



**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

<b>Horizonte</b>	2011 - 2018	<b>Clasificación Plan Nacional del Desarrollo - Todos por un nuevo país (2014-2018)</b>
<b>Sector</b>	CULTURA	<b>Objetivo</b>
<b>Entidad Responsable</b>	330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	1054 - Movilidad social
<b>Programa</b>	3301-PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	<b>Estrategia</b>
<b>SubPrograma</b>	1603-ARTE Y CULTURA	10541 - Cerrar la brecha en el acceso y la calidad de la educación, para mejorar la formación de capital humano, incrementar la movilidad social y fomentar la construcción de ciudadanía
		<b>Programa</b>
		3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

ESTADO DE LA FICHA

<b>Estado</b>	Registrado Actualizado
<b>Usuario Formador</b>	Wilson-White Escovar Alberto
<b>Fecha del Estado Actual</b>	2018-11-07 18:11:18
<b>Fecha Control Posterior</b>	2018-11-07 18:11:18
<b>Solicitud de Formulación</b>	507487 - Sin trámites presupuestales
<b>Vigencia Seleccionada</b>	2018
<b>Fecha Creación del Turno</b>	N/A
<b>Turno de trámite</b>	N/A

IMAGEN DEL PROYECTO



INFORMACIÓN BÁSICA

Objetivo

ATENDER LA CONSERVACIÓN, EL MANTENIMIENTO, LA DOTACIÓN Y EL FUNCIONAMIENTO DE LA SEDE ACTUAL DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN, CON EL PROPÓSITO DE GARANTIZAR LA SOSTENIBILIDAD DE SUS SERVICIOS Y LA PRESERVACIÓN DE ESTE BIEN DE INTERÉS CULTURAL, IGUALMENTE ATENDER LA AMPLIACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA FÍSICA, LA DOTACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LAS NUEVAS INSTALACIONES, CON EL FIN DE RECIBIR ADECUADAMENTE LOS CRECIENTES PÚBLICOS Y PARA DESARROLLAR UNA MAYOR OFERTA DE SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES.

Problema

Las obras civiles atienden la modernización de la caja escénica, el reforzamiento estructural de esta zona y sus adosados, la modernización de las redes eléctricas, de iluminación escénica y de sonido, la mecánica teatral área y de superficie y la restauración del telón, la ampliación física y de servicios al público.

Descripción

En el año 2004 el Ministerio de cultura dio inicio al proceso de recuperación del Teatro Colon en Bogotá, para lo cual se contrato un estudio con FONADE con el objeto de elaborar los estudios previos, diagnostico y proyecto de restauración del teatro. Estos estudios determinaron que el edificio presentaba deterioros, principalmente en sus instalaciones eléctricas, hidráulicas, de acabados y cubierta. Así mismo, el edificio no cumplía con las normas mínimas exigidas en el código colombiano de edificaciones sismo resistentes NSR-98 requisito indispensable por ser este un edificio de uso público, adicionalmente presentaba problemas de accesibilidad y seguridad (alarmas y sistemas contra incendio). En el marco de la conmemoraciones del bicentenario de la independencia de Colombia, el Teatro Colon fue objeto de la restauración que comprenden el reforzamiento estructural, la actualización de las redes de infraestructura, la actualización tecnológica de la plataforma del foso de la orquesta, las facilidades para discapacitados, y la renovación de las baterías sanitarias, igualmente en una segunda etapa se ejecutaran las obras civiles de modernización de la caja escénica, el reforzamiento estructural de esta zona y sus adosados, la modernización de las redes eléctricas, de iluminación escénica y de sonido, la mecánica teatral área y de superficie y la restauración del telón, quedando pendiente la dotación de equipos y elementos de actualización tecnológica del teatro. Igualmente el Teatro Nacional de Cristóbal Colón, actualmente presenta una creciente demanda actividades educativas y culturales, lo cual no es posible atender en su totalidad debido a las limitantes de espacios para la producción artística en el campo de las artes escénicas, la música y el arte audiovisual Por lo anterior se pretende contar con un proyecto integral con el fin de Dotar las aéreas existentes, Ampliación física y Dotación de nuevas áreas y servicios del Teatro Nacional de Cristóbal Colón

BENEFICIARIOS Y LOCALIZACIÓN

Beneficiarios por Año

Tipo	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Personas	24,000	24,000	24,000	30,000	30,000	30,000	30,000

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Localización**

Región	Departamento	Municipio	Localización Especifica
BOGOTÁ D.C.	BOGOTA	BOGOTA D.C.	

