



**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

**Horizonte** 2018 - 2019  
**Sector** CULTURA  
**Entidad Responsable** 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL  
**Programa** 3301-PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS  
**SubPrograma** 1603-ARTE Y CULTURA

ESTADO DE LA FICHA

**Estado** Registrado Actualizado  
**Usuario Formador** Ballesteros Hernandez Carmen Patricia  
**Fecha del Estado Actual** 2018-10-18 22:10:12  
**Fecha Control Posterior** 2018-10-18 22:10:12  
**Solicitud de Formulación** 426792 - Sin trámites presupuestales  
**Vigencia Seleccionada** 2019  
**Fecha Creación del Turno** N/A  
**Turno de trámite** N/A

IMAGEN DEL PROYECTO



INFORMACIÓN BÁSICA

**Objetivo**

Mejorar las condiciones de infraestructura para el desarrollo de las diferentes actividades culturales

**Problema**

Inadecuadas condiciones de infraestructura para el desarrollo de las diferentes actividades culturales en el territorio nacional

**Descripción**

Construcción, adecuación, mantenimiento, restauración y dotación de centros culturales a nivel territorial con el fin de mejorar las condiciones de infraestructura para el desarrollo de las diferentes actividades culturales

BENEFICIARIOS Y LOCALIZACIÓN

**Beneficiarios por Año**

| Tipo     | 2018       | 2019       |
|----------|------------|------------|
| Personas | 49,000,000 | 49,000,000 |

**Localización**

| Región   | Departamento | Municipio | Localización Especifica |
|----------|--------------|-----------|-------------------------|
| NACIONAL | NACIONAL     |           |                         |

**Ubicación de los beneficiarios / Focalización y Localización en la Vigencia: 2019**

**Grupos étnicos - Resto de la población**

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE  
INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

| Región    | Departamento | Municipio | Cantidad |
|-----------|--------------|-----------|----------|
| OCCIDENTE | ANTIOQUIA    |           | 6610843  |
| OCCIDENTE | CHOCO        |           | 508140   |

## Víctimas

| Región         | Departamento | Cantidad |
|----------------|--------------|----------|
| OCCIDENTE      | ANTIOQUIA    | 1500000  |
| OCCIDENTE      | CHOCO        | 150000   |
| REGION CARIBE  | MAGDALENA    | 300000   |
| CENTRO ORIENTE | SANTANDER    | 500000   |
| OCCIDENTE      | VALLE        | 1000000  |

## Víctimas - No

| Región         | Departamento | Cantidad |
|----------------|--------------|----------|
| OCCIDENTE      | ANTIOQUIA    | 5113118  |
| OCCIDENTE      | CHOCO        | 360147   |
| REGION CARIBE  | MAGDALENA    | 985384   |
| CENTRO ORIENTE | SANTANDER    | 1580938  |
| OCCIDENTE      | VALLE        | 3608052  |

## Grupos étnicos - Pueblos indígenas

| Región    | Departamento | Municipio | Resguardo                  | Cantidad |
|-----------|--------------|-----------|----------------------------|----------|
| OCCIDENTE | CHOCO        | BAGADO    | Tahami Del Andagueda       | 2007     |
| OCCIDENTE | ANTIOQUIA    | JARDIN    | Cristiania                 | 1440     |
| OCCIDENTE | ANTIOQUIA    | MUTATA    | Jaikerazavi (Abibe Mutata) | 835      |

## CADENA DE VALOR

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Crear espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Productos  | Actividad   | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|--|---|--------------|---------------|-------------|
| Bibliotecas construidas<br>Unidad: Número de bibliotecas <b>Meta Total:</b> 25.0000                | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
|  | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapa:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Realizar la supervisión y asistencia técnica a los proyectos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
|  | Viabilizar proyectos para la elaboración y diseños técnicos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
| Casas de la cultura construidas<br>Unidad: Número de casas de la cultura <b>Meta Total:</b> 1.0000 | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapa:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Realizar la supervisión y asistencia técnica a los proyectos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Viabilizar proyectos para la elaboración y diseños técnicos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
| Escuelas de música construidas<br>Unidad: Número de escuelas de música <b>Meta Total:</b> 1.0000   | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapa:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Realizar la supervisión y asistencia técnica a los proyectos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Viabilizar proyectos para la elaboración y diseños técnicos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
| Teatros construidos<br>Unidad: Número de teatros <b>Meta Total:</b> 1.0000                         | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
|  | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapa:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|  | Realizar la supervisión y asistencia técnica a los proyectos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
|  | Viabilizar proyectos para la elaboración y diseños técnicos de infraestructura cultural<br><b>Etapa:</b> Inversión  | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

