
| Fecha Creación del Turno | N/A |
| Turno de trámite | N/A |

IMAGEN DEL PROYECTO



INFORMACIÓN BÁSICA

Objetivo

FOMENTAR Y FORTALECER LA COMPETITIVIDAD DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES EN COLOMBIA, APOYANDO LAS ETAPAS DE CREACIÓN, PRODUCCIÓN, COMERCIALIZACIÓN Y CIRCULACIÓN DE BIENES Y SERVICIOS DE CONTENIDOS DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL PAÍS.

Problema

Baja explotación del potencial productivo de las industrias culturales y su deficiente competitividad

Descripción

IMPLEMENTAR LA POLÍTICA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES, DEFINIDOS EN CINCO COMPONENTES: 1.PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL 2.FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL, 3.GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES, 4.GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y 5.PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL.

BENEFICIARIOS Y LOCALIZACIÓN

Beneficiarios por Año

| Tipo | 2011 | 2013 | 2015 | 2016 | 2017 |
|--------------------------|------|------|-------|-------|-------|
| Centros de investigación | 1 | 1 | | | |
| Empresas | 400 | 400 | | | |
| Personas | 600 | 600 | 1,200 | 1,200 | 1,200 |

Localización

| Región | Departamento | Municipio | Localización Especifica |
|----------|--------------|-----------|-------------------------|
| AMAZONÍA | AMAZONAS | | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Región | Departamento | Municipio | Localización Específica |
|----------------|--------------------------|-----------|-------------------------|
| AMAZONÍA | CAQUETA | | |
| AMAZONÍA | PUTUMAYO | | |
| BOGOTÁ D.C. | BOGOTA | | |
| CENTRO ORIENTE | BOYACA | | |
| CENTRO ORIENTE | HUILA | | |
| CENTRO ORIENTE | NORTE DE SANTANDER | | |
| CENTRO ORIENTE | SANTANDER | | |
| CENTRO ORIENTE | TOLIMA | | |
| NACIONAL | NACIONAL | | |
| OCCIDENTE | ANTIOQUIA | | |
| OCCIDENTE | CALDAS | | |
| OCCIDENTE | CAUCA | | |
| OCCIDENTE | CHOCO | | |
| OCCIDENTE | NARIÑO | | |
| OCCIDENTE | QUINDIO | | |
| OCCIDENTE | RISARALDA | | |
| OCCIDENTE | VALLE | | |
| ORINOQUÍA | CASANARE | | |
| ORINOQUÍA | GUAINIA | | |
| ORINOQUÍA | META | | |
| ORINOQUÍA | VAUPES | | |
| REGION CARIBE | ATLANTICO | | |
| REGION CARIBE | BOLIVAR | | |
| REGION CARIBE | CESAR | | |
| REGION CARIBE | CORDOBA | | |
| REGION CARIBE | GUAJIRA | | |
| REGION CARIBE | MAGDALENA | | |
| REGION CARIBE | SAN ANDRES Y PROVIDENCIA | | |
| REGION CARIBE | SUCRE | | |

Ubicación de los beneficiarios / Focalización y Localización en la Vigencia: 2017

Víctimas

| Región | Departamento | Cantidad |
|----------|--------------|----------|
| NACIONAL | NACIONAL | 60 |

FICHA EBI
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Víctimas - No

| Región | Departamento | Cantidad |
|----------|--------------|----------|
| NACIONAL | NACIONAL | 1140 |

CRONOGRAMA Y ACTIVIDADES

Formato antes de Cadena de Valor

| Etapa | Componente | Actividad | Desde | Hasta | Ruta Crítica |
|-----------|------------|---|-------------|-------------|--------------|
| Inversión | Otros | REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL | 2011-Jan-03 | 2013-Dec-31 | S |
| | | FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL | 2011-Jan-03 | 2013-Dec-31 | S |
| | | GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES | 2011-Jan-03 | 2013-Dec-31 | S |
| | | GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES | 2011-Jan-03 | 2013-Dec-31 | S |
| | | PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL | 2011-Jan-03 | 2013-Dec-31 | S |
| | | GENERAL | 2012-Jan-16 | 2013-Dec-31 | S |

