



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**FICHA EBI**

**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

<b>Horizonte</b>	2004 - 2018	<b>Clasificación Plan Nacional del Desarrollo - Todos por un nuevo país (2014-2018)</b>
<b>Sector</b>	CULTURA	<b>Objetivo</b>
<b>Entidad Responsable</b>	330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	1054 - Movilidad social
<b>Programa</b>	3302-GESTIÓN, PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL COLOMBIANO	<b>Estrategia</b>
<b>SubPrograma</b>	1603-ARTE Y CULTURA	10541 - Cerrar la brecha en el acceso y la calidad de la educación, para mejorar la formación de capital humano, incrementar la movilidad social y fomentar la construcción de ciudadanía
		<b>Programa</b>
		3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural Colombiano

**ESTADO DE LA FICHA**

<b>Estado</b>	Registrado Actualizado
<b>Usuario Formador</b>	Benitez Castro Daniel
<b>Fecha del Estado Actual</b>	2018-12-05 18:12:56
<b>Fecha Control Posterior</b>	2018-12-05 18:12:56
<b>Solicitud de Formulación</b>	518104 - Sin trámites presupuestales
<b>Vigencia Seleccionada</b>	2018
<b>Fecha Creación del Turno</b>	N/A
<b>Turno de trámite</b>	N/A

**IMAGEN DEL PROYECTO**



**INFORMACIÓN BÁSICA**

**Objetivo**

ADMINISTRAR Y CONTROLAR LOS BIENES DE INTERES CULTURAL DE CARACTER NACIONAL Y LOS MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA, VELANDO POR SU CONSERVACION, SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO Y EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES REQUERIDAS COMO ENTES MUSEALES, ENRIQUECEDORES DE LA IDENTIDAD CULTURAL NACIONAL, REGIONAL Y LOCAL.

**Problema**

El Ministerio de Cultura tiene a su cargo la administración y control de los monumentos nacionales o bienes de interés cultural de carácter nacional, así como los inmuebles que sean de su propiedad requieren su correcta administración y funcionamiento con el fin de que cumplan el fin para el cual han sido conservados.

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

## Descripción

LAS ACTIVIDADES COMPRENEN: EL FORTALECIMIENTO ORGANIZATIVO DEL SECTOR, A TRAVÉS DE: LA REALIZACIÓN DE ENCUENTROS DE CARÁCTER REGIONAL Y NACIONAL PARA TRABAJAR CON LOS DISTINTOS NIVELES ORGANIZATIVOS DE LOS MUSEOS, DE LAS REDES DEPARTAMENTALES, LAS MESAS CULTURALES, COMITÉS DE TRABAJO, ALIANZAS ESTRATÉGICAS Y DEMÁS FORMAS VINCULANTES; LA CREACIÓN DE UN ESPACIO DE PARTICIPACIÓN NACIONAL; REGISTRO Y CLASIFICACIÓN DE LOS MUSEOS DEL PAÍS; EL FORTALECIMIENTO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN DE MUSEOS COLOMBIA PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LOS MUSEOS QUE RECOGA INFORMACIÓN DE AGENTES DEL SECTOR, NIVELES ORGANIZATIVOS, INVENTARIO DE COLECCIONES E INDICADORES. ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN DE PATRIMONIO DE LOS MUSEOS DEL PAÍS A TRAVÉS DE ACCIONES QUE FORTALEZCAN EL INVENTARIO, REGISTRO Y CLASIFICACIÓN PARA LA GESTIÓN DE LAS COLECCIONES DE LOS MUSEOS DEL PAÍS; LA PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN ASOCIO CON LAS ENTIDADES ACADÉMICAS Y EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO CULTURAL; PROCESOS DE CONSERVACIÓN; APOYO A LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES EDUCATIVAS Y CULTURALES DE LOS MUSEOS QUE CUALIFIQUEN EL SERVICIO DE LOS MUSEOS Y SU MISIÓN DE EDUCACIÓN Y DELEITE; EL FORTALECIMIENTO DE COLECCIONES, LA ADECUACION MUSEOLÓGICA Y MUSEOGRAFICA DE SEDES DE LOS MUSEOS. ACCIONES DE DIVULGACION COMO PUBLICACION DE BOLETINES, CATALOGOS. VOLANTES, AFICHES, FOLLETOS Y TARJETAS, LA REALIZACION DE VIDEOS Y FOTOGRAFIAS Y LA ELABORACION DE LIBROS QUE CONTENGAN INFORMACION SOBRE LOS INMUEBLES Y MUEBLES DECLARADOS BIENES DE INTERES CULTURAL DE CARACTER NACIONAL. ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA FORMACIÓN Y LAS COMPETENCIAS DE LOS TRABAJADORES DE LOS MUSEOS EN LAS DISTINTAS ÁREAS MUSEOLÓGICAS QUE INCLUYEN LOS PROCESOS INVESTIGATIVOS Y CURATORIALES, LOS PROCESOS DE CONSERVACIÓN, LAS ESTRATEGIAS MUSEOGRÁFICAS, PEDAGÓGICAS Y DE TRABAJO CON LOS PÚBLICOS, A TRAVÉS DE PROCESOS DE PROFESIONALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN TÉCNICA. ACTIVIDADES PARA EL APOYO TÉCNICO A TRAVÉS DE ASESORÍAS A PROYECTOS MUSEOLÓGICOS Y MUSEOGRÁFICOS A INSTITUCIONES Y PERSONAS PARTICULARES, CON EL APOYO DE LAS DIFERENTES ÁREAS DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA. FORTALECIMIENTO A LA GENERACIÓN DE PROYECTOS SOSTENIBLES EN LOS MUSEOS, CREACIÓN DE NUEVOS MUSEOS Y DE UNIDADES PRODUCTIVAS. GESTIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA Y ADSCRITOS (QUINTA DE BOLIVAR, CASA DEL FLORERO, ARTE COLONIAL, IGLESIA SANTA CLARA, GUILLERMO VALENCIA, ANTONIO NARIÑO, ALFONSO LOPEZ, RAFAEL NUÑEZ, CASA NATA GENERAL SANTANDER, LA GRAN CONVENCION Y ANTON GARCIA DE BONILLA, JUAN DEL CORRAL, GUILLERMO LEON VALENCIA). CONTRATACION DE PERSONAL Y RECURSOS NECESARIOS PARA ADELANTAR LOS PROYECTOS QUE DESARROLLA EL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE MUSEOS DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA TALES COMO ASISTENCIA TECNICA PARA LA POLITICA NACIONAL DE MUSEOS, ACTUALIZACION DE LA PAGINA WEB DE MUSEOS COLOMBIANOS, EXPOSICIONES ITINERANTES, APOYO A LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL DE LOS MUSEOS DEL MINISTERIO DE CULTURA UBICADOS FUERA DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ; APOYO PARA EL REGISTRO Y CLASIFICACIÓN DE MUSEOS, EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DE MUSEOS COLOMBIANOS, EMPRENDIMIENTO Y COOPERACIÓN PARA EL SECTOR MUSEOS; PARA EL ACOMPAÑAMIENTO A LOS MUSEOS DEL PAÍS EN LA GESTIÓN DE SU PATRIMONIO MUSEOLÓGICO.