**CADENA DE VALOR**

**Objetivo Especifico:** Ampliar la infraestructura física del Teatro

Productos	Actividad	Ruta Crítica	Fecha Inicial	Fecha Final
Ampliacion del espacio fisico del teatro Unidad: Metros cuadrados <b>Meta Total:</b> 4,800.0000	Actualización y modernización del escenario del teatro colón de Bogotá <b>Etapa:</b> Inversión	S	2014-Feb-10	2016-Dec-30
	Adjudicar proyecto de ampliación del Teatro Colón <b>Etapa:</b> Inversión	S	2013-Mar-26	2014-Jul-31
	Ampliación del teatro Colón de Bogotá <b>Etapa:</b> Inversión	N	2013-Mar-26	2016-Dec-30
	Cimentar el área a construir <b>Etapa:</b> Inversión	S	2015-Oct-01	2016-Dec-31
	Construir las cubiertas <b>Etapa:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Construir las estructuras en concreto y metálicas <b>Etapa:</b> Inversión	S	2015-Oct-01	2016-Dec-31
	Construir los pisos <b>Etapa:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Dotar el espacio con mobiliario e implementos <b>Etapa:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Instalar las redes eléctricas e hidrosanitarias <b>Etapa:</b> Inversión	S	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Pagar estudios, licencias asociados al proyecto de ampliación del Teatro Colón <b>Etapa:</b> Inversión	S	2014-Apr-01	2016-Jul-22
	Realizae la asesoría en arquitectura teatral <b>Etapa:</b> Inversión	S	2018-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar interventoría de obra <b>Etapa:</b> Inversión	N	2015-Oct-01	2018-Dec-31
	Realizar la supervisión arquitectónica y asistencia técnica en arquitectura teatral para la ampliación del teatro colón. <b>Etapa:</b> Inversión	N	2017-Jan-02	2017-Dec-30
	Realizar obras de mampostería <b>Etapa:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar obras exteriores y limpieza final <b>Etapa:</b> Inversión	N	2016-Jan-01	2018-Sep-28
	Realizar obras preliminares <b>Etapa:</b> Inversión	S	2015-Nov-02	2016-Dec-31

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Objetivo Especifico:** Generar espacios de participacion artistica y cultural

Productos	Actividad	Ruta Critica	Fecha Inicial	Fecha Final
funciones artisticas Unidad: Número <b>Meta Total:</b> 480.0000	Dotación de mobiliario e implementos <b>Etap:</b> Inversión	N	2014-Jan-01	2018-Dec-31
	Realizar la produccion, coproducion y presentaciones de espectáculos nacionales e internacionales de las artes escénicas y musicales <b>Etap:</b> Inversión	S	2014-Oct-31	2018-Dec-31
	Realizar los montajes y apoyos logísticos en la realizacion de eventos culturales <b>Etap:</b> Inversión	N	2014-Oct-31	2018-Dec-31

**ESQUEMA FINANCIERO EN PESOS CORRIENTES**

**Recursos por Fuentes de Financiación en la Vigencia 2018**

Tipo Entidad	Entidad	Tipo Recurso	Valor Solicitado	Valor Vigente
Entidades Presupuesto Nacional - PGN	330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL	Nación	17,217,007,081.00	15,909,854,037.00

**Resumen Financiero PGN**

Vigencia	Recursos Solicitados			Recursos Asignados* (Fuente de información del SIIF)	
	Recursos Solicitados	Otros Recursos	Total	Inicial	Vigente
2011	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2012	0.00	0.00	0.00	12,000,000,000.00	12,000,000,000.00
2013	20,842,000,000.00	0.00	20,842,000,000.00	16,394,000,000.00	4,028,737,210.00
2014	20,842,000,000.00	0.00	20,842,000,000.00	19,097,704,000.00	17,597,704,000.00
2015	25,000,000,000.00	0.00	25,000,000,000.00	21,000,000,000.00	25,700,000,000.00
2016	26,000,000,000.00	0.00	26,000,000,000.00	27,678,476,316.00	25,504,866,908.00
2017	32,000,000,000.00	0.00	32,000,000,000.00	29,459,254,361.00	29,368,902,401.00
2018	17,217,007,081.00	0.00	17,217,007,081.00	15,909,854,037.00	15,909,854,037.00

\*Fuente de información del SIIF - Sistema Integrado de Información Financiera de MinHacienda