CADENA DE VALOR

Objetivo Específico: FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Crítica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|---|--------------|---------------|-------------|
| Encuentros Unidad: Número Meta Total: 16.00 | Hacer seguimiento a las agendas de trabajo consolidadas Etapas: Inversión | N | 2015-Jan-02 | 2017-Dec-31 |
| | Prestar asistencia técnica para promover la articulación y seguimiento de agendas de trabajo con entidades como: Bancoldex, Proexport, DNDA, Mintic, Artesanías de Colombia, ANSPE, CIPI, Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| Planes operativos y estratégicos desarrollados para las Industrias Unidad: Número Meta Total: 14.00 | Prestar asistencia técnica en la coordinación, diseño de estrategias y divulgación del Comité Mixto de Competitividad para las Industrias Culturales Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-30 |
| Proyectos regionales de industrias culturales apoyados Unidad: Número Meta Total: 8.00 | Elaborar los términos de referencia y celebrar los convenios con la entidades aliadas en región para los proyectos de industrias culturales Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-30 |

Objetivo Específico: GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Crítica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|---|--------------|---------------|-------------|
| Sector del campo cultura Unidad: Número Meta Total: 7.00 | Elaborar términos de referencia y contratar estudios que orienten líneas de acción para el fortalecimiento del emprendimiento cultural y las industrias culturales y creativas en el país Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Recolectar información, caracterizar, calcular y hacer análisis de los sectores del campo cultural contemplados en la Cuenta Satélite de Cultura Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-02 | 2017-Dec-31 |

Objetivo Específico: GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

| Productos | Actividad | Ruta Crítica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|--|--------------|---------------|-------------|
| Emprendimientos Unidad: Número Meta Total: 200.00 | Dar continuidad a los convenios de cooperación Etapas: Inversión | N | 2015-Jan-02 | 2017-Dec-31 |
| | Elaborar los términos de referencia y celebrar los convenios de cooperación con los aliados identificados y realizar seguimiento Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |

Objetivo Específico: PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Crítica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|---|--------------|---------------|-------------|
| Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales Unidad: Número Meta Total: 36.00 | Elaborar términos de referencia de la convocatoria del programa nacional de estímulos, destinado a las Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-02 | 2016-Dec-30 |
| | Participar en los espacios de socialización de los proyectos los ganadores de las Becas de emprendimiento del PNE Etapas: Inversión | N | 2015-Jan-02 | 2016-Dec-30 |
| Canales para la circulación Unidad: Número Meta Total: 9.00 | Diseñar e implementar la estrategia de comercialización de los productos artesanales elaborados por las colectivos de mujeres tejedoras en situación de vulnerabilidad de diferentes regiones del país Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-30 |
| Espacios de circulación Unidad: Número Meta Total: 9.00 | Diseñar y/o implementar convocatorias públicas para la participación de emprendedores y creadores nacionales en mercados culturales del ámbito nacional e internacional, haciendo especial énfasis en los Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Documentar la información que arrojen los mercados culturales asistidos Etapas: Inversión | N | 2015-Jan-02 | 2017-Dec-31 |
| Plataforma WEB puesta en marcha Unidad: Número Meta Total: 1.00 | Generar contenidos para la plataforma Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-02 | 2015-Dec-30 |
| | Implementar la estrategia de difusión de la plataforma que contenga la generación de contenidos Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-02 | 2015-Dec-30 |