## BENEFICIARIOS Y LOCALIZACIÓN

## Beneficiarios por Año

Tipo	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Personas	309,847	316,036	429,348	476,885	476,885	476,885	476,885	476,885	476,885

## Localización

Región	Departamento	Municipio	Localización Especifica
BOGOTÁ D.C.	BOGOTA	BOGOTA D.C.	
CENTRO ORIENTE	BOYACA		
CENTRO ORIENTE	NORTE DE SANTANDER		
CENTRO ORIENTE	TOLIMA		
NACIONAL	NACIONAL		
OCCIDENTE	ANTIOQUIA		
OCCIDENTE	CAUCA		
REGION CARIBE	BOLIVAR		
REGION CARIBE	MAGDALENA	ARACATACA	

## CADENA DE VALOR

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Acompañamiento técnico a los museos del país

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Unidad: Número    Meta Total: 40.0000	Acompañar y asesorar a las Redes de Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Etapa: Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar acciones preventivas Etapa: Inversión	S	2018-Jan-02	2018-Dec-31
	Realizar asesorías a los museos del país en materia museográfica Etapa: Inversión	S	2016-Jan-01	2017-Dec-31
	Realizar asesorías a los museos del país en proyectos expositivos y museográficos Etapa: Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31
	Realizar planes de mejoramiento para entidades museales Etapa: Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Realizar viajes de acompañamiento y seguimiento a nivel nacional e internacional para realización de encuentros de las redes territoriales Etapa: Inversión	N	2015-Apr-30	2015-Dec-31

**Objetivo Especifico:** Divulgar las colecciones del Museo de Arte Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Difusión y promoción del patrimonio colonial Unidad: Número    Meta Total: 24.0000	Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano Etapa: Inversión	S	2014-Jan-03	2015-Dec-31

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Apoyos financieros a proyectos museológicos <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 46.0000	Entregar Estímulos a procesos museológicos <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2016-Dec-30
	Evaluar las propuestas recibidas para los estímulos a procesos museológicos <b>Etapas:</b> Inversión	N	2015-Apr-30	2016-Dec-30
Asesorías a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 520.0000	Entregar certificado de registro y clasificación de entidades museales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Entregar el Software de Colecciones Colombianas a los Museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Realizar asesorías a los museos del país en materia museográfica <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informático Colecciones Colombianas <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Realizar planes de mejoramiento para entidades museales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
Museos con inventario de colecciones raelizados <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 30.0000	Entregar el software colecciones colombianas a los museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2017-Dec-31
	Procesos de tecnológicos actualizados <b>Etapas:</b> Inversión	S	2015-Apr-30	2015-Dec-31
	Realizar asesorías técnicas en las regiones para apropiación del programa informático Colecciones Colombianas versión 2,0 <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-02	2015-Dec-31
	Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informático colecciones colombianas versión 2,0 <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Dec-01	2017-Dec-31
Procesos de tecnológicos actualizados <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	Actualizar los procesos tecnológicos <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31
Procesos de gestión museológica acompañados <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Formular un proyecto productivo para los museos del país