2017011000147

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Recuperar los espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Productos   | Actividad  | Ruta Critica | Fecha Inicial | Fecha Final |
|---|--|--------------|---------------|-------------|
| Bibliotecas adecuadas<br><b>Unidad:</b> Número de bibliotecas <b>Meta Total:</b> 2.0000                 | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapas:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|   | Realizar la dotación con mobiliario adecuado para el funcionamiento de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
|   | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión                 | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
| Casas de la cultura adecuadas<br><b>Unidad:</b> Número de casas de la cultura <b>Meta Total:</b> 2.0000 | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapas:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
|   | Realizar la dotación con mobiliario adecuado para el funcionamiento de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|   | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión                 | N            | 2018-Jan-01   | 2019-Dec-31 |
| Escuelas de música adecuadas<br><b>Unidad:</b> Número de escuelas de música <b>Meta Total:</b> 1.0000   | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapas:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|   | Realizar la dotación con mobiliario adecuado para el funcionamiento de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|   | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión                 | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
| Teatros adecuados<br><b>Unidad:</b> Número de teatros <b>Meta Total:</b> 1.0000                         | Realizar diseños y estudios técnico<br><b>Etapas:</b> Inversión  | S            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|   | Realizar la dotación con mobiliario adecuado para el funcionamiento de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |
|   | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión                 | N            | 2018-Jan-01   | 2018-Dec-31 |

**ESQUEMA FINANCIERO EN PESOS CORRIENTES**

**Recursos por Fuentes de Financiación en la Vigencia 2019**

| Tipo Entidad                         | Entidad  | Tipo Recurso | Valor Solicitado  | Valor Vigente |
|--------------------------------------|--|--------------|-------------------|---------------|
| Entidades Presupuesto Nacional - PGN | 330101-MINISTERIO DE CULTURA - GESTION GENERAL | Nación       | 40,000,000,000.00 | 0.00          |

**Resumen Financiero PGN**

| Vigencia | Recursos Solicitados |                |                   | Recursos Asignados* (Fuente de información del SUIF) |                   |
|----------|----------------------|----------------|-------------------|--|-------------------|
|          | Recursos Solicitados | Otros Recursos | Total             | Inicial  | Vigente           |
| 2018     | 11,274,000,000.00    | 0.00           | 11,274,000,000.00 | 17,867,000,000.00                                    | 17,567,000,000.00 |
| 2019     | 40,000,000,000.00    | 0.00           | 40,000,000,000.00 | 0.00   | 0.00              |

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

\*Fuente de información del SIIF - Sistema Integrado de Información Financiera de MinHacienda

**Detalle de Costos en Pesos Corrientes 2019**

**Objetivo:** Recuperar los espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Productos  | Actividad  | Solicitado              | Inicial     | Vigente                 |
|--|--|-------------------------|-------------|-------------------------|
| Bibliotecas adecuadas<br><b>Unidad:</b> Número de bibliotecas<br><b>Meta Horizonte:</b> 2.0000                 | Realizar la dotación con mobiliario adecuado para el funcionamiento de la infraestructura cultural | 2,350,000,000.00        | 0.00        | 0.00                    |
|  | <b>Total</b>   | <b>2,350,000,000.00</b> | <b>0.00</b> | <b>0.00</b>             |
| Casas de la cultura adecuadas<br><b>Unidad:</b> Número de casas de la cultura<br><b>Meta Horizonte:</b> 2.0000 | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural                 | 6,700,000,000.00        | 0.00        | 3,530,680,451.00        |
|  | Realizar diseños y estudios técnico  | 0.00                    | 0.00        | 0.00                    |
|  | <b>Total</b>   | <b>6,700,000,000.00</b> | <b>0.00</b> | <b>3,530,680,451.00</b> |

**Objetivo:** Crear espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Productos   | Actividad  | Solicitado               | Inicial     | Vigente                  |
|---|--|--------------------------|-------------|--------------------------|
| Bibliotecas construidas<br><b>Unidad:</b> Número de bibliotecas<br><b>Meta Horizonte:</b> 25.0000 | Construccion de la infraestructura cultural  | 28,915,552,737.00        | 0.00        | 11,448,512,576.00        |
|   | Realizar la supervisión y asistencia técnica a los proyectos de infraestructura cultural | 2,034,447,263.00         | 0.00        | 2,034,447,263.00         |
|   | <b>Total</b>   | <b>30,950,000,000.00</b> | <b>0.00</b> | <b>13,482,959,839.00</b> |
| Teatros construidos<br><b>Unidad:</b> Número de teatros<br><b>Meta Horizonte:</b> 1.0000          | Construccion de la infraestructura cultural  | 0.00                     | 0.00        | 1,117,000,000.00         |
|   | Realizar la supervisión y asistencia técnica a los proyectos de infraestructura cultural | 0.00                     | 0.00        | 0.00                     |
|   | <b>Total</b>   | <b>0.00</b>              | <b>0.00</b> | <b>1,117,000,000.00</b>  |



