SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL

MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Horizonte 2004 - 2017

CUI TURA Sector

Entidad Responsable 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL

Programa 3302-GESTIÓN, PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL

PATRIMONIO CULTURAL COLOMBIANO

1603-ARTE Y CULTURA SubPrograma

Clasificación Plan Nacional del Desarrolllo - Todos por un nuevo país (2014-2018)

1054 - Movilidad social Obietivo

10541 - Cerrar la brecha en el acceso y la calidad de la educación, Estrategia

para mejorar la formación de capital humano, incrementar la movilidad social y fomentar la construcción de ciudadanía

Programa 3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural

Estado Registrado Actualizado

Usuario Formulador Benitez Castro Daniel

Fecha del Estado

2017-02-01 15:02:46 Actual

Solicitud de Formulación

215867 - Sin trámites presupuestales

2017

Vigencia Seleccionada

Fecha Creación del

Turno

N/A Turno de trámite

IMAGEN DEL PROYECTO



INFORMACIÓN BÁSICA

Objetivo

ADMINISTRAR Y CONTROLAR LOS BIENES DE INTERES CULTURAL DE CARACTER NACIONAL Y LOS MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA, VELANDO POR SU CONSERVACION, SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO Y EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES REQUERIDAS COMO ENTES MÚSEALES, ENRIQUECEDORES DE LA IDENTIDAD CULTURAL NACIONAL, REGIONAL Y LOCAL.

Problema

El Ministerio de Cultura tiene a su cargo la administración y control de los monumentos nacionales o bienes de interés cultural de carácter nacional, así como los inmuebles que sean de su propiedad requieren su correcta administración y funcionamiento con el fin de que cumplan el fin para el cual han sido conservados.

FICHA FBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Descripción

LAS ACTIVIDADES COMPRENDEN: EI FORTALECIMIENTO ORGANIZATIVO DEL SECTOR, A TRAVES DE: LA REALIZACIÓN DE ENCUENTROS DE CARÁCTER REGIONAL Y NACIONAL PARA TRABAJAR CON LOS DISTINTOS NIVELES ORGANIZATIVOS DE LOS MUSEOS, DE LAS REDES DEPARTAMENTALES, LAS MESAS CULTURALES, COMITÉS DE TRABAJO, ALIANZAS ESTRATÉGICAS Y DEMÁS FORMAS VINCULANTES; LA CREACIÓN DE UN ESPACIO DE PARTICIPACIÓN NACIONAL; REGISTRO Y CLASIFICACIÓN DE LOS MUSEOS DEL PAÍS; EI FORTALECIMIENTO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN DE MUSEOS COLOMBIA PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LOS MUSEOS QUE RECOGA INFORMACIÓN DE AGENTES DEL SECTOR, NIVELES ORGANIZATIVOS, INVENTARIO DE COLECCIONES E INDICADORES. ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA GESTION DE PATRIMONIO DE LOS MUSEOS DEL PÁIS A TRAVÉS DE ACCIONES QUE FORTALEZCAN EL INVENTARIO, REGISTRO Y CLASIFICACIÓN PARA LA GESTIÓN DE LAS COLECCIONES DE LOS MUSEOS DEL PAÍS: LA PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN ASOCIO CON LAS ENTIDADES ACADÉMICAS Y EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO CULTURAL; PROCESOS DE CONSERVACIÓN; APOYO A LA RALIZACIÓN DE ACTIVIDADES EDUACTIVAS Y CULTURALES DE LOS MUSEOS QUE CUALIFIQUEN EL SERVICIO DE LOS MUSEOS Y SU MISIÓN DE EDUCACIÓN Y DELEITE; EL FORTALECIMIENTO DE COLECCIONES, LA ADECUACION MUSEOLÓGICA Y MUSEOGRAFICA DE SEDES DE LOS MUSEOS. ACCIONES DE DIVULGACION COMO PUBLICACION DE BOLETINES, CATALOGOS. VOLANTES, AFICHES, FOLLETOS Y TARJETAS, LA REALIZACION DE VIDEOS Y FOTOGRAFIAS Y LA ELABORACION DE LIBROS QUE CONTENGAN INFORMACION SOBRE LOS INMUEBLES Y MUEBLES DECLARADOS BIENES DE INTERES CULTURAL DE CARACTER NACIONAL. ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA FORMACIÓN Y LAS COMPETENCIAS DE LOS TRABAJADORES DE LOS MUSEOS EN LAS DISTINTAS ÁREAS MUSEOLÓGICAS QUE INCLUYEN LOS PROCESOS INVESTIGATIVOS Y CURATORIALES, LOS PROCESOS DE CONSERVACIÓN, LAS ESTRATEGIAS MUSEOGRÁFICAS, PEDAGÓGICAS Y DE TRABAJO CON LOS PÚBLICOS, A TRAVÉS DE PROCESOS DE PROFESIONALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN TÉCNICA. ACTIVIDADES PARA EL APOYO TÉCNICO A TRAVÉS DE ASESORÍAS A PROYECTOS MUSEOLÓGICOS Y MUSEOGRÁFICOS INSTITUCIONES Y PERSONAS PARTICULARES, CON EL APOYO DE LAS DIFERENTES ÁREAS DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA FORTALECIMIENTO A LA GENERACIÓN DE PROYECTOS SOSTENIBLES EN LOS MUSEOS, CREACIÓN DE NUEVOS MUSEOS Y DE UNIDADES PRODUCTIVAS. GESTIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA Y ADSCRITOS (QUINTA DE BOLIVAR, CASA DEL FLORERO, ARTE COLONIAL, IGLESIA SANTA CLARA, GUILLERMO VALENCIA, ANTONIO NARIÑO, ALFONSO LOPEZ, RAFAEL NUÑEZ, CASÁ NATA GENERAL SANTANDER, LA GRAN CONVENCION Y ANTON GARCIA DE BONILLA, JUAN DEL CORRAL, GUILLERMO LEON VALENCIA). CONTRATACION DE PERSONAL Y RECURSOS NECESARIOS PARA ADELANTAR LOS PROYECTOS QUE DESARROLLÁ EL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE MUSEOS DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA TALES COMO ASISTENCIA TECNICA PARA LA POLITICA NACIONAL DE MUSEOS, ACTUALIZACION DE LA PAGINA WEB DE MUSEOS COLOMBIANOS, EXPOSICIONES ITINERANTES, APOYO A LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA UBICADOS FUERA DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ; APOYO PARA EL REGISTRO Y CLASIFICACIÓN DE MUSEOS, EL SISTEM DE INFORMACIÓN DE MUSEOS COLOMBIANOS, EMPRENDIMIENTO Y COOPERACIÓN PARA EL SECTOR MUSEOS; PARA EL ACOMPAÑAMIENTO A LOS MUSEOS DEL PAÍS EN LA GESTIÓN DE SU PATRIMONIO MUSEOLÓGICO.