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Proyecto de Marca Museo <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 2.0000	Suscribir convenios para el posicionamiento de Marca Museos Colombianos <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31

**Objetivo Especifico:** Fortalecer el desarrollo misional de los museos Quinta de de Bolívar y Museo de la Independencia

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Exposiciones <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 50.0000	Realizar el proceso investigativo y de montaje <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2017-Dec-31
	Realizar procesos educativos y culturales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2017-Dec-31
Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia <b>Unidad:</b> Porcentaje <b>Meta Total:</b> 100.0000	Desarrollar actividades administrativas, educativas, culturales, museográficas, conservación e investigación en la CMQB y MICF <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2016-Dec-30
Mantenimiento de áreas y salas <b>Unidad:</b> Metros <b>Meta Total:</b> 200.0000	Realizar acciones preventivas <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar obras de mantenimiento de infraestructura interior y exterior <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
Servicios educativos, patrimoniales y culturales <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 258,640.0000	Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Realizar procesos educativos y culturales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31

**Objetivo Especifico:** Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 16.0000	Consolidar y hacer seguimiento a los Sistemas Integrados de Conservación en los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31
	Determinar mediante el diseño de Sistemas Integrados de Conservación, las intervenciones que requieran las colecciones de los Museos del Ministerio ubicados fuera de Bogotá <b>Etapas:</b> Inversión	S	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar las renovaciones museográficas de museos del Ministerio de Cultura <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Fortalecer los procesos organizativos del sector de los museos

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 100.0000	Realizar viajes de acompañamiento y seguimiento a nivel nacional e internacional para realización de encuentros de las redes territoriales <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31
Sistema de Información de Museos Colombianos - SIMCO <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 2.0000	Desarrollar actividades de administración y mantenimiento del sistema <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Dec-01	2017-Dec-31
	Entregar certificados de registro y clasificación de entidades museales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2014-Jan-01	2017-Dec-31
	Realizar planes de mejoramiento para entidades museales <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2017-Dec-31

**Objetivo Especifico:** Mantener la infraestructura física y técnica de la Casa Museo Quinta de Bolívar y del Museo de la Independencia - Casa del Florero

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia <b>Unidad:</b> Porcentaje <b>Meta Total:</b> 100.0000	Desarrollar actividades para el fortalecimiento y mantenimiento de la infraestructura física y técnica de la CMQB y MIFC <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2016-Dec-30

**Objetivo Especifico:** Promover la formación del sector de los museos

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Museos con procesos de formación en museología favorecidos <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	Asociar a entidades afines con procesos de formación en museología a programa de capacitación en la materia <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2017-Dec-31
	Implementar un programa de capacitación en materia museologica <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31
	Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano <b>Etapas:</b> Inversión	N	2015-Apr-30	2017-Dec-31

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 135.0000	Determinar líneas de investigación necesarias para el desarrollo de guiones curatoriales, publicaciones y programas educativos <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Investigar las piezas de la colección y los procesos culturales y sociales del periodo colonial <b>Etapas:</b> Inversión	S	2014-Jan-01	2015-Dec-31
	Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico <b>Etapas:</b> Inversión	N	2015-Apr-30	2015-Dec-31
	Realizar el proceso de investigación y consulta de fuentes primarias y secundarias <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-30	2018-Dec-31

**Objetivo Especifico:** Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 7.0000	Adelantar procesos de conservación preventiva y realizar procedimientos de conservación y restauración del patrimonio colonial de la nación custodiado por el museo <b>Etapas:</b> Inversión	N	2014-Jan-02	2015-Dec-31
	Adelantar procesos de diagnóstico para determinar el estado de conservación de los bienes patrimoniales custodiados <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar acompañamientos a los museos para promover la gestión de su patrimonio museológico <b>Etapas:</b> Inversión	N	2015-Apr-30	2015-Dec-31
	Realizar procesos de conservación preventiva, conservación o restauración que sean necesarios <b>Etapas:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2017-Dec-31
	SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Total:</b> 22.0000	Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31
	Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales <b>Etapas:</b> Inversión	N	2017-Jan-18	2018-Dec-31

**ESQUEMA FINANCIERO EN PESOS CORRIENTES**

**Recursos por Fuentes de Financiación en la Vigencia 2018**

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Tipo Entidad	Entidad	Tipo Recurso	Valor Solicitado	Valor Vigente
Entidades Presupuesto Nacional - PGN	330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	Nación	8,432,948,753.00	1,938,000,000.00