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**VIGENCIAS FUTURAS ACUMULADAS**

**Totales acumulados por Cadena de Valor**

| Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado  |
|----------|--------------------|------------------|
| 2018     | 180,000,000.00     | 180,000,000.00   |
| 2019     | 4,646,999,999.00   | 4,646,999,999.00 |

**Vigencias Futuras Acumuladas por Componente Actividad**

| Etapa | Componente | Actividad | Vigencia | Monto |
|-------|------------|-----------|----------|-------|
|-------|------------|-----------|----------|-------|

**Vigencias Futuras Acumuladas para Cadena de Valor**

**Objetivo Especifico:** Crear espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                | Actividad  | Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado  |
|-------------------------|--|----------|--------------------|------------------|
| Bibliotecas construidas | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapa: Inversión</b><br><b>Fecha Inicial:</b> 2018-Jan-01<br><b>Fecha Final:</b> 2019-Dec-31 | 2018     | 180,000,000.00     | 180,000,000.00   |
| Teatros construidos     | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapa: Inversión</b><br><b>Fecha Inicial:</b> 2018-Jan-01<br><b>Fecha Final:</b> 2019-Dec-31 | 2019     | 1,116,319,548.00   | 1,116,319,548.00 |

**Objetivo Especifico:** Recuperar los espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                      | Actividad   | Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado  |
|-------------------------------|---|----------|--------------------|------------------|
| Casas de la cultura adecuadas | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural<br><b>Etapa: Inversión</b><br><b>Fecha Inicial:</b> 2018-Jan-01<br><b>Fecha Final:</b> 2019-Dec-31 | 2019     | 3,530,680,451.00   | 3,530,680,451.00 |

**Regionalización de Recursos en la Vigencia 2019**

| Departamento | Solicitado       |         |               | Inicial |         |               | Vigente          |         |               |
|--------------|------------------|---------|---------------|---------|---------|---------------|------------------|---------|---------------|
|              | Nación           | Propios | Otras Fuentes | Nación  | Propios | Otras Fuentes | Nación           | Propios | Otras Fuentes |
| ANTIOQUIA    | 4,000,000,000.00 | 0.00    | 0.00          |         |         |               | 1,117,000,000.00 | 0.00    | 0.00          |
| ATLANTICO    | 1,600,000,000.00 | 0.00    | 0.00          |         |         |               |                  |         |               |
| BOGOTA       | 2,034,447,263.00 | 0.00    | 0.00          |         |         |               | 2,034,447,263.00 | 0.00    | 0.00          |
| BOYACA       |                  |         |               |         |         |               | 2,730,769,983.00 | 0.00    | 0.00          |
| CALDAS       | 500,000,000.00   | 0.00    | 0.00          |         |         |               |                  |         |               |
| CHOCO        | 6,000,000,000.00 | 0.00    | 0.00          |         |         |               |                  |         |               |
| MAGDALENA    | 1,500,000,000.00 | 0.00    | 0.00          |         |         |               |                  |         |               |

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

| Departamento     | Solicitado               |             |               | Inicial |         |               | Vigente                  |             |               |
|------------------|--------------------------|-------------|---------------|---------|---------|---------------|--------------------------|-------------|---------------|
|                  | Nación                   | Propios     | Otras Fuentes | Nación  | Propios | Otras Fuentes | Nación                   | Propios     | Otras Fuentes |
| POR REGIONALIZAR | 15,165,552,737.00        | 0.00        | 0.00          |         |         |               | 11,448,512,576.00        | 0.00        | 0.00          |
| SANTANDER        | 2,200,000,000.00         | 0.00        | 0.00          |         |         |               |                          |             |               |
| VALLE            | 7,000,000,000.00         | 0.00        | 0.00          |         |         |               | 799,910,468.00           | 0.00        | 0.00          |
| <b>Total</b>     | <b>40,000,000,000.00</b> | <b>0.00</b> | <b>0.00</b>   |         |         |               | <b>18,130,640,290.00</b> | <b>0.00</b> | <b>0.00</b>   |