BENEFICIARIOS Y LOCALIZACIÓN

Beneficiarios por Año

| Tipo | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Personas | 309,847 | 316,036 | 429,348 | 476,885 | 476,885 | 476,885 | 476,885 | 476,885 |

Localización

| Región | Departamento | Municipio | Localización Especifica |
|----------------|--------------------|-------------|-------------------------|
| BOGOTÁ D.C. | BOGOTA | BOGOTA D.C. | |
| CENTRO ORIENTE | BOYACA | | |
| CENTRO ORIENTE | NORTE DE SANTANDER | | |
| CENTRO ORIENTE | TOLIMA | | |
| NACIONAL | NACIONAL | | |
| OCCIDENTE | ANTIOQUIA | | |
| OCCIDENTE | CAUCA | | |
| REGION CARIBE | BOLIVAR | | |
| REGION CARIBE | MAGDALENA | ARACATACA | |

| CRONOGRAMA Y ACTIVIDADES Formato antes de Cadena de Valor | | | | | |
|---|----------------|--|-------------|-------------|--------------|
| Etapa | Componente | Actividad | Desde | Hasta | Ruta Crítica |
| Inversión | Administración | Acompañar a los museos del país en la apropiación de estrategias de fomento | 2007-Jan-01 | 2014-Dec-31 | S |
| | | Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país | 2007-Jan-01 | 2014-Dec-31 | S |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Inversión | Administración | ADMINISTRACION MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA UBICADOS EN BOGOTA | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | S |
|-----------|-------------------------------------|---|-------------|-------------|---|
| | | Apoyar la gestión y sostenibilidad de los museos del Ministerio de Cultura | 2011-Jan-01 | 2012-Dec-31 | N |
| | | Fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 2011-Jan-01 | 2014-Dec-31 | S |
| | | Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 2011-Jan-01 | 2014-Dec-31 | N |
| | | Fortalecimiento del Museo de Arte Colonial e Iglesia Museo Santa Clara | 2011-Jan-31 | 2014-Dec-31 | S |
| | | Fortalecimiento del Museo Quinta de Bolivar y Museo de la Independencia | 2011-Jan-31 | 2014-Dec-31 | S |
| | | Acompañamiento técnico museos del país y organización políticas | 2012-Jan-01 | 2014-Dec-31 | N |
| | Adquisición de Bienes y | PLAN NACIONAL DE GESTIÓN DE COLECCIONES | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | Servicios | PROYECTOS EDITORIALES | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | | Contribuir al fortalecimiento del Plan Nacional de Gestión de Colecciones | 2011-Jan-01 | 2012-Dec-31 | N |
| | Apoyo Institucional | FORTALECIMIENTO DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA UBICADOS FUERA DE BOGOTA | 2008-Feb-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | | Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país | 2012-Jan-16 | 2012-Dec-31 | S |
| | Capacitación y Asistenta Técnica | CAPACITACIÓN PERSONAL DE LOS MUSEOS | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | recinca | PROGRAMA DE COMPETITIVIDAD DE LOS MUSEOS COLOMBIANOS | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | | Programa de capacitación para personal de los museos | 2012-Jan-01 | 2012-Dec-31 | N |
| | | Promover la formación del sector de los museos | 2012-Jan-16 | 2014-Dec-31 | S |
| | Mantenimiento | PLAN DE INFORMÁTICA | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | Otros | APOYO A LA CREACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE MUSEOS COMUNITARIOS | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | | ACTUALIZACIÓN DE LA BASE DE DATOS DE LOS MUSEOS COLOMBIANOS | 2007-Jan-01 | 2010-Dec-31 | N |
| | | Contribuir a la recuperación y difusión de las memorias locales en Colombia a través de la consolidación de procesos comunitarios en Museos | 2011-Jan-01 | 2011-Dec-31 | N |
| | | Difundir la misión de los museos del Ministerio de Cultura y sus servicios | 2011-Jan-01 | 2011-Dec-31 | N |
| | | Fortalecer el Sistema Nacional de Cultura | 2011-Jan-01 | 2011-Dec-31 | N |
| | | Fortalecer las redes departamentales de museos del país | 2011-Jan-01 | 2012-Dec-31 | N |
| | | Preservar las colecciones que forman parte del museo | 2011-Jan-01 | 2011-Dec-31 | N |
| | | Realizar exposiciones itinerantes en ciudades fuera de Bogotá | 2011-Jan-01 | 2011-Dec-31 | N |
| | | Realizar exposiciones permanentes, temporales e itinerantes en los Museos del Ministerio de Cultura | 2011-Jan-01 | 2011-Dec-31 | N |
| | | Fortalecer los procesos organizativos del sector de los museos. | 2012-Jan-16 | 2014-Dec-31 | N |
| | | Gestionar la información sobre los museos del país. | 2012-Jan-16 | 2014-Dec-31 | S |