**Resumen Financiero PGN**

Vigencia	Recursos Solicitados			Recursos Asignados* (Fuente de información del SIIF)	
	Recursos Solicitados	Otros Recursos	Total	Inicial	Vigente
2008	2,100,000,000.00	0.00	2,100,000,000.00	2,100,000,000.00	2,100,000,000.00
2009	1,800,000,000.00	0.00	1,800,000,000.00	1,800,000,000.00	1,800,000,000.00
2010	2,037,000,000.00	0.00	2,037,000,000.00	1,702,000,000.00	1,702,000,000.00
2011	4,011,000,000.00	0.00	4,011,000,000.00	1,700,000,000.00	1,700,000,000.00
2012	3,895,000,000.00	0.00	3,895,000,000.00	1,700,000,000.00	1,700,000,000.00
2013	5,284,749,880.00	0.00	5,284,749,880.00	3,800,000,000.00	3,800,000,000.00
2014	8,319,540,492.00	0.00	8,319,540,492.00	3,800,000,000.00	3,800,000,000.00
2015	9,766,572,950.00	0.00	9,766,572,950.00	4,109,735,000.00	3,756,126,744.00
2016	4,109,735,000.00	0.00	4,109,735,000.00	2,248,630,709.00	2,211,011,738.00
2017	2,242,208,595.00	0.00	2,242,208,595.00	2,217,369,828.00	2,217,369,828.00
2018	8,432,948,753.00	0.00	8,432,948,753.00	1,938,000,000.00	2,709,335,328.00

\*Fuente de información del SIIF - Sistema Integrado de Información Financiera de MinHacienda

**Detalle de Costos en Pesos Corrientes 2018**

**Objetivo:** Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Horizonte:</b> 135.0000	Realizar el proceso de investigación y consulta de fuentes primarias y secundarias	0.00	0.00	0.00
	Determinar líneas de investigación necesarias para el desarrollo de guiones curatoriales, publicaciones y programas educativos	161,608,591.00	183,070,417.00	173,392,886.00
	<b>Total</b>	<b>161,608,591.00</b>	<b>183,070,417.00</b>	<b>173,392,886.00</b>

**Objetivo:** Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Asesorías a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO Unidad: Número Meta Horizonte: 520.0000	Entregar el Software de Colecciones Colombianas a los Museos del país para la realización del inventario, registro y catalogación de sus colecciones	69,323,438.00	0.00	0.00
	Realizar la migración de datos y el acompañamiento técnico a los museos del país en el uso del programa informático Colecciones Colombianas	69,323,438.00	0.00	0.00
	Realizar asesorías a los museos del país en materia museográfica	69,323,438.00	0.00	0.00
	Entregar certificado de registro y clasificación de entidades museales	69,323,438.00	0.00	0.00
	Realizar planes de mejoramiento para entidades museales	69,323,438.00	0.00	0.00
	<b>Total</b>		<b>346,617,190.00</b>	<b>0.00</b>

**Objetivo:** Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Unidad: Número Meta Horizonte: 7.0000	SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES	0.00	0.00	0.00
	Adelantar procesos de diagnóstico para determinar el estado de conservación de los bienes patrimoniales custodiados	508,557,087.00	53,900,493.00	42,117,284.00
	<b>Total</b>	<b>508,557,087.00</b>	<b>53,900,493.00</b>	<b>42,117,284.00</b>
SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES Unidad: Número Meta Horizonte: 22.0000	Realizar cursos, programas, talleres, exposiciones temporales y permanentes del patrimonio colonial Colombiano	350,000,000.00	104,290,437.00	104,290,417.00
	Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales	0.00	192,738,653.00	207,749,413.00
	<b>Total</b>	<b>350,000,000.00</b>	<b>297,029,090.00</b>	<b>312,039,830.00</b>

**Objetivo:** Acompañamiento técnico a los museos del país

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Unidad: Número Meta Horizonte: 40.0000	Acompañar y asesorar a las Redes de Museos en el desarrollo de proyectos museológicos	69,323,438.00	222,312,677.00	992,933,806.00
	Realizar planes de mejoramiento para entidades museales	0.00	303,531,698.00	303,531,698.00
	Realizar acciones preventivas	0.00	0.00	9,260,420.00
	<b>Total</b>	<b>69,323,438.00</b>	<b>525,844,375.00</b>	<b>1,305,725,924.00</b>