**Focalización de Recursos en la Vigencia 2019**

| Tipo           | Categoría   | Valor Solicitado        | Valor Inicial | Valor Vigente           |
|----------------|---|-------------------------|---------------|-------------------------|
| Grupos étnicos | Pueblos indígenas   | 1,200,000,000.00        | 0.00          | 1,200,000,000.00        |
|                | <b>Total</b>  | <b>1,200,000,000.00</b> | <b>0.00</b>   | <b>1,200,000,000.00</b> |
| Postconflicto  | 1. Reforma Rural Integral - 1.4. Desarrollo social: EDUCACIÓN RURAL | 5,100,000,000.00        | 0.00          | 5,100,000,000.00        |
|                | <b>Total</b>  | <b>5,100,000,000.00</b> | <b>0.00</b>   | <b>5,100,000,000.00</b> |
| Víctimas       | Reparación - Satisfacción   | 4,100,000,000.00        | 0.00          | 4,554,510,467.00        |
|                | <b>Total</b>  | <b>4,100,000,000.00</b> | <b>0.00</b>   | <b>4,554,510,467.00</b> |

**INDICADORES**

**Ponderación de Indicadores Gestión Vs Productos para la Vigencia: 2019**

|                         | Ponderación     |
|-------------------------|-----------------|
| Indicadores de Producto | 80.00 %         |
| Indicadores de Gestión  | 20.00 %         |
| <b>Total</b>            | <b>100.00 %</b> |

**Indicadores de Gestión - Meta Vigente**

| Indicador  | 2018   | 2019   |
|--|--------|--------|
| 9900G025 - Proyectos Cofinanciados<br>Unidad de Medida: Número | 1.0000 | 6.0000 |

**Indicadores de Producto - Meta Vigente**

**Indicadores de Producto Cadena de Valor - Meta Vigente**

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE  
INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**Objetivo Especifico:** Crear espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                        | Indicador   | 2018   | 2019    |
|---------------------------------|---|--------|---------|
| Bibliotecas construidas         | 330100100 - Bibliotecas construidas<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 25.0000        | 4.0000 | 14.0000 |
| Casas de la cultura construidas | 330101600 - Casas de la cultura construidas<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000 | 1.0000 | 0.0000  |
| Escuelas de música construidas  | 330103100 - Escuelas de música construidas<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000  | 0.0000 | 0.0000  |
| Teatros construidos             | 330103600 - Teatros construidos<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000             | 1.0000 | 1.0000  |

**Objetivo Especifico:** Recuperar los espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                      | Indicador  | 2018    | 2019   |
|-------------------------------|--|---------|--------|
| Bibliotecas adecuadas         | 330100300 - Bibliotecas adecuadas<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 30.0000         | 21.0000 | 0.0000 |
| Casas de la cultura adecuadas | 330101800 - Casas de la cultura adecuadas<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 10.0000 | 7.0000  | 2.0000 |
| Escuelas de música adecuadas  | 330103300 - Escuelas de música adecuadas<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000   | 1.0000  | 0.0000 |
| Teatros adecuados             | 330103800 - Teatros adecuados<br><b>Tipo indicador:</b> Indicador de Programa<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000              | 1.0000  | 0.0000 |

**FICHA EBI**  
**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**



**DNP** Departamento  
 Nacional  
 de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**Indicadores de producto de programa**

| Indicador   | Vigencia | Meta Vigente | Principal | Acumulativo |
|---|----------|--------------|-----------|-------------|
| Bibliotecas adecuadas<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 30.0000          | 2018     | 21.0000      | Si        | No          |
|   | 2019     | 0.0000       | Si        | No          |
| Bibliotecas construidas<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 25.0000        | 2018     | 4.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 14.0000      | Si        | No          |
| Casas de la cultura adecuadas<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 10.0000  | 2018     | 7.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 2.0000       | Si        | No          |
| Casas de la cultura construidas<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000 | 2018     | 1.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 0.0000       | Si        | No          |
| Escuelas de música adecuadas<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000    | 2018     | 1.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 0.0000       | Si        | No          |
| Escuelas de música construidas<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000  | 2018     | 0.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 0.0000       | Si        | No          |
| Teatros adecuados<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000               | 2018     | 1.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 0.0000       | Si        | No          |
| Teatros construidos<br><b>Unidad de Medida:</b> Número<br><b>Meta Total:</b> 1.0000             | 2018     | 1.0000       | Si        | No          |
|   | 2019     | 1.0000       | Si        | No          |

**Regionalización de Indicadores de Producto para la Vigencia: 2019**

**Regionalización de Indicadores de Producto Cadena de Valor para la Vigencia: 2019**

**Objetivo Especifico:** Crear espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                | Indicador                           | Departamento     | Meta   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|--------|
| Bibliotecas construidas | 330100100 - Bibliotecas construidas | ANTIOQUIA        | 3.0000 |
|                         |                                     | ATLANTICO        | 1.0000 |
|                         |                                     | CALDAS           | 1.0000 |
|                         |                                     | CHOCO            | 4.0000 |
|                         |                                     | MAGDALENA        | 1.0000 |
|                         |                                     | POR REGIONALIZAR | 1.0000 |
|                         |                                     | SANTANDER        | 3.0000 |