CADENA DE VALOR

Objetivo Especifico: Acompañamiento técnico a los museos del país

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Etapa: Inversión

Etapa: Inversión

entidades museales Etapa: Inversión

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Ν

2017-Jan-18

2015-Apr-30

2017-Dec-31

2015-Dec-31

| | Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|----------------------------------|--|---|-----------------|---------------|-------------|
| Unidad: Número Meta Totaí: 40.00 | Acompañar y asesorar a las Redes de Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 | |
| | Realizar asesorías a los museos del país en materia museográfica Etapa: Inversión | S | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 | |
| | | Realizar asesorias a los museos del pais en proyectos expositivos y museograficos | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |

Realizar planes de mejoramiento para

Realizar viajes de acompañamiento y

seguimiento a nivel nacional e internacional para realización de encuentros de las redes territoriales

Objetivo Especifico: Divulgar las colecciones del Museo de Arte Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|--|-----------------|---------------|-------------|
| Difusión y promoción del patrimonio colonial Unidad: Número Meta Total: 24.00 | Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-03 | 2015-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|---|-----------------|---------------|-------------|
| Apoyos financieros a proyectos museológicos Unidad: Número Meta Total: 46.00 | Entregar Estímulos a procesos museológicos Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2016-Dec-30 |
| | Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos a procesos museológicos Etapa: Inversión | N | 2015-Apr-30 | 2016-Dec-30 |
| Asesorias a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO Jnidad: Número Meta Total: 520.00 | Entregar certificado de registro y clasificación de entidades museales Etapa : Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| | Entregar el Software de Colecciones Colombianas a los Museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar asesorias a los museos del país en materia museográfica Etapa : Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informatico Colecciones Colombianas Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Jan-18 |
| | Realizar planes de mejoramiento para entidades museales Etapa : Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| fluseos con inventario de colecciones raelizados Inidad: Número Meta Total: 30.00 | Entregar el software colecciones colombianas a los museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Procesos de tecnológicos actualizados Etapa: Inversión | S | 2015-Apr-30 | 2015-Dec-31 |
| | Realizar asesorías técnicas en las regiones para apropiación del programa informatico Colecciones Colombianas versión 2,0 Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-02 | 2015-Dec-31 |
| | Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informático colecciones colombianas versión 2,0 Etapa: Inversión | N | 2016-Dec-01 | 2017-Dec-31 |
| Procesos de tecnológicos actualizados Inidad: Número Meta Total: 60.00 | Actualizar los procesos tecnológicos Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |
| Procesos de gestión museológica acompañados Jnidad: Número Meta Total: 60.00 | Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Formular un proyecto productivo para los museos del país

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|--|-----------------|---------------|-------------|
| Proyecto de Marca Museo Unidad: Número Meta Total: 2.00 | Suscribir convenios para el posicionamiento de Marca Museos Colombianos Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Objetivo Especifico: Fortalecer el desarrollo misional de los museos Quinta de de Bolívar y Museo de la Independencia

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|---|-----------------|---------------|-------------|
| Exposiciones Unidad: Número Meta Total: 50.00 | Realizar el proceso investigativo y de montaje Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar procesos educativos y culturales Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Unidad: Porcentaje Meta Total: 100.00 | Desarrollar actividades administrativas, educativas, culturales, museográficas, conservación e investigacion en la CMQB y MICF Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2016-Dec-30 |
| Mantenimiento de áreas y salas Unidad: Metros Meta Total: 200.00 | Realizar acciones preventivas Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar obras de mantenimiento de infraestructura interior y exterior Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| Servicios educativos, patrimoniales y culturales Unidad: Número Meta Total: 258,640.00 | Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar procesos educativos y culturales Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|---|-----------------|---------------|-------------|
| Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Unidad: Número Meta Total: 16.00 | Consollidar y hacer seguimiento a los Sistemas Integrados de Conservación en los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |
| | Determinar mediante el diseño de Sistemas Integrados de Conservación, las intervenciones que requieran las colecciones de los Museos del Ministerio ubicados fuera de Bogotá Etapa: Inversión | S | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar las renovaciones museográficas de museos del Ministerio de Cultura Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Fortalecer los procesos organizativos del sector de los museos

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL

MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|--|-----------------|---------------|-------------|
| Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos Unidad: Número Meta Total: 100.00 | Realizar viajes de acompañamiento y seguimiento a nivel nacional e internacional para realización de encuentros de las redes territoriales Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |
| Sistema de Información de Museos Colombianos - SIMCO Unidad: Número Meta Total: 2.00 | Desarrollar actividades de administración y mantenimiento del sistema Etapa: Inversión | S | 2014-Dec-01 | 2017-Dec-31 |
| | Entregar certificados de registro y clasificación de entidades museales Etapa: Inversión | N | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar planes de mejoramiento para entidades museales Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2017-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Mantener la infraestructura fisíca y técnica de la Casa Museo Quinta de Bolívar y del Museo de la Independencia - Casa del Florero

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|---|-----------------|---------------|-------------|
| Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Unidad: Porcentaje Meta Total: 100.00 | Desarrollar actividades para el fortalecimiento y mantenimiento de la infraestructura fisíca y técnica de la CMQB y MICF Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2016-Dec-30 |

Objetivo Especifico: Promover la formación del sector de los museos

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|--|-----------------|---------------|-------------|
| Museos con procesos de formación en museología favorecidos Unidad: Número Meta Total: 60.00 | Asociar a entidades afines con procesos de formación en museología a programa de capacitación en la materia Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Implementar un programa de capacitación en materia museologica Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |
| | Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano Etapa: Inversión | N | 2015-Apr-30 | 2017-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL

MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|---|-----------------|---------------|-------------|
| Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Unidad: Número Meta Total: 135.00 | Determinar líneas de investigación necesarias para el desarrollo de guiones curatoriales, publicaciones y programas educativos Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Investigar las piezas de la colección y los procesos culturales y sociales del periodo colonial Etapa: Inversión | S | 2014-Jan-01 | 2015-Dec-31 |
| | Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico Etapa: Inversión | N | 2015-Apr-30 | 2015-Dec-31 |
| | Realizar el proceso de investigación y consulta de fuentes primarias y secundarias Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-30 | 2017-Dec-31 |