**Detalle de Costos en Pesos Corrientes 2018**

**Objetivo:** Ampliar la infraestructura física del Teatro

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2011011000518

Nombre del Proyecto:

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
Ampliacion del espacio fisico del teatro <b>Unidad:</b> Metros cuadrados <b>Meta Horizonte:</b> 4,800.0000	Construir las cubiertas	52,784,467.00	52,784,467.00	52,784,467.00
	Dotar el espacio con mobiliario e implementos	4,413,326,774.00	4,413,326,774.00	4,413,326,774.00
	Construir los pisos	433,366,155.00	433,366,155.00	433,366,155.00
	Instalar las redes eléctricas e hidrosanitarias	2,506,310,894.00	2,506,310,894.00	2,506,310,894.00
	Realizae la asesoria en arquitectura teatral	0.00	0.00	425,844,038.00
	Realizar obras exteriores y limpieza final	104,324,979.00	104,324,979.00	104,324,979.00
	Realizar obras de mampostería	4,961,849,804.00	4,961,849,804.00	4,961,849,804.00
	Realizar interventoría de obra	908,584,398.00	300,000,000.00	300,000,000.00
	<b>Total</b>		<b>13,380,547,471.00</b>	<b>12,771,963,073.00</b>

**Objetivo:** Generar espacios de participacion artistica y cultural

Productos	Actividad	Solicitado	Inicial	Vigente
funciones artisticas <b>Unidad:</b> Número <b>Meta Horizonte:</b> 480.0000	Dotación de mobiliario e implementos	0.00	0.00	0.00
	Realizar la produccion, coproduccion y presentaciones de espectáculos nacionales e internacionales de las artes escénicas y musicales	882,063,201.00	882,063,201.00	2,680,446,926.00
	Realizar los montajes y apoyos logísticos en la realizacion de eventos culturales	2,954,396,409.00	2,255,827,763.00	0.00
	<b>Total</b>		<b>3,836,459,610.00</b>	<b>3,137,890,964.00</b>



**VIGENCIAS FUTURAS ACUMULADAS**

**Totales Acumulados por Componentes**

Vigencia	Valor
2012	11,667,461,869.00
2013	5,905,457,264.00

**Totales acumulados por Cadena de Valor**

Vigencia	Valor Comprometido	Valor Utilizado
2015	16,012,264,223.00	16,012,264,223.00
2016	20,000,000,000.00	20,000,000,000.00
2017	25,600,000,000.00	25,591,454,710.00
2018	17,516,553,802.00	12,771,963,073.00

**Vigencias Futuras Acumuladas por Componente Actividad**

Etapa	Componente	Actividad	Vigencia	Monto
Inversión	Obra física	AMPLIACION Y DOTACION DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTOBAL COLON	2012	11,667,461,869.00
		AMPLIACION Y DOTACION DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTOBAL COLON	2013	5,905,457,264.00

**Vigencias Futuras Acumuladas para Cadena de Valor**

**Objetivo Especifico:** Ampliar la infraestructura física del Teatro

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2011011000518

Nombre del Proyecto:

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Producto	Actividad	Vigencia	Valor Comprometido	Valor Utilizado
Ampliación del espacio físico del teatro	Cimentar el área a construir <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2015-Oct-01 <b>Fecha Final:</b> 2016-Dec-31	2016	7,862,718,955.00	7,862,718,955.00
	Construir las cubiertas <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2016-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2016	105,568,933.00	105,568,933.00
		2017	369,491,267.00	369,491,267.00
		2018	52,784,467.00	52,784,467.00
	Construir las estructuras en concreto y metálicas <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2015-Oct-01 <b>Fecha Final:</b> 2016-Dec-31	2015	12,262,264,223.00	12,262,264,223.00
		2016	839,806,946.00	839,806,946.00
	Construir los pisos <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2016-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2016	288,910,770.00	288,910,770.00
		2017	722,276,926.00	722,276,926.00
		2018	433,366,155.00	433,366,155.00
	Dotar el espacio con mobiliario e implementos <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2016-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2016	6,147,931,280.00	6,147,931,280.00
		2017	15,433,807,618.00	15,433,807,618.00
		2018	9,157,917,503.00	4,413,326,774.00
	Instalar las redes eléctricas e hidrosanitarias <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2016-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2016	1,432,177,654.00	1,432,177,654.00
		2017	3,222,399,721.00	3,222,399,721.00
		2018	2,506,310,894.00	2,506,310,894.00
	Realizar interventoría de obra <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2015-Oct-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2015	50,000,000.00	50,000,000.00
		2016	600,000,000.00	600,000,000.00
		2017	600,000,000.00	591,454,710.00
		2018	300,000,000.00	300,000,000.00
	Realizar obras de mampostería <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2016-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Dec-31	2016	2,405,924,902.00	2,405,924,902.00
	2017	4,911,849,804.00	4,911,849,804.00	
	2018	4,961,849,804.00	4,961,849,804.00	
Realizar obras exteriores y limpieza final <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2016-Jan-01 <b>Fecha Final:</b> 2018-Sep-28	2016	77,125,252.00	77,125,252.00	
	2017	340,174,664.00	340,174,664.00	
	2018	104,324,979.00	104,324,979.00	
Realizar obras preliminares <b>Etapas:</b> Inversión <b>Fecha Inicial:</b> 2015-Nov-02 <b>Fecha Final:</b> 2016-Dec-31	2015	3,700,000,000.00	3,700,000,000.00	
	2016	239,835,308.00	239,835,308.00	