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**FICHA EBI**

**SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP**

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**POLÍTICAS TRANSVERSALES**

**Información de Políticas Transversales para la Vigencia: 2019**

| Política       |
|----------------|
| Grupos étnicos |
| Postconflicto  |
| Víctimas       |

**VIGENCIAS FUTURAS**

**Valor Total de Vigencias Futuras por Vigencia**

**Totales por Cadena de Valor**

| Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado  |
|----------|--------------------|------------------|
| 2018     | 180,000,000.00     | 180,000,000.00   |
| 2019     | 4,646,999,999.00   | 4,646,999,999.00 |

**Vigencias Futuras para Cadena de Valor en la solicitud número: 426792**

**Objetivo Especifico:** Crear espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                | Actividad   | Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado  |
|-------------------------|---|----------|--------------------|------------------|
| Bibliotecas construidas | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Fecha Inicial:</b> 2018-Jan-01<br><b>Fecha Final:</b> 2019-Dec-31 | 2018     | 180,000,000.00     | 180,000,000.00   |
| Teatros construidos     | Construccion de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Fecha Inicial:</b> 2018-Jan-01<br><b>Fecha Final:</b> 2019-Dec-31 | 2019     | 1,116,319,548.00   | 1,116,319,548.00 |

**Objetivo Especifico:** Recuperar los espacios con calidad para el desarrollo de practicas culturales

| Producto                      | Actividad  | Vigencia | Valor Comprometido | Valor Utilizado  |
|-------------------------------|--|----------|--------------------|------------------|
| Casas de la cultura adecuadas | Realizar las obras de rehabilitación y/o adecuación de la infraestructura cultural<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Fecha Inicial:</b> 2018-Jan-01<br><b>Fecha Final:</b> 2019-Dec-31 | 2019     | 3,530,680,451.00   | 3,530,680,451.00 |

**FILTROS DE CALIDAD**

**Observaciones del Proyecto**

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE  
INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

## Control de Formulacion Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero

Cargo PROFESIONAL

Fecha 2018-Oct-09 16:50:25

## Observación

Se modificaron el costo de las actividades

| Dimension                     | Pregunta  | Explicacion   | Respuesta | Observacion Respuesta |
|-------------------------------|---|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de Valor               | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?                 | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.   | S         |                       |
|                               | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?              | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.   | S         |                       |
|                               | ¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias? | La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico. | S         |                       |
| Regionalización               | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?                                | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.             | S         |                       |
| Relación con la planificación | ¿El proyecto cuenta con la certificación de la regionalización emitida por la Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas?  | No aplica explicación.  | S         |                       |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|                                      |  |  |          |  |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p> | <p>¿Se realizó en esta vigencia el análisis de flexibilización de oferta para la población víctima del desplazamiento forzado y para las víctimas de otros hechos?</p> | <p>¿Que es flexibilización de oferta?Se entiende como flexibilización, el proceso de generar y aplicar reglas que permitan eliminar las barreras que encuentra la población víctima de desplazamiento forzado y victimas de otros hechos, para acceder, mantenerse y adquirir las condiciones necesarias que permitan alcanzar la superación de su vulnerabilidad y el goce efectivo de sus derechos a través de una atención integral, gradual y secuencial.Sustento legal Lo anterior en cumplimiento de (i) lo ordenado por la Corte Constitucional en el Auto 383 de 2010, mediante el cual se hace seguimiento al cumplimiento de la sentencia T-25 de 2004, que contempla en el numeral tercero de su parte resolutive: “adoptar las medidas necesarias para que la oferta institucional ofrecida por las entidades que hacen parte del SNAIPD, sea flexibilizada en función de las necesidades y prioridades de atención a la población desplazada”; (ii) lo estipulado en el numeral nueve del artículo 161 de la Ley 1448 de 2011; (iii) la Ley 1450 de 2011 en el artículo 180; y (iv) el Decreto 4800 parágrafo 1 del artículo 82.HerramientaLos elementos a ser tenidos en cuenta para la flexibilización de la oferta, se encuentran consignados en la “Cartilla de lineamientos generales para la flexibilización de oferta” disponible en la página web del Departamento Nacional de Planeación - DNP. <a href="http://www.dnp.gov.co">www.dnp.gov.co</a></p> | <p>S</p> |  |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147