**Objetivo:** Fortalecer el desarrollo misional de los museos Quinta de de Bolívar y Museo de la Independencia

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Exposiciones Unidad: Número Meta Horizonte: 50.0000	Realizar el proceso investigativo y de montaje	0.00	382,630,000.00	397,026,689.00
	<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>382,630,000.00</b>	<b>397,026,689.00</b>
Mantenimiento de áreas y salas Unidad: Metros Meta Horizonte: 200.0000	Realizar obras de mantenimiento de infraestructura interior y exterior	105,000,000.00	5,000,000.00	5,000,000.00
	Realizar acciones preventivas	0.00	0.00	0.00
	<b>Total</b>	<b>105,000,000.00</b>	<b>5,000,000.00</b>	<b>5,000,000.00</b>
Servicios educativos, patrimoniales y culturales Unidad: Número Meta Horizonte: 258,640.0000	Realizar procesos educativos y culturales	853,960,000.00	146,370,000.00	124,623,311.00
	Realizar la divulgación de los proyectos educativos y culturales	0.00	0.00	0.00
	<b>Total</b>	<b>853,960,000.00</b>	<b>146,370,000.00</b>	<b>124,623,311.00</b>

**Objetivo:** Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Unidad: Número Meta Horizonte: 16.0000	Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	6,037,882,447.00	344,155,625.00	335,609,404.00
	Determinar mediante el diseño de Sistemas Integrados de Conservación, las intervenciones que requieran las colecciones de los Museos del Ministerio ubicados fuera de Bogotá	0.00	0.00	0.00
	<b>Total</b>	<b>6,037,882,447.00</b>	<b>344,155,625.00</b>	<b>335,609,404.00</b>



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**FICHA EBI**

**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**VIGENCIAS FUTURAS ACUMULADAS**

**Totales Acumulados por Componentes**

Vigencia	Valor
2011	65,251,578.00
2012	635,416,893.00
2013	692,400,000.00
2014	366,972,000.00

**Totales acumulados por Cadena de Valor**

Vigencia	Valor Comprometido	Valor Utilizado
2014	166,652,841.00	166,652,841.00
2015	752,733,322.00	752,733,322.00
2016	465,440,104.00	413,893,054.00

**Vigencias Futuras Acumuladas por Componente Actividad**

Etapa	Componente	Actividad	Vigencia	Monto
Inversión	Administración	Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá	2011	31,525,789.00
		Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá	2011	33,725,789.00
		Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá	2012	178,646,144.00
		Contribuir al fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura diferentes a la ciudad de Bogotá	2012	178,646,144.00
		Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	2012	278,124,605.00
		Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	2013	692,400,000.00
		Propiciar el mejoramiento de las prácticas museológicas y el fortalecimiento de los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	2014	366,972,000.00

**Vigencias Futuras Acumuladas para Cadena de Valor**

**Objetivo Especifico:** Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

Producto	Actividad	Vigencia	Valor Comprometido	Valor Utilizado
Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	Gestionar y suscribir los convenios con entidades locales para garantizar los procesos educativos y culturales de 9 museos del ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá <b>Etapa: Inversión</b> <b>Fecha Inicial:</b> 2014-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2014	166,652,841.00	166,652,841.00
		2015	752,733,322.00	752,733,322.00
		2016	465,440,104.00	413,893,054.00

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Regionalización de Recursos en la Vigencia 2018**

Departamento	Solicitado			Inicial			Vigente		
	Nación	Propios	Otras Fuentes	Nación	Propios	Otras Fuentes	Nación	Propios	Otras Fuentes
ANTIOQUIA	275,178,571.00	0.00	0.00	37,763,362.00	0.00	0.00	37,763,362.00	0.00	0.00
BOGOTA	5,911,350,905.00	0.00	0.00	1,616,920,590.00	0.00	0.00	2,374,455,918.00	0.00	0.00
BOLIVAR				35,969,140.00	0.00	0.00	35,969,140.00	0.00	0.00
BOYACA	195,178,571.00	0.00	0.00	34,278,046.00	0.00	0.00	34,278,046.00	0.00	0.00
CAUCA	929,282,568.00	0.00	0.00	59,266,755.00	0.00	0.00	59,266,755.00	0.00	0.00
NORTE DE SANTANDER	945,779,567.00	0.00	0.00	92,050,783.00	0.00	0.00	92,050,783.00	0.00	0.00
POR REGIONALIZAR				37,427,746.00	0.00	0.00	37,427,746.00	0.00	0.00
TOLIMA	176,178,571.00	0.00	0.00	24,323,578.00	0.00	0.00	24,323,578.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>8,432,948,753.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>1,938,000,000.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>2,695,535,328.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

**INDICADORES**

**Ponderación de Indicadores Gestión Vs Productos para la Vigencia: 2018**

	Ponderación
Indicadores de Producto	50.00 %
Indicadores de Gestión	50.00 %
<b>Total</b>	<b>100.00 %</b>

**Indicadores de Gestión - Meta Vigente**

Indicador	Vigencia	Meta Vigente
0700G022 - Convenios Realizados Unidad de Medida: Número	2007	0.0000
	2008	0.0000
	2009	0.0000
	2010	0.0000
	2011	8.0000
	2012	8.0000
	2013	8.0000
	2014	8.0000
	2015	8.0000
	2016	8.0000
	2017	8.0000
0700G176 - Recursos De Cooperación Gestionados Unidad de Medida: Peso m/c	2007	0.0000
	2008	0.0000