Objetivo Especifico: REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL

FICHA EBI
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Crítica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|---|--------------|---------------|-------------|
| DISEÑO CURRICULAR Unidad: Número Meta Total: 76.00 | Acompañar y apoyar al SENA durante la implementación de esta estrategia de formación en producción de audio y emprendimiento Etapas: Inversión | N | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Continuar con el apoyo técnico de la estrategia de formación en producción audiodigital y emprendimiento Etapas: Inversión | S | 2015-Jan-02 | 2017-Dec-31 |
| Estrategias de descentralización de la política de emprendimiento e Industrias culturales Unidad: Número Meta Total: 250.00 | Generar una estrategia de gestión de conocimiento de los procesos de formación para el emprendimiento cultural Etapas: Inversión | N | 2015-Jan-02 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar talleres de capacitación en emprendimiento cultural a organizaciones de las áreas artísticas del territorio nacional Etapas: Inversión | N | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| Miembros del Proyecto LASO formados en economía solidaria y asociatividad Unidad: Número Meta Total: 275.00 | Elaborar términos de referencia y celebrar convenio de asociación para el trabajo con la Unidad de Organizaciones Solidarias. Acompañar el diseño, implementación y evaluación de los procesos de formación Etapas: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-30 |

ESQUEMA FINANCIERO EN PESOS CORRIENTES

Recursos por Fuentes de Financiación en la Vigencia 2017

| Tipo Entidad | Entidad | Tipo Recurso | Valor Solicitado | Valor Vigente |
|--------------------------------------|--|--------------|------------------|------------------|
| Entidades Presupuesto Nacional - PGN | 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL | Nación | 2,094,563,310.00 | 1,937,453,776.00 |

Resumen Financiero PGN

| Vigencia | Recursos Solicitados | | | Recursos Asignados* (Fuente de información del SUIF) | |
|----------|----------------------|----------------|------------------|--|------------------|
| | Recursos Solicitados | Otros Recursos | Total | Inicial | Vigente |
| 2011 | 1,751,700,000.00 | 0.00 | 1,751,700,000.00 | 2,500,000,000.00 | 2,500,000,000.00 |
| 2012 | 2,575,000,000.00 | 0.00 | 2,575,000,000.00 | 2,500,000,000.00 | 2,500,000,000.00 |
| 2013 | 3,500,000,000.00 | 0.00 | 3,500,000,000.00 | 2,800,000,000.00 | 2,800,000,000.00 |
| 2014 | 3,500,000,000.00 | 0.00 | 3,500,000,000.00 | 2,800,000,000.00 | 2,800,000,000.00 |
| 2015 | 3,500,000,000.00 | 0.00 | 3,500,000,000.00 | 4,028,152,000.00 | 3,395,570,824.00 |
| 2016 | 3,828,152,000.00 | 0.00 | 3,828,152,000.00 | 3,694,563,310.00 | 3,694,563,310.00 |
| 2017 | 2,094,563,310.00 | 0.00 | 2,094,563,310.00 | 0.00 | 0.00 |

*Fuente de información del SUIF - Sistema Integrado de Información Financiera de MinHacienda

Detalle de Costos en Pesos Corrientes 2017

Objetivo: GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

FICHA EBI
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|--|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Sector del campo cultura Unidad: Número Meta Horizonte: 7.00 | Elaborar términos de referencia y contratar estudios que orienten líneas de acción para el fortalecimiento del emprendimiento cultural y las industrias culturales y creativas en el país | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Recolectar información, caracterizar, calcular y hacer análisis de los sectores del campo cultural contemplados en la Cuenta Satélite de Cultura | 214,022,436.00 | 236,937,153.00 | 266,160,768.00 |
| | Total | 214,022,436.00 | 236,937,153.00 | 266,160,768.00 |

Objetivo:GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|--|----------------------|----------------------|----------------------|
| Emprendimientos Unidad: Número Meta Horizonte: 200.00 | Elaborar los términos de referencia y celebrar los convenios de cooperación con los aliados identificados y realizar seguimiento | 80,000,000.00 | 50,000,000.00 | 50,000,000.00 |
| | Dar continuidad a los convenios de cooperación | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 80,000,000.00 | 50,000,000.00 | 50,000,000.00 |