Objetivo Especifico: Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Productos | Actividad | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|---|-----------------|---------------|-------------|
| Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Unidad: Número Meta Total: 7.00 | Adelantar procesos de conservación preventiva y realizar procedimientos de conservación y restauración del patrimonio colonial de la nación custodiado por el museo Etapa: Inversión | N | 2014-Jan-02 | 2015-Dec-31 |
| | Adelantar procesos de diagnóstico para determinar el estado de conservación de los bienes patrimoniales custodiados Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico Etapa: Inversión | N | 2015-Apr-30 | 2015-Dec-31 |
| | Realizar procesos de conservación preventiva, conservación o restauración que sean necesarios Etapa: Inversión | N | 2016-Jan-01 | 2017-Dec-31 |
| | SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES Unidad: Número Meta Total: 22.00 | Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |
| | Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales Etapa: Inversión | N | 2017-Jan-18 | 2017-Dec-31 |

ESQUEMA FINANCIERO EN PESOS CORRIENTES

Recursos por Fuentes de Financiación en la Vigencia 2017

| Tipo Entidad | Entidad | Tipo Recurso | Valor Solicitado | Valor Vigente |
|--|---|--------------|------------------|------------------|
| Entidades Presupuesto Nacional - PGN | 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL | Nación | 2,242,208,595.00 | 2,217,369,828.00 |

FICHA EBI SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



Nombre del Proyecto:

1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Resumen Financiero PGN

| | Recursos Solicitados | | | Recursos Asignados* (Fi | uente de información del SIIF) |
|----------|----------------------|----------------|------------------|-------------------------|--------------------------------|
| Vigencia | Recursos Solicitados | Otros Recursos | Total | Inicial | Vigente |
| 2008 | 2,100,000,000.00 | 0.00 | 2,100,000,000.00 | 2,100,000,000.00 | 2,100,000,000.00 |
| 2009 | 1,800,000,000.00 | 0.00 | 1,800,000,000.00 | 1,800,000,000.00 | 1,800,000,000.00 |
| 2010 | 2,037,000,000.00 | 0.00 | 2,037,000,000.00 | 1,702,000,000.00 | 1,702,000,000.00 |
| 2011 | 4,011,000,000.00 | 0.00 | 4,011,000,000.00 | 1,700,000,000.00 | 1,700,000,000.00 |
| 2012 | 3,895,000,000.00 | 0.00 | 3,895,000,000.00 | 1,700,000,000.00 | 1,700,000,000.00 |
| 2013 | 5,284,749,880.00 | 0.00 | 5,284,749,880.00 | 3,800,000,000.00 | 3,800,000,000.00 |
| 2014 | 8,319,540,492.00 | 0.00 | 8,319,540,492.00 | 3,800,000,000.00 | 3,800,000,000.00 |
| 2015 | 9,766,572,950.00 | 0.00 | 9,766,572,950.00 | 4,109,735,000.00 | 3,756,126,744.00 |
| 2016 | 4,109,735,000.00 | 0.00 | 4,109,735,000.00 | 2,248,630,709.00 | 2,211,011,738.00 |
| 2017 | 2,242,208,595.00 | 0.00 | 2,242,208,595.00 | 0.00 | 0.00 |

^{*}Fuente de información del SIIF - Sistema Integrado de Información Financiera de MinHacienda

Detalle de Costos en Pesos Corrientes 2017

Objetivo: Fortalecer los procesos organizativos del sector de los museos

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|---|----------------|---------|---------|
| Sistema de Información de Museos Colombianos - SIMCO Unidad: Número Meta Horizonte: 2.00 | Desarrollar actividades de administración y mantenimiento del sistema | 22,724,180.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Entregar certificados de registro y clasificación de entidades museales | 40,683,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Realizar planes de mejoramiento para entidades museales | 42,000,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 105,407,180.00 | 0.00 | 0.00 |

Objetivo: Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|--|--|----------------|----------------|----------------|
| Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Unidad: Número Meta Horizonte: 16.00 | Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 800,000,000.00 | 781,708,139.00 | 781,708,139.00 |
| | Determinar mediante el diseño de Sistemas Integrados de Conservación, las intervenciones que requieran las colecciones de los Museos del Ministerio ubicados fuera de Bogotá | 22,000,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 822,000,000.00 | 781,708,139.00 | 781,708,139.00 |

Objetivo: Promover la formación del sector de los museos

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|--|---|----------------|---------|---------|
| Museos con procesos de ormación en museología | Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales | 338,000,000.00 | 0.00 | |

0.00 foi favorecidos y permanentes del patrimonio Unidad: Número colonial Colombiano Meta Horizonte: 60.00 Asociar a entidades afines con 10,000,000.00 0.00 0.00 procesos de formación en museología a programa de capacitación en la materia Total 348,000,000.00 0.00 0.00

Objetivo: Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|--|---------------|----------------|----------------|
| Asesorias a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO Unidad: Número Meta Horizonte: 520.00 | Entregar certificado de registro y clasificación de entidades museales | 0.00 | 61,348,175.00 | 61,348,175.00 |
| | Entregar el Software de Colecciones Colombianas a los Museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones | 0.00 | 58,559,622.00 | 58,559,622.00 |
| | Realizar asesorias a los museos del país en materia museográfica | 0.00 | 58,559,622.00 | 58,559,622.00 |
| | Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informatico Colecciones Colombianas | 0.00 | 61,348,175.00 | 61,348,175.00 |
| | Realizar planes de mejoramiento para entidades museales | 0.00 | 58,559,622.00 | 58,559,622.00 |
| | Total | 0.00 | 298,375,216.00 | 298,375,216.00 |
| Museos con inventario de colecciones raelizados Unidad: Número Meta Horizonte: 30.00 | Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informático colecciones colombianas versión 2,0 | 47,683,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Entregar el software colecciones colombianas a los museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones | 37,683,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 85,366,000.00 | 0.00 | 0.00 |