## Regionalización de Recursos en la Vigencia 2018

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Departamento	Solicitado			Inicial			Vigente		
	Nación	Propios	Otras Fuentes	Nación	Propios	Otras Fuentes	Nación	Propios	Otras Fuentes
BOGOTA	17,217,007,081.00	0.00	0.00	15,909,854,037.00	0.00	0.00	15,878,254,037.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>17,217,007,081.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>15,909,854,037.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>15,878,254,037.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

**INDICADORES**

**Ponderación de Indicadores Gestión Vs Productos para la Vigencia: 2018**

	Ponderación
Indicadores de Producto	80.00 %
Indicadores de Gestión	20.00 %
<b>Total</b>	<b>100.00 %</b>

**Indicadores de Gestión - Meta Vigente**

Indicador	Vigencia	Meta Vigente
0700G022 - Convenios Realizados <b>Unidad de Medida:</b> Número	2011	0.0000
	2012	2.0000
	2013	0.0000
	2014	0.0000
	2015	0.0000
0700G156 - Convocatorias Publicadas <b>Unidad de Medida:</b> Número	2011	0.0000
	2012	1.0000
	2013	1.0000
	2014	1.0000
	2015	1.0000
	2016	1.0000
	2017	1.0000
	2018	1.0000

**Indicadores de Producto - Meta Vigente**

Indicador	Vigencia	Meta Vigente
0700P044 - Equipos Adquiridos <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 6.00	2012	6.0000
	2013	0.0000
0700P045 - Area Adecuada <b>Unidad de Medida:</b> Metros cuadrados <b>Meta Total:</b> 0.00	2012	0.0000
	2013	0.0000
0700P046 - Area Construida Y Dotada. <b>Unidad de Medida:</b> Metros cuadrados <b>Meta Total:</b> 0.00	2012	0.0000
	2013	0.0000
0700P056 - Estudios Realizados <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 4.00	2012	4.0000
	2013	3.0000

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Indicadores de Producto Cadena de Valor - Meta Vigente**

**Objetivo Especifico:** Ampliar la infraestructura física del Teatro

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
Ampliacion del espacio fisico del teatro	Ampliacion del espacio fisico del teatro Construidos para actividades culturales Construidos para actividades culturales <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Metros cuadrados <b>Meta Total:</b> 16,180.0000	2014	0.0000
		2015	2,400.0000
		2016	2,400.0000
		2017	16,177.0000
		2018	2,400.0000

**Objetivo Especifico:** Generar espacios de participacion artistica y cultural

Producto	Indicador	Vigencia	Meta
funciones artisticas	funciones artisticas Realizadas Realizadas <b>Tipo indicador:</b> Indicador Automático <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 480.0000	2014	80.0000
		2015	160.0000
		2016	132.0000
		2017	130.0000
		2018	130.0000

**Indicadores de producto de programa**

Indicador	Vigencia	Meta Vigente	Principal	Acumulativo
Ampliacion del espacio fisico del teatro Construidos para actividades culturales <b>Unidad de Medida:</b> Metros cuadrados <b>Meta Total:</b> 16180.0000	2014	0.0000	Si	No
	2015	2,400.0000	Si	No
	2016	2,400.0000	Si	No
	2017	16,177.0000	Si	No
	2018	2,400.0000	Si	No
funciones artisticas Realizadas <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 480.0000	2014	80.0000	Si	No
	2015	160.0000	Si	No
	2016	132.0000	Si	No
	2017	130.0000	Si	No
	2018	130.0000	Si	No