Objetivo:REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|---|-------------------------|-----------------------|-----------------------|
| DISEÑO CURRICULAR Unidad: Número Meta Horizonte: 76.00 | Acompañar y apoyar al SENA durante la implementación de esta estrategia de formación en producción de audio y emprendimiento | 10,000,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Continuar con el apoyo técnico de la estrategia de formación en producción audiodigital y emprendimiento | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 10,000,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| Estrategias de descentralización de la política de emprendimiento e Industrias culturales Unidad: Número Meta Horizonte: 250.00 | Realizar talleres de capacitación en emprendimiento cultural a organizaciones de las áreas artísticas del territorio nacional | 1,168,511,499.00 | 992,673,123.00 | 982,449,508.00 |
| | Generar una estrategia de gestión de conocimiento de los procesos de formación para el emprendimiento cultural | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 1,168,511,499.00 | 992,673,123.00 | 982,449,508.00 |

Objetivo:PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Espacios de circulación Unidad: Número Meta Horizonte: 9.00 | Diseñar y/o implementar convocatorias públicas para la participación de emprendedores y creadores nacionales en mercados culturales del ámbito nacional e internacional, haciendo especial énfasis en los | 558,360,000.00 | 657,843,500.00 | 638,843,500.00 |
| | Documentar la información que arrojen los mercados culturales asistidos | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 558,360,000.00 | 657,843,500.00 | 638,843,500.00 |

Objetivo:FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|---|----------------------|-------------|-------------|
| Encuentros Unidad: Número Meta Horizonte: 16.00 | Prestar asistencia técnica para promover la articulación y seguimiento de agendas de trabajo con entidades como: Bancoldex, Proexport, DNDA, Mintic, Artesanías de Colombia, ANSPE, CIPI, | 63,669,375.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Hacer seguimiento a las agendas de trabajo consolidadas | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 63,669,375.00 | 0.00 | 0.00 |

FICHA EBI
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Regionalización de Recursos en la Vigencia 2017

| Departamento | Solicitado | | | Inicial | | | Vigente | | |
|--------------------------|-------------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------|---------------|
| | Nación | Propios | Otras Fuentes | Nación | Propios | Otras Fuentes | Nación | Propios | Otras Fuentes |
| ANTIOQUIA | 62,836,900.00 | 0.00 | 0.00 | 62,836,900.00 | 0.00 | 0.00 | 62,836,900.00 | 0.00 | 0.00 |
| ATLANTICO | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 |
| BOGOTA | 439,858,296.00 | 0.00 | 0.00 | 307,900,807.00 | 0.00 | 0.00 | 307,900,807.00 | 0.00 | 0.00 |
| BOLIVAR | 146,619,432.00 | 0.00 | 0.00 | 146,619,432.00 | 0.00 | 0.00 | 146,619,432.00 | 0.00 | 0.00 |
| CALDAS | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 |
| CAUCA | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 |
| CESAR | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 |
| CHOCO | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 |
| NARIÑO | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 |
| NORTE DE SANTANDER | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 |
| POR REGIONALIZAR | 774,988,415.00 | 0.00 | 0.00 | 749,836,370.00 | 0.00 | 0.00 | 749,836,370.00 | 0.00 | 0.00 |
| SAN ANDRES Y PROVIDENCIA | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 |
| SANTANDER | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 |
| TOLIMA | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 | 41,891,267.00 | 0.00 | 0.00 |
| VALLE | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 | 83,782,533.00 | 0.00 | 0.00 |
| Total | 2,094,563,310.00 | 0.00 | 0.00 | 1,937,453,776.00 | 0.00 | 0.00 | 1,937,453,776.00 | 0.00 | 0.00 |

Focalización de Recursos en la Vigencia 2017

| Tipo | Categoría | Valor Solicitado | Valor Inicial | Valor Vigente |
|----------|---------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Víctimas | Reparación - Satisfacción | 250,000,000.00 | 250,000,000.00 | 250,000,000.00 |
| | Total | 250,000,000.00 | 250,000,000.00 | 250,000,000.00 |