Objetivo: Acompañamiento técnico a los museos del país

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|---|---------------|---------------|---------------|
| Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Unidad: Número Meta Horizonte: 40.00 | Realizar asesorías a los museos del país en materia museográfica | 45,683,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Acompañar y asesorar a las Redes de Museos en el desarrollo de proyectos museológicos | 34,427,000.00 | 69,754,031.00 | 69,754,031.00 |
| | Realizar planes de mejoramiento para entidades museales | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 80,110,000.00 | 69,754,031.00 | 69,754,031.00 |

Objetivo: Fortalecer el desarrollo misional de los museos Quinta de de Bolívar y Museo de la Independencia

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|---|--|----------------|----------------|----------------|
| Exposiciones Unidad: Número | Realizar el proceso investigativo y de montaje | 252,290,000.00 | 235,621,649.00 | 235,621,649.00 |
| Meta Horizonte: 50.00 | Realizar procesos educativos y culturales | 236,816,100.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 489,106,100.00 | 235,621,649.00 | 235,621,649.00 |
| Mantenimiento de áreas y salas Unidad: Metros Meta Horizonte: 200.00 | Realizar acciones preventivas | 7,892,695.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Realizar obras de mantenimiento de infraestructura interior y exterior | 62,192,380.00 | 51,698,733.00 | 51,698,733.00 |
| | Total | 70,085,075.00 | 51,698,733.00 | 51,698,733.00 |
| Servicios educativos, patrimoniales y culturales Unidad: Número Meta Horizonte: 258,640.00 | Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales | 0.00 | 33,865,166.00 | 33,865,166.00 |
| | Realizar procesos educativos y culturales | 0.00 | 212,580,673.00 | 212,580,673.00 |
| | Total | 0.00 | 246,445,839.00 | 246,445,839.00 |

Objetivo: Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|--|--|----------------|----------------|----------------|
| Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Unidad: Número Meta Horizonte: 135.00 | Determinar líneas de investigación necesarias para el desarrollo de guiones curatoriales, publicaciones y programas educativos | 122,665,851.00 | 126,759,177.00 | 126,759,177.00 |
| | Realizar el proceso de investigación y consulta de fuentes primarias y secundarias | 15,739,844.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 138,405,695.00 | 126,759,177.00 | 126,759,177.00 |

Objetivo: Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Productos | Actividad | Solicitado | Inicial | Vigente |
|--|---|----------------|----------------|----------------|
| Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Unidad: Número Meta Horizonte: 7.00 | Adelantar procesos de diagnóstico para determinar el estado de conservación de los bienes patrimoniales custodiados | 6,000,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Realizar procesos de conservación preventiva, conservación o restauración que sean necesarios | 97,728,545.00 | 46,744,779.00 | 46,744,779.00 |
| | SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| | Total | 103,728,545.00 | 46,744,779.00 | 46,744,779.00 |
| SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES Unidad: Número Meta Horizonte: 22.00 | Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano | 0.00 | 246,528,282.00 | 246,528,282.00 |
| | Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales | 0.00 | 113,733,983.00 | 113,733,983.00 |
| | Total | 0.00 | 360,262,265.00 | 360,262,265.00 |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

VIGENCIAS FUTURAS ACUMULADAS

Totales Acumulados por Componentes

| Vigencia | Valor |
|----------|----------------|
| 2011 | 65,251,578.00 |
| 2012 | 635,416,893.00 |
| 2013 | 692,400,000.00 |
| 2014 | 366,972,000.00 |

Totales acumulados por Cadena de Valor

| Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado |
|----------|--------------------|-----------------|
| 2014 | 166,652,841.00 | 166,652,841.00 |
| 2015 | 752,733,322.00 | 752,733,322.00 |
| 2016 | 465,440,104.00 | 413,893,054.00 |

Viencias Futuras Acumuladas por Componente Actividad

| Etapa | Componente | Actividad | Vigencia | Monto |
|-----------|----------------|---|----------|----------------|
| Inversión | Administración | Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá | 2011 | 31,525,789.00 |
| | | Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá | 2011 | 33,725,789.00 |
| | | Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá | 2012 | 178,646,144.00 |
| | | Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá | 2012 | 178,646,144.00 |
| | | Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 2012 | 278,124,605.00 |
| | | Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 2013 | 692,400,000.00 |
| | | Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 2014 | 366,972,000.00 |

Vigencias Futuras Acumuladas para Cadena de Valor

Objetivo Especifico: Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

| Producto | Actividad | Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado |
|--|---|----------|--------------------|-----------------|
| Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de | Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y | 2014 | 166,652,841.00 | 166,652,841.00 |
| Cultura ubicados fuera de Bogotá | culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | 2015 | 752,733,322.00 | 752,733,322.00 |
| | Etapa: Inversión Fecha Inicial: 2014-Jan-01 Fecha Final: 2017-Dec-31 | 2016 | 465,440,104.00 | 413,893,054.00 |

FICHA EBI SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Regionalización de Recursos en la Vigencia 2017