**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

2017011000147

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|   |  |   |          |  |
|---|--|---|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p>        | <p>¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?</p>  | <p>El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.</p> | <p>S</p> |  |
| <p>Seguimiento a proyectos de inversión</p> | <p>¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?</p>   | <p>Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.</p>   | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?</p>  | <p>Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.</p>   | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?</p>                            | <p>El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.</p>  | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?</p>   | <p>Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.</p>  | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?</p> | <p>El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.</p>  | <p>S</p> |  |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión       | ¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto?  | Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto.   | S |  |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)?   | En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento). | S |  |
|  | ¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?   | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.  | S |  |
|  | ¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP.  | S |  |
|  | ¿La justificación dada por la entidad sustenta claramente la necesidad y pertinencia de darle curso al trámite?  | El proyecto justifica técnicamente la necesidad de comprometer recursos futuros para el desarrollo de las actividades.  |   |  |
|  | ¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?  | La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.  | S |  |

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE  
INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

## Entidad Jefe Planeación

**Funcionario** Nubia Patricia López Méndez  
**Cargo** JP Jefe Oficina Asesora de Planeación  
**Fecha** 2018-Oct-09 15:29:40

**Observación**

Se ajustaron el costo de las actividades

| Dimension                     | Pregunta  | Explicacion   | Respuesta | Observacion Respuesta |
|-------------------------------|---|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de Valor               | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?                 | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.   | S         |                       |
|                               | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?              | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.   | S         |                       |
|                               | ¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo claro y soportado de las actividades del proyecto en cada una de sus vigencias? | La definición del monto de recursos solicitados corresponde a un ejercicio juicioso de costeo de actividades y en ningún caso a una cifra global calculada o proyectada sin respaldo técnico. | S         |                       |
| Regionalización               | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?                                | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.             | S         |                       |
| Relación con la planificación | ¿El proyecto cuenta con la certificación de la regionalización emitida por la Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas?  | No aplica explicación.  | S         |                       |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|                                      |  |  |          |  |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p> | <p>¿Se realizó en esta vigencia el análisis de flexibilización de oferta para la población víctima del desplazamiento forzado y para las víctimas de otros hechos?</p> | <p>¿Que es flexibilización de oferta?Se entiende como flexibilización, el proceso de generar y aplicar reglas que permitan eliminar las barreras que encuentra la población víctima de desplazamiento forzado y victimas de otros hechos, para acceder, mantenerse y adquirir las condiciones necesarias que permitan alcanzar la superación de su vulnerabilidad y el goce efectivo de sus derechos a través de una atención integral, gradual y secuencial.Sustento legal Lo anterior en cumplimiento de (i) lo ordenado por la Corte Constitucional en el Auto 383 de 2010, mediante el cual se hace seguimiento al cumplimiento de la sentencia T-25 de 2004, que contempla en el numeral tercero de su parte resolutive: “adoptar las medidas necesarias para que la oferta institucional ofrecida por las entidades que hacen parte del SNAIPD, sea flexibilizada en función de las necesidades y prioridades de atención a la población desplazada”; (ii) lo estipulado en el numeral nueve del artículo 161 de la Ley 1448 de 2011; (iii) la Ley 1450 de 2011 en el artículo 180; y (iv) el Decreto 4800 parágrafo 1 del artículo 82.HerramientaLos elementos a ser tenidos en cuenta para la flexibilización de la oferta, se encuentran consignados en la “Cartilla de lineamientos generales para la flexibilización de oferta” disponible en la página web del Departamento Nacional de Planeación - DNP. <a href="http://www.dnp.gov.co">www.dnp.gov.co</a></p> | <p>S</p> |  |
|--------------------------------------|--|--|----------|--|

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|   |  |   |          |  |
|---|--|---|----------|--|
| <p>Relación con la planificación</p>        | <p>¿Si el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?</p>  | <p>El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto.</p> | <p>S</p> |  |
| <p>Seguimiento a proyectos de inversión</p> | <p>¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?</p>   | <p>Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.</p>   | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?</p>  | <p>Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.</p>   | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?</p>                            | <p>El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica.</p>  | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?</p>   | <p>Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.</p>  | <p>S</p> |  |
|   | <p>¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?</p> | <p>El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.</p>  | <p>S</p> |  |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión       | ¿Los recursos señalados en las actividades del producto garantizan el cumplimiento de las metas programadas a través del indicador del producto del proyecto?  | Se refiera a si los recursos solicitados cubren la necesidad programada en flujo de caja del proyecto y si están acorde con la meta que programaron en los indicadores de producto.   | S |  |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Dentro de la formulación el proyecto contempla en su horizonte la programación de recursos para alguna de sus tres etapas (pre inversión, inversión y operación)?   | En la actualización del proyecto, la entidad debe considerar los recursos y fuentes de financiación que requiere en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación). (i.e. si se tratara de la construcción de nueva infraestructura administrativa, se deben haber previsto los recursos para cubrir su sostenibilidad una vez termine la etapa de inversión, como por ejemplo su mantenimiento). | S |  |
|  | ¿El proyecto cuenta con el sustento técnico requerido y los soportes correspondientes?   | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario.  | S |  |
|  | ¿La estructura de flujo de recursos del proyecto a lo largo de su horizonte de evaluación es consistente con las posibilidades de ejecución y expectativas de asignación bajo los estándares del Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) de su entidad? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto que se espera se le asigne a la entidad en coherencia con el MGMP.  | S |  |
|  | ¿La justificación dada por la entidad sustenta claramente la necesidad y pertinencia de darle curso al trámite?.   | El proyecto justifica técnicamente la necesidad de comprometer recursos futuros para el desarrollo de las actividades.  |   |  |
|  | ¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?  | La población beneficiaria identificada y caracterizada es coherente con la población afectada por el problema que da origen al proyecto. Es posible que sea un subconjunto de los afectados.  | S |  |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147