INDICADORES

Ponderación de Indicadores Gestión Vs Productos para la Vigencia: 2017

| | Ponderación |
|-------------------------|-----------------|
| Indicadores de Producto | 70.00 % |
| Indicadores de Gestión | 30.00 % |
| Total | 100.00 % |

Indicadores de Gestión - Meta Vigente

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente |
|--|----------|--------------|
| 0700G205 - Diagnósticos realizados sobre emprendimientos culturales Unidad de Medida: Número | 2011 | 500.00 |
| | 2012 | 500.00 |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente |
|--|----------|--------------|
| 0700G205 - Diagnósticos realizados sobre emprendimientos culturales Unidad de Medida: Número | 2013 | 500.00 |
| | 2014 | 500.00 |
| | 2015 | 80.00 |
| | 2016 | 0.00 |
| | 2017 | 0.00 |
| 0700G206 - Estrategias de internacionalización desarrolladas Unidad de Medida: Número | 2011 | 1.00 |
| | 2012 | 1.00 |
| | 2013 | 1.00 |
| | 2014 | 1.00 |
| | 2015 | 3.00 |
| | 2016 | 2.00 |
| | 2017 | 3.00 |

Indicadores de Producto - Meta Vigente

| Indicador | 2011 | 2012 | 2013 |
|---|--------|--------|--------|
| 0700P256 - Organizaciones formadas en emprendimiento cultural Unidad de Medida: Número Meta Total: 200.00 | 200.00 | 200.00 | 200.00 |
| 0700P258 - Porcentaje de proyectos de industrias culturales regionales asesorados Unidad de Medida: Porcentaje Meta Total: 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 |
| 0700P259 - Emprendimientos apoyados con recursos de capital semilla Unidad de Medida: Número Meta Total: 10.00 | 10.00 | 10.00 | 15.00 |
| 0800P154 - Investigaciones realizadas Unidad de Medida: Número Meta Total: 5.00 | 5.00 | 4.00 | 3.00 |

Indicadores de Producto Cadena de Valor - Meta Vigente

Objetivo Especifico:FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|--|--|-------|------|------|------|
| Encuentros | Encuentros Realizados para la circulación artística en el caribe Colombiano Realizados para la circulación artística en el caribe Colombiano Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 16.00 | 10.00 | 3.00 | 4.00 | 4.00 |
| Planes operativos y estratégicos desarrollados para las Industrias | Planes operativos y estratégicos desarrollados para las Industrias Realizados Realizados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 14.00 | 10.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| Proyectos regionales de industrias culturales apoyados | Proyectos regionales de industrias culturales apoyados Apoyados Apoyados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 8.00 | 4.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |

Objetivo Especifico:GENERAR INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|----------------------------|--|------|------|------|------|
| Sectores del campo cultura | Sectores del campo cultura Actualizados y medidos Actualizados y medidos Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 10.00 | 2.00 | 2.00 | 8.00 | 8.00 |

Objetivo Especifico:GESTIONAR FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA EL EMPRENDIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|-----------------|--|-------|--------|-------|-------|
| Emprendimientos | Emprendimientos Apoyados con líneas de crédito Apoyados con líneas de crédito Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 200.00 | 12.00 | 100.00 | 50.00 | 50.00 |

Objetivo Especifico:PROMOVER LA CIRCULACIÓN Y ACCESO PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---|---|------|-------|-------|-------|
| Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales | Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales Otorgados Otorgados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 36.00 | 0.00 | 18.00 | 18.00 | 18.00 |
| Canales para la circulación | Canales para la circulación Generados Generados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 9.00 | 5.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| Espacios de circulación | Espacios de circulación Apoyados Apoyados desde el Grupo de Emprendimiento Cultural Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 20.00 | 5.00 | 2.00 | 5.00 | 18.00 |
| Plataforma WEB puesta en marcha | Plataforma WEB puesta en marcha Implementada Implementada Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 1.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |

Objetivo Especifico: REALIZAR PROCESOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---|---|--------|-------|-------|-------|
| DISEÑO CURRICULAR | Diseño curricular Elaborado en producción audio digital y emprendimiento a través del Proyecto LASO Elaborado en producción audio digital y emprendimiento a través del Proyecto LASO Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 76.00 | 75.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00 |
| Estrategias de descentralización de la política de emprendimiento e Industrias culturales | Estrategias de descentralización de la política de emprendimiento e Industrias culturales Realizados en emprendimiento cultural Implementado Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 250.00 | 220.00 | 15.00 | 60.00 | 60.00 |
| Miembros del Proyecto LASO formados en economía solidaria y asociatividad | Miembros del Proyecto LASO formados en economía solidaria y asociatividad Realizados Realizados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 275.00 | 75.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |

Indicadores de producto de programa

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente | Principal | Acumulativo |
|--|----------|--------------|-----------|-------------|
| Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales Otorgados Unidad de Medida: Número Meta Total: 36.00 | 2014 | 0.00 | Si | No |
| | 2015 | 18.00 | Si | No |
| | 2016 | 18.00 | Si | No |
| | 2017 | 18.00 | Si | No |

FICHA EBI
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|---|------|--------|----|----|
| Canales para la circulación Generados Unidad de Medida: Número Meta Total: 9.00 | 2014 | 5.00 | Si | No |
| | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Diseño curricular Elaborado en producción audio digital y emprendimiento a través del Proyecto LASO Unidad de Medida: Número Meta Total: 76.00 | 2014 | 75.00 | Si | No |
| | 2015 | 1.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Emprendimientos Apoyados con líneas de crédito Unidad de Medida: Número Meta Total: 200.00 | 2014 | 12.00 | Si | No |
| | 2015 | 100.00 | Si | No |
| | 2016 | 50.00 | Si | No |
| | 2017 | 50.00 | Si | No |
| Encuentros Realizados para la circulación artística en el caribe Colombiano Unidad de Medida: Número Meta Total: 16.00 | 2014 | 10.00 | Si | No |
| | 2015 | 3.00 | Si | No |
| | 2016 | 4.00 | Si | No |
| | 2017 | 4.00 | Si | No |
| Espacios de circulación Apoyados Unidad de Medida: Número Meta Total: 20.00 | 2014 | 5.00 | Si | No |
| | 2015 | 2.00 | Si | No |
| | 2016 | 5.00 | Si | No |
| | 2017 | 18.00 | Si | No |
| Estrategias de descentralización de la política de emprendimiento e Industrias culturales Realizados en emprendimiento cultural Unidad de Medida: Número Meta Total: 250.00 | 2014 | 220.00 | Si | No |
| | 2015 | 15.00 | Si | No |
| | 2016 | 60.00 | Si | No |
| | 2017 | 60.00 | Si | No |
| Miembros del Proyecto LASO formados en economía solidaria y asociatividad Realizados Unidad de Medida: Número Meta Total: 275.00 | 2014 | 75.00 | Si | No |
| | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Planes operativos y estratégicos desarrollados para las Industrias Realizados Unidad de Medida: Número Meta Total: 14.00 | 2014 | 10.00 | Si | No |
| | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Plataforma WEB puesta en marcha Implementada Unidad de Medida: Número Meta Total: 1.00 | 2014 | 0.00 | Si | No |
| | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |



| | | | | |
|---|------|------|----|----|
| Plataforma WEB puesta en marcha Implementada Unidad de Medida: Número Meta Total: 1.00 | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Proyectos regionales de industrias culturales apoyados Apoyados Unidad de Medida: Número Meta Total: 8.00 | 2014 | 4.00 | Si | No |
| | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Sectores del campo cultura Actualizados y medidos Unidad de Medida: Número Meta Total: 10.00 | 2014 | 2.00 | Si | No |
| | 2015 | 2.00 | Si | No |
| | 2016 | 8.00 | Si | No |
| | 2017 | 8.00 | Si | No |