| | | Solicitado | | | Inicial | | | Vigente | |
|-----------------------|------------------|------------|---------------|------------------|---------|---------------|------------------|---------|---------------|
| Departamento | Nación | Propios | Otras Fuentes | Nación | Propios | Otras Fuentes | Nación | Propios | Otras Fuentes |
| ANTIOQUIA | 55,801,328.00 | 0.00 | 0.00 | 55,801,328.00 | 0.00 | 0.00 | 78,000,000.00 | 0.00 | 0.00 |
| BOGOTA | 1,770,201,240.00 | 0.00 | 0.00 | 1,045,362,473.00 | 0.00 | 0.00 | 1,490,779,190.00 | 0.00 | 0.00 |
| BOLIVAR | 67,637,974.00 | 0.00 | 0.00 | 67,637,974.00 | 0.00 | 0.00 | 107,136,081.00 | 0.00 | 0.00 |
| BOYACA | 52,274,367.00 | 0.00 | 0.00 | 52,274,367.00 | 0.00 | 0.00 | 99,228,329.00 | 0.00 | 0.00 |
| CAUCA | 109,035,645.00 | 0.00 | 0.00 | 109,035,645.00 | 0.00 | 0.00 | 178,007,872.00 | 0.00 | 0.00 |
| NORTE DE SANTANDER | 140,278,364.00 | 0.00 | 0.00 | 140,278,364.00 | 0.00 | 0.00 | 93,111,766.00 | 0.00 | 0.00 |
| POR REGIONALIZAR | | | | 700,000,000.00 | 0.00 | 0.00 | | | |
| SANTANDER | | | | | | | 101,613,737.00 | 0.00 | 0.00 |
| TOLIMA | 46,979,677.00 | 0.00 | 0.00 | 46,979,677.00 | 0.00 | 0.00 | 69,492,853.00 | 0.00 | 0.00 |
| Total | 2,242,208,595.00 | 0.00 | 0.00 | 2,217,369,828.00 | 0.00 | 0.00 | 2,217,369,828.00 | 0.00 | 0.00 |

INDICADORES

Ponderación de Indicadores Gestión Vs Productos para la Vigencia: 2017

| | Ponderación |
|-------------------------|-------------|
| Indicadores de Producto | 80.00 % |
| Indicadores de Gestión | 20.00 % |
| Total | 100.00 % |

Indicadores de Gestión - Meta Vigente

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente |
|--|----------|--------------|
| 0700G022 - Convenios Realizados Unidad de Medida: Número | 2007 | 0.00 |
| Official de Medica. Numero | 2008 | 0.00 |
| | 2009 | 0.00 |
| | 2010 | 0.00 |
| | 2011 | 8.00 |
| | 2012 | 8.00 |
| | 2013 | 8.00 |
| | 2014 | 8.00 |
| | 2015 | 8.00 |
| | 2016 | 8.00 |
| | 2017 | 8.00 |
| 0700G176 - Recursos De Cooperación Gestionados Unidad de Medida: Peso m/c | 2007 | 0.00 |
| Official de Medical 1 030 H//0 | 2008 | 0.00 |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente |
|--|----------|---------------|
| 0700G176 - Recursos De Cooperación Gestionados Unidad de Medida: Peso m/c | 2009 | 50,000,000.00 |
| omad de medida. I eso m/e | 2010 | 50,000,000.00 |
| | 2011 | 50,000,000.00 |
| | 2012 | 0.00 |
| | 2013 | 0.00 |
| | 2014 | 0.00 |
| | 2015 | 0.00 |

Indicadores de Producto - Meta Vigente

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente |
|--|----------|--------------|
| 0700P185 - Personas Que Visitan Los Museos Del Ministerio De Cultura Diferentes Al Museo Nacional | 2009 | 250,000.00 |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 250,000.00 | 2010 | 309,847.00 |
| | 2011 | 316,036.00 |
| | 2012 | 429,348.00 |
| | 2013 | 476,885.00 |
| 0700P187 - Visitas Realizadas A La P Gina Web De La Red Nacional De Museos | 2009 | 20,000.00 |
| Unidad de Medida: Número | 2010 | 23,505.00 |
| Meta Total: 20,000.00 | 2011 | 24,680.00 |
| | 2012 | 44,000.00 |
| | 2013 | 32,000.00 |

Indicadores de Producto Cadena de Valor - Meta Vigente

| Objetivo Especifico: Acompañamiento to | écnico a | los museos del país |
|--|----------|---------------------|
|--|----------|---------------------|

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---|--|-------|-------|-------|-------|
| Museos en el desarrollo de proyectos museológicos | Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Asesorados Asesorados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 40.00 | 20.00 | 18.00 | 25.00 | 26.00 |

Objetivo Especifico: Divulgar las colecciones del Museo de Arte Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|--|---|------|-------|------|------|
| Difusión y promoción del patrimonio colonial | Difusión y promoción del patrimonio colonial Realizados Realizados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 24.00 | 0.00 | 24.00 | 0.00 | 0.00 |

Objetivo Especifico:Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|--|---|---------------------|-----------------|---------|--------|
| Apoyos financieros a proyectos museológicos | Apoyos financieros a proyectos museológicos Entregados Entregados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 46.00 | 23.00 | 10.00 | 0.00 | 0.00 |
| Asesorias a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO | Asesorias a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 520.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 520.00 |
| Museos con inventario de colecciones raelizados | Museos con inventario de colecciones raelizados Realizadas Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 63.00 | 0.00 | 28.00 | 63.00 | 0.00 |
| Procesos de tecnológicos actualizados Realizados Realizados Realizados Realizados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 60.00 | | 30.00 | 28.00 | 0.00 | 0.00 |
| Procesos de gestión museológica acompañados Procesos de gestión museológica acompañados Realizados Realizados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 60.00 | | 2.00 | 28.00 | 0.00 | 0.00 |
| Objetivo Especifico:Formular un proye | cto productivo para los museos del país | | | | |
| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| Proyecto de Marca Museo | Proyecto de Marca Museo Elaborado Elaborado Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 2.00 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00 |
| Objetivo Especifico:Fortalecer el desar | rrollo misional de los museos Quinta de de B | olívar y Museo de I | a Independencia | | |
| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| | | | | 18.00 | 0.00 |
| Exposiciones | Exposiciones Realizadas Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 50.00 | 0.00 | 0.00 | 1,51,50 | |
| Exposiciones Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia | Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 |
| Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la | Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Número Meta Total: 50.00 Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Realizado Realizado Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida: Porcentaje | | | | 40.00 |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | |
|---|---|----------------------|--------------------|-------------------|---------|--|
| Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Realizadas Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 16.00 | 8.00 | 7.00 | 8.00 | 8.00 | |
| Objetivo Especifico:Fortalecer los proc | esos organizativos del sector de los museos | | | | | |
| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | |
| Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos | Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos Realizadas Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | |
| Sistema de Información de Museos Colombianos - SIMCO | Sistema de Información de Museos Colombianos Actualizado Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 230.00 | 1.00 | 1.00 | 230.00 | 0.00 | |
| Objetivo Especifico: Mantener la infraes Florero | structura fisíca y técnica de la Casa Museo Q | uinta de Bolívar y o | del Museo de la Ir | ndependencia - Ca | asa del | |
| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | |
| Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia | Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Realizado Realizado Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Porcentaje Meta Total: 100.00 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 | |
| Objetivo Especifico:Promover la forma | ción del sector de los museos | | | | | |
| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | |
| Museos con procesos de formación en museología favorecidos | Museos con procesos de formación en museología favorecidos Realizadas Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 60.00 | 30.00 | 30.00 | 0.00 | 0.00 | |
| Objetivo Especifico:Realizar la investig | gación de las colecciones del Museo Colonia | l y el Museo Iglesia | a Santa Clara | | | |
| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | |
| Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial | Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Realizadas Realizadas Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 135.00 | 135.00 | 0.00 | 67.00 | 40.00 | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL

| MINISTERIO DE C | ULTURA A NIVEL | NACIONAL |
|-----------------|----------------|----------|
|-----------------|----------------|----------|

| Producto | Indicador | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---|---|------|------|--------|--------|
| Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención | Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Reconstruidos Reconstruidos Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 650.00 | 0.00 | 7.00 | 612.00 | 600.00 |
| SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES | Servicios Educativos y Culturales Realizados Tipo indicador: Indicador Automático Unidad de Medida:Número Meta Total: 22.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 22.00 |

Indicadores de producto de programa

| Indicador | Vigencia | Meta Vigente | Principal | Acumulativo |
|--|----------|--------------|-----------|-------------|
| Apoyos financieros a proyectos museológicos Entregados | 2014 | 23.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 46.00 | 2015 | 10.00 | Si | No |
| weta Total. 40.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Asesorias a entidades museales | 2014 | 0.00 | No | No |
| registradas en la plataforma SIMCO Unidad de Medida: Número | 2015 | 0.00 | No | No |
| Meta Total: 520.00 | 2016 | 0.00 | No | No |
| | 2017 | 520.00 | No | No |
| Asesorías y acompañamiento de | 2014 | 100.00 | Si | No |
| carácter nacional e internacional en procesos organizativos Realizadas | 2015 | 0.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 100.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Bienes patrimoniales custodiados | 2014 | 0.00 | Si | No |
| con procesos de intervención Reconstruidos | 2015 | 7.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 650.00 | 2016 | 612.00 | Si | No |
| | 2017 | 600.00 | Si | No |
| Difusión y promoción del patrimonio colonial Realizados | 2014 | 0.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número | 2015 | 24.00 | Si | No |
| Meta Total: 24.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Exposiciones Realizadas Unidad de Medida: Número | 2014 | 0.00 | Si | No |
| Meta Total: 50.00 | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 18.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| Fortalecimiento de la Casa Museo | 2014 | 100.00 | Si | No |
|---|------|--------|----|----|
| Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Realizado | 2015 | 100.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Porcentaje Meta Total: 100.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| | 2014 | 100.00 | Si | No |
| | 2015 | 100.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura | 2014 | 8.00 | Si | No |
| ubicados fuera de Bogotá | 2015 | 7.00 | Si | No |
| Realizadas Unidad de Medida: Número | 2016 | 8.00 | Si | No |
| Meta Total: 16.00 | 2017 | 8.00 | Si | No |
| Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Realizadas Unidad de Medida: Número Meta Total: 135.00 | 2014 | 135.00 | Si | No |
| | 2015 | 0.00 | Si | No |
| | 2016 | 67.00 | Si | No |
| | 2017 | 40.00 | Si | No |
| Mantenimiento de áreas y salas Realizados | 2014 | 0.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Metros Meta Total: 200.00 | 2015 | 0.00 | Si | No |
| weta rotai: 200.00 | 2016 | 36.00 | Si | No |
| | 2017 | 40.00 | Si | No |
| Museos con inventario de colecciones raelizados Realizadas | 2014 | 0.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 63.00 | 2015 | 28.00 | Si | No |
| wieta Total. 03.00 | 2016 | 63.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Museos con procesos de formación en museología favorecidos | 2014 | 30.00 | Si | No |
| Realizadas Unidad de Medida: Número | 2015 | 30.00 | Si | No |
| Meta Total: 60.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Asesorados | 2014 | 20.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 40.00 | 2015 | 18.00 | Si | No |
| INIGIA TOTAL 40.00 | 2016 | 25.00 | Si | No |
| | 2017 | 26.00 | Si | No |
| Procesos de tecnológicos actualizados Realizados | 2014 | 30.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 60.00 | 2015 | 28.00 | Si | No |
| mota Total. 00.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

| Procesos de tecnológicos actualizados Realizados Unidad de Medida: Número Meta Total: 60.00 | 2017 | 0.00 | Si | No |
|--|------|------------|----|----|
| Procesos de gestión museológica acompañados Realizados | 2014 | 2.00 | Si | No |
| Unidad de Medida: Número | 2015 | 28.00 | Si | No |
| Meta Total: 60.00 | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Proyecto de Marca Museo Elaborado Unidad de Medida: Número | 2014 | 1.00 | Si | No |
| Meta Total: 2.00 | 2015 | 1.00 | Si | No |
| | 2016 | 0.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |
| Servicios Educativos y Culturales | 2014 | 0.00 | No | No |
| Unidad de Medida: Número Meta Total: 22.00 | 2015 | 0.00 | No | No |
| | 2016 | 0.00 | No | No |
| | 2017 | 22.00 | No | No |
| Servicios educativos, patrimoniales y | 2014 | 0.00 | No | No |
| culturales Unidad de Medida: Número | 2015 | 0.00 | No | No |
| Meta Total: 258640.00 | 2016 | 0.00 | No | No |
| | 2017 | 258,640.00 | No | No |
| Sistema de Información de Museos | 2014 | 1.00 | Si | No |
| Colombianos Unidad de Medida: Número | 2015 | 1.00 | Si | No |
| Meta Total: 230.00 | 2016 | 230.00 | Si | No |
| | 2017 | 0.00 | Si | No |