**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

2017011000147

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

**Cabeza de Sector Jefe Planeacion**

**Funcionario** Nubia Patricia López Méndez  
**Cargo** JP Jefe Oficina Asesora de Planeación  
**Fecha** 2018-Oct-10 11:26:52

**Observación**  
 Se ajustaron el costo de las actividades

| Dimension                            | Pregunta   | Explicacion  | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|--|-----------|-----------------------|
| Cadena de Valor                      | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?    | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.  | S         |                       |
|                                      | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.  | S         |                       |
| Relación con la planificación        | ¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales?                  | Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector.  | S         |                       |
|                                      | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?                               | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | S         |                       |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?                        | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.   | S         |                       |
|                                      | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?                           | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.   | S         |                       |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión       | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?  | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S |  |
|  | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?   | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.   | S |  |
|  | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?   | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.   | S |  |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?  | Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo.   | S |  |
|  | ¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados? | Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.  | S |  |
|  | ¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?  | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes).   | S |  |
|  | ¿La justificación dada por la entidad sustenta claramente la necesidad y pertinencia de darle curso al trámite?.  | El proyecto justifica técnicamente la necesidad de comprometer recursos futuros para el desarrollo de las actividades.  |   |  |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:** 2017011000147  
**Nombre del Proyecto:** CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP. | S |  |
|--|--|--|---|--|

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE  
INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

## Control de Viabilidad Tecnico

Funcionario Luis Buitrago Forero

Cargo PROFESIONAL

Fecha 2018-Oct-10 11:18:28

## Observación

Se ajustaron el costo de las actividades

| Dimension                            | Pregunta   | Explicacion  | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|--|-----------|-----------------------|
| Cadena de Valor                      | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?    | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.  | S         |                       |
|                                      | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos? | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.  | S         |                       |
| Relación con la planificación        | ¿El objetivo del proyecto y los productos esperados están inmersos en las políticas y planes sectoriales?                  | Revisa la articulación del proyecto con la estructura estratégica del Sector.  | S         |                       |
|                                      | ¿Sí el proyecto está asociado a una política transversal, esta fue focalizada adecuadamente?                               | El proyecto puede estar asociado a diversas políticas transversales, por ejemplo Ciencia, tecnología e innovación (ACTI), Red Unidos, Tecnologías de la información y las telecomunicaciones (TIC), Seguridad Alimentaria, Desplazados, Víctimas Seguridad y convivencia ciudadana entre otros; por lo tanto parte o en su totalidad de los recursos del proyecto pueden estar asignados a las políticas seleccionadas. Si considera que el proyecto debe estar marcado con alguna de las políticas y no lo esta, responda No e incluya la observación para que se devuelva el proyecto. | S         |                       |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?                        | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.   | S         |                       |
|                                      | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?                           | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.   | S         |                       |

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión       | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte?  | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S |  |
|  | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?   | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.   | S |  |
|  | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)?   | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación.   | S |  |
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿El sector tiene claros los recursos requeridos por el proyecto en todo su horizonte de evaluación y considera que su operación puede ser sostenible en el tiempo?  | Evalúa si el proyecto fue formulado o actualizado teniendo en cuenta los recursos que se deben considerar en "todas" las etapas del proyecto (preinversión-inversión-operación), para garantizar la ejecución y sostenibilidad del mismo.   | S |  |
|  | ¿En caso de requerir permisos especiales para la ejecución del proyecto (i.e. licencia ambiental, legalización de predios, etc.), ¿se cuenta con los estudios definidos por la autoridad competente o con los permisos aprobados? | Si bien es posible que al momento de inscribir el proyecto no se cuente con los permisos aprobados, el proyecto no se podrá considerar viable si no cuenta con los estudios que permitan suponer que los permisos serán aprobados.  | S |  |
|  | ¿La información del proyecto se respalda con estudios técnicos avalados por el sector?  | Las actividades, recursos y metas definidos para el proyecto tienen respaldo en estudios y análisis técnicos realizados previamente a los cuales la cabeza sectorial, el DNP o un organismo de control pueden acceder en caso de ser necesario. (Relacionar donde se deben verificar éstos soportes).   | S |  |
|  | ¿La justificación dada por la entidad sustenta claramente la necesidad y pertinencia de darle curso al trámite?.  | El proyecto justifica técnicamente la necesidad de comprometer recursos futuros para el desarrollo de las actividades.  |   |  |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| Sustento Técnico del Proyecto de Inversión | ¿Los recursos solicitados para el proyecto son consecuentes con las posibilidades definidas en el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP) para el sector? | Los recursos solicitados por el proyecto se enmarcan dentro del presupuesto con el que se espera que cuente el sector en coherencia con el MGMP. | S |  |
|--|--|--|---|--|