Regionalización de Indicadores de Producto para la Vigencia: 2017

Regionalización de Indicadores de Producto Cadena de Valor para la Vigencia: 2017

| Objetivo Especifico: FOMENTAR LA ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL | | | |
|--|--|------------------|------|
| Producto | Indicador | Departamento | Meta |
| Encuentros | Encuentros Realizados para la circulación artística en el caribe Colombiano Realizados para la circulación artística en el caribe Colombiano | POR REGIONALIZAR | 4.00 |

POLÍTICAS TRANSVERSALES

Información de Políticas Transversales para la Vigencia: 2017

| Política |
|----------|
| Víctimas |

FILTROS DE CALIDAD

Observaciones del Proyecto



Control de Formulacion Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero

Cargo PROFESIONAL

Fecha 2017-Jan-19 10:06:21

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|-------------------------------|---|---|-----------|--|
| Cadena de Valor | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| | ¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias? | La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Relación con la planificación | ¿El proyecto cuenta con la certificación de la regionalización emitida por la Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas? | No aplica explicación. | S | El proyecto ejecuta recursos en víctimas en 2017, por los programas que tiene y no por una obligación legal. No obstante la entidad está certificada por el SNARIV, en la implementación de la política. |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p> | <p>¿Se realizó en esta vigencia el análisis de flexibilización de oferta para la población víctima del desplazamiento forzado y para las víctimas de otros hechos?</p> | <p>¿Que es flexibilización de oferta?Se entiende como flexibilización, el proceso de generar y aplicar reglas que permitan eliminar las barreras que encuentra la población víctima de desplazamiento forzado y victimas de otros hechos, para acceder, mantenerse y adquirir las condiciones necesarias que permitan alcanzar la superación de su vulnerabilidad y el goce efectivo de sus derechos a través de una atención integral, gradual y secuencial.Sustento legal Lo anterior en cumplimiento de (i) lo ordenado por la Corte Constitucional en el Auto 383 de 2010, mediante el cual se hace seguimiento al cumplimiento de la sentencia T-25 de 2004, que contempla en el numeral tercero de su parte resolutive: “adoptar las medidas necesarias para que la oferta institucional ofrecida por las entidades que hacen parte del SNAIPD, sea flexibilizada en función de las necesidades y prioridades de atención a la población desplazada”; (ii) lo estipulado en el numeral nueve del artículo 161 de la Ley 1448 de 2011; (iii) la Ley 1450 de 2011 en el artículo 180; y (iv) el Decreto 4800 parágrafo 1 del artículo 82.HerramientaLos elementos a ser tenidos en cuenta para la flexibilización de la oferta, se encuentran consignados en la “Cartilla de lineamientos generales para la flexibilización de oferta” disponible en la página web del Departamento Nacional de Planeación - DNP. www.dnp.gov.co</p> | <p>S</p> | |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|---|--|---|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p> | <p>¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?</p> | <p>El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.</p> | <p>S</p> | |
| <p>Seguimiento a proyectos de inversión</p> | <p>¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?</p> | <p>Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?</p> | <p>Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?</p> | <p>El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?</p> | <p>Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?</p> | <p>El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.</p> | <p>S</p> | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto? | Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)? | En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento). | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. | S | |
| | ¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP. | S | |
| | ¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto? | La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados. | S | |


DNP

 Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

Entidad Jefe Planeacion

Funcionario Adriana Mercedes Hurtado Ruiz
Cargo JP Jefe oficina Asesora de planeación
Fecha 2017-Jan-19 14:55:55