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Indicador	Vigencia	Meta Vigente
0700G176 - Recursos De Cooperación Gestionados <b>Unidad de Medida:</b> Peso m/c	2009	50,000,000.0000
	2010	50,000,000.0000
	2011	50,000,000.0000
	2012	0.0000
	2013	0.0000
	2014	0.0000
	2015	0.0000

## Indicadores de Producto - Meta Vigente

Indicador	Vigencia	Meta Vigente
0700P185 - Personas Que Visitan Los Museos Del Ministerio De Cultura Diferentes Al Museo Nacional <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 250,000.00	2009	250,000.0000
	2010	309,847.0000
	2011	316,036.0000
	2012	429,348.0000
	2013	476,885.0000
0700P187 - Visitas Realizadas A La P Gina Web De La Red Nacional De Museos <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 20,000.00	2009	20,000.0000
	2010	23,505.0000
	2011	24,680.0000
	2012	44,000.0000
	2013	32,000.0000

## Indicadores de Producto Cadena de Valor - Meta Vigente

**Objetivo Especifico:** Acompañamiento técnico a los museos del país

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Museos en el desarrollo de proyectos museológicos	Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Asesorados Asesorados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2014	20.0000
		2015	18.0000
		2016	25.0000
		2017	26.0000
		2018	52.0000

**Objetivo Especifico:** Divulgar las colecciones del Museo de Arte Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP


**DNP**

 Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

 ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL  
 MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Difusión y promoción del patrimonio colonial	Difusión y promoción del patrimonio colonial Realizados Realizados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 24.0000	2014	0.0000
		2015	24.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000

**Objetivo Especifico:** Fomentar y fortalecer la gestión del patrimonio albergado en los museos del país

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Apoyos financieros a proyectos museológicos	Apoyos financieros a proyectos museológicos Entregados Entregados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 46.0000	2014	23.0000
		2015	10.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000
Asesorías a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO	Asesorías a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 520.0000	2014	0.0000
		2015	0.0000
		2016	0.0000
		2017	520.0000
		2018	0.0000
Museos con inventario de colecciones raelizados	Museos con inventario de colecciones raelizados Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 63.0000	2014	0.0000
		2015	28.0000
		2016	63.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000
Procesos de tecnológicos actualizados	Procesos de tecnológicos actualizados Realizados Realizados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2014	30.0000
		2015	28.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000
Procesos de gestión museológica acompañados	Procesos de gestión museológica acompañados Realizados Realizados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2014	2.0000
		2015	28.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000

**Objetivo Específico:** Formular un proyecto productivo para los museos del país

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Proyecto de Marca Museo	Proyecto de Marca Museo Elaborado Elaborado <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 2.0000	2014	1.0000
		2015	1.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000

**Objetivo Especifico:** Fortalecer el desarrollo misional de los museos Quinta de de Bolívar y Museo de la Independencia

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Exposiciones	Exposiciones Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 50.0000	2014	0.0000
		2015	0.0000
		2016	18.0000
		2017	18.0000
		2018	18.0000
Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia	Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Realizado <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Total:</b> 100.0000	2014	100.0000
		2015	100.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000
Mantenimiento de áreas y salas	Mantenimiento de áreas y salas Realizados Realizados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Metros <b>Meta Total:</b> 11,090.0000	2014	0.0000
		2015	0.0000
		2016	36.0000
		2017	11,090.0000
		2018	11,090.0000
Servicios educativos, patrimoniales y culturales	Servicios educativos, patrimoniales y culturales Realizados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 258,640.0000	2014	0.0000
		2015	0.0000
		2016	0.0000
		2017	3,000.0000
		2018	4,700.0000

**Objetivo Especifico:** Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 16.0000	2014	8.0000
		2015	7.0000
		2016	8.0000
		2017	8.0000
		2018	9.0000

**Objetivo Especifico:** Fortalecer los procesos organizativos del sector de los museos

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos	Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 100.0000	2014	100.0000
		2015	0.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000
Sistema de Información de Museos Colombianos - SIMCO	Sistema de Información de Museos Colombianos Actualizado <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 230.0000	2014	1.0000
		2015	1.0000
		2016	230.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000

**Objetivo Especifico:** Mantener la infraestructura física y técnica de la Casa Museo Quinta de Bolívar y del Museo de la Independencia - Casa del Florero

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia	Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Realizado Realizado <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Total:</b> 100.0000	2014	100.0000
		2015	100.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000

**Objetivo Especifico:** Promover la formación del sector de los museos

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Museos con procesos de formación en museología favorecidos	Museos con procesos de formación en museología favorecidos Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2014	30.0000
		2015	30.0000
		2016	0.0000
		2017	0.0000
		2018	0.0000

**Objetivo Especifico:** Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial	Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 135.0000	2014	135.0000
		2015	0.0000
		2016	67.0000
		2017	69.0000
		2018	40.0000