## FICHA EBI

## SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento  
Nacional  
de Planeación

Código Bpin:

2017011000147

Nombre del Proyecto:

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE  
INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

## Control Posterior de Viabilidad Tecnico

Funcionario Carlos Hernando Rodriguez Gonzalez

Cargo Asesor

Fecha 2018-Oct-12 17:02:24

## Observación

Se actualiza la ficha ajustando el costo de las actividades.

| Dimension                            | Pregunta   | Explicacion   | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de valor del proyecto         | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?        | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.   | S         |                       |
|                                      | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?     | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.   | S         |                       |
| Regionalización                      | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?                       | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.   | S         |                       |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?                            | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.  | S         |                       |
|                                      | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?                               | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.  | S         |                       |
|                                      | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S         |                       |
|                                      | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?                                  | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.   | S         |                       |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|                                      |   |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S |  |
|--------------------------------------|---|---|---|--|



## Control Posterior de Viabilidad Subdirector

**Funcionario** Laura Pabon  
**Cargo** Subdirectora de Educación  
**Fecha** 2018-Oct-18 22:18:12

**Observación**

Se actualiza la ficha ajustando el costo de las actividades.

| Dimension                            | Pregunta   | Explicacion   | Respuesta | Observacion Respuesta |
|--------------------------------------|--|---|-----------|-----------------------|
| Cadena de valor del proyecto         | ¿La obtención de los productos conlleva al cumplimiento de los objetivos específicos para alcanzar el objetivo general?        | Evalúa la correspondencia entre el producto y el objetivo específico.   | S         |                       |
|                                      | ¿Las actividades planteadas en el proyecto describen un proceso de generación de valor para la obtención de los productos?     | Evalúa si las actividades son las mínimas y necesarias para la generación de cada producto.   | S         |                       |
| Regionalización                      | ¿Existe relación coherente entre la distribución regional de los recursos y las metas de los productos ?                       | La regionalización se refiere a la ubicación geográfica del impacto que tiene la inversión que se va a realizar con el proyecto; puede ser diferente a la localización del mismo.   | S         |                       |
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión, apropiados para medir el avance anual del proyecto?                            | Debe existir coherencia con los indicadores de gestión y el avance anual del proyecto.  | S         |                       |
|                                      | ¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte?                               | Todo proyecto debe contar con un cronograma, pero por las características del proyecto, si se considera necesario un cronograma detallado, verifique si viene anexo.  | S         |                       |
|                                      | ¿El registro del seguimiento de la ejecución del proyecto se encuentra actualizado en el SPI durante la última fecha de corte? | El proyecto debe registrar el avance de su ejecución física, financiera, cronológica y de gestión mensualmente. Por lo tanto, se debe ingresar al Sistema para verificar si el seguimiento del proyecto se encuentra registro dentro de la última fecha de corte y si la información reportada es coherente. Para proyectos nuevos no aplica. | S         |                       |
|                                      | ¿Los indicadores de producto se encuentran bien diseñados para medir el avance de las metas ?                                  | Debe existir coherencia entre el producto y su forma de medición.   | S         |                       |

FICHA EBI

SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS - SUIFP



**DNP** Departamento Nacional de Planeación

**Código Bpin:**

2017011000147

**Nombre del Proyecto:**

CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL

|                                      |   |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|---|--|
| Seguimiento a proyectos de inversión | ¿Los recursos del proyecto son coherentes con la ejecución y el avance físico registrado en el Sistema de Seguimiento de los Proyecto de Inversión (SPI)? | El proyecto se está actualizando de manera coherente, teniendo en cuenta los resultados de la ejecución . Cuando implique programación presupuestal revisar la coherencia de su ejecución en vigencias anteriores y la propuesta de programación. | S |  |
|--------------------------------------|---|---|---|--|

CAMBIOS REALIZADOS

| Grupo | Valor Actual | Valor Anterior |
|-------|--------------|----------------|
|       |              |                |