**Regionalización de Indicadores de Producto para la Vigencia: 2018**



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

**FICHA EBI**

**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**

**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Regionalización de Indicadores de Producto Cadena de Valor para la Vigencia: 2018**

**Objetivo Especifico:** Ampliar la infraestructura física del Teatro

Producto	Indicador	Departamento	Meta
Ampliacion del espacio fisico del teatro	Ampliacion del espacio fisico del teatro Construidos para actividades culturales Construidos para actividades culturales	BOGOTA	2,400.0000

**Objetivo Especifico:** Generar espacios de participacion artistica y cultural

Producto	Indicador	Departamento	Meta
funciones artisticas	funciones artisticas Realizadas Realizadas	BOGOTA	130.0000

**POLÍTICAS TRANSVERSALES**

**Información de Políticas Transversales para la Vigencia: 2018**

Política

**FILTROS DE CALIDAD**

**Observaciones del Proyecto**

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518

**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Control de Formulación Tecnico**

**Funcionario** Luis Buitrago Forero  
**Cargo** PROFESIONAL  
**Fecha** 2018-Oct-26 18:07:20

**Observación**

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias?	La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Relación con la planificación	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2011011000518

Nombre del Proyecto:

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyectos de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
	¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto?	Se refiere a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)?	En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.	S	
	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP.	S	
	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518

**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Entidad Jefe Planeacion**

**Funcionario** Nubia Patricia López Méndez  
**Cargo** JP Jefe Oficina Asesora de Planeación  
**Fecha** 2018-Oct-26 18:24:13

**Observación**  
 SE AJUSTÓ EL COSTO DE LAS ACTIVIDADES

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias?	La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Relación con la planificación	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo está, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2011011000518

Nombre del Proyecto:

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyectos de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
	¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto?	Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)?	En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.	S	
	¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP.	S	
	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518

**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Cabeza de Sector Jefe Planeacion**

**Funcionario** Nubia Patricia López Méndez  
**Cargo** JP Jefe Oficina Asesora de Planeación  
**Fecha** 2018-Oct-26 18:32:55

**Observación**  
 SE AJUSTÓ EL COSTO DE LAS ACTIVIDADES

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Relación con la planificación	¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector.	S	
	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?	Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo.	S	
	¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.	S	
	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP.	S	
--	--	--	---	--

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2011011000518

Nombre del Proyecto:

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

## Control de Viabilidad Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero

Cargo PROFESIONAL

Fecha 2018-Oct-26 18:29:11

## Observación

SE AJUSTÓ EL COSTO DE LAS ACTIVIDADES

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de Valor	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Relación con la planificación	¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector.	S	
	¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?	El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.	N/A	EL PROYECTO NO FOCALIZA RECURSOS
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Seguimiento a proyectos de inversión	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	
	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?	Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo.	S	
	¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados?	Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.	S	
	¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?	Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes).	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Sustento Técnico del Proyecto de Inversión	¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector?	Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP.	S	
--	--	--	---	--

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2011011000518  
**Nombre del Proyecto:** RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

**Control Posterior de Viabilidad Tecnico**

**Funcionario** Carlos Hernando Rodriguez Gonzalez  
**Cargo** Asesor  
**Fecha** 2018-Nov-06 16:34:16

**Observación**  
El proyecto se actualiza ajustando el costo de las actividades por cuanto se realizaron modificaciones al plan de acción de la entidad.

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de valor del proyecto	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Seguimiento a proyectos de inversión	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
--------------------------------------	---	---	---	--



## Control Posterior de Viabilidad Subdirector

**Funcionario** Laura Pabon  
**Cargo** Subdirectora de Educación  
**Fecha** 2018-Nov-07 18:28:18

**Observación**

El proyecto se actualiza ajustando el costo de las actividades por cuanto se realizaron modificaciones al plan de acción de la entidad.

Dimension	Pregunta	Explicacion	Respuesta	Observacion Respuesta
Cadena de valor del proyecto	¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?	Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.	S	
	¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?	Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.	S	
Regionalización	¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?	La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.	S	
Seguimiento a proyectos de inversión	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?	Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.	S	
	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?	Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.	S	
	¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?	El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.	S	
	¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?	Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.	S	

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2011011000518

**Nombre del Proyecto:**

RESTAURACIÓN, AMPLIACIÓN FÍSICA, MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ.

Seguimiento a proyectos de inversión	¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?	El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.	S	
--------------------------------------	---	---	---	--

CAMBIOS REALIZADOS

Grupo	Valor Actual	Valor Anterior