**Objetivo Especifico:** Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención	Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Reconstruidos Reconstruidos <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 1,150.0000	2014	0.0000
		2015	7.0000
		2016	612.0000
		2017	1,150.0000
		2018	1,100.0000
SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES	Servicios Educativos y Culturales Realizados <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 510.0000	2014	0.0000
		2015	0.0000
		2016	0.0000
		2017	57.0000
		2018	502.0000

## Indicadores de producto de programa

Indicador	Vigencia	Meta Vigente	Principal	Acumulativo
Apoyos financieros a proyectos museológicos Entregados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 46.0000	2018	0.0000	Si	No
	2015	10.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Apoyos financieros a proyectos museológicos Entregados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 40.0000	2017	0.0000	Si	No
	2014	23.0000	Si	No
Asesorías a entidades museales registradas en la plataforma SIMCO <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 520.0000	2014	0.0000	No	No
	2015	0.0000	No	No
	2016	0.0000	No	No
	2017	520.0000	No	No
	2018	0.0000	No	No
Asesorías y acompañamiento de carácter nacional e internacional en procesos organizativos Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 100.0000	2017	0.0000	Si	No
	2018	0.0000	Si	No
	2014	100.0000	Si	No
	2015	0.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Reconstruidos <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 1150.0000	2017	1,150.0000	Si	No
	2018	1,100.0000	Si	No
	2014	0.0000	Si	No
	2015	7.0000	Si	No
	2016	612.0000	Si	No
Difusión y promoción del patrimonio colonial Realizados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 24.0000	2017	0.0000	Si	No
	2018	0.0000	Si	No
	2014	0.0000	Si	No
	2015	24.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
Exposiciones Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 50.0000	2017	18.0000	Si	No
	2018	18.0000	Si	No
	2014	0.0000	Si	No
	2015	0.0000	Si	No
	2016	18.0000	Si	No
Fortalecimiento de la Casa Museo Quinta de Bolívar y Museo de la Independencia Realizado <b>Unidad de Medida:</b> Porcentaje <b>Meta Total:</b> 100.0000	2017	0.0000	Si	No
	2018	0.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
	2014	100.0000	Si	No
	2015	100.0000	Si	No
	2017	0.0000	Si	No
	2018	0.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
	2014	100.0000	Si	No
	2015	100.0000	Si	No

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 16.0000	2017	8.0000	Si	No
	2018	9.0000	Si	No
	2014	8.0000	Si	No
	2015	7.0000	Si	No
	2016	8.0000	Si	No
Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 135.0000	2017	69.0000	Si	No
	2018	40.0000	Si	No
	2014	135.0000	Si	No
	2015	0.0000	Si	No
	2016	67.0000	Si	No
Mantenimiento de áreas y salas Realizados <b>Unidad de Medida:</b> Metros <b>Meta Total:</b> 11090.0000	2017	11,090.0000	Si	No
	2018	11,090.0000	Si	No
	2014	0.0000	Si	No
	2015	0.0000	Si	No
	2016	36.0000	Si	No
Museos con inventario de colecciones raelizadas Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 63.0000	2018	0.0000	Si	No
	2014	0.0000	Si	No
	2015	28.0000	Si	No
	2016	63.0000	Si	No
	2017	0.0000	Si	No
Museos con procesos de formación en museología favorecidos Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2017	0.0000	Si	No
	2018	0.0000	Si	No
	2014	30.0000	Si	No
	2015	30.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Asesorados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2017	26.0000	Si	No
	2018	52.0000	Si	No
	2016	25.0000	Si	No
	2014	20.0000	Si	No
	2015	18.0000	Si	No
Procesos de tecnológicos actualizados Realizados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2018	0.0000	Si	No
	2014	30.0000	Si	No
	2015	28.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
	2017	0.0000	Si	No

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Procesos de gestión museológica acompañados Realizados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 60.0000	2018	0.0000	Si	No
	2014	2.0000	Si	No
	2015	28.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
	2017	0.0000	Si	No
Proyecto de Marca Museo Elaborado <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 2.0000	2018	0.0000	Si	No
	2016	0.0000	Si	No
	2017	0.0000	Si	No
	2014	1.0000	Si	No
	2015	1.0000	Si	No
Servicios Educativos y Culturales <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 510.0000	2014	0.0000	No	No
	2015	0.0000	No	No
	2016	0.0000	No	No
	2017	57.0000	No	No
	2018	502.0000	No	No
Servicios educativos, patrimoniales y culturales <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 258640.0000	2014	0.0000	No	No
	2015	0.0000	No	No
	2016	0.0000	No	No
	2017	3,000.0000	No	No
	2018	4,700.0000	No	No
Sistema de Información de Museos Colombianos <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 230.0000	2017	0.0000	Si	No
	2018	0.0000	Si	No
	2014	1.0000	Si	No
	2015	1.0000	Si	No
	2016	230.0000	Si	No