Regionalización de Indicadores de Producto para la Vigencia: 2017

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Regionalización de Indicadores de Producto Cadena de Valor para la Vigencia: 2017

| Obi | ietivo | Especifico | : Acom | pañamiento | técnico | a los | museos del p | aís |
|-----|--------|------------|--------|------------|---------|-------|--------------|-----|
| | | | | | | | | |

| Producto | Indicador | Departamento | Meta |
|---|---|------------------|-------|
| Museos en el desarrollo de proyectos museológicos | Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Asesorados Asesorados | POR REGIONALIZAR | 26.00 |

Objetivo Especifico: Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

| Producto | Indicador | Departamento | Meta |
|--|-----------------------|--------------------|------|
| Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá | ANTIOQUIA | 1.00 | |
| | Realizadas Realizadas | BOLIVAR | 1.00 |
| | | BOYACA | 1.00 |
| | | CAUCA | 2.00 |
| | | NORTE DE SANTANDER | 1.00 |
| | | POR REGIONALIZAR | 1.00 |
| | | TOLIMA | 1.00 |

Objetivo Especifico: Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Producto | Indicador | Departamento | Meta |
|-------------------------------|--|------------------|-------|
| sociales del periodo colonial | Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Realizadas Realizadas | POR REGIONALIZAR | 40.00 |

Objetivo Especifico: Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

| Producto | Indicador | Departamento | Meta |
|---|---|------------------|--------|
| Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención | Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Reconstruidos Reconstruidos | POR REGIONALIZAR | 600.00 |

POLÍTICAS TRANSVERSALES

Información de Políticas Transversales para la Vigencia: 2017

Politica

FILTROS DE CALIDAD

Observaciones del Proyecto

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Control de Formulacion Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero Cargo PROFESIONAL 2017-Jan-18 16:25:59 **Fecha**

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|----------------------------------|--|--|-----------|----------------------------------|
| | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| Cadena de Valor | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Caucha de Valor | ¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias? | La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Relación con la planificación | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente? | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Victimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las politicas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | N/A | El proyecto no focaliza recursos |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
|---|---|---|---|--|
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |
| | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
| | ¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas através del indicador del producto del proyecto? | Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)? | En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento). | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| | ¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. | S | |
|---|--|--|---|--|
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP. | S | |
| | ¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto? | La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados. | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Entidad Jefe Planeacion

Funcionario Adriana Mercedes Hurtado Ruiz Cargo JP Jefe oficina Asesora de planeación **Fecha**

2017-Jan-18 16:33:02

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|----------------------------------|--|--|-----------|----------------------------------|
| | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| Cadena de Valor | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Cadona de Valor | ¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias? | La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Relación con la planificación | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente? | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Victimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las politicas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | N/A | El proyecto no focaliza recursos |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
|---|---|---|---|--|
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |
| | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
| | ¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas através del indicador del producto del proyecto? | Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)? | En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento). | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| | ¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. | S | |
|---|--|--|---|--|
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP. | S | |
| | ¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto? | La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados. | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Cabeza de Sector Jefe Planeacion

Funcionario Adriana Mercedes Hurtado Ruiz Cargo JP Jefe oficina Asesora de planeación

2017-Jan-19 15:27:14 **Fecha**

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|---|--|--|-----------|-------------------------------------|
| | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| Cadena de Valor | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| | ¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales? | Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector. | S | |
| Relación con la olanificación | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente? | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Victimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las politícas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | N/A | EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS |
| | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| Seguimiento a proyectos | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
|---|--|---|---|--|
| de inversión | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |
| | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
| | ¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo? | Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados? | Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados. | S | |
| | ¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes). | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

S

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión

¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?

Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP.

Fecha de impresión: 2/1/2017 3:02:11 PM

29/36

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Control de Viabilidad Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero Cargo PROFESIONAL 2017-Jan-19 15:13:44 **Fecha**

Observación

Se actualiza la ficha, con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|---|---|--|-----------|-------------------------------------|
| | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| Cadena de Valor | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| | ¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales? | Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector. | S | |
| Relación con la slanificación | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente? | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Victimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las politícas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | N/A | EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS |
| | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| Seguimiento a proyectos le inversión | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

| Seguimiento a proyectos | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
|---|--|---|---|--|
| de inversión | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |
| | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S | |
| | ¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo? | Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo. | S | |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados? | Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados. | S | |
| | ¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector? | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes). | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL

S

MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión

¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?

Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP.

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Control Posterior de Viabilidad Tecnico

Funcionario Carlos Hernando Rodriguez Gonzalez

Cargo Asesor

Fecha 2017-Feb-01 09:43:40

Observación

Se actualiza con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|---|--|---|-----------|-----------------------|
| | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| Cadena de valor del proyecto | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

S

El proyecto se está

de programación.

¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?

actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta

Seguimiento a proyectos de inversión

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Control Posterior de Viabilidad Subdirector

Funcionario Laura Pabon Alvarado

SUBDIRECTORA TECNICA DE EDUCACIÓN Cargo

2017-Feb-01 15:00:46

Observación

Fecha

Se actualiza con el fin de ajustar el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo al decreto de liquidación del presupuesto 2017.

| Dimension | Pregunta | Explicacion | Respuesta | Observacion Respuesta |
|---|--|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de valor del proyecto | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general? | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico. | S | |
| | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto. | S | |
| Regionalización | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ? | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo. | S | |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto? | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto. | S | |
| | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte? | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo. | S | |
| | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S | |
| | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ? | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición. | S | |

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



1190001290000

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL

S

MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión

¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?

El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.

| CAMBIOS REALIZADOS | | | | | |
|--------------------|--------------|----------------|--|--|--|
| Grupo | Valor Actual | Valor Anterior | | | |
| | | | | | |