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|-------------------------------|---|---|-----------|--|
| Cadena de Valor | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| | ¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias? | La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Relación con la planificación | ¿El proyecto cuenta con la certificación de la regionalización emitida por la Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas? | No aplica explicación. | S | El proyecto ejecuta recursos en víctimas en 2017, por los programas que tiene y no por una obligación legal. No obstante la entidad está certificada por el SNARIV, en la implementación de la política. |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p> | <p>¿Se realizó en esta vigencia el análisis de flexibilización de oferta para la población víctima del desplazamiento forzado y para las víctimas de otros hechos?</p> | <p>¿Que es flexibilización de oferta?Se entiende como flexibilización, el proceso de generar y aplicar reglas que permitan eliminar las barreras que encuentra la población víctima de desplazamiento forzado y victimas de otros hechos, para acceder, mantenerse y adquirir las condiciones necesarias que permitan alcanzar la superación de su vulnerabilidad y el goce efectivo de sus derechos a través de una atención integral, gradual y secuencial.Sustento legal Lo anterior en cumplimiento de (i) lo ordenado por la Corte Constitucional en el Auto 383 de 2010, mediante el cual se hace seguimiento al cumplimiento de la sentencia T-25 de 2004, que contempla en el numeral tercero de su parte resolutive: “adoptar las medidas necesarias para que la oferta institucional ofrecida por las entidades que hacen parte del SNAIPD, sea flexibilizada en función de las necesidades y prioridades de atención a la población desplazada”; (ii) lo estipulado en el numeral nueve del artículo 161 de la Ley 1448 de 2011; (iii) la Ley 1450 de 2011 en el artículo 180; y (iv) el Decreto 4800 parágrafo 1 del artículo 82.HerramientaLos elementos a ser tenidos en cuenta para la flexibilización de la oferta, se encuentran consignados en la “Cartilla de lineamientos generales para la flexibilización de oferta” disponible en la página web del Departamento Nacional de Planeación - DNP. www.dnp.gov.co</p> | <p>S</p> | |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|---|--|---|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p> | <p>¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?</p> | <p>El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.</p> | <p>S</p> | |
| <p>Seguimiento a proyectos de inversión</p> | <p>¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?</p> | <p>Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?</p> | <p>Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?</p> | <p>El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?</p> | <p>Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.</p> | <p>S</p> | |
| | <p>¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?</p> | <p>El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.</p> | <p>S</p> | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto? | Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)? | En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento). | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. | S | |
| | ¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP. | S | |
| | ¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto? | La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados. | S | |



Cabeza de Sector Jefe Planeacion

Funcionario Adriana Mercedes Hurtado Ruiz
Cargo JP Jefe oficina Asesora de planeación
Fecha 2017-Jan-19 15:28:56

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|--|-----------|-----------------------|
| Cadena de Valor | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Relación con la planificación | ¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales? | Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector. | S | |
| | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente? | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo está, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |
| | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo? | Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo. | S | |
| | ¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados? | Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados. | S | |
| | ¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes). | S | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP. | S | |
|--|--|--|---|--|



Control de Viabilidad Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero

Cargo PROFESIONAL

Fecha 2017-Jan-19 15:20:26

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|--|-----------|-----------------------|
| Cadena de Valor | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Relación con la planificación | ¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales? | Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector. | S | |
| | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente? | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |
| | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo? | Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo. | S | |
| | ¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados? | Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados. | S | |
| | ¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes). | S | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento
Nacional
de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP. | S | |
|--|--|--|---|--|



Control Posterior de Viabilidad Tecnico

Funcionario Carlos Hernando Rodriguez Gonzalez

Cargo Asesor

Fecha 2017-Feb-01 09:45:11

Observación

Se actualiza con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de valor del proyecto | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |
| | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin:

1190001949999

Nombre del Proyecto:

IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
|--------------------------------------|---|---|---|--|



Control Posterior de Viabilidad Subdirector

Funcionario Laura Pabon Alvarado
Cargo SUBDIRECTORA TECNICA DE EDUCACIÓN
Fecha 2017-Feb-01 14:44:23

Observación

Se actualiza con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de valor del proyecto | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |
| | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



DNP Departamento Nacional de Planeación

Código Bpin: 1190001949999
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACION PROGRAMA DE EMPRENDIMIENTO E INDUSTRIAS CULTURALES NACIONAL

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
|--------------------------------------|---|---|---|--|

CAMBIOS REALIZADOS

| Grupo | Valor Actual | Valor Anterior |
|-------|--------------|----------------|
| | | |