Regionalización de Indicadores de Producto para la Vigencia: 2018

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Regionalización de Indicadores de Producto Cadena de Valor para la Vigencia: 2018**

**Objetivo Especifico:** Acompañamiento técnico a los museos del país

Producto	Indicador	Departamento	Meta
Museos en el desarrollo de proyectos museológicos	Museos en el desarrollo de proyectos museológicos Asesorados Asesorados	ANTIOQUIA	3.0000
		BOGOTA	2.0000
		BOLIVAR	3.0000
		BOYACA	3.0000
		CAUCA	3.0000
		MAGDALENA	3.0000
		NACIONAL	3.0000
		NORTE DE SANTANDER	3.0000
		POR REGIONALIZAR	26.0000
		TOLIMA	3.0000

**Objetivo Especifico:** Fortalecer los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá

Producto	Indicador	Departamento	Meta
Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá	Intervenciones integrales a los museos del Ministerio de Cultura ubicados fuera de Bogotá Realizadas Realizadas	ANTIOQUIA	1.0000
		BOLIVAR	1.0000
		BOYACA	1.0000
		CAUCA	2.0000
		MAGDALENA	1.0000
		NACIONAL	1.0000
		NORTE DE SANTANDER	1.0000
		TOLIMA	1.0000

**Objetivo Especifico:** Realizar la investigación de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Producto	Indicador	Departamento	Meta
Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial	Investigación sobre piezas y procesos culturales y sociales del periodo colonial Realizadas Realizadas	BOGOTA	40.0000

**Objetivo Especifico:** Realizar la protección de las colecciones del Museo Colonial y el Museo Iglesia Santa Clara

Producto	Indicador	Departamento	Meta
Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención	Bienes patrimoniales custodiados con procesos de intervención Reconstruidos Reconstruidos	BOGOTA	1,100.0000



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**POLÍTICAS TRANSVERSALES**

**Información de Políticas Transversales para la Vigencia: 2018**

**Política**

**FILTROS DE CALIDAD**

**Observaciones del Proyecto**

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

## Control de Formulación Técnico

**Funcionario** Luis Buitrago Forero  
**Cargo** PROFESIONAL  
**Fecha** 2018-Nov-30 17:22:50

## Observación

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias?	La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Relación con la planificación	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo está, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

1190001290000

Nombre del Proyecto:

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyectos de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
	¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto?	Se refiere a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)?	En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se trata de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000

**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.	S	
	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP.	S	
	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000

**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Entidad Jefe Planeacion**

**Funcionario** Nubia Patricia López Méndez  
**Cargo** JP Jefe Oficina Asesora de Planeación  
**Fecha** 2018-Dec-04 14:58:01

**Observación**

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias?	La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Relación con la planificación	¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo está, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP


**DNP**

 Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

 ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL  
 MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyectos de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
	¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto?	Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)?	En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.	S	
	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP.	S	
	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000

**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Cabeza de Sector Jefe Planeacion**

**Funcionario** Nubia Patricia López Méndez  
**Cargo** JP Jefe Oficina Asesora de Planeación  
**Fecha** 2018-Dec-04 15:57:19

**Observación**

Se actualizaron el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo con la proyección del plan de acción 2018

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Relación con la planificación	¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector.	S	
	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?	Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo.	S	
	¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.	S	
	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000  
**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP.	S	
--	--	--	---	--

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 1190001290000

**Nombre del Proyecto:** ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

**Control de Viabilidad Tecnico**

**Funcionario** Luis Buitrago Forero  
**Cargo** PROFESIONAL  
**Fecha** 2018-Dec-04 15:35:09

**Observación**

Se actualizaron el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo ala proyección del plan de acción 2018

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Relación con la planificación	¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector.	S	
	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?	Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo.	S	
	¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.	S	
	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP.	S	
--	--	--	---	--



### Control Posterior de Viabilidad Tecnico

**Funcionario** Carlos Hernando Rodriguez Gonzalez

**Cargo** Asesor

**Fecha** 2018-Dec-05 15:10:56

**Observación**

Se actualizaron el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo con la proyección del plan de acción 2018.

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de valor del proyecto	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
--------------------------------------	---	---	---	--



### Control Posterior de Viabilidad Subdirector

**Funcionario** Laura Pabon  
**Cargo** Subdirectora de Educación  
**Fecha** 2018-Dec-05 18:39:56

#### Observación

Se actualizaron el costo de las actividades y las metas de los indicadores de acuerdo con la proyección del plan de acción 2018.

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de valor del proyecto	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

1190001290000

**Nombre del Proyecto:**

ADMINISTRACION GENERAL DE LOS MONUMENTOS NACIONALES Y MUSEOS ADSCRITOS AL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL

Seguimiento a proyectos de inversión	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
--------------------------------------	---	---	---	--

CAMBIOS REALIZADOS

Grupo	Valor Actual	Valor